

مه سعود محمدهد

هه جیکی تر بو به رده رگای
«هه تی» ی زانا

و: هه کیم کاکه وهیس

مهسعوود محهمهد

حهجئكى تر بو بهردهرگای «خهئى»ى زانا
«تئنىة الحج الى اعئاب بوابة العلامة الخطي»
گوفارى «كاروان»، ژماره 71-72، سالى 1989

و: حهكيم كاكهوهيس

حهسارى گهوره، كهركووك، كوردستان ٢٠١٥

بەشى يەكەم

گۆڧارى «كاروان»، سالى ھەفتەم، ژمارە ۷۱، كانونى دوھمى ۱۹۸۹

ئەركى گران بە سەر خەسلەتى منەو ئەوئە ناچار بىم لەو نووسەرئە بەدەنگ بىم كە بەرپەرچى ھەندى لە نووسىنەكانم دەدەنەو. وام پى باشترە نووسىنە كە و ئەوئە لە سەرى دەنووسى بۆ وردىنى و تىگەيشتى خويئەران لىگەرپىم تا نووسراوئە كە و بەرپەرچدانئەوئە كە، يا ھەردوو پروى بابەتەكە، كامەيانىان بە دلە و لەگەل باوئەرياندا يەك دىتەوئە پەسەندى بكن. باوئەرىش ناكەم ئەگەر ھەلە لە بۆچوونى خويئەردا لە بارەى ئەو بابەتانەوئە ھەبى كە بە عادت قەلەمى ئىمەومانان سەرقال دەكەن، زەوى لە پىرەوى خۆى لابتات. لەبەر ئەوئە، مەگەر بە دەگمەنى دەگمەن، دەنا گرنكى بەو ناپەزايى و كاردانەوانە نادەم كە بە پى بۆچوونى من ھەلەن و بە دووى نووسىندا، بە بەلاش بەرانبەر بە راستى دەوئەستەوئە، ئاگاشم لەوئە ھەيە كە دواقسەكەرى دەمەتەقى و بەرپەرچدانئەوئە بە سەر كەوتوو دەژمىردى و ئەوئە لە دوای رەخنە بىدەنگ دەبى، بە دۆراو دادەندى. من بىدەنگىيەكم پى خۆشترە كە تىكەللى خەمى بە سەھوچوونى خويئەر بى كە پى وايى بىدەنگى نىشانەى دۆراندە. دلدانەوئەى بالا لەم شەرئەدا ئەو دلنابىيەشى دىتە سەر كە لە خەسلەتدا، بە باوئەرىكەوئە ھەيە كە ئەنجام سەر كەوتنى راستىيە ئەگەرچى دەرنگىش بى. ئەگەر قىوولكردى راستى لە ناو ھەر تەمومزىكدا بى، لە ناخدا رەگى ھەبى ئىتر گرنكى نىيە ئەملا راستە يا ئەوى تر، بە مەرچى شوئەوارى نەرىنى وەك ھەلچوونى ناخ و ھەستى زالبوونى لى نەكەوئەتەوئە، چونكە ھەستى زالبوون چال و كەندى وا دروست دەكا كە لە بەردەم سەر كەوتودا دەبنە بەرپەستى وەھا كە پىشتر لە بەردەم دەمەتەقىكەدا نەبوونە و بەرەوروى بەلگە و بورھان دەبنە لامىيەك كە بە زەرەر دەشكىتەوئە. مىرى شاعىرانىش «ئەحمەد شەوقى» لە سەر زارى كەسايەتییەكى شانۆگەرىيەكەيەوئە «مەجنون لەيلا - شىتى لەيلا» گوتوويەتى: «بابەتى جىاواز ھىچ بابەتىكى خۆشەويستى تىكنا/». ئەوئەش قسەيەكى شاعىرانەى جوانە و لە جىي خۆشيدا، لە شانۆنامەكەدا، لەوپەرى جوانىدايە، بەلام بە دەرگای تەمىي خىردا رۆيشتوو و بۆ ھەموو كەس بە مەبەستى چاكەوئە لكاوئە. سروشتى نەفسى مرؤف وايە دژى ھەموو بەرپەستىكى بى و لى دەوئەشئەوئە بەرانبەر بە بچووكترىن ئامازەى بەرھەلستكارى ھەلچى و جىاوازى (بۆچوونى وەك يەك) و (بۆچوونى جىاواز) بۆ بەردەوامى خۆشويستن ئاسمانورئىسمانە و ئىمەى رۆژھەلاتىش كە لە دەمى ھاوئرايىدا ھەلدەچىن، لە كاتى ناتەبايى بۆچوونىشدا، خوا يارمەتيدەرمان بى.

ئەگەر وا دابىن دەروونى بەشەر تىكۆشا و گەيشتە ئەوئە مافى خۆى لەگەل ئەو مافەدا يەكسان بكا كە لە سەرىتە، ھىشتا بەوئە ئاسوودە دەبى بۆچوونى خۆى راست بى نەك لە رىي چاكەخوازىكەوئە بەو راستىيە گەيشتى و ھەر دەبى وەھاش بى. ئەگەر پىي چاكتر بى خۆى راستى پىكايى نەك خرابىتە سەر رىي راست، بە پىي بەدەيھە، دەكاتە ئەوئە شىرىنى پى خۆشتر بى لە تالى، ئەوجا سەرچاويەكى شكۆى بەرزى بۆ بەچاكزانىنى راستى بۆ دەمىنئەوئە ئەوئەش ئەوئە راستى خۆى لە خۆيدا راگەياندى ئىفلاسى لۆژىكىكە كە بە درىژايى زەمان بە ھەلدە رۆچوو و ئەوئەش خەسارەتىكى مەزە.

خويئەر دەتوانى لەوئە سەرەوئەرا كە دەرمرى، بەو ئەنجامە بگا كە من لە نووسىندا، گوتار يا ھەلويستە يا سۆراغ و راستكردەوئە، مەودايەكى زۆرم لە بزويئەرە زاتىيەكان تىپەراندووئە چونكە بە قەدەر بەرچاوپروونى لە سەرچاويە شتەكان، رۆلى ھەستى سۆزدار بۆ ھەلويست وەرگرتن لە ئاستىدا كەم دەبى. من كە ئەمرؤ بۆ مىجرابى باسى «خەتى»ى زانا دەگەرئىمەوئە رىيەكم گرتۆتە بەر، ئەو رىگا ئاسايە نىيە كە بۆ بەرگرىكردى دادپەرەرانە لە بۆچوونى بەرپەرچدراو دەگىرئە بەر. ئەگەر وام بكردايە تۆمەت يەخەى بەرنەدەدام، بەلكو ھاتووم وەك ئەو ئىزخوازە لە دەرگای دەدەم، تا ئەمانەتىك بگەيەنى كە رۆژگار لە وىزدانى ئەو نىتەپاكانەدا ھەلگىرتووئە كە گومانى بەد دەبن. ئەگەر لەبەر مەبەستىكى دەروونى ياقووبەوئە نەبوايە، چەندىن سال پىشتر ئەو بابەتەم يەكلايى دەكردەوئە كە شاردنەوئە نەخۆشى خستىم. نەختىكى تر بە خويئەرى رادەگەيەنم كە چى دەست و زمانى بەستىم بۆ ئەوئە ئەو راستىيە ئاشكرا نەكەم كە وىزدانم دەويست ئاشكراى بكم و راستىيەكەش لەو

بابه‌ته‌یه که شاعیری فارسی (پیم وایی شیرازییه) ده‌لی: نه‌ینیه کی سیر له دلمدا هه‌لده‌گرم، ئە‌گەر بیلیم زمانم ده‌سووتینی و ئە‌گەر نه‌یلیم ده‌ترسم مؤخی ئیسکم بسووتینی... چاریشم نییه ئە‌وه نه‌بی خۆم به به‌یته شیعریکی شه‌وقیه‌وه به‌ستم که له شانۆکه‌یدا به زمانی له‌یلاوه ده‌لی:

له نیوان دوو شتدام که هه‌ردوکیان ئاگرن
ناچارم مه‌که، هاوکاریم بکه

له گیانی کۆچکردوو نه‌مره‌کانمان، ئە‌وانه‌ی لیم شاردنه‌وه و ئە‌وانه‌ی به پیتی توانای ده‌ربهرین بۆم ئاشکرا کردن، داوای لیبوردن و به‌خشینم هه‌یه. ره‌نگه‌ لاپه‌ره‌یه‌ک به دیررێژکردنی راستی ره‌ها، به مه‌ره‌که‌ب ره‌ش بکریته‌وه، راستگۆیه‌که‌ی به‌شی ئە‌وه بکا شه‌رمه‌زاری لایبات و بۆ شاردنه‌وه و ئاشکراکردن بیته بیانوو.

ئهم دێرانه‌ی خواره‌وه‌ش بۆ خوینته‌رن تا رووی راستی له فه‌تواکه‌ی مه‌لای خه‌تی و مه‌به‌سته‌که‌ی له‌وه فه‌توایه بیینی و له‌وه‌ش روونتیه که چاو به هه‌له‌دا به‌ریت یا به‌رگه‌ی لیکدانه‌وه و شیکردنه‌وه بگریته، ئە‌مه‌ش به‌لگه:

مامۆستا عه‌زه‌دین مه‌لا ئە‌فه‌ندی له دایکه‌وه ده‌چیته‌وه سه‌ر بنه‌ماله‌ی میر محمه‌د، که لای کورد به پاشای کۆره ناسراوه و کچه‌زای عه‌بدوڵا موخلیس به‌گی کوری ئە‌سه‌د به‌گی کوری ره‌سوول پاشای برای (وه‌ک بزائم دایکی و باوکی¹) میر محمه‌ده. ئە‌وه، به‌پیتی زانیارییه‌کی که لایه‌تی و له سه‌ر باسی فه‌تواکه‌ی شایه‌دی ده‌دا، به باسی ئە‌وه پیاوه ده‌چی که له چیرۆکی یوسفدا، کاتی رای جیاواز له باره‌ی بیتاوانیه‌وه له گێجه‌لیک که به ژنی پاشای عه‌زیز² کردی و قورئانیش ئە‌مه‌ی لێ گواستۆته‌وه: «شایه‌دیک له که‌سانی خۆی شایه‌دی دا که کراسه‌که‌ی له به‌روه‌هه‌لدراوه..» تا کۆتایی ئایه‌ته‌که. جا با بزاین مامۆستا عه‌زه‌دین چ شایه‌دیه‌ک ده‌دا. ئایه ده‌لی کراسه‌که‌ی له پشته‌وه هه‌لدراوه و بیتاوانه یا ده‌لی له به‌روه‌هه‌لدراوه و تاوانباره؟ شایه‌دیه‌که‌ی له به‌ر چاوان و گویچه‌که‌ی و هی مه‌جلیسه و زیاتر باس کراوه و له نامه‌ی تایبه‌تیشدا بۆ منی ناردوو و ده‌لی:

حوسین حوزنی موکریانی خوالیخۆشبوو نوسخه‌یه‌کی له کتێبه‌که‌ی خۆی «میرانی سۆران»، له یه‌کێ له سه‌ردانه‌کانیدا بۆ مزگه‌وتی قه‌لا به دیاری داوه‌ته مه‌لا ئە‌فه‌ندی. داوای ئە‌وه به چهند رۆژی له ماله‌وه چۆته سه‌ردانی مه‌لا ئە‌فه‌ندی له باداوای قه‌راغی شار، مه‌لا ئە‌فه‌ندیش له‌وه ماوه‌یه‌دا کتێبه‌که‌ی خویندبووه. به گله‌یه‌وه به حوسین حوزنی گوتوو:

«جه‌ناب تۆ ده‌زانی به ره‌زامه‌ندی پاشا ئە‌وه فه‌توایه دراوه، ئیتر چۆن له ئاستی ئە‌وه راستیه‌ بیده‌نگ ده‌بیت؟ من له عه‌بدوڵا موخلیس به‌گم بیستوو له زاری باوکی و ره‌سوول پاشای باپیره‌وه گوتوویه‌تی که فه‌تواکه به ره‌زامه‌ندی هه‌مووان (واته بنه‌ماله‌ی پاشا) دراوه و ئە‌وه‌ش له جه‌نابت شاراوه نییه.»

ئە‌وه قسه‌ی مه‌لا ئە‌فه‌ندی بووه بۆ موکریانی و له‌گه‌ل ئە‌وه بۆچوونه باوانه‌ی پێش بلا‌بوونه‌وه‌ی کتیبی «میرانی سۆران» دا یه‌کی گرتۆته‌وه و پشتگیری کردوون که ده‌لی ئە‌وه فه‌توا نه‌فره‌تیه‌وه که گه‌واله‌ی به‌هار له خۆرا په‌یدا نه‌بووه و وه‌ک بروسکه له بورجی خیانه‌ته‌وه دانه‌به‌زیوه. ئە‌گه‌رچی بۆ ئە‌وانه‌ی له‌گه‌ل تۆمه‌تبارکردنی خه‌تیدا به خیانه‌تکاری راهاتوون و له‌گه‌ل باوه‌ریاندا که له‌وه سه‌رچاوانه‌وه‌یه چاوه‌روانی به خائینکردنیان لێ ده‌کری

¹ کورد ده‌لی: دایکبرا و باوکبرا و برای دایکی و باوکی.

² مه‌به‌ست له «عزیز» ده‌سه‌لاتداری میسه‌ره و له (یوسف زلیخا)ی عه‌سریش هه‌ر به عه‌زیز هاتوو. «عه‌زیزی میسه‌ر» پاشا یا هه‌ر نازناویکی ده‌سه‌لاتداریش بگوتری کێشه نییه.

هاوتەرىبە و زەحمەتە پاشگەز بېنەو، دەبوو بە لايانەو زەحمەتتە بى باوهر بکەن پياويكى عەمامە بەسەرى بوهر بە ئاشکرا لە رووی ميريکی ناسراو بە رزدي دلسوزی بو ئیمارەتە کەى و خاوەن سوپایە کى ئامادە بو فیداکاری، خیانەتی خوئی راگەیه نى.

مرؤقى خائین ئازایەتی ئەوەى نېیە خیانەتە کەى ئاشکرا بکا و ئەگەر خەتی بە فەتواکەى بەرانبەر هەمووان، بە سەرکردە و لەشکر و میللەتەو وەستاییتەو و گوئی بە ئەنجامە کەى نەدایى، ئەوا کاریکی کردوو بە هەر لە پالەوانان دەوەشیتەو کە لە پیناوی پەيامیکی پیروژدا روچی خویمان بە لاو بەیەهان یا فیداکارییە ک دەکەن کە لە روچ عەزیزترە و لە «مال و مندال» ی جوانییە کانی ژيانی دنیا بە هادارتەر.

بەلام خەتی یە کى نەبوو لەو سەرکیشانەى لە پیناوی ساماندا یا بو پرکردنەوەى ئارەزووی سەرکیشی، خوئی بخاتە مەترسییەو چونکە جگە لە لیتاوتوی کە بە ناو دەق و پەراوژدا ئەمسەر و ئەوسەرى دەکرد و سیواکینک کە دواى خواردن و پيش نووستن و سەلاوات، ددانی پى پاک دەکردو، کەرەسەى مملانی و دەمەتەقیی نەبوو و لە تەمەنیکیشدا نەبوو لە سەرەتای لاوتیدا بى و لە پیناوی ملکی دنیادا ئاواتی هیند بەرین بى ئاینی بو بە کار بیتی. ئەو، جگە لەوەى کە فەتواکە خوئی لە خویدا هەرەسى بە ئاواتی سامانی دنیا دەهینا چونکە هاو دەمیتى سالان لە گەل میردا، لەو روووەو کە پیشرەوایەتی کاروباری ئاینی دەکرد و چ لە رووی دینییەو و چ لە رووی تەمەنەو، گەیاندبوویە ئاستی پیری.

خوینتەرى هیزا..

ئەگەرچی «حەقیقەت» خوئی لە خویدا شەرافەتە ندانەترین ئامانجە کە ویزدانی پاک و هۆشى روشن بە دواى دەگەرین، بەلام بارودۆخی هەمەجۆر تیکەلى وردە کاری و لیکدانەو بەرز دەبن و دەبنە بیانوو یا ناچاری بو بیدەنگبوون لە ئاستی هەندى راستیدا. هەندى یاسای دنیایی ریتان لە بەردەم هەندى خەلکی ئاگادار خویش کردوو باسى هەندى شت نە کەن کە دەیانخاتە بەردەم تۆمەتبار کردنەو.

شەرى ئىسلامیش لە هەندى بواری جیبەجیکردندا مەودای لایەنگرى تپەراندوو «المؤلفة قلوبهم – ئەوانەى بى ئەوەى باوهردارى تەواویان هینایى بوون بە موسولمان» یان بە دەستکەوت رازى کردوو و ئەوەش لادانیکى جیاکەرەو ریزپەرە لە بنەما بنەرەتیبە بریار لە سەردراو کانی بواری دیاریکردنى ماف و ئەرکدا. تەنانەت خەلیفەى دووهم، دواى جیگیربوونی ئىسلام و نەمانى هۆکاری ئەو یاسایە بو دلراگرتن، لە سەردەمى دەسەلاتى خویدا بەتالى کردو.

منیش لە کونجى ئاسایى مالى خوّمەو ریم بە خوّم داو بەرانبەر تۆمەتیکى گەورە، کە لە گەل باسى تۆمەتبارکردنى خەتیدا سەرى هەلداو، چەندین سال بیدەنگ بى، ئەوەش لەبەر ریزیکى تیکەل بە پەرۆشییە ک بو کەسێک، لە سەرەتای پینگەیشتنیەو دەردەسەرى یەخەى گرتوو تا ئەو دەمەى جگە لە دەربەدەرى و نەبوونى، بەخیلی و زمانى بڕندەى بى بەزەى و بى ویزدان و بى شەرمیش بە دواىو بوون و تا مردیش لى نەبوونەو. ئەویش خوالیخۆشبوو حووزنى موکریانى بوو کە هەموو جیهادیکى بو کورد بوو کە لە سەرەوەى خوئی و توانایەو بوو و ریبە کى ناخۆشى وزەبەرى وای برى بو چرکەساتیکیش مەودای پشوى نەدا و یە ک لوقمەى بەتامى رەوا نەبىنى و لەو کاتەو کە لە زیدی خوئی هەلگەندرا، بە دریزایى ژيانى ماوێه کیش لە سەر نویتى نەرم رانەکشا و هەر بە تاوێرەبەردیک دەچوو لە شاخیکەو گلۆر بوو بیتەو و تلیدایى تا لە ناو گوڤرى مەرگدا، لە

دۆلئىكدا لەنگەرى گرتى. رەنگە چركەساتى دابراى لە ژيان كۆتايى سەفەرىكى بە ئازار و سەرەتاي دەربازبوونى بووبى لە ئازارى ژيان، ھەر دەلئى مەبەستى مۆتەنەبى لەم بەیتە شىعرەدا ئەو:

كفى بذكر داء أن ترى الموت شفاء
وحسب المنيا أن يكن أمانى³

ئەو دەردە ئەوپەرىتى كە پىت واپى مردن چارەسەرە
ھاتىشى بەدیهاتنى ئاواتە.

من به هموو سۆزىكمەو، تا ئاستى لایەنگرى لە گەل كوردى دەربەدەرى دلسۆز و خۆبەختكەر دام بۆیە لە باسى بىتوانکردنى مەلای خەتیدا، تەنەت بە ئامازەيە كىش بى، خۆم لە باسى ئەو نەداو كە سەرچاوى ئەو تۆمەتەى دواى ئەو زانايە كەوت، بۆ دواى بۆلابوونەو نەو نەو پەرىكى باسەكەى حوزنى موكريانى لە سەر ميرانى سۆران و نەو پەرىكى فەتواكە دەگەرىتەو، كە خەتیی خستۆتە تەنگزەيەكى ترسناكەو. بەر لەو، ھەرگىز نەمانزانیو نووسەرىك یا قسەكەرىك، نەتخرابى دابیتە پال خەتى بەرانبەر میر و دەسەلاتەكەى جا بە ھۆى دینەو بووبى یا بە بەھای دنیایەو.

لە رووى باوهرى ئاینیەو، ئەوئەندەى پەيوەندى بە مەسەلەى قەومییەو ھەيە، قسەكردن بە قەدەر پەيوەندى بە فەتواى باوهرەو لقووبى لى پەيدا دەبن و بە پى لۆژىكى گوتارەكە كورت دەكریتەو. زانا ناودارە ديارەكان بە درىزايى مێزو، لە فیتنە گەورەكەى كۆتايى خەلافەتى خەلیفەى سىيەم عوسمانى كورى عەففانەو تا ئەو رۆژگارەى كە بوون بە خاوەنى قسەى وىستراو لە كاتى پەيدا بوونى ناتەبايى و ياخي بوونى ياخى و لادانى لادەر و ھەستانەو ھەيان لە رووى دەسەلاتى شەرى (كە زۆر بەى جار ھەلبەستراو بوو) بەو ناسراوون كە لە بۆچوونەكانىندا لایەنگرى بەرژەوئەندى گشتى بوونە و لەوانەش، نەخىر بەر لە ھەموو شتىك لایەنگرى يەكیتى موسولمانان بوونە.

جا ئەگەر نارىكییەكى ئاشكرا لە دەسەلاتدا ھەبووبى و بیانووى روون بۆ تۆلەكردنەو بووبى، لەبەر ناديارى ئەنجام و ریتىچوونى چاكە و خراپەى راپەرىو ھەلوئىستوهرگرتنیان زەحمەت دەبوو و رەنگە بەو لایەدا شكاندیپیتانەو كە بە لای بەرژەوئەندى موسولماناندا بچى. ئەو ھەي ئەم لایەنەش روون دەكاتەو ئەو ھەي، ئەگەر دەسەلاتى شەرى وىستىتتى كارىك لە دژى يەكئى لە روكنەكانى شەرى ئەنجام بدا، زاناکان رىگرىيان كرددو ھەگەر لە سەر ھەمان بۆچوون بووبن، ھەك لە مەسەلەى «خەلقى قورئان» دا رووى دا. لەو مەسەلەيەدا، زۆر لە

³ كە بە دواى ئەو شىعرەى مۆتەنەبیدا گەرام ئاوام دیتەو:

كفى بك داء أن ترى الموت شافياً
وحسب المنيا أن يكن أمانياً

ئەى ئەو ھەزار دەلئى بەھىزتر نىيە؟

چەپگەردى گەردوون گەران كوشتى
نەزانپەرەستى بۆ نان كوشتى
ھەر چەوسانەو ھەي بى چەسانەو
ئەى مردن لە كوئى ژيان كوشتى

/وەرگىر

زاناکان به ھۆی ھەلۆیستی نەگۆریانەوہ لە سەر کۆنی قورئان سەریان تیندا چوو، وەک کە ئیمام ئەحمەدی کوری حەنبەل کە چەندین سال بەند کرا و ئەشکەنجە درا و سووکایەتی پێ کرا، بەلام تا رەوینەوہی سەرگەردانییە کە وەک شەھیدان خۆراگر بوو...

باوەریش ناکەین هیچ لایەنیک لە لایەنەکان یا چینیک لە چینیەکان ھیندە خەلکە رۆحانییەکان کە باوەری بەتەویان بوو، نرخی باوەری دابی. ئەوہش بەلگەنەویستە و لە باوەرەکیانەوہ بە غەیبی پیرۆزی مەلەکووت و پیرۆکەیی پاداشت و سزای ھەمیشەییەوہ سەرچاوە دەگرێ و بەرپەرچی پیرۆکەیی غەیبی بە واھیمە نادەینەوہ و لەوہشدا کە کەس لە خەلکی ئاسایی نەتەوہکان وەک قوربانییان لە پیناوی ئیندا داو، لە خۆرا بۆ مەبەستی دنیایی نەیانداوہ و عیلمانییەکانیش بەرپەرچی ئەوہ نادەنەوہ. ئەگەر باوەری رەھای بە ئاینەکی نەبوا، پێش ھەزار سال، خۆی نەدەخستە مەترسییەوہ و بە زەریا و وشکاندا، ئەمسەر و ئەوسەری دنیای پەیی نەدەکرد بۆ ئەوہی بە دەوری کەعبەدا بخولیتەوہ یا دەست بە بەردی قودسدا پینی.

بە ھەرحال، مەترسی باوەر بابەتی دەمەتەقی نییە و تەنانەت پیرۆکەیی سیاسەتیش ھەتا نەبیتە ئایدۆلۆژیا، نابیتە ھۆکاری قوربانیان.

باوەر بە شیوہیەکی گشتی لە بەردەم گۆرانکاری و لاوازی و بەھیزیدان و لە رۆژھەلاتی ئیسلامیماندا مەگەر بە دەگمەن دەنا نەبووہ ئاین بە تەنھا دەسەلاتداری دنیایی ھەبووبی و زۆرینەیی زانا دینیەکان لە دەسەلات دابراو بوونە بە تاییەتی بە پێی باوەری «ئەشعەر»ییەکان، بە دەگمەنیش زاناکان بە دەولەمەندی ژیاوون. گەرانیەوہی سولتانەکانیش بۆ رای زانا ئاینیەکان لە بارەیی گۆرانکارییە ئاساییەکان، لەگەڵ تێپەرپوونی سەدەکاندا کەم بووہوہ و «یاسای مرقفکرد» (القوانین الوضعية) خزییە ناو جۆرەھا ئالوویرەوہ. لە دامەزراندنی قازییە رەسمییەکانیشدا شتی وایان دۆزییەوہ، بە دەگمەن نەبی، لە دەروہی بازنەیی دەزگای یاساییدا پرس بە زانا ئاینیەکان نەکەن. ئیدی چاوەروانی ئەوہ دەکرا قازییەکان، کە لە دەسەلاتەوہ نیزیکی بوون بەرژەوہندی ولات رەچاوبکەن، وەک توێژەرە کۆمەلایەتیەکانی تری ولاتە عیلمانییەکان کە بۆ ئەوہ ھەن بیانوو بۆ بۆچوونی رەسمیی دەولەت بەھیننەوہ و لەو قازییانە گۆتیرایەلتیریشن، کە بەرانبەر دەسەلاتی رۆژگار، حیساییان بۆ بەرەستی غەیبی و دینی دەکرد و لە بیانووھیننەوہدا ئازاد نەبوون.

لە بەر رۆشنایی ئەم زانیارییە گشتییە زانراوانەدا کە دەرگای ریتیچوونی تەمای دنیا لە کاروباری دەولەت و دژوہستانەوہی دەکریتەوہ، وا دەکا بلیین وەستانی خەتی شانبەشانی میری رەواندز لە دەرنەکردنی فەتوادا، لە واقعەوہ نزیکترە دەنا دەبیتە سەلەفیەکی وشکی وابەستە بە دەقی ناباو و بە سەر بەرژەوہندی رەواندزیشدا باز دەدا و لە بەر بەرژەوہندی سەرجمی موسولمانان کە تەنھا لە سەر کاغەز بوو، بەرژەوہندی خۆی وەک سەرچاوەی فەتوا وەلا دەنی.

بەلام لە واقعی کاردا ئەوانە ھەموو پەخراوون و بە چاوپۆشین لەوہی فەتواکە بە ویستی میر و بە ھۆی بارودۆخیکی سەررووی دەسەلاتەوہ بوو، خەتی بەخۆشی لە پرووی شەرەوہ و بە پێی گۆتیرایەلی، زانیویەتی دەبی لە چ کاتیکدا بە ئارەزووی دەسەلات بکات و وای لێ بی لەوہ بالاتر بی کە روالەت و ناوی شتەکان پینی دەبەخشن. بەدکاری سولتانەکان و لادانیان لە شەرعی لپی شاراوہ نەبوون. دلەراوکی زاناکان لە نزیکبوونەوہ لەو موعامەلاتانەیی دەولەت دەستی تیاندا ھەبوو گەیشتبووہ ئاستیک مەگەر هیچ چارەسەر نەبوا، دەنا خۆیان نزیکی نەدەخستەوہ، بیانووشیان تەنھا لەوہدا دەدۆزییەوہ کە نزیکبوونەوہ لە دەسەلات تاکە ریتیەکی بووہ بۆ بەرژەوہندی و خۆلادان لە بەلای مسوگەر. ئەگەر ئەو بەرژەوہندییە کوشندەییەش نەمابا، دەچوونەوہ مزگوت و

خويتدنگاكانيان به خويندن و وانه گوتنه وه گوشه گير ده بوون و چ په يوه نديان به سولتان و دهسه لاتنداری سهرده مه وه نه ده ما.

شويتنه واری تهو خو پاريزييه ی زاناکان و باوه رنه بوونيان بهو کارانه ی که دهسه لات ته نجاميان ده دا ئيستاش له وه دا دهرده که وي که خه لکه که به شيويه کی گشتی دلپان به ماره برپینی دادگا داناکه وي و ههر ده بی مه لایه کی مزگهوت ماره برپینه که ته نجام بدات و وه ک ههر به لگه نامه یه کی حکوممهت لهو ماره برپینه ی قازی دهروانن که بو دواروژ له بهر پرسياره تی دوور بکه ونه وه، وه ک پسوله ی ئاو و کاره با. په نابردنیش بو ملکه چکردن بو دهسه لاتیش یا به بیانوی بهرزه ونه ندييه کی تايبه تی یا خو لادان له مه ترسييه کی مسوگه ر، تاکه شويتنه واری به که لکه که له پاکزی ملکه چکردن بو فه رماني عه لی کوری ته بو تالیب و عه مه ری کوری عه بدولعه زیز ماوه ته وه. ره حمه تی خوا له وان و له وان ه ش بی که وه ک ته وان، له سهرده می خو یاندا رپه روی شه رعیان گرتبووه بهر. زاناکانیش بو جیبه جیکردنی تهو بنه مایه ته وه نده دیدیان فره وان نه بووه تا بیانوی زولم و شهر به خووه بگری. له میژوی زور نزیکماندا دوو نمونه ههن، ده مه وی به بیری خويتنه رانیان بهینمه وه و دوور نییه بیرهینانه وه به که لکی باوه رداران بیت.

دوای بوردومانی ناوچه کوردییه کان له 1961/09/11 دا عه بدولکه ریم قاسم داوای له زانا ئینییه کانی کویه ی کرد لهو کارهیدا پشتگیری بکه ن و ته وانیش پرسیان به من کرد. منیش دیتم ویژدانیان، به بی دهربرینی بوچوونی من یا که سی تر، تهو داوا ره سمییه به گرده بری رهت ده کاته وه. ئیتر ماوه ی چهن دین مانگ که له سه ریان قورس که وته وه، برانه به نديخانه و دوور خرانه وه و نانپان برا و تومه تی وا بو هه نديکیان هه لبه ستره که ملیانی له په تی سیداره نزیک خسته وه...

نمونه ی دووه میس تهو بوو سه لام عارف له ناوه راستی شهسته کاندایه کی ئینی ریک خست و زورینه ی زانا کورده کانی بوی بانگهیشت کرد و جوړه ها به ئینی له خسته بهری بهو هیوايه پی دان، که له کاروباره گشتییه کاندایه، به تايبه تی ته وانه ی په یوه نديان به ناوچه کوردییه کانه وه هه بوو، لایه نگری بن، به لام دوای خويتدنه وه ی تهو هه موو خیتابه، گوپی له یه ک وشه ی لایه نگری نه بوو و ته نانهت حاجی مه لا سألحی خه لکی کوزه پانکه په نجه ی هه ره شه و ئاگادار کردنه وه ی به رانه بری بهرز کرده وه و گوتی: ههر دلویه خويتنیک که له م ولاته دا دهرژی، تو له رژی قیامه تدا لپی بهرپرست.

رهنگه دووباره کردنه وه ی تهو قسه یه ش که لکی هه بی که جیاوازی هه لوپستی ته هلی دین و ته هلی دنیا له یه ک بارودوخدا، خه لکیکی بیثوماری روشنبران و شه هاده داری سهر به ئایدولوژیا سیاسییه کانی کورد له سالی 1961 دا بوون به لایه نگری عه بدولکه ریم له کاتیکدا زانیانی ئینی کویه، له به نديخانه دا به ره ورروی چاره نووسی نادیار ده بوونه وه. یه ک چرکه سات له وه دوودل نیم که هه لوپستی زاناکان بو ناره زایی، له سهر بنه مای ئینی هه لچندرابوو. هه ندی له وانه م دناسین که له فه توادان بو مه سه له ی ته لاق و کاروباری روظانه دا، له سهر بنه مای بوچوونی هه ندی له «سه له ف» ه کان توند نه بوون...

جا به باوه ری من، هه لپژاردنی شیوازی دارشتنی فه توکه له لایه ن «خه تی» وه، گه رانه وه په تی بو فه رماني ناچاری که په ریه ویکردنه له فه رماني سولتان، ته وه ش بو ریگری له به لای گه وره. ته وه روون بوو که میر مه یلی به لای ته بایی و ناشته واییدا ده چوو و باوه ر ناکری هؤکاره که ی له که س شاراهه بی تا له میر شاراهه بووی.

کاتی ده لیم «موکریانی» ی خوالیخوشبوو له کتیبه کهیدا لایه کی تهو بارودوخ و رووداوانه ی باس کردوه که په یوه نديان به فه توکه وه هه بووه و تیشکی ته وای خستوته سهر ورده کارییه کانیان بو ته وه ی بینه ری بیلایه ن

بهرپرسياره‌تی زياده نه‌خاته سهر خه‌تی، دلّم زور خوش ده‌بی، ته‌گه‌رچی زماني موکرياني و شيوازي باسکرده‌که نيته‌تی ناو‌زراندن و دوژمنايه‌تی لی داده‌چوړی.

کاتي له کتيبه‌که‌ی موکريانيدا باسی چهند شه‌رینکی خویناوی ده‌خوینينه‌وه که پيش گ‌ردبوونه‌وه‌ی سوپای عوسماني له نزيک ره‌واندز روويان داوه، ده‌بی هر له سهره‌تاوه ته و بارودوخه تيگه‌ين که پيش فه‌تواکه‌ی خه‌تی له ئارادا بووه و له هه‌موو شه‌ره‌کانيشدا سوپاکه‌ی مير له دژي سولتانی موسولماناندا شه‌ری کردووه. ته‌گه‌ر به‌ره‌وروو بوونه‌وه‌ی سوپای سولتان هوکاري کافربوون و ته‌لاک‌ه‌وتن بووبی - و ته‌گه‌ر خه‌تیش باوه‌ری پی بووه و له سهری سوور بووه - بوچی له و هه‌موو شه‌ر و هه‌رايه‌ی که پيشتر روويان دا و هه‌موو جاریکيش له‌شکری عوسمانيه‌کان تیکده‌شکا، له‌گه‌ل ته‌وه‌شدا پيداويستی شه‌ری له ئارادا بووه، فه‌تواکه‌ی ده‌رنه‌کرد و چه‌ندین مانگ کر بوو تا تاگر له لانه‌ی شپره‌که نزيک که‌وته‌وه؟

ته‌وه‌شی زياتر هو‌ی بيده‌نگی خه‌تی روون ده‌کاته‌وه که نه‌يويستووه زهره‌ر به مير بگه‌يه‌نی ته‌وه‌يه سولتان مه‌حمود به ناوی خه‌لافه‌تی ئيسلامييه‌وه فه‌رمانیکی هه‌مايوني⁴ بو مه‌لا يه‌حيا مزووری و مه‌لا محمه‌دی خه‌تی و مه‌لا عزرائيلي جزیری نارد (لاپه‌ره 64 - 65 می «کورت‌ه‌ی ميژووی ميراني سوران»، وه‌رگيراني محمه‌دی مه‌لا که‌ريم) ته‌وه باشترين ده‌رفه‌ت بوو له کاتي گلپه‌سه‌ندنی شه‌ری نيوان مير و سوپای سولتان فه‌توا بدات، ته‌گه‌ر بيويستبا تاکلايه‌نه له دژي مير ته‌وه فه‌توايه بدات و چ جياوازيش نه‌ده‌بوو به نيته‌ی خيانه‌تکاري ره‌ها بوايه يا باوه‌ری په‌تی، چونکه په‌يامه هه‌مايونييه‌که ربي بو نيته‌ی خيانه‌تکاري و باوه‌رداری وه‌ک يه‌ک خوش ده‌کرد، به يه‌ک جياوازييه‌وه له نيوان هه‌ردوو حاله‌ته‌که‌دا ته‌وه‌ش ته‌وه‌يه خيانه‌ت نازايه‌تی ئاشکراکردنی تيدا نييه مه‌گه‌ر کوته‌قین و حه‌زی توله‌کردنه‌وه، که هه‌موو سنووریک ده‌به‌زیتن، که‌له‌که بووبن، ته‌وه‌ش خه‌يالی خه‌ياله.

يه‌کی له چاکه‌کاريه‌کانی موکرياني خوالیخوشبوو له کتيبه‌که‌يدا «ميراني سوران» ته‌وه‌يه به وردی و به زنجيره باسی ته‌وه شه‌رانه‌ی کردووه که له نيوان سوپاکه‌ی مير و سوپای عوسمانيدا روويانداوه و سوپای میری ره‌واندز له به‌روه به‌ره‌وه ده‌وری ره‌واندز، بو شه‌ری يه‌کلاکه‌ره‌وه کشاوه‌ته‌وه و ته‌نجاميش بو کورد يه‌کی بووه له‌م دووه: يا له‌ناوچوونیک که ره‌واندز تيدا راستبوونه‌وه‌ی به خو‌يه‌وه نه‌ده‌دیت، يا سهرکه‌وتنيک که تا ماوه‌يه‌ک شکستی لی دوور ده‌خاته‌وه و له‌مه‌ياندا، ربي تی ده‌چوو له پاشه‌رؤژدا، به شيوه‌يه‌ک له شيوه‌کان مه‌ترسی بره‌ويته‌وه و بو راستبوونه‌وه و سهرکه‌وتن، به شيوه‌يه‌ک له شيوه‌کان، مه‌ودای هیوا په‌يدا بی.

ته‌وه ده‌لیم چونکه دلنيام و توش دلنيایت که تیکشکانی سوپای عوسماني له و شه‌ره‌دا شکستی ده‌وله‌تی عوسماني نه‌ده‌گه‌ياند. له زور شه‌ری گه‌وره‌دا دؤرا و تیکيشنه‌شکا، به‌لام ته‌گه‌ر به پيوانه‌ی نيوده‌وله‌تی به‌رينيش تیکشکان نه‌بوايه، به پيوانه‌ی ته‌وپه‌ری تاماده‌کاري هه‌ردوو لا تیکشکان ده‌بوو. به‌لام ته‌گه‌ر خوینته‌ر بيه‌وی ئاگاداری هه‌موو لايه‌کان بی، پيوسته بو لاپه‌ره 60 و دواتری کتيبه‌که‌ی موکرياني خوالیخوشبوو بگه‌رپته‌وه و بو سه‌رچاوه ميژووييه‌کانی تريشی نانيرم چونکه فه‌تواکه له ربي ته‌وه کتيبه‌وه بووه هو‌ی ناو‌زرانی مه‌لای خه‌تی. پيش ته‌وه کتيبه، سه‌رچاوه‌يه‌ک شک نابه‌ين باسی ته‌وه بکا فه‌تواکه به هو‌ی کرگرتي يه‌ی يا ناکرگرتييه‌وه بووبی و مه‌به‌ستی خراپه‌کاري بووبی به‌رانبه‌ر مير و حکومه‌ته‌که‌ی.

⁴ هيلي هه‌مايوني، ياسايه‌کی عوسمانيه‌کان بوو، سولتان عه‌بدولمه‌جیدی يه‌که‌م، سالی 1856 بو ريکخستنی کاروباری به‌رستگای ناموسولمانه‌کان له هه‌موو ولايه‌ته‌کانی سهر به عوسمانيه‌کان داينا و ئیدی پيره‌وی لی ده‌کرا - وه‌رگير

له نووسینه که ی موکریانی خوالیخو شبوودا به دواى رووداوه کان ده که وین، له وانه بابه تی فه توکه. ده بینین له لاپه ره 66 دا، له گه ل خویدا ده که ویتته جوړه شله ژان و ناته باییه که وه. بنه ماکه شی - به باوه ری من - ئه وه یه که رووداوه کان بو تاوانبار کردنی خه تی به گویره ی دلئ نووسه نه بوونه. له باره ی شه ری «زاب» هوه ده لئ:

«به راستی کورده کان، به نازایه تییه کی بیوتنه وه شه ری ان کرد و وه ک پلنگی تووره په لاماریان ده دا، به لام زانا و خویندکاره ئاینیه کان وه ک خوړه له بناغه ی کاروباره کانیاں دابوو و مادام میریش به بی فه توای زانا کان دهستی به ئاودا نه ده کرد، شه رکردن له گه ل تورکه کاندای کاریکى بی ئه نجام بوو. توپه کان به رده وام بوون و شه ویش دهنگیان نه برا. مسته فا پاشاش که پیشتر بیرى له پیشره وی کردبووه، به لام به ناچارى تاریکانى شه و کشایه وه و هه رچونى بوو له رووباره که په ریه وه و به ره و موسل رای کرد و دهستکه وتیکى زور بو کورده کان مایه وه و به ره و حهریر کشانه وه.»

ئه گه ر سوپای کورد وه ک پلنگ شه ری ان کردبى و دوژمن بو راکردن تاریکیان کردبیتته په نا و دهستکه وت و که ره سه یان به ئاسانى بو جهنگاوه ری کورد جى هیشته بى، ئیتر ج خوړه یه ک به هوئ دینه وه له بناغه ی کاروبارى داوه؟

راستی مه سه له کان خوئ به قسه دئ و میر له و شه ره دا چى بکرى کردوویه تی و سه رکه وتیکى وای به دهست هیناوه، که پیشتر له شه ری دژى عوسمانیه کان به دهستی نه هیناوه. ئه وه ی بیه وئ گه مه به رووداوه کان بکا، ده لئ فه توای هه ندئ له زانا کان بو شه رکردن له دژى عوسمانیه کان، بووه هانده ری جهنگاوه رانى کورد بو خو به ختکردنى زیاتر، به لام ئه وه شیواندنه و فه توکه ی دواتر که بو شه رنه کردن بوو له دژى سولتان، به ریه رچى ده داته وه. پیوستمان به وه نییه هو کار دابهینین، چونکه هه ر له نووسینه که ی خوالیخو شبوو موکریانى خو یه وه راستیه کان به دهست دینین ئه گه ر به پئى لؤژیک مه سه له کان تاوتوئ بکه ین. موکریانى خوئ ده لئ که:

«دواى گه رانه وه ی سوپای کورد به ره و حهریر و گه یشتنى مسته فا پاشا، دواى تیکشکانه که ی، بو موسل، فه رمانیکى هه مایونى ساخته ی بو مه لا محه مه دى خه تی نارد و هه ندئ ئایه ت و حه دیسیشى بو میرى گه وره، به مه به ستى خه له تاندنى، خسته نامه یه که وه.»

پیش ئه وه ی به خویندنه وه ی کتیه که ی موکریانیدا رۆبچین، پیوسته ئاگادارى دوو شتى زور گرنگ بین که نابى پشتگوئ بخرین. یه که میان، دواى ئه وه ی که زانیمان سولتان سولتان مه حموود په راوینکى هه مایونى به ناوى خه لافه تی ئیسلامیه وه بو هه ر یه که له مه لا یه حیا مزوورى و مه لا محه مه دى خه تی و مه لا عزرائیلی جزیری ناردبوو، هیچ پیویست نه بووه فه رمانى هه مایونى ساخته بو خه تی دروست بکرى. دووه میان، مسته فا ره شید پاشا نه یویستووه میر بخه له تینى چونکه موکریانى خوئ دواتر ده لئ: «ره شید پاشا، پیش مردنه کتوپره که ی، هه موو به لینه کانى خوئ گه یاندنه جى». که وایى میر، نه فامانه هیچ فیلیکى به سه ردا تپهر نه بووه.

- ده کرى له دواى گه رانه وه ی میره وه بو ره واندر، ئم بابه تانه له قسه کانى موکریانیدا به ریزه بندى کورت بکه ینه وه:

- یه که م: مه لا به په له فه رمانه ساخته که ی بلاو کردوته وه که شه ر له دژى سولتانه عوسمانیه کان زه ره ری بو دین و هاوسه رگیرى هه یه.

- دووهم: میر ئەحمەد، برای میری گەورە، لە گەڵ مەلای خەتیدا بوو بە ھەرایان و خیتابی دا کہ خەلگە کہ یا بۆ شەری عوسمانی دواى میر ئەحمەد بکەون، یا بچنە پال مەلا. ئیتەر چ ئەفسەر و سەرباز ھەبوون چوونە لای میر ئەحمەد، مەلا و فەقیکانیش چوونە پەناى میری گەورە و مەلای خەتی.
- سییەم: میر گەرایەو ھە بۆ رەواندز و سوپاکەى کۆ کردەو، میر ئەحمەدیش لە گەڵ سى ھەزار جەنگاوەردا لە حەریر مایەو.
- چوارەم: مستەفا رەشید پاشا لە موسڵەو و «عەلى پاشا»ى والى بەغدا، ھەر یە کە و بە سوپایە کەو ھەرە ناوچەى ھەولێر و رەواندز ھاتن...
- پینجەم: کاتى مستەفا رەشید پاشا لە ئاکریو ھەرە رەواندز دەچوو، فەرمانیکى ھەمایونی ساختەى بە زمانى عەرەبى بۆ میر نارد و تیایدا بەلین و دلنیاى پى دەدا.
- شەشەم: دواى گەشتنى فەرمانە کە، میر سەر کردە سەربازییە کانی کۆ کردنەو و بانگی مەلای خەتیشى کرد... سەر کردە و سەربازە کان، ھەموویان گوتیان چوونى تۆ بۆ لای سولتان تەنھا دواى مردنى ئیمە دەبى. مەلای خەتیش ھەستا و خوتبەى دا و رایگەیاندا یاخیوون لە سولتان کوفرە و ئەو ھى لى یاخی بى ھاوسەرە کەى لى حەرام دەبى. ئەو ھش کاریگەرى لە سەر دەروونیان ھەبوو و میریش خۆى دا بە دەستى سولتانەو.
- ھەوتەم: مستەفا رەشید پاشا وردە وردە نێزیک بوو ھەو تا لە ئەنجامدا لە دەشتى سۆران خێو ھەلدا و نامەى بۆ میر و بۆ خەتى نارد و دلنیاى کردن و بەلینى ئەو ھى دا سەرلەنوێ دەسەلاتى سۆران بداتەو دەستى و بیکە بە «میری میران» و پلەى پاشایەتیشى بداتى.
- ھەشتەم: مەلای خەتى بریارى دا میر بۆ دیتنى مستەفا رەشید پاشا بچى و ئەو ھەوالەشى بۆ نارد.
- نۆیەم: میر، لە جى خۆى، دەسەلاتى رەواندزى دا یە دەست میر ئەحمەدى براى و کردى بە دەسەلاتدار. خۆشى لە گەڵ خەتى و ھەندى سەربازدا چوونە سەربازگەى سەر کردە عوسمانییە کە و بە گەرمى پیشوازی لى کرا... مەلای خەتیش بە شەرەفى سویتدى خوارد کە میر بە شکووە دە کاتەو بە دەسەلاتدارى مەملە کە تە کەى خۆى.
- دەیەم: پاشا فەرمانى لیبوردنى سولتان مەحموودى بۆ دەر کرد و پلەى «میری میران» و پاشایەتى پى دا و ئەویش ئیزنى خواست تا بگەریتەو بۆ رەواندز.
- یانزەھەم: مسەفا رەشید پاشا، بۆ بەدبەختى لەو رۆژانەدا مرد و عەلى رەزا کە ناحەزى سەرسەختى مستەفا پاشا بوو، والى بەغدا بوو، ھەوالى بۆ ئەستانە نارد کە گەرانەو ھى میر بۆ رەواندز دەبیتە ھۆى لە ناوچوونى عیراق.
- دوانزە: میر لە ئەستانەو، بەرەو تەرابزۆن بەرپى کەوت و سولتان فەرمانى دەستگیر کردنى بە والى شارەکان دا و دەستگیر کرا و لە تەرابزۆن، شەو ئیعدامیان کرد.

ئەگەر سەریتی، بەلام نەختى بە وردى تەماشای رۆداو ھەکان بکەین، بۆمان دەر دە کەوئى کە ناشى بەو ریزبەندییە سەر ھەو بووین. پیشخستن و دواخستنى وایان تیدان کە لە کەس شاراو نین و لە دوو بابەتى گرنگیشدا ناروونى ھەیه:

یە کەمیان، گەرانەو ھى میر بۆ رەواندز لە دواى سەر کەوتنە کەیدا لە شەرى زاب و پاشەکشى مستەفا رەزا بەرەو موسڵ لە وردە کارى گێرانەو ھە کەى موکریانیدا لیکدانەو ھەیان نییە. تەنانەت ھەولیشى نەداو لە رپى ئەو فەرمانە

راست و ساختانه‌شوه که له کتیبه‌که‌یدا باسی کردوون، بیانووی وه‌ها بهینیتته‌وه له‌گه‌ل باوه‌ری خۆیدا، ته‌گه‌ر به رواله‌تیش بی، بگونجی.

ته‌و په‌راوه‌ه‌ه‌مایۆنییه‌ی سولتان مه‌حموود به‌ ناوی خه‌لافه‌تی ئیسلامیه‌وه‌ ده‌ریکردووه، پینش شه‌ره‌که‌ی زاب بوو و ناگریته‌ه‌وی وره‌به‌ردانی کورد، که‌ وه‌ک «موکریانی»ی خوالی‌خۆشبوو ده‌لی، سه‌رکه‌وتنیکی مه‌زنیان به‌ ده‌ست هینا و ده‌ستکه‌وتنیکی زۆریان بوو. فه‌رمانه‌ه‌ه‌مایۆنییه‌ ساخته‌که‌ش که‌ مسته‌فا ره‌شید پاشا بو‌ خه‌تی نارد و نامه‌یه‌کی به‌ ئایه‌ته‌وه‌ بو‌ میر له‌گه‌لدا بوو، دوا‌ی گه‌رانه‌وه‌ی میر بوو بو‌ ره‌واندز، بو‌یه‌ ناگری رۆلی له‌ بریاری گه‌رانه‌وه‌ی میردا بووی.

ئه‌ی ده‌بی چی وای کردبی بریاری ته‌و گه‌رانه‌وه‌ چاوه‌روانه‌ه‌کراوه‌ بدات؟ ئیمه‌ راستی وابه‌سته‌ی ته‌و کاره‌ گرنگه‌مان له‌ به‌ر ده‌ستدانییه‌ به‌شی دلنیا‌بوون بگات و باوه‌ره‌ینانیش به‌وه‌ قورستر ده‌بی که‌ میر به‌ بریاری گرده‌بری شه‌ره‌وه‌ گه‌رایه‌وه‌ ره‌واندز به‌لگه‌ش ته‌وه‌یه: «له‌ هه‌موو لایه‌که‌وه‌ سوپاکه‌ی کو‌ کرده‌وه» – لاپه‌ره‌ 67ی کتیبی «میرانی سۆران».

چۆل‌کردنی قوولایی ستراتیژی که‌ مه‌یدانی به‌ره‌رینی بو‌ هی‌رش و په‌لاماردان ده‌گرت‌وه‌ و کو‌کردنه‌وه‌ی هیز له‌ ناوچه‌یه‌کی به‌رته‌سکدا که‌ وای کرد ته‌نها دوو هه‌لبژاردی له‌ به‌رده‌مدا بمینن:

- یا شه‌رکردنیک که‌ ری‌ی تی ده‌چوو فه‌وتانی به‌ دوودا بی،
- یا راکردن به‌ره‌و چاره‌نووسی نادیار.

ئه‌م هه‌لبژاردنه‌، لای من پرسیاریکی بی وه‌لامه‌ و دوا‌ی ته‌وه‌ری چاوه‌وشیکردن ته‌وه‌ ده‌مینی گردبوونه‌وه‌ له‌ په‌رشوبلاوی چاکتر بی به‌و هی‌وایه‌ی دوا‌ی کورته‌بوونه‌وه‌ی مه‌ودای ناته‌بایی نیوان هه‌ردوو لا، له‌گه‌ل سولتاندا به‌ ته‌نجامی نزیکبوونه‌وه‌ له‌ یه‌کتر بگات.

ره‌نگه‌ بگونجی هۆکاریکی تر بخریته‌ سه‌ر هۆکاره‌ باسکراوه‌کانی سه‌ره‌وه‌ ته‌ویش ته‌وه‌یه‌ زانیبیتی حافظه‌ی پاشای والیی به‌غدا، به‌ سوپایه‌کی گه‌وره‌وه‌، بو‌ پشتگیریکردنی مسته‌فا ره‌شید پاشا رووی له‌ هه‌ولیر کردووه، ته‌گه‌رچی ته‌وه‌ش ده‌چیتته‌وه‌ سه‌ر سه‌رجه‌می تواناکانی سولتان بو‌ پشتگیری سه‌ر کرده‌ی هه‌لبژاردی، مسته‌فا ره‌شید و ته‌وه‌ش به‌شیکه‌ له‌ هۆکاریکی گه‌وره‌تر، له‌گه‌ل سه‌رنجدانی جیی ستراتیژی هه‌ولیردا که‌ هه‌موو شه‌ریکی میر ده‌یکا، له‌ لای رۆزاواوه‌ شکست دیتی.

چاکتر وایه‌ ده‌ست له‌و پرسیاره‌ هه‌لگرین چونکه‌ ئالۆزه‌، ته‌گه‌رچی له‌گه‌ل رووداوه‌کانی ناو کتیبه‌که‌ی موکریانیدا یه‌ک ناگریته‌وه‌ و خۆبه‌خۆ بو‌ ریزبهندکردنه‌وه‌ی جیا تاماده‌یه‌ و چۆن هه‌له‌ له‌ قسه‌ی که‌سیکدا هه‌یه‌ که‌ بلی دوا‌ی به‌ریوه‌چوونی جه‌ژنی ره‌مه‌زان مانگی ره‌مه‌زانمان مسۆگه‌ر کردووه، ته‌م هه‌له‌یه‌ به‌ دواکه‌وتنی جه‌ژن بو‌ دوا‌ی مانگی ره‌مه‌زان نامینی و به‌ هه‌مان شیوه‌، ریزبهندکردنی رووداوه‌کانی کتیبه‌که‌ی موکریانی به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه‌، هه‌له‌کان وه‌لاده‌نی:

- یه‌که‌م، فه‌رمانی هه‌مایۆنی بو‌ مه‌لا یه‌حیا و خه‌تی و عزرائیل ده‌رچوو بی ته‌وه‌ی کاریگه‌ری هه‌ستپیکراوی له‌ هه‌لوئستی کورده‌کان بووی، به‌لگه‌ی ته‌وه‌ش ته‌و حه‌ماسه‌ته‌یه‌ که‌ له‌ شه‌ری زابدا نواندووینه‌، له‌گه‌ل تاماده‌یی میر بو‌ شه‌ر له‌ دوا‌ی ته‌و سه‌رکه‌وتنه‌. به‌ پتی زانیاری من بو‌

به‌دهنگه‌وه‌چوونی ئەو فەرمانه هیچ یه‌کێ له‌و زانایانه ئەو فه‌توایه‌یان نه‌دا و کتێبه‌که‌ی موکریانیش
ئاماژه‌ی به‌ شتی وا نه‌داوه.

- دووهم، له‌به‌ر هۆیه‌کی نادیار، میر له‌ دوا‌ی شه‌ری زاب برپاری گه‌رانه‌وه‌ی بۆ ره‌واندز دا و هیچ
رێگرێکیش بۆ ئەوه‌ نییه‌ که‌ بلیین رێی تی ده‌چی مسته‌فا ره‌زا پاشا باسی به‌لینه‌کانی بۆ میر کردبێ و
باوه‌ری پێ هینابێ ده‌ست له‌ شه‌ر هه‌لگرێ و نامه‌گۆرینه‌وه‌ پیش شه‌ری زاب به‌ چ ئەنجامیک
نه‌گه‌یشتبێ و ئەو به‌لینه‌نه‌ له‌ حیسابی میردا چووبیتنه‌ خانه‌ی دلنه‌وايه‌وه‌. لێره‌دا سه‌رنجی ئەوه‌ش
ده‌درێ که‌ شه‌ره‌کانی میر له‌گه‌ل میره‌ کورده‌کان یا ئەوانه‌ی سالانی پیشتر لێی یاخی ده‌بوون ئەوه‌ی
نه‌ده‌گه‌یاند به‌ره‌و رووی سولتان بوه‌ستیته‌وه‌ چونکه‌ هه‌لوێست له‌ شه‌ری زاب و دوا‌ی شه‌ره‌که‌ که
خۆئاماده‌کردن بوو، ره‌هه‌ندی سیاسی قوولی هه‌بوو که‌ پیشتر له‌ ئارادا نه‌بوون بۆیه‌ جێی سه‌رسورمان
نه‌بووه‌ میر خۆی له‌ هه‌لوێستی رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی یه‌کلاکه‌روه‌ لادابێ و گه‌رانه‌وه‌ی بۆ ره‌واندز ئەوه‌ی
گه‌یاندبێ که‌ خۆی له‌ یه‌کلابوونه‌وه‌ له‌ گه‌ل سوپای سولتاندا بواردبێ.
لێره‌دا چ که‌لکی نییه‌ ره‌خنه‌ له‌ هه‌لوێستی میره‌ کورده‌کان بگرین، که‌ میری سۆران یه‌کیکیان بووه‌،
له‌وه‌ی که‌ گوێیان به‌ هه‌بوونی سولتانی ده‌سه‌لاتدار نه‌داوه‌ و چه‌ندین سالیان به‌ شه‌ری ناوخۆی کوشنده
به‌فیرۆ دا، تازه‌ کار له‌ کات ترازا. ئەو واقیعه‌ی که‌ پشتگوێیان خستبوو، له‌و رۆژه‌ ناخۆشانه‌دا خۆی
سه‌پاند و ئیتر بۆ میر مه‌حال بوو خۆی لێ بدزیته‌وه‌، سه‌رکه‌وتن دووره‌ده‌ست بوو و هیچ ئاماژه‌به‌کی
پشتگیریش له‌ شای ئێرانه‌وه‌ نه‌بوو. ته‌نانه‌ت ئەوه‌ی له‌ ئیماراته‌ کوردیه‌ کانیس مابوونه‌وه‌، ئاورپان له‌و
مه‌ینه‌ته‌ نه‌دایه‌وه‌ که‌ به‌رۆکی گرتبوون و نۆبه‌تی هه‌موانیش ده‌هات.

- سێهه‌م، سوپای عوسمانی به‌ره‌و ره‌واندز که‌وته‌ خۆ و مسته‌فا ره‌زا پاشا فەرمانه‌ هه‌مایونییه‌ (ساخته‌!) که‌ی
بۆ مه‌لای خه‌تی نارد و نامه‌به‌کیش بۆ میر که‌ پری کردبوو له‌ ئایه‌ت و حه‌دیس و به‌لین و سویندی
گه‌وره‌... ئەوه‌ش ئەو کاریگه‌رییه‌ی هه‌بوو که‌ بۆچوونی لایه‌نی کوردی کرده‌ دوو به‌شه‌وه‌:
- میر، به‌و حیسابه‌ی له‌ خراپترین حالدا یه‌کێ له‌ دوو خراپ، شه‌رکردن و په‌نابردن بۆ به‌لین و
دلنیايه‌یه‌کانی مسته‌فا ره‌زا پاشا هه‌لده‌بژێری، بۆیه‌ تایی ئاشته‌وایی به‌ دانانی میر ئەحمه‌دی برای له
جێی خۆی له‌ ماوه‌ی سه‌فه‌ره‌که‌یدا بۆ ئیسته‌نبول، قورس کرد و هه‌ر وه‌ه‌اشی کرد.
- بۆچوونی دووهم، له‌ هه‌لوێستی میر ئەحمه‌ددا به‌رجه‌سته‌ بوو که‌ له‌ دژی سه‌فه‌ری میر بوو بۆ
ئیستانبول، کاتیکیش.

هه‌ردوو بۆچوونه‌که‌ خراپه‌ به‌ر پێوانه‌کاری سوپا شانی ئەحمه‌د پاشای گرت، میر و خه‌تیش، له‌گه‌ل
ئاشته‌وایدا بوون...

قسه‌ی موکریان له‌ باره‌ی ناته‌بایی بۆچوونی ئەحمه‌د پاشا و خه‌تیوه‌ له‌ سه‌ر ئاشته‌وایی، له‌گه‌ل
«لاوک» ێکدا راست دیته‌وه‌ که‌ مامۆستا عه‌بدولفه‌تاح عه‌لی یه‌حیا له‌ به‌شی سێهه‌می گوتاره‌که‌یدا
«هێرشێ عوسمانی بۆ سه‌ر کوردستان و رووخانی ئیماره‌تی سۆران» که‌ له‌ کاروانی ژماره‌ 54ی سالی

1987 به بەلگە ھېناوئەتتە ۋە ۋەزگىنرانى گوتارەكە لە لاپەرەى 143ى گۇڧارى ناوبراۋا بىلاۋ كراۋەتەۋە.

لاۋكەكە دەلى: خەتى كۇنگرەى خۇى بەست و لە قسەى خۇى پاشگەز نابىتەۋە. زىاتر لە سەرى دەروا و دەلى: گۇرانىيەكە بەردەوام دەبى و دەلى كە مىر دواى ئەۋەى خۇى بە دەستەۋە دا، خەلكەكە، مەلاى خەتتەش يەكى بوو لەوان، لە خوا دەپارانەۋە و ھاناىان بۇ شىخ عەبدولقادرى گەيلانى دەبرد مىر بە سەلامەتى بگەرپتەۋە. با سەرنجى ئەۋەش بدەين كە گۇرانىيەكە لەو بەشەدا كە لە ژمارەى ناوبراۋى گۇڧارەكەدا بىلاۋ كراۋەتەۋە باسى ھاۋراپى خەتى و مىرى گەۋرە ناكات و بە يەك وشەش خراپەى خەتى نالى.

- چوارەم، دواى ناكۇكى نىۋان مىرى گەۋرە و ئەحمەدى براى لە سەر قەبوۋلكردن و نەكردنى پىشنىيازەكانى مستەفا رەزا پاشا، رىك كەۋتەۋە و ھاۋرا بوون، ئەگەرچى موكرىانى راستەۋخۇ ئەۋە نالى بەلام بەپى پىۋىستى بارودۇخەكە و رەۋتى رۋوداۋەكان، بەپى قسەى موكرىانى خۇشى، مىر خۇى، يەكەم جار ئەحمەد پاشاى براى لە جى خۇى داناۋە ئەۋجا لەگەل خەتتە چۆتە ئوردوۋەكەى مستەفا رەزا پاشا، چۈنكە عەقلى ناىگرى بە بى ئاگادارى خەلك لە جى خۇى داىنابى و ئەۋىش قەبوۋلى بكا لەبەر ئەۋەى وا بوایە، دەبوۋە گەمەى مندالان و بىسۋود دەبوۋ و تەننەت لە گەمە و شىتايەتتەش ئاساىى دامىنتەر دەبوۋ. مانەۋەى ئەحمەد پاشاش لە رەۋاندز و سەرکردايەتكردىنى سوپا و ھۆكارى نەچۋونى لەگەل مىرى گەۋرەدا بۇ ناۋ ئوردوۋەكەى مستەفا رەزا پاشا ديار و ئەرك بوۋە بۇ خۇپارىزىزى و رىتچوۋنى خىانەت و رۋوداۋى چاۋەرۋاننەكراۋ. ھەلوئىستى كۇتايى ئەحمەد پاشا لە سەر ئاشتەۋاى ئەگەر بە باۋەرەۋە بوۋى يا لە ناچارى، ئەۋە رۋونە چۆتە ژىر بارى بارودۇخەكە و بەرانبەر بۇچوۋنى مىرى گەۋرە بۇ رۋوخۇشى لەگەل سولتاندان رازى بوۋە و ۋەكى دى لە خراپترىن باردا، دەبوۋ ياخى بى يا لە باشتىن رىتچوۋندا، بەۋە رازى نەبى بى بە جىگەرەۋەى براكەى. بۇ مېژوۋنوۋسى بە ۋىژدان ئاسانە ياخىبوۋن بە سەرىۋە نەكاتە ئەرك چۈنكە شەرىكى بى ئەملاۋئەۋلا دەبوۋ و زەرەرى زۇر لە ئاشتەۋاى زىاتر دەبوۋ. بەلام رەتكردنەۋەى جىگەرەۋەى لى قەبوۋل دەكرا و تەننەت لىشى دەخۋازرا ئەگەر لە سەر ھەلوئىستى پىشتىرى، كە شەركردن بوو سوور بوایە و رى قەبوۋلنەكردنىشى ھەبوۋ لەبەر ئەۋەى براى تریان بۇ ئەۋ ئەركە ھەبوۋ و چ تەرازوۋىەكىش لەنگ نەدەبوۋ ئەگەر لە حكومەتتىك كە بە پىچەۋانەى بۇچوۋنى ئەۋەۋە و بى رەزامەندى ئەۋ، خەرىكى رىكەۋتن بوو، بكشبابەتەۋە و كە قەبوۋلىشى كرد، وا دەگەنەى كە لە ئەنجامدا رازى بوۋە بەۋەى مىر كروۋىەتى و نالىم دلىشى پى خۇش بوۋە چۈنكە ھەموۋ رۋوداۋەكان زادەى ناچارى بوون.

بە بى دوۋدلى، وا لە باسەكەى موكرىانى رەحمەتى دەگەين كە ھەندى پىشخستن و دواخستنى تىدا ھەن و ھەرچى لە بەرژەۋەندى خەتتە بوۋىن زمانى خۇى لە ئاستىدا گرتوۋە و بۇ تۆمەتباركردنىشى زمانى بەرەلا كروۋە و ئەۋەش لەگەل ئەۋ دەنگۇيانەدا يەك دەگرىتەۋە كە ھەتا بىلاۋبوۋنەۋەى كىتتەكەى موكرىانىدا ھەبوۋن و عەبدوللا موخلىس بەگى نەۋەى رەسوۋل پاشا ئەۋ شايدەىيە دەدا و لەگەل رەفتارى مىرى گەۋرەشدا رىكە كە باۋەرى بە بەلئىنەكانى مستەفا رەزا پاشا كروۋە كە دەقاۋدەق، لە پىش مردنە كىتۋرەكەيدا جىبەجى كروۋون و لە راستىشدا مرۇ بەۋە سەرسام دەبى چۈن مستەفا پاشا بەۋ سووربوۋنە زىادەرۋىيەۋە ئامادە بوۋە بەلئىنەكانى

به جی بگه یه نی که به میری گه وره ی دابوون! له راستیدا، خه یال ئه وهنده پهرت ده بی ده گانه ئه وه ی بو ئه وه بچی که مردنه که ی به پیلانی سولتان خوی بووی بو ئه وه ی سرنگومکردنی میری گه وره مسوگه ر بکا به لام ره واندزی جیهیشت تا سی برای به نوره و به بی به ره لهستی ئه ستانه به ریوه ی بهن نه بوونی به ره لهستکاری له ئه ستانه وه پشتگیری ئه م بوچوونه ده کا و ده سه لاتی ئیماره ته که به دهستی ئه حمه د پاشا و سلیمان پاشا و ره سوول پاشاوه، که برای میر بوون، تا سالی 1272، واته ده وری بیست سال دوا ی کوشتنی میری گه وره مایه وه.

بەشى دووھەم و كۆتايى

گۆفارى «كاروان»، سالى ھەفتەم، ژمارە ۷۲، شوبات ۱۹۸۹

ئەگەر رەسوول پاشا ئەو باجانەى بدابا كە بابى عالى لە سەرى داينابوون و سالى 1272 خۆى بە شەرىكى دۇرادا لە دژى والى بەغدا، نامىق پاشادا نە كەردبايە كە بەخت و هيزى خۆى تىدا تاقي كەردبۆو و ناچار بوو ماوهى پىنج سال خۆى لە ئىران پەنا بدا كە باسەكەى لە لاپەرە 76ى كىتەبەكەى موكرىانى بەدواوہىە، ئىمارەتەكەى بەردەوامى دەبوو. سالى 1272 بە مېوانى چووہ لای نامىق پاشا خۆى و لای ماىوہ ھەتا كاتى سالى 1281 نامىق پاشا لە ئەستانە بە پلەى «مشير المابىن» دامەزرا، ئەویشى لە گەل خۆيدا برد و ماوهى دە سال بوو بە والى وان، دواى ئەوہ بوو بە والى ئەرزەرۆم ھەتا سالى 1298ى كۆچى، ھەر لەوى كۆچى دواى كرد. دواى كوشتنى مىرى گەورە، خويتەر لە رەفتارى عوسمانىيە كاندا لە گەل بنەمالەى مىردا، شتىكى سەرسورھىتەر دەبىنى و بەو شىوازە رەفتارىان لە گەلدا دەكا كە مستەفا رەزا پاشا لە سەر بنەماى بەلین و سویتد دايمەزراندبوو و باوہرىش ناكەم مېژوو نموونەى زۆرى لەو بابەتە ھەبى چونكە عوسمانىيە كان خۆشان لە گەل والىيەكانى خۆياندا، ئەگەر باوہريان پىيان نەمابا يا بترسابان دەسەلاتيان زياد بكا لىبور دە نەبوون. ئەگەر لاپەرەى مېژوو پەيوەندى سياسى و ھاوسىتى نيوان مىرە كوردە كان ھەلدەيتەوہ شتى نابىنتەوہ دلت خۆش بكات چونكە خۆيان و ھىواى مېژوو پىيان بىئومىد كەردووہ ئەوہش بە ناتەباى و جىاوازى درىژخايەنى نيوانيان.

ئەگەر رىمان ھەبى بە پى بارودۆخى رۆژگارە كان حوكم بە سەر رووداوہ كاندا بەدەين ھەر دەبى لاىەنگرى مىرى گەورە بىن لەو بربارەى كە داوئەتى ئەوہش ھەولى ئاشتەوايىە چونكە پىشەكى و سەرھەلدانى لەو باوہرەوہ بووہ كە بە مستەفا رەزا پاشا ھەبووہ و چ گەردى لى نەنىشتووہ تا مردنەكەى رەزا پاشا، وەك لە كىتەبەكەى موكرىانى، لە لاپەرە 69يدا ھاتووہ و دەلى:

«پاشا، بە پى بەلئىنەكەى خۆى، لە سولتان مەحمودەوہ لىبوردينكى بو دەركرد و پلەى «مىرى مىران» و فەرمانى پاشايەتى بو وەرگرت و بو گەرانەوہ بو رەواندز ئىزنى خواست. بەلام بو بەدەختى، مستەفا رەشىد پاشا ھەر لەو رۆژانەدا مرد و عەلى رەزا پاشا كە والى بەغدا بوو و دوژمنى سەرسەختى مستەفا رەشىد پاشا بوو، بە پەلە ھەوالى بو ئەستانە نارد گوايە ئەگەر مىر بو رەواندز بگەرئەتەوہ، عىراق تىدا دەچى و كاروبارى دەولەت و بەرىوہبەرىتىش لەنگ دەبى».

موكرىانى دەيتوانى پەنا بو لىكدانەوہى بابەتەكە بەرى و بىخاتە خانەى پلانئىكى خىانەتكارىيەوہ كە ناوہرۆكى بەلئىنەكانى مستەفا پاشاى بەتال كەردۆتەوہ و مىرىشى خستۆتە بەردەمى نەمانەوہ يا مان ئەگەر مستەفا پاشا بمابا. بەلام ئەوہى نەكەردووہ و بو ئەوہ سوپاس دەكرى چونكە ئەگەر بىكردبا دەبووہ پاراستنى بەھای مېژوو پى بەرز و (منىش باوہرم پى ھەيە) و دەبووہ پشتگىرىيەكى بەھىز بو ئەو لىكدانەوانەى مىرى گەورە كە حىسابى خۆى بو ئاشتەوايى لە سەريان ھەلچىبوو دەنا جى دەمەتەقى بو ئەوہ نەدەمايەوہ مىر لە بەلئىنەكانى مستەفا پاشا بەگومان بى و بە پى خۆى بەرەو لای جەللاد نەدەجوو.

مانەوہى ئىمارەتەكە لە دواى كوشتنى مىر، خۆى لە خۆيدا لە گەل سەرراستى مستەفا پاشادا بو بەلئىنەكانى رىك دىتەوہ و تەنانەت مانەوہى مىر بە زندووى و رىژدار لە ساىەى فەرمانى سولتان و دواى مردنى مستەفا پاشا مەودادانى بو گەرانەوہ بەرەو رەواندز بو وىزدانى زندو مەودا ناھىلئىتەوہ بو گومان لە نىازى مستەفا پاشا و چاكى ھەلبزاردەكەى مىر لەو بارودۆخەدا. بەلام لىكۆلەرەوہ پەنا بو ئەو بەشەى گىرانەوہكەى «موكرىانى»ى خوالىخۆشبوو ببا، كە خەتى تۆمەتبار دەكا، ھەر دەبى لەو رووہوہ قەبوولى بى كە پەيوەندى بە بەلئىنەكانى رەزا

پاشاوه ههیه چونکه موکریانی گوئی به مهسه لهی ئاشته وایی نه داوه تا بلین شانبه شانی ئەو گوئی پیدانه بووه بویه له قه بوولکردنه وه نزیك بووه نه ک له ره تکرده وه وه.

موکریانی، خوا لئی خویش بی، له دژایه تیکردنی خه تیدا هیند توند بووه، له گه له هه بۆچوونیکدا بووه که لایهنگری ئاشته وایی و خه تی بوویی. له روانگهی به ره هه لستکاری ئەم پیاوانه یه وه، توێژهر یا خوینهری ئاسایی که مهیلی به لای بیتاوانی خه تیدا ده چی مافی ئەوهی هه یه به ره هه لستی هه بۆچوونیکدی موکریانی بکا ئە گه به ئاراسته ی تاوانبارکردنی خه تیدا بچیت چونکه ئەوه مافیکی سروشتی و به لگه نه ویستی هه لویسته ئە گه له وه در گایه بدا که موکریانی باسی خیانه تی لئوه ده کا دهنه ده بی به شتیک له وهی له فیهدها پیتی ده لین «المصادرة علی المطلوب» و داوای داواکار خۆی ده بیته به لگه ی راستی جگه له وهی ئەو یه کده نگیهی دراوه ته پال فه تواکه ی خه تی له گه له راستگویی به لینه کانی رهزا پاشا له یه ک گیرانه وه دا، وه ک ئەوهی خوالیخویشوو موکریانی، خۆی له خۆیدا ده بیته به لگه ی دژی گیرانه وه که چونکه چینی هه لبه ستراو له به تالکردنه وهی خیانه ت به سه ر فه تواکه ی خه تیدا وامان لی ده کا چاوه ریی ده ستییکردنی خیرای له ناوبردنی میری گه وره و هه لوه شانده وهی سوپاکه ی و دانانی ده سه لاتداریکی زالم و توندوتیژی عوسمانی بین.

مامۆستا عه بدولفه تاح عه لی یه حیا ههستی به مه ترسی باوه رکردن کردوه به مه به سه کانی رهزا پاشا چونکه له گه له سووربوونی خۆی و موکریانیدا بۆ به خائین کردنی خه تی و چۆربرکردنی هه ول بۆ ئەوهی خیانه ته که ی به سه لمینن وه ک جیوهی بزێو وایه و هه ر ده لینی خه تی به ره گی قوول و به هیزه وه، له سه رده می لاویتییه وه له سه ر خیانه ت و دینفرۆشی ره گی داکوتاوه و هه ر بۆ خیانه تکردن له ره واندز بوو به سه ره رشتیاری فه تواکه و زیاده روی له م بواره دا وای لی کردم بیرسم ئاخو چ هۆکاریک ئەو خائینه دینفرۆشه ی له وه وه ستاندوه به رانه بر ئەو هه موو ریز و پله وایه به رزه ی له ره واندز هه بیوون، خیانه ت له والیه کانی به غدا نه کات؟ مامۆستا عه بدولفه تاح هه ولی داوه فریای ئەوه بکه وی که خیانه تی خه تی له دیوار دهنه خشینی و له لاپه ره 142 ی به شی یه که می گوتاره که ییدا، له ژماره 52 ی کارواندا له پینج دیردا هاتوته سه ر ره تکرده وهی ئەو باسه و ده لئ:

«ئهو قسانه له به رده م شیکردنه وه و ره خنه ی میژوویدا خو ناگرن چونکه میر له ئابی 1836 خۆی به ده سه وه دا و بردیان بۆ ئیسته نبول، به لام ره شید پاشا له کانونی دووه می 1837 مردووه و پینج مانگ به شی ئەوهی کردوه له گه له میردا بگه نه ئەنجامی لیکحالیبوون و فه رمانی پاشایانه ی بی بدری. ئە گه ره ده ولته ی عوسمانی نه ته ی له گه لیدا پاک بوایه، پیویستی نه ده کرد هه ر له بنه ره ته وه، داوی خۆبه ده سه وه دانی، بۆ ئیسته نبول داوا بکری.»

یه که م سه رنج له سه ر ئەم به ره ره چدانه وه یه ئەوه یه که له سه ر قسه یه کی «د. عه بدولعه زیز سلیمان نه وار» ه و له په راویزی ژماره 54 ی کۆتایی لاپه ره 142 ی گوڤاری کاروانی ژماره 52 ئاماژه ی پی کراوه نه ک له سه ر کتیه که ی موکریانی ئە گه ره چی ناوه رۆکی قسه گوازاراوه که ی د. عه بدولعه زیز له گه له کتیه که ی موکریانیدا یه ک دیته وه و به پیی رواله ت، پیم وایی هه ر له ویشه وه وه رگیراوه چونکه موکریانی پیش د. عه بدولعه زیز بووه به لام له سه ر ئەو بۆچوونه سوور نیم چونکه کتیه که ی عه بدولعه زیزم لانییه. دیسان گومان ده به م، گومانیک که له سه ر پینداویستییه کان هه لچندراوه عه بدولعه زیز که له م بابه ته دا خۆی له باسی موکریانی لاداوه ره نگدانه وهی ئەو توندییه یه که به رانه بر خه تی بوویه تی چونکه تاوانبارکردنی خه تی به خیانه ت یه که م جار له موکریانییه وه بووه که له و بواره دا پیش هه مووان که وتوته وه و چی پی کراوه کردوویه تی بۆ ئەوهی خیانه ته که ی به سه ردا به سه پینی،

بۆيە مەيلى مامۇستا عەبدولفەتاح بۇ ئەو چوۋە باسىك بداتە پال موكرىانى ۋەك پىنەى سىپى بە شەۋەزەنگەۋە ديارە لە باسى خەتى و فەتۋا نەگبەتە كەيدا.

ماۋەى پىنج مانگى نىۋان رېكەۋتنە كە و مردنى رەشىد پاشا، بۇ ئاشتەۋايى دۋاى جەنگ و شەر ماۋەيە كى پىۋانەيى كورته بە پىۋانەى نىۋەى يە كەمى سەدەى نۆز دەيەم و رۆژانىك بە دەعۋەت و مزگىنى و مېۋاندارى و خۇئامادە كوردن بۇ دۋاى سەفەرى مير، تا ئاستى دلنباۋون بە سەر دەچن و دۋاى ئەۋە ئامادەسازى سەفەرى سۋارى دىت بە رېيە كدا كە نە كورته و نە خۇشە... ئەۋجا رۆژانى پىشۋازى كوردن و رېۋرەسى مېۋاندارى و فەرمان و شتگەلى كە ماۋەيان دەۋى و بە خەيالمدنا نايەن لە بابى عالى تىدەپەرن و ھەموو ئەۋانەش بە پىنى موكرىانى و سەرچاۋە كە رۋويان داۋە و مامۇستا عەبدولفەتاح خۇى لە پەراۋىزە كەدا باسى كرددوۋە. جا ئەگەر ئەۋ ماۋەيە بۇ ئەۋ لستە درىژەى ھۆكارى دۋاخستن زۆر بى، لە ھەموو ماۋەيەك زياترە كە پىۋىست بە لەناۋبردنى مير بكا ئەگەر لە سەرەتاۋە دەستىشان كرايى. ئەۋەى مەسەلە كە رۋونتر دە كاتەۋە لەناۋبردنە كە خۇيەتى كە پتر لە يەك سال دۋاى مردنى رەشىد پاشا بوۋە و لە لاپەرە 142ى ناۋبراۋى كارۋاندا و لە ناۋەرۆكى گوتارە كەى مامۇستا عەبدولفەتاحدا ھاتوۋە كە مير سالى 1838 لە رېى گەرانەۋەيدا بەرەۋ رەۋاندىز لەناۋبراۋە... زانىشمان كە رەشىد پاشا لە سەرەتاي 1837 مردوۋە. جا ئەگەر ئەۋ ھەۋلەى والى بەغدا نەبى بۇ تىكدانى پلانە كەى دۋژمنە ھەرە سەرسەختە كەى، كە موكرىانى باسى كرددوۋە، چى بوۋە ھۇى ئەۋ دۋا كەۋتنە؟ بە ھەر حال، بۇ سولتانى عوسمانى پاكانە ناكەين و ئەگەر ھەۋلە كانى والى بەغدا لە گەل ھەۋاى نەفسىدا رېك نەھاتبيا شتى تر ختوۋ كەى ھەستى نەدابا دەستى بۇ ئەۋ كارە ۋە حشىگە رايىبە دژە شەرەف و چاكە خۋازىبە نەدەبرد بەلام ئەۋەى لە بارەى ئەۋ سلە زىادە بوۋە دەمانوھەستىنى - دۋاى مردنى رەشىد پاشا - ئەۋەيە ھىچ جىيە كى ئامادە كراۋ لە بىرى نووسەر و خويتەردا نامىنى ئەگەر ئەۋ پىنج مانگەى كە مامۇستا عەبدولفەتاح بە بەسى زانىۋە (بۇ رېكەۋتن لە گەل مير و پىدنى فەرمانى پاشايەتى) جىى باۋەرمان بى.

من لە گەل لۆژىكى گوتارە كە خۇيدا ئەۋە دەلىم: رازى نابى سالىكى تەۋاۋ دۋاى مردنى رەزا پاشا بە كاتىكى پىۋىست بزائم بۇ جىيە جىكردى كوشتنى مير كە دوو سال بوۋە پىلان بۇ دارىژراۋە كە چى پىنج مانگ ئەۋەندە بەرىن بۆتەۋە بەشى ئاشتەۋايى و جەنجالى رەۋاندىز و سەفەر بۇ ئەستانە و دىدارى سولتان و دەرچوۋنى مەرسووم و فەرمان شتى لەۋ بابەتانە بكا و دەزانىن بەقالىك يا كوتالفرۆشىكى رەۋاندىز نەيدەتۋانى لە ماۋەى دوو مانگ كە متردا سەفەرىكى بەغدا بۇ كرىن و فرۆشتن بكات و ئەگەر بۇ كرىنى شتومەك خۇى بۇ سەفەرى ئىستەنبوليش كۆ كىرەبەتەۋە و لە گەرانەۋەدا بچوۋبايەتە سىۋاس، كە مىرى لە گەرانەۋەدا لى كوژرا، بە لاي كەمەۋە پىنج مانگى دەبرد... لەۋ رۆژگارەدا سەفەرى حەج بە چوون و ھاتنەۋەۋە و بى ھىچ ئاشتەۋايى و مەرسووم و مېۋاندارىيەك، بە لاي كەمەۋە سالىكى دەخايدان.

نىزامان نىبە مېژۋوى عوسمانىيە كان لەۋ بارەيەۋە بنووسىنەۋە كە پەيۋەندى بە ئىماراتە كوردىيە كانەۋە ھەيە تا بە قوۋلايىدا رۆبجىن و بە رەھەندە كاندا بگەرپىن و بە دۋاى باسى لەۋە درىژتردا چنگە كرى بگەين كە لە پىۋىستى ۋردە كارى فەتۋايەك زىاد بى كە مەلايەك لە بارودۆخىكى زاندارۋا دەرىكرددوۋە. ھىچ يە كى لە ئىمەش بىتاۋان كوردن يا تۆمەتبار كوردن بە خىانەتى مەزن بە شىۋەيەك لە ئەستۋ نەگرتوۋە كە بەلئىندەرېك بۇ ئەۋەى لە كارە كەيدا ئىفلاس نەكات ئەركى تەۋاۋ كوردن بىنايەك لە كاتىكى ديارىكراۋا لە ئەستۋ دەگرى و حەقىقە تىش نىچىرى لىكۆلەرەۋەيە ۋەك نىچىرى ئىماندارىشە يا ۋەك دەبى نىچىريان بى، لە ھاۋكىشەى بىتاۋانى و تاۋانبارى خەتىشدا، چاۋمان دانەپۇشراۋە تا ئەۋ جىاۋازىيە گەرەيە نەبىنن كە لە نىۋان خىانەت و دلسۆزىدا، لە ئاگايى نەتەۋايە تىماندا چونكە بىتاۋانىيە كەى بۇ تۆ و بۇ من و بۇ ھەموو كورد مژدەبەخشە و بەلگەى راستى برپارە كەى

میری گورہیہ و دیارہ کورتیبین نہبووہ و ورہی نہرووخواوہ و چہندین سال بہرانبہر خۇفروؤشی سہروؤکی فہتوادہری ئیمارہتہکە ی گیل نہبووہ تا ہاتنی عوسمانیہکان لہ سہردہمی داوود پاشادا، بہلام تہگہر خیانہتی کردی، جگہ لہوہی شیواندنی زانیہکی گورہیہ کہ زانی گورہی کورد و ناکورد لہ ماوہی دەیان سالدا لہ بہر دەستی پینگہیشتون، مۆریکی شہرمہزاریشہ بہ تہوئی لہ ہموو چرکہیہکی تہمہنی ئیمارہتہکە ی میری گورہوہ کہ خہتی تیایدا فہتوادہر بووہ و نہ میر لیی دہرباز بووہ نہ تہحمہدی برای و نہ ہیچ کەس لہوانہی دوور یا نزیک پەبوہندیان بہ دەسلاتہکەوہ بووہ و تہنانت سہرجمہی کوردیش دہگریتہوہ کہ دوا ی فہتواکەش، ہہتا مردنی، ہہموو شتیکیان بۆ دابین کردوہ. قوتابخانہکەشی وەک خۆی بہ خویتدکارانہوہ مایہوہ و ناوی لہ سہرہوہی گومانہوہ بوو تا تہو کاتہی کتیبہکە ی «موکریانی» رەحمہتی بلاو بووہوہ، حاجی قادری کۆبی و حاجی مہلا عہدولای جہلی، لہ کاتی خویتدنیاندا پیکہوہ لہ بالہک، قوتابی تہو بوون و پیش تہوانیش مامۆستاکەیان حاجی مہلا تہسعدی جہلی، باوکی حاجی عہدولای جہلی، وەک لہ ہہندی حاشیہدا دہردہکەوی و نووسیویہتی کہ لہ قوتابخانہی خہتی لہ شہقلآوہ نووسراوہ، لہ قوتابخانہ ہاوینیہکە ی خہتی، لہ شہقلآوہ خویتدوویہتی.

کاتی بہ دوا ی تہو باسانہدا لہ دوو تایی تہرازووی تۆمہتبار کردن و بیتاوانکردندا دہچم، دہزانم پیویستہ بابہتیانہ ہم و لہ ہہردوو سہرہوہ دووی راستی بکہووم و خزان بہ لای چنہنہوہی تاو خالانہدا کہ بۆ تاوانبار کردن یا بیتاوانکردن دەست دەدەن و بہ پیی ئارہزوو و خواستن، وەک بۆ زہید راستہ بۆ عہمریش ہہر راستہ بہلام کہمتر دہکەویتہ بہردہم ہہرہشہی بہتہلہبوونہوہ چونکہ بہ چاوی کراوہوہ دہیبینم و لہ دہمارہکاندا ہہست بہ بزاونتی ئارہزوو دہکەم و لہ بۆچووندا ئاشکرای دہکەم.

تہگہر بہ خویتنہر بلیم ئینساف نیہ و لہ بہرژوہوندی نہتہوہیشدا نیہ پەرؤشی لیکۆلہری کورد بۆ تۆمہتبار کردنی خہتی لہوہ زیاتر بی تہگہر «عہلی مہردان» ی مہرحووم تۆمہتبار بی لہبہر تہوہی کارہساتہکە بۆ خہتی و میری گورہ زہرہری زۆر زیاترہ و شتیکم گوت کہ تہرکی نہتہوایہتی و وابہستہبوون بہ راستیہوہ دہیسہپینن و بہرچاوری نیہ کیشی تیدایہ تہوہش تہوہیہ کہ سہپاندنی تہو خیانہتہ نہ شیرنایہتی شہکرہ نہ شاگہشکە ی سہرکەوتنی تیدایہ تہوجا تہگہر ہہردوو تایی خیانہت و بہرائت بہرانبہر بن دہبی لایہنی بہرائتہکە بین جا تۆمہتبار زانیہکی کورد بی یا گۆرانیبیژیکی بولگاری یا ہہر بہشہریکی تر بی.

بہ دلکی ئاسوودہوہ دلیم تہوہی لہو فہتواہدا رووی دا، تہوہیہ بہ رہزامہندی میر بووہ و دواہیش بہ رہزامہندی ہہمووان ئاشتہوایی کراوہ و مستہفا رہزا پاشاش لہ ہہرچیہکی گوتوویہتی راستگۆ بووہ و لہ ژیانی خۆیدا گشت بہلینہکانی بہجی گہیاندوہ و میریش تہوہندہ گیل یا غافل یا بیتوانا نہبووہ وەک دہردہکەوی و وەک مندالیک بہ زۆر بیہنہ بہر خویتدن، خۆی بہ دەستی خیانہتی خہتیوہ نہداوہ. میریش لہ بہردہم جہبہرووتی خہتیدا بیئیرادہ بووی، چہند زیدہرؤیی لہ رۆلی زانی ئاینی بکری، لۆژیک قہبوولی ناکات.

لہ راستیدا میر، لہ سہرہتایی دەسلاتیدا ئیبین ئادہمی زانی وەک بہرپرسی فہتوا دانا و دوا ی تہوپہری دوو سال بۆ ہۆی ناتہبابی بۆچوونیانہوہ ولای نا و بہ زۆر لہ «وہلزی» مالنشیننی کرد. تہوہش ئیبین ئادہم خۆی لہ دەستنوسی «سلسلہ الذہب» ی 1234دا نووسیویہتی. ئیبین ئادہمیش پلہویاہیہکی زانستی و تہدہبی شۆرہتیکی وای ہہبوو، رپی پی دہدا بہرانبہر نارہوایی بوہستیتہوہ کہ سہد خہتی نہیاندہتوانی بہرہرووی بینہوہ و لہ سہر تہوہشہوہ مامۆستای خہتی و چہندین زانی گورہی تر بوو و یہکی بووہ لہ زانا ناودارہکانی سہرجمہی ئیسلام کہ نووسینی لہ ہوارہ جیاوازہکانی ئیسلامی و عارہبیدا تہوہندہ زۆرن لہ عہقلدا جییان نایتہوہ.

ئەو ناكۆككەشەشە كەوتە نىوانىيەنەو نەدەگەيشە هەزارىيە كى فەتواكەى خەتە كە دەلەين دەسەلاتەى لە سەر وەستابوو و ئەوئەش ئەو مەيرە بوو كە دوو مامى خۆى لە سەرەتەى دەسەلاتەىيەو كوشە بۆ ئەوئەى لە مەترسىيان دەرباز بى و دەشەوئەست دەولەتەىكى بەهەيز دامەزەرتەى. توندوتەيزى مەير لە ئاستەىكدا بوو فەرمانى كوشەتەى يەحايە بەگى مامى و عوسمان بەگى كورەى لە كاتەىكدا دا، كە لای خۆى بەند كرابوو و ماوئەى شەو و رۆژەىك تەرمەيان بە هەلواسراوئەى مانەو و دوایەى بە لای گۆرەى «تەمرخان»ەى مامەىو كە ئەوئەش لە بەندەىخانە، بە تارىكەشەو خەنكەندرا، بئەيزەين (تەماشەى لاپەرە 30 - 33ەى كەتەبەكەى مەرحووم موكرىانەى بکە).

مەير، سەرى بە سەر و ئەملا و ئەولەى هەموو سەرگەورەىيە كى خۆبەگەورەزانەى ناوچەكەى خۆيدا كەشە و لە بەلادەخستەى شەرى نەيارەكانەى ئەوئەى توندوتەيزى بەكار دەهەينا تا گەيشە ئەوئەى لە ئەنجامدا پەىكدادان لە نىوان خۆى سوپەى خودەى سولتەندا قەوما و لە يەك جار زياتر رۆوبەرۆوى بووئەو و خەتەى و غەيرەى خەتەى لە زاناکانەى كورد لەو سەردەمەدا ئەو رۆوداوانەيان دىو و نە هەيچەيان كەردوو و نە نارەزەيشەيان دەربەرپوئە. ئەتر ئەو نەهەيتەى شەيتانىيە چى بووئە لە شەو و رۆژەىكدا وای لە خەتەى كەردووئە بى بە زەبەلاخەىك رۆژگار و شوئەن و دەسەلاتەى بۆ بلوئەن تا فەتواكەى بە ئەعوزو دەست پەى بکات؟

ئەوئەى لە لایەن تاوانباركەرانەو دەدرەتە پال خەتەى بە شەوئەىك كاریگەرى لە سەر عەقل و رۆح هەيە ئىرادەى دەربازبوون و خۆشەوئەستەى زيان لە پەيوئەىكەى وەك مەير دەسەنتەوئە كە تەمەنى خۆى بە دەسەلاتەدارى و خەزى زالبووون و يەكبوونەى بەرەى كەردوو و نەك هەر ئەيمارەتەكە، ئەوئە شەتەىكە بۆ هەيچ پەىغەمبەرەىكەيش لە پەيش خەتەىدا هەلنەكەوتووئە و تەنانەت «راسوئەتەين»ەىش لە جادوو و دوورخستەنەوئەى جەنۆكان شەكستەى تەيدا هەينا! رازىبوون بە بوونەى هەيزەىكى ئاوا لە كەسەىكى بى ئەسەبەى تەكشەكاندن بەرانبەر كەسەىك كە خۆى تەكشەكەينەر بى، شەتەىكە مەرۆف چەند هۆشەى خۆى لەگەلەيدا رابەيتەى، ناچەتە عەقلەوئە.

ئەگەر مەحەل بۆ ئەوئە بىنەنەوئە و بلەين مەير نەيتوانەوئە بە ئاشكرا لە رۆوى خەتەى بوئەستەى، ئەى نەيدەتوانەى پەيلانى لەناوبردەنى، بە جۆرەى لە جۆرەكان دابەنەى و بە شەوئەىكەى لە شەوئەىكان بىفەوتەينەى؟ ئەگەر مەير تەوانەى تەكشەكاندەنى لەشكەرى سولتەنانەى بووئەى، وەك ئەوانەى مافى ئەو فەتوایە لە خەتەى دەسەنتەوئە لە سەر ئەوئە سوورن كە خەيانەتكارەى كەرىگەر تە بووئە، باسەى دەكەن ئەى چاوە ساغەكەى مەير كوئەر ببوو تا ئەو خەيانەتە ئاشكرا بە نەبەينەى و هەولەىكى رەحمەنى يا شەيتانى بۆ دەربازبوونەى ئەيمارەتەكەى لەو جۆلەىكە⁵ بى لاقە بەدا؟

پەى دەچى مەيلى بە خەتەىكەردەنى خەتەى لای ئەوانەى كە دەيانەوئەى خەتەى بووئەى، بە لای ئەوئەدا دەچى كە پەياوانەى ئاين (مەلاكان) وا پەيشان بەدن كە تا ئاستەىكى زۆر كاریگەرەيان لە سەر رۆوداوە گەورەكان هەبووئە و ئەو بۆچوونەيان راستە كە مەير و سوپاكەى و براكانەى و خەلەكە كە بەرانبەر فەتواكە ئىرادەيان سەر بووئە و بىندەسەلاتانە بەرانبەر كارەساتەىك راولەستووون ئەگەر ئەو فەتوایە نەبوایە دەكرا خۆيانەى لى لادەن! سەرچەمەى ئەم بۆچوونەى جگە لە خەيال هەيچەى تر نەين و شەى گەرنەيش لە وردەكارەىيەكانەىدا هەر خەيالەن.

زۆربەى هەرە زۆرى مەلاكان لە خەلەكى رەشورۆوتەى خەلقەندەى خوا بوون و مەژى و مەمرە بەرپوئە دەچوون و تەوانەى ئەوئەيان نەبوو گاریگەرەيان لە سەر كاروبارى مەيران و گەورەپەياوان هەي و جگە لە قەسەكەردن لە بازنەى وانەگوتەوئەى مزگوت و هەندەى كەشە و كاروبارى خەلەك كە پەرسەيارەيان لى دەكرا، شەتەىكى تەريان نەبوو، ئەوجا خەلەك سەردانەى دادگاكانەيان دەكرد و مەلاكانەيش دەبوو ماوئەى زۆر چاوەروان بەن تا يەكەى بى و پەرسەيارەى لە بارەى تەلاق و مەيراتەى و هاوسەرگەيرەى نىوان فلان و فەيسارەوئە لى بکات، كە دوو جار شەيرەى ژنەىكان خواردووئە.

⁵ اخطبوط - هەشتەى.

لهو سالانهى دوايشدا بارودوخى ژيانيان گوراني به سردا هات تا ئهوهى كه بيستم مانگانهى يه كيكيان، كه دهمناسى، نزيكهى دوو سهد دينارى مانگانهى، وهك نوكتهى نزيك له راستيهوه گوتم ئه گهر مهعاشهكهى به زانستهكهى پيوانه بكرى، ئهوه پارهيە يه كجار زوره و ئه گهر به گوپرهى نه زانينيشى بى، ئهوه پارهيە يه كجار كه مه. ههر ئاوهاش به بى كاريگهري له سهر رووداوه كان، له جيى خوياندا مانهوه.

لهم لايه نهوه قسان دريژ ناكه ينه وه چونكه بى ئه نجامه و باسى پله و پايه ي شيوخل ئيسلام و شيوخل ئه زههر و موفتى شارى قودس و قازى شهرع (له سهردهمى عوسمانى و پيشتردا) ناكه ين چونكه ئه وانه تاكى فه رمانبه ر بوون و ره فتاريان له شتيكه وه بو شتيكى تر جياواز بوو به لام ئه وهى له م بابه تدا گرنگه باسى يه كيكه لهو زانا ههره هه لكه وتووانه ي زه مان و شوين له ويته يانى نه ديوه و پله و پايه ي زانستيان و رواله تى راستيان ري بو خوش كرده وون ريژى خه لك به ده ست بينن و ده سه لاتيش حيسابيان بو بكا، زوربه ي ئه وانه دوور له ده سه لات له لاديدا ژياوون و مه گهر به ده گمه ن ده نا له گه ل ده سه لاتدا يه كتريشيان نه ديوه. به لام ئه وانه ي له شاردا ژياوون، ئاسايى بوو ها توچويان له گه ل قائيمقام و پاريزگار و والى (سهردهمى عوسمانيدا) و فه رمانبه رى گه و ره ي له و بابه تانه دا بووبى و ئه وه ش جيى سهر سو رمان نه بووه و ره نگه به ده گمه نيش بى رووى دابى حكوومه ت هاناي بو بردن و ئه وانيش له به رژه وه ندى خه لكدا به ده نكيه وه چووبن تا شه ريكيان لي دوور بخه نه وه. ئه وه نده ي من بزانه م هيچ كام له و زانايانه سهر يان بو ده سه لات شو ر نه كرده وه مه گهر به رژه وه نديه كى شه رعى له سه رشو ر كرده كه دا بووبى يه كى له وانه به تايبه تى ده ناسم، كه پنيويست به ناوه يتاناي ناكات، حكوومه ت هه موو هه و ليكي له گه ليدا دا بو ئه وه ي فه تواي جيهاد له مايسى 1961 دا بدات به لام ئه و له به ر هويه ك كه به ئاشكرا باسى كرد، رازى نه بوو، هويه كه ش ئه وه بوو حكوومه ت باج له خه مر و شتى حه رام وه رده گرى.

ئه و نامه يه ي نادر شاي ئه فشار به بيرى خويته ر ده هينمه وه كه بو شيخ حه سه ن گلّه زه رده يي نار دبوو له گه ل وه لامه كه ي ئه ميان كه ويته يه كى راستگوي هه لو يستي پياوى ئاينيان تيدا يه له روژى تا قير كرده وه دا. ئه گهر يه كى له وانه به هوى لينه اتووبى و كه سا يه تى به هيتزه وه گه يشته ئه و ئاسته ي پياوانى دنيا ريژى بگرن و ده ستى ماچ بكه ن، ويژدان ري نادات له هه موو بار يكددا بو دوا كه وتووبى بگير دريته وه. جيى سهر سو رمان نييه سولتان عه بدولحه ميد، كاك ئه حمه دى ئه وه نده به لاوه مه زن بى ته نانه ت باسى ئه وه ش بكرى كه بووه به مور يدى. ئه و سولتانه ههر خوى بوو كه رازى نه بوو فه له ستين به جووه كان بفرو شي ئه گه رچى زور پنيويستى به و ميقداره پار ه زوره ش هه بوو كه له به رانه ردا بيان ده دا. يه كى له كچه كانى، له بيره وه ريه كانى خويدا ناوى «مه شفقه» ي بير هاتوته وه كه دا يكي دواى ها وسه رگيرى له سولتان لىي نراوه، ئه وه ش له وه وه بووه كه سولتان داواى كرده وه لاپه ريه كى قورئان بكر يته وه، تيايدا دواوشه «مشفوق» بووه.

له گه ل لوژيك و پيوانه كاري دا راست نايه ته وه كوفرى ره ها به ئاين بدر يته پال ده سه لاتدارى عوسمانى ههر بو ئه وه ي راستگويى مسته فا ره زا پاشا و فه رمانه كه ي سولتان مه حموود ره ت بكر يته وه و خو به ده سه ته ودانى ره هاش بو دين بدر يته پال ميرى گه و ره تا سهر بو فه توايه ك شو ر بكات كه خه تيه كى خائين، كه ده كرا كه ولى بكات و بيكوليئى، ده ريكردوه. باسى ئه وه ش كه ره شه خه لكه كه ي كورد له ژير كاريگه رى ديندا بوونه و ئه وه ش هو كار بووه بو فيرعه و نايه تى خه تى و بينده نگوونى مير، دوور كه وتنه وه يه كى زوره له راستيه وه چونكه وابه سته يي خه لكه كه به دينه وه له به جيگه ياندى فه رزى دينى و ئه ركه كانى تينه په راندووه تا بگاته ده سه ته وردان له سيا سه تى ده سه لاتداريتى و باوه ريش ناكه ين مير له هيچ برياري كدا داد په روه رانه بووبى يا ناداد په روه رانه په ناي بو راي گشتى بردى و باوه ريش ناكري ره شه خه لكه كاسب و ره نجبه ره كانى شار و دى له به ر ئه وه دلان به ريكه وتنى نيوان سوپاى مير و سوپاى عوسمانى خوش بووبى دوايى مالو يرانى و كاولكارى و كوشتارى به دوا دا بى.

له راستیدا میرانی کورد وهک ههر دهسه لاتداریکی نه ته وه کانی تر حیساییان بۆ بۆچوونی ره شه خه لکه که نه کردوو مه گهر به شی ئه وهی له جهنگ یا له ئاشتیدا چهندیان که لک بۆیان ده بی، ئه وهش کاریگهری له سهر ئه وه خه لکه ده بوو که له شتی چاوه پروانکراودا پرسیان پی نه ده کرا له بهر ئه وهی بۆ هه لگیسانی جهنگ به په ره شه وه نه بوون. به لام ئه وهی هه موو خه لکی ئیماره تیک دو عای سهر که وتنیان بۆ سو پای میره که یان ده کرد، هۆکاری سهره کی ئه وه بووه که تیکشکانی سو پاکه ده بووه هۆی ویرانیوونی مال و نه مانی هه موویان. خه لکی بابان که کورد بوون، پییان خۆش بوو سو ران بدو ری و خه لکی سو رانیس که کورد بوون پییان خۆش بوو بابان تیکبشکی.

هیچ گومانی تیدا نییه فه توکه ی خه تی، ئه گهر به ره زامه ندی میر بووی یان نا، بۆ ره شه خه لکه که فینکاییه ک بوو و له سهر دل یان نیشته چونکه ری خوت پرشتنیانی گرت و نامووس و سه رمایه یانی پاراست و ئه گهر تۆش، ئه ی خوتنه ر، یه کی بوویتایه له دانیشتوانی ئه وه سهر ده مه ی ره واندز هه مانی ئاواتی ئه وانه ده خواست. له م ره ژگار هشتدا، دوای ئه وهی گه یشتوو یته ته سهر ده می گه ران به ئاسمانه کاندا، ئه گهر بکه و یته بارودۆخی ئه وانه وه هه مان ئه و ئاواته ی ئه وان ده خوازیت.

ئه وه ده لیم و ده زانم سه لامه تی نه ته وه یی له وه بهر زتر و راستر و گرنگتره پیوه ره کانی سه لامه تییه که ی له بهر خاتری سه لامه تی کاتی به شیکی له ئاراسته ی خۆی لابدا چونکه ئه وهش ده زانم به ره وروو کردنه وهی ههر به شیکی ئه و گشته بهرانبه ر مه ترسی له ناوچوون خه ساره تی به شیکی گشته.

ده بیته جو ره کفر کردنیک به میژوو ئه گهر بیم له میره کورده کان بیوورم که لیکدا بران و شه ری یه کتر و مملانی یه کتریان کردوو، ئه و جا گله یی ئه وه یان لی بکه م که وازیان له تاقیکردنه وهی جهنگیک هیناوه که له باشتین یا خراپترین باردا جهنگیکی دو راو بووه. ههر ده لیمی ئه گهر له شه ری ناو خۆ و یه کتر کوشتن لییان بیوورم دوایی گله یی ئه وه یان لی بکه م که خۆیان له شه ریکی دو راوی وهک ئه وهی ره واندز لاداو که فه توایه ک به ئیزنی میر رایگرتوو، ده بم به وهی دزی بنه مایه ک بم بۆ مالویرانی میژوو بی کورد له ره ژگاری کورشی مه زنه وه بۆ کورد نووسراوه.

قسه شم له باره ی لیبوردن له میره کان دوای لومه کردنیان له سهر یه کتر کوشتن ئه وه ناگه یه نی قسه کردن له سهر هه له ی ئه وان حه رام بکه م به لکوو ئه وه ده گه یه نی ئه و یه کتر کوژییه به خیانه تی نه ته وه یی نه زانم، ئه گهر چی ناچار بوونی میری گه وه له دواسادا بۆ رازیبوون به ره مه میکی تالی شه ره ناو خۆیییه کانی پیشتی بووه که پتر له بیست سال دریتزه ی کیشاوه و سووته مه نییه کی تاکی کورد و مالی کورد و کشتو کالی کورد بووه.

من له گو شه نیگای تو یژه ری که وه ئه و قسانه ده که م که له سه رجه می تابلۆ میژوو ییه که بروانی که له ناوه راستی سه ده ی نۆزده دا له رووبه ری کوردستان به شیوه یه کی تاییه تی کیشراوه تا خه تی و غهیری خه تی وهک یه ک ببیندرین. له گو شه نیگای جیاوازی نیوان ته بایی گشتی و ناته بایی گشتیه وه - یا شتی به گشتی بچی - و هه لسه نگانندی قازانج و زه ره ره وه له هه ردوو حاله ته که دا ئه وه ده لیم.

به لام که ئه و پیوه ره ره هایه ش ده خه مه حیسابه وه، راستیه کی گرنگیش له بیر نا که م ئه گهر ته بایی کورد به رده وام بوایه هه تا ئیستا ده مایه وه، ئه وهش ئه وه یه که هیزی عوسمانی و شاهه نشاهی و ئه وهی له رووی بهرزه وه ندی ده وله تی زله یزه وه په یوه ندی پیانه وه هیه، به دیار ته بایی کورده وه ده سته وه ئه ژنو دانه ده نیشتن و ته ماشا بکه ن و کهس نه یده زانی رووداوه کان چون ده که ونه وه ئه گهر بهرزه وه ندی زله یزه کان هاوته ربیی

قاجاره‌کان و عوسمانیه‌کان بوایه. دیتمان چۆن له دژی محمهد عه‌لی پاشا ده‌ستیان وه‌ردا کاتێ بووه هه‌ره‌شه له سه‌ر عوسمانیه‌کان و له باریکی هاوشیوه‌دا شه‌ری قه‌رمیشمان له دژی رووس دیت.

ئه‌م قسانه له سه‌ر بابه‌تیک که رووی نه‌داوه، به ناو بازنه‌یه‌کی خه‌یالیدا ده‌خولینه‌وه به‌لام لێ ده‌وه‌شایه‌وه روو بدات و مافی ئه‌وه‌ی هه‌یه به هۆشی خویته‌ری کورددا تیپه‌ری: یه‌کیتی بیر که بناغه‌ی هه‌موو سه‌رکه‌وتنیکی گشتیه، هه‌موو ده‌می نابیتته بیانوو بۆ چوونه هه‌موو شه‌ریکه‌وه. به هه‌رحال ئه‌وه به‌سه‌ر چوو و با نه‌وه‌ی ئیستا و داهاوو له وانه‌کانی بگه‌ن و لهو نه‌ینیه داخراوه‌ش بگه‌ن که کۆتایی هه‌موو شه‌ریکی کورد کاره‌ساته.

له به‌شی یه‌که‌می کتیی «حاجی قادری کۆیی» دا باسی ئه‌و هۆکاره‌م کردووه که ماوه‌ی نزیکه‌ی 2400 سال، له دوای رووخانی ماده‌وه رێ نه‌داوه کورد ده‌وله‌تی خۆی هه‌بێ، ئه‌وه‌ش شویتی کوردستان بووه له نیوان سی هیزی مه‌زندا، ئیمپراتوریای ئیران و چه‌قی هیز له بابل و ئه‌وه‌ی پێ ده‌گوتری هیزی هیلینی (یۆنانی) و رۆمانی. ئه‌وانه له بازنه‌یه‌کی داخراودا ده‌وریان دابوو و هه‌موو ئابووری کوردستان وه‌ک ناوی شاخه‌کان به‌ره‌و خاکی ئه‌وان داده‌چۆرا.

ئه‌وه‌ی له ماوه‌ی هه‌زاران سال رووی دا، ناووم لێ نا له‌به‌رچوونی ئابووری کورد و رێ نه‌دا سه‌رمایه‌ی کوردی دابمه‌زری که بناغه‌ی ده‌وله‌ته. تۆش له‌به‌رچوونی بیر و داهیتان و هه‌رچییه‌کی بۆ هه‌ر شه‌یتان له لایه‌ن ئه‌و هیزانه‌وه له‌گه‌لیاندا دی، بخه‌ره سه‌ری... ئه‌وه‌شم گوته‌وه ئه‌گه‌ر ئیماره‌تیکی وه‌ک بابان یا سو‌ران به‌ لیدانیکی عوسمانیه‌کان یا قاجاریه‌کان له‌ناو بچێ، که‌واته حوکمی له‌ناوچوونیان له رۆژگاری کۆرشی مادشکینه‌وه دراوه. تۆش ده‌توانیت بگه‌ریتته‌وه سه‌ر لاپه‌ره‌کانی کتیی ناوبراو.

قسه‌ی ئیره ئه‌و کاره‌ساتانه ناخولقینن که روویان داوه، به‌لام وه‌ک هه‌ن ده‌یانخاته روو و بیئومیدیش ناخاته دل‌ه‌وه به‌لکو چاو له رووی واقعیکدا ده‌کاته‌وه هه‌یه و له‌گه‌لی کوردی ده‌وی، به تایه‌ته‌ی له رۆشنیبه‌ره‌کانی، به هه‌ولی به‌که‌لک شویتته‌واره‌که‌ی نه‌هیلن و به‌گفتوگۆی به‌سوود، به سه‌ر کاریگه‌ریاندا زال بن.

با بۆ لای کلۆلییه‌که‌ی خه‌تی بگه‌ریتته‌وه و بلین ئه‌وه‌ی خویته‌ر له سه‌ر مالنشینکردنی ئین ئاده‌مه‌وه له وه‌لزی له پێش 1234 هه‌وه خویندییه‌وه ده‌کاته ئه‌وه‌ی مامۆستا عه‌بدولفه‌تاح له جیه‌کی گوتاره‌که‌یدا گوتویه‌تی که رێ تی ده‌چی جیه‌شتنی ره‌واندز له لایه‌ن ئین ئاده‌مه‌وه بۆ ئه‌وه بگه‌ریتته‌وه له ره‌فتاری خه‌تی په‌ست بووبێ. ئه‌و رۆژه‌ی فیتنه‌ی فه‌تواکه په‌یدا بوو، بیست سال ده‌بوو ئین ئادم له ده‌ره‌وه‌ی ره‌واندز نیشته‌جی ببوو. رێ به‌خۆم ده‌دم بلیم لیکدانه‌وه‌ی وا به‌گومان زیاتر به‌ لای بیتاوانکردندا ده‌چی. بنه‌ره‌ت بیتاوانکردنه و سه‌رقالکردنیش پیه‌وه پێوستی به‌ سه‌پاندن هه‌یه ئه‌وه‌ش به‌ پێی فیه‌ق و دادگا و سه‌رجه‌می بیر. «حوزنی» ی خوالخۆش بوو له لاپه‌ره 74 کتیه‌که‌یدا ده‌لی خه‌تی له سیبه‌ری ده‌سه‌لاتی ده‌سته‌جه‌معیدا ده‌سه‌لاتی له ده‌ست دا و «به‌ ناچاری گه‌رایه‌وه گوندی خه‌تی ناوچه‌ی هه‌رووتی».

به‌ نه‌ختی به‌گه‌رخستنی مۆخه‌وه، پێوسته‌ پرسیاریک بووروژیتین: له قسه‌کانی به‌ریز حوزنییه‌وه زانیان وشکییه‌ک له نیوان خه‌تی و میر ئه‌حمه‌دا هه‌بووه ئیتر چی وای له خه‌تی کرد به‌ درێژی ده‌سه‌لاتی میر ئه‌حمه‌د له ره‌واندز بمینی و ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ی که هه‌بووه، له کوی له ده‌ستی داوه؟ هه‌له‌ی موکریان له تاوانبارکردنی خه‌تیدا به‌و روونیه‌ و ناحه‌زایه‌تی نیوان خه‌تی و میر ئه‌حمه‌دیش بچیتته‌ سه‌ری وامان لێ ده‌کا چاوه‌روان بین میر ئه‌حمه‌د، دوای ئه‌وه‌ی هه‌والی کوشتنی میری گه‌وره‌ی پێ ده‌گا، بیکوژی نه‌ک ده‌سه‌لاتی نه‌هیلی. قسه‌ی موکریان له باره‌ی نه‌هیشتی ده‌سه‌لاتی خه‌تیوه له سیبه‌ری ده‌سه‌لاتی ده‌سته‌جه‌معیدا ئه‌وه ده‌لی که خه‌تی له سه‌رده‌می میر ئه‌حمه‌د و سلیمان به‌گیشدا ده‌سه‌لاتی بووه.

مانهوهی خه تی له رهواندز ماوهی نزیکه‌ی شەش سالی دوای له‌ناوبردنی میری گه‌وره‌ی ئه‌وه‌ی دهرده‌خا که گواستنه‌وه‌ی بۆ گونده‌که‌ی خۆی به‌ ئاره‌زووی خۆی بووه‌ نه‌ک به‌ زۆره‌ملیی که‌س. قوتابخانه‌که‌ی هەر پر بوو له‌ خویندکار و هه‌تا مردیش پله‌وپایه‌ی له‌ ناو خه‌لکدا هەر به‌ به‌رزای پاریزراو بوو. ئه‌وه‌ی ئه‌مه‌ش زیاتر پروو ده‌کاته‌وه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ گۆره‌که‌ی له‌ ره‌واندزه‌ نه‌ک له‌ دێیه‌که‌ی خۆی و ناچیته‌ عه‌قله‌وه‌ تهرمه‌که‌ی بۆ جییه‌که‌ گوازاراییته‌وه‌ که‌ خه‌له‌که‌ی رقیان لێ بووبی. ئه‌وه‌ش دووره‌ له‌ کۆتایه‌کانی ژیانیدا قوتابخانه‌که‌ی له‌ گونده‌که‌ی خۆیه‌وه‌ بۆ ره‌واندز گواستیته‌وه‌، چونکه‌ ئه‌وه‌ی لای ئیمه‌ جیگیره‌ ئه‌وه‌یه‌ حاجی مه‌لا عه‌بدو‌لا و حاجی قادری هاوڕێی له‌ کۆتایی 1270دا بۆ خویندن سه‌فه‌ری باله‌کیان کردووه‌ له‌ مزگه‌وته‌که‌ی خه‌تی، له‌ گونده‌که‌ی خۆیدا جیگیر بوون.

ئه‌گه‌ر به‌ قسه‌ی مامۆستا عه‌بدولفه‌تاح رازی بین که‌ خه‌تی 1772-1775ی زاینی له‌دایک بووه‌ که‌ ده‌کاته 1189-1189ی کۆچی، ده‌بی له‌و کاته‌دا که‌ حاجی قادر و باپیرم خویندووینانه، ئه‌و له‌ هه‌شتا سالی تیپه‌راندی. بۆ پیره‌مێردیکی به‌ته‌مه‌نی ئاوه‌ش ئاسان نییه‌ نیشه‌جیپوونی بگۆڕی ئه‌گه‌ر ناچار نه‌بی. له‌و روه‌وه‌ که‌ چوونی بۆ ره‌واندز بۆ وانه‌گوتنه‌وه‌ بووه‌ له‌وه‌ به‌هێزتره‌ بۆ ریزلینانی تهرمه‌که‌ی بیه‌نه‌ ره‌واندز.

ئه‌و شیوازه‌ تونده‌ی مامۆستا عه‌بدولفه‌تاح بۆ گرتنی هەر ده‌لاقه‌یه‌ک بۆ بیتاوانکردنی خه‌تی کرابیته‌وه‌، رایگرتم و له‌ گه‌رمی شیوازی دهربرینیدا وای بۆ چووم که‌ به‌ ته‌واوی باوه‌ری وایه‌ به‌لگه‌هینانه‌وه‌ بۆ به‌خائینکردنی خه‌تی ده‌ستکه‌وتی نه‌ته‌وه‌یی و مرۆفایه‌تی تیدایه‌ و له‌ پروونی دارشینه‌که‌یه‌وه‌ بۆ ته‌واوکردنی ئه‌و ئه‌رکه‌ و قه‌بوولکردنی هەر بۆچوونیک که‌ تاوانباری ده‌کا و ره‌تکردنه‌وه‌ی هه‌رچییه‌کی بیتاوانی ده‌کا یا به‌ بیلایه‌ن ده‌یه‌پلێته‌وه‌. راده‌ی سووربوونی له‌ سه‌ر به‌خائینکردن له‌ پرساری ئاسایی تیپه‌راندووه‌ و دووی گومان و ریتییچوون که‌وتوووه‌ و پیشتر ئاماژه‌مان به‌ هه‌ندیکیان داوه‌. نموونه‌ی ئاسانکاری بۆ تاوانبارکردنی ئه‌وه‌یه‌ قسه‌یه‌کی مه‌رحووم عه‌باس عه‌زاوی هیناوه‌ته‌وه‌ و له‌ په‌راویزی ژماره‌ 18ی لاپه‌ره‌ 151ی به‌شی دووه‌می گوتاره‌که‌یدا دایناوه‌ و ده‌لی:

«مه‌لای خه‌تی به‌رماوه‌خۆری داود پاشا بووه‌ و نامه‌م له‌ لا هه‌یه‌ که‌ له‌ باره‌ی عیلمی ئیلاهییه‌وه‌ پیشکه‌شی داوود پاشای کردووه‌...».

له‌ وشه‌ی «به‌رماوه‌خۆر» هه‌، به‌کسه‌ر ئه‌وه‌ به‌ خه‌یالدا دی که‌ که‌سه‌ی لای که‌سه‌یکی تر پینگه‌یشتی. به‌ سه‌رنجیکی ساکار له‌ سه‌ر گوتاره‌که‌ی مامۆستا عه‌بدولفه‌تاح له‌ لاپه‌ره‌ 150 به‌شی دووه‌م دهرده‌که‌وی یه‌که‌م دیداری خه‌تی و داوود پاشا کاتی بووه‌ که‌ ته‌مه‌نی خه‌تی له‌ په‌نجا سال که‌متر نه‌بووه‌، ئه‌وه‌ش له‌وه‌وه‌ دهرده‌که‌وی که‌ سالی 1772-1775ی زاینی له‌دایک بووبی و ده‌سه‌لاتی داوود پاشاش له‌ نیوان 1817و 1831دا بووه‌. له‌ هیچ روه‌یه‌که‌وه‌ ویژدان و لوژیک قه‌بوولی ناکه‌ن پیره‌مێردیکی واکه‌ سه‌رقالی زانست بووه‌، به‌ «به‌رماوه‌خۆر» له‌ قه‌له‌م بدری.

له‌ راستیدا عه‌زاوی له‌ تۆمه‌تبارکردنی پیاوانی ئاینیدا به‌ره‌یه‌کی فره‌وانی گرتوووه‌ و هیچ کامیک له‌وانه‌ی له‌ سه‌رده‌می داوود پاشادا ژباوون، وه‌ک عه‌بدولره‌حمان رۆژه‌بانی زانا و ئه‌بو سه‌نا ئالووسی زانا و مه‌ولانا خالید و یه‌حیا مزووری زانا، له‌ تۆمه‌تبارکردن دهرباز نه‌بوونه‌. مامۆستا عه‌بدولفه‌تاحیش ئاماژه‌ به‌ قسه‌کانی ده‌کا، به‌ ریتبازیکدا که‌ پێی ده‌گوتری لایه‌نگیری و له‌ رۆلی پیاوانی ئاینی له‌ چاره‌نووسی ئیماره‌ته‌ کوردیه‌کاندا به‌ داویدا ده‌روا.

قسه‌کردن له‌ سه‌ر هه‌موو ئه‌وانه‌ تا ئاستی بیکۆتایی درێژه‌ ده‌کیشی و وا چاکه‌ به‌ دوو یا سه‌ی نموونه‌ کۆتایی پێ بینین که‌ له‌ گه‌ل چه‌ندین تۆمه‌تی تر دا روه‌به‌رووی ئه‌و پیاوانه‌ کراونه‌ته‌وه‌. ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی به‌ مه‌ولانا خالیده‌وه‌

ههیه ئهوهنده بهسه ئاماژه به ناوه رۆکی نامه که ی بکهین که له وهلام ئه و داوایهی داوود پاشا بووه که لێ ویستووه قسهی خیر له نیوان ئه و و میره کانی باباندا بکات و ههندیکیشی له لاپه ره 151 ی بهشی دووه می گوتاره که ی ماموستا بلا و کراوته وه و ئه م رسته یه ش له کۆتایی بره که وه رگیراوه:

«... ئه گه رچی خۆپیدا کردنی ئه م هه ژاره نه داره به ناو شتی له و بابه ته ترسناکه دا بو هه ندی عه قل ده بیته هۆکاری له به رچاو که وتن و دارمان و دابه زین، له پشتبه ستنیش به به لئینی دنیاویستان مافی باوه رکردن که مه و له لووسکردنی رووه کی درکاوی⁶ زه حمه تتره و له پاشگه زبوونه وه یان له به لئین و به خیلافکه وتنه وه ی وه عدیان دئیا نین...».

ماموستا عه بدولفه تاح نایه ت له شیوازی گرده بری مه ولانا له تۆمه تبار کردنی دنیاویستان به بیبه لئینییه وه ده رگا بو هیرشکردنه سه ر خه تی بکاته وه به لکو له چه ند رسته یه کدا بو ئاماده کردنی نامه که ده لی:

«له و باوه ره دام هه لئێژاردنی ئه و - واته مه لای خه تی - له لایه ن داوود پاشا وه، سه رباری هۆکاره کانی پێشوو. ئه وه بووه زانا کورده کانی تر نه یانویستوووه کاری بکه ن رواله تی سیاسییانه ی هه بی».

ئه وه ده لی و پێش ئه وه ش له سه ره تای لاپه ره 151 دا ده لی:

«له ناودارترین زانایانی کورد که له گه لیدا په یوه ندیان بووه و لئوه ی نزیک بوونه، جگه له خه تی، مه ولانا خالید نه قشبه ندی و شیخ عه بدولره حمانی کوری حوسین به گی رۆژبه یانی و مه لا یه حیا کوری خالیدی مزووری بوونه...».

هه ر یه کسه ر له دوای ئه وه دا ده لی:

«داوود پاشا - که ده یویست عیراق له بن ده سه لاتیدا گرد بیته وه - رایگه یاند که ده یه وی له رتی مه ولانا خالیده وه په یوه ندییه کانی له گه ل میرانی باباندا، له سه رده می مه حموود پاشادا خوش بکا».

به پنی نووسینه که ی ماموستا عه بدولفه تاح، مه ولانا رتی نیه کاری وا بکات که خه سله تی سیاسییانه ی هه بی مادام ری بو به خائینکردنی خه تی خوش ده کا له کاتی هاوده میتی و کریگرتیه ییدا بو داوود پاشا. مه ولانا خالید خوشی له ئه رکینکی ته وا و سیاسیدا هاوکاری داوود پاشایه و ئه وه ش له لایه که به لگه ی خیانه تی خه تییه و له لایه کی تریشه وه گومانلیکراوینکی وه ک خه تی پروپاگه نده بو به رژه وه ندی داوود پاشا ده کا. به لام مزووری که دوو جار له نووسینه کانی ماموستا عه بدولفه تاحدا تۆمه تبار کراوه له م بابه ته ی به شی دووه می گوتاره ناوبراوه که یدا یه کینکه له ناو کۆمه لی زانای کورد بو شتی ته کلیف کراوون که نابج بیکه ن. دوای ناوه تانی مه ولانا خالید گوتوو یه تی:

«به لام مزووری، داوود پاشا بو ئامیدی پایته ختی بادینان، سالی 1824 ناردوو یه تی تا دوای ئه و بشیویانه ی له سه ر ده سه لات له نیوان میران به گ و موسا به گ و سه عید به گ و ئیسماعیل به گی

⁶ «خَرَطُ الْقَتَاد» په ندیکه مه به ست لێ «کاریکی له راده به ده ر سه خته». خرط: دامالین و ساف کردن. قتاد: رووه کینکی درکاوه ییه. به سه ر یه که وه ده بیته دامالین، ساف و لووس کردنی رووه کی درکاوی.

برازاکانی ئەو زووبەر پاشایەدا سەریان هەلدا، کە بە وچاخکویری مرد، لایەنگری مسوگەر بکا. رەنگە ئەو ئەرکەشی خرابیتە سەر میرانی بادینان بۆ دوژمنایەتیکردنی جەلیلیە دەسەلاتدارانی موسڵ نەرم بکات چونکە لاوازی جەلیلیەکان وای دەگەیاندا کە داوود پاشا دەسەلاتی لە سەر موسڵ هەبی.

ئیمە، ئەگەرچی بە دووری نازانین لە نێوانگیری کردنی مەلای مزووریدا، داوود پاشا مەبەستی بەرژەوهەندی تاییەتی هەبووبی بەلام بەلگەیی تەوقی خیانت لە میانگیریکردنی مزووری نە لای ئیمە هەیه نە لای کەسی تر هەیه بەلکو بە هەموو پێوەریک مەیانگیری پیاویکی ئاینی بوو بۆ کوژاندنەوهی ئاگریک کە لە ناو ماله کەیی خۆیدا، لە نیوان چەند نامۆزایە کدا کلپەیی سەندوو و ئەویش لێی وەشاوئەوه خۆبەخشانە ئەرکی سەفەر بگریتە ئەستۆی خۆی و تەمیان بکا و کەرەسەیی قەناعەتکردن بە کار بیتی.

لە بەر رۆشنایی ئەم لیکدانەوهیە، گرنگیپیدانی داوود پاشا بەم بابەتە بە بی سەرھیشە نەبوو. گومان بۆ ئەوەش ناچی داوود پاشا بە نیەتیکی خاوتەوه و بستیتی شەری نیوان شەرکەرانی ئامیدی نەھێلێ دوایی بەریان بداتە گیان جەلیلیەکان مەگەر بە دوورکەوتنەوه لە ریتیچوونی ئاسایی. ئەوهی لە ژیاندا ئاسایی ئەوهیە خەلک لە بارودۆخی وەک ئەوهی مزووریدا کە کەسایەتیەکی بەرز بوو، یە کەم جار لە نیوان شەرکەراندان ناوبزی بکەن و گومانیش نییە کە مزووری هەولێ خۆی بۆ ئاشتبوونەوهیان داو. دوای ئەو رۆویەکی ترمان هەیه و دەتوانین لێهەوه بۆچوونیکێ تر ببینین و باوهری پی بیتی. رۆوه کەش ئەوهیە ئەگەر هەولە کە لەو هەموو تۆمەتە بار کرابی ئایە دەکرێ لە دەروازەیی واتای بەرھەلستکاریهەوه بلین هەولێ ناتەبایی ئەرکی پیاوچاکانە؟ یان حوکمی پیشوخت بە سەر داوود پاشا و مزووریدا بە مەبەستی خیانت و تاوانکاری سەرنجی چاکە لە سەریان بە تەواوەتی دوور دەخاتەوه؟

بەلام وردە کارییە کمان لە بەخائینکردنی خەتیدا لە نووسینە کەیی مامۆستا عەبدولفەتاحدا هەیه کە جیی سەرسورمانە چونکە لە سەرەتای نیوهی دووهمی لاپەرە 151ی بەشی دووهمی گوتارە کەدا دەلی داوود پاشا خەتی بە کۆلی دیاریهەوه نارد بۆ لای میری گەورە تا پیرۆزبایی ئەو سەرکەوتنەیی لێ بکا کە لە دژی بابانەکان بە دەستی هیتابوو، بۆ ئەوەش سالی 1826-1827 دانراو. بەلام لە لاپەرە 136 «کاروان» ی ژمارە 52ی کارواندا دەلی دەسەلاتی مەحمودی دووهم سالی 1831 عەلی رەزای ئامادە کرد و هەموو وردە کارییەکی باسکراوی پی دا کە لە زۆربەیی رۆوبەری ئەو لاپەرەیدا باس کراو، بۆ ئەوهی بە سەر داوود پاشادا سەرکەوی و هەر ئەو سالەش بە سەریدا سەرکەوت.

ئەگەر خەتی بەرماوہخۆری داوود پاشا بووبی - کە مامۆستا عەبدولفەتاح لە گوتارە کەیدا دەلی، خەریکی ئامادە کاری بارودۆخیک بووبی بۆ ئەوهی لە ئەستانە جیا بیتەوه و یە کێ لە تەگبیرەکانی بۆ ئەو مەبەستە ئەوه بووبی پەيوەندیەکانی خۆی لە گەل دەسەلاتدارانی ناوچە کەدا بەھیز بکا، بەوه خەریکی کاری بوو ئەنجامە کەیی سووکایەتی بوو بە سولتانێ خەلیفە کە بەھیزکردنی پەيوەندی نیوان داوود و میری رەواندز بوو. ئیتر چۆن ئەم خەتی بەرماوہخۆرە کەردراو لە سەر سەکۆی خۆفرۆشیدا دەبیتە شاسواری گۆپراہەلی ئاین کە سولتان مەحمودی نوپتەری بوو دوای ئەوهی سولتان وەلی نعیمەت و خاوەنە کەیی (داوود پاشا) ی لەناوبردوو و ویستوویتی وەلی نعیمەتی دووہمیشی کە میری رەواندز بوو، لەناو بەری؟

ئەم خەتیە چییە تا جاری بۆ داوود پاشا خیانت لە میر بکا و جاری بۆ سولتان خیانت لە میر و یادوهری وەلی نعیمەتی یە کەمی بکا و دەشزانین لایەنگری خەتی بە پی ئەو نووسراوانە، وەک سەرەن ئاوی رانەگرتووہ بەلکو سەدەف و میرووی لە وێرانەیی دنیاوہ لە خۆ گرتووہ. دەکرێ لە سەر ئەم گۆی زەویە مرۆفیک بە خەیاڵدا پی ویزدانی تا ئەو رادەیی وێران پی بەرەنگاری شوین و کات و مرۆف و هەموو بەھایە ک بیتەوه، بەرەورپووی

میر و سوپاکه‌ی و ههموو خه‌لکی ره‌واندز و کوردستان فه‌توای کریگرت‌ته‌یی رابگه‌یه‌نی و خاوه‌نی ته‌و رابردووو چلکن ئاشکرایه‌ش بی ته‌وجا له‌ تازاردان ده‌رباز بی و ریژ و حورمه‌تی به‌رده‌وام بن و قوتابخانه‌که‌ی له‌ خودی ره‌واندز، دوای ته‌وه‌ش له‌ گونده‌که‌ی خویدا ئاوه‌دان بی تا مردنی له‌ ته‌مه‌نی سه‌ره‌وه‌ی هه‌شتا و نزیکه‌ی نه‌وه‌ت سالی‌دا؟

ته‌گه‌ر عه‌زاوی و غه‌یری عه‌زاوی به‌ خیانه‌ت و ویزدانفرۆشی خه‌تیان له‌ دوای سه‌رده‌مه‌که‌یدا زانیبی که‌ له‌ یه‌که‌م په‌یوه‌ندی به‌ داوود پاشاوه‌ ده‌ستی پین کردب، چۆن له‌ میر و غه‌یری میر شاراوه‌ بووه‌؟ ته‌گه‌ر خیانه‌ت و کریگرت‌ته‌یی بووبی، به‌ دلنیا‌یه‌وه‌ له‌ رۆژگاری خویدا ئاشکراتر بووه‌ نه‌ک دوای ده‌یان سال چونکه‌ خیانه‌تی یه‌ک چرکه‌سات و هه‌لو‌یستیکی ریره‌وی نه‌بووه‌ به‌لکو خیانه‌تیک بووه‌، به‌ لای که‌مه‌وه‌ ده‌ سال دریره‌ی کیشاوه‌.

له‌ هه‌موو ته‌و قسانه‌دا که‌ لیکدانه‌وه‌یان پین ده‌که‌ین، ته‌وانه‌ به‌ خائینی ده‌زانن ده‌یان‌ه‌وی له‌ شتیکی ته‌وپه‌ری گرنگدا ئاسانکاری بکه‌ین ته‌وه‌ش هه‌ولی وه‌ستانه‌وه‌ی داوود پاشایه‌ له‌ رووی ته‌ستانه‌ و به‌ده‌سته‌یتانی سه‌ربه‌خویی و ته‌وه‌ش خه‌تی و ناخه‌تی ناکاته‌ خائینیکی له‌ میری گه‌وره‌ شاراوه‌ تا ئیماره‌ته‌که‌ی بنکۆل بکات چونکه‌ ته‌وه‌ ده‌بیته‌ به‌هیز کردنی سولتانی ته‌ستانه‌ و لاواز کردنی به‌غدا به‌ رووخانی ره‌واندز که‌ وه‌ک ئاشکرایه‌ گۆشه‌یه‌کی به‌هیزی دژه‌ ته‌ستانه‌ و لایه‌نگری به‌غدا بووه‌ و باسی ته‌وه‌ی خه‌تی به‌رماوه‌خۆری داوود پاشا بووبی ده‌بوو بیته‌ بیانوو بو‌ میژوونوسان که‌ خه‌تی له‌ دژی ته‌ستانه‌ لایه‌نگری میر بووه‌ که‌ هاوته‌ریب ده‌بوو له‌ گه‌ل لوژیکی خو‌فرۆشییه‌که‌یدا بو‌ داوود پاشا نه‌ک فه‌توا خیانه‌تکارییه‌که‌ی بکه‌نه‌ به‌رده‌وامی بو‌ خیانه‌ته‌ شاراوه‌که‌ی کاتی دیاری داوود پاشای گه‌یانده‌ میر. به‌ بی ته‌وه‌، وا ده‌که‌وه‌یته‌وه‌ میژوونوسان لیان ده‌ویین باوه‌ر به‌ داستانیکی پیکه‌نینتامیز بکه‌ین که‌ تیایدا خه‌تی، دوای ته‌مه‌نی پیکه‌یشتن و قوولبوونه‌وه‌ له‌ زانست و ناوداربوونی به‌ زانا گۆرا و بوو به‌ شتلیک داوود پاشا بو‌ خیانه‌تکردن له‌ ته‌ستانه‌ و میر ده‌یچینی و که‌ داوود پاشا به‌هیز بوو، خه‌تیش له‌ خیانه‌تکاریدا به‌رانبه‌ر به‌ میر و کتوپر له‌ به‌رژه‌وه‌ندی ته‌ستانه‌ و سولتان مه‌حمود و والیه‌ قه‌سابه‌کانی به‌ جو‌ری به‌هیز و چاونه‌ترس ده‌بی و تازایانه‌ رووبه‌روو ده‌بیته‌وه‌، میژوو به‌ ده‌گه‌من قاره‌مانی وای به‌ خۆیه‌وه‌ دیوه‌.

هه‌موو ته‌وانه‌ وه‌همن و بوونه‌ته‌ قسه‌ی سه‌ر کاغز و به‌ هۆی دژکه‌وته‌وه‌یان له‌ گه‌ل لوژیکی تیوری و لوژیکی رووداوه‌کاندا، هه‌ر یه‌که‌ ته‌وی تر رته‌ ده‌کاته‌وه‌.

خه‌تی به‌رماوه‌خۆری داوود پاشا نه‌بوو و هاشا ته‌گه‌ر وا بووبی، چونکه‌ کاتی داوودی دیت، پیکه‌یشتبوو و هه‌بوو بوو و ته‌مه‌نی سه‌رکه‌وتبوو. پیوستی گه‌نج و سستی عه‌زم له‌ سه‌ره‌تای پیکه‌یشتنه‌وه‌یه‌ و که‌سیکی مامناوه‌ندی خه‌لکیش که‌ له‌ ئاستی ته‌ماحدا لاوازن و سه‌ر به‌ بنه‌ماله‌یه‌کی ره‌سه‌نی ته‌هلی زانست نه‌بی. ته‌وه‌ له‌ باره‌یه‌وه‌ زانراوه‌ که‌ پیش چوونی بو‌ به‌غدا لای میر په‌لوه‌پایه‌ی به‌رز بووه‌ و ته‌نانه‌ت وای له‌ هات دوای دوورخستنه‌وه‌ی ئیبن ئاده‌م به‌ فه‌رمانی میر بو‌ وه‌لزی له‌ سالی 1231دا بوو سه‌رۆکی ته‌هلی فه‌توا و هه‌رچۆنی بی په‌لی له‌وه‌ به‌رزتر بووه‌ قه‌له‌می سه‌رکیش به‌ بی رامن کاری تی بکا و قورسای زانسته‌که‌شی به‌ ته‌رازوویه‌ک نه‌بی که‌ زانا هه‌ره‌ گه‌وره‌کانی ئیسلام ده‌کیشی، ناکیشری.

هه‌ر بو‌ روونکردنه‌وه‌ قسه‌یه‌کی باوکی باپیرم، حاجی مه‌لا ته‌سه‌دی جه‌لی، ده‌گوازمه‌وه‌ که‌ له‌ هه‌ندی په‌راویزدا نووسیویه‌تی و له‌ یه‌ک بو‌نه‌ زیاتردا بلاو کراوه‌ته‌وه‌، تیایدا ده‌لی که‌ دوای مردنی باوکی، واثق بالله - حاجی مه‌لا عه‌بدولای جه‌لی کوری مه‌لا عه‌بدولرهمانی جه‌لی له‌ سالی 1246کۆچی به‌رانبه‌ر 1830 زاینیدا، میری ره‌واندز محه‌مه‌د پاشای گه‌وره‌ له‌ په‌لی باوکیدا داینا و ته‌وپه‌ری که‌ره‌می به‌رانبه‌ری نواند. مادام له‌دایکبوونی حاجی مه‌لا ته‌سه‌د سالی 1226ی کۆچی بووبی، ته‌و دامه‌زراندن و که‌ره‌مه‌ له‌ ته‌مه‌نی بیست سالی‌دا، کاتی خو‌یتندی بووه‌. ته‌گه‌ر قسه‌کانی پیشتری ماموستا عه‌بدولفه‌تاحیش به‌ هه‌ند وه‌ربگرین خه‌تی سالی 1242 کۆچی دیارییه‌کانی له‌

به‌غداوه بۆ میر، بۆ ره‌واندز هیناوه و ته‌مه‌نی ده‌وری 54 سال بووه و ئه‌وه‌ش ده‌کاته دوو هینده‌ی ته‌مه‌نی حاجی مه‌لا ئه‌سه‌عد، له‌و کاته‌دا که ریزی لی گیراوه. به‌سه‌رنجی ئه‌وه‌ی شوینته‌که‌ی له‌میره‌وه نیزیکی بووه و سه‌ر به‌بنه‌ماله‌یه‌کی ئه‌هلی زانست بووه له‌ئاستی بنه‌ماله‌ی جه‌لیزاده، ئه‌گه‌ر به‌رزتریش نه‌بووبی، ده‌بی پله‌وپایه‌ی به‌لای میره‌وه له‌هی گه‌نجیکی باوکمرده‌که‌ بۆ رووخۆشی ریزی لی ده‌نی به‌رزتر بووبی.

له‌ به‌ر رۆشنایی ئه‌و بۆچوونه‌خه‌یالییه، ده‌بی خه‌تی له‌دوای ته‌مه‌نی په‌نجا سالییه‌وه بووبی به‌به‌رماوه‌خۆری داوود پاشا و ئه‌وه له‌لۆژیکه‌وه نیزیکتره‌که‌ چوونی خه‌تی بۆ به‌غدا به‌ئاگاداری میر بووبی وه‌ک جوهره‌سه‌فیریکی بۆ لای گه‌وره‌پیاویکی که‌ هه‌م والی بوو، هه‌م زانا بووه و ریزی‌ی له‌زانایان گرتوه. له‌ژیری میره‌وه دووریش نییه‌ و یستبیتی ئاره‌زووی داوود بۆ جیا‌بوونه‌وه له‌ئه‌ستانه‌که‌ دوایی سوودی بۆ سه‌ربه‌خۆیی ره‌واندزیش ده‌بی، یا به‌لای که‌مه‌وه که‌متر گوئی پی ده‌دا، بقۆزیته‌وه. بیته‌نجامی ئه‌م ریتیچوونه‌ پینچه‌وانه‌ نییه‌ چونکه‌ ئه‌مه‌ له‌گه‌ل بیسوودی ئه‌و دیاریانه‌دا که‌ داوود پاشا به‌خه‌تیدا بۆ میری نارد هاوسان ده‌بیته‌وه.

به‌لام له‌ به‌ر رۆشنایی ئه‌و ریتیچوونه‌ی پیشتردا دیارییه‌کان زیاتر چاوه‌روان ده‌کرا و له‌شانوشه‌وه‌که‌تی خه‌تی ده‌وه‌شایه‌وه که‌ له‌وه‌ به‌رزتر بووه ئه‌وانه‌ی مه‌یلیان به‌لای تاوانبارکردنیدا هه‌یه، بۆی داده‌رێژن. ئه‌وه بۆ باوه‌رپه‌هینانیش مسوگه‌رتره‌ که‌سه‌ی قسه‌ی پینچه‌وانه‌ی میژوونووسه‌کان بکات و داوود پاشا به‌قه‌ده‌ر ئه‌وه به‌لای خه‌تیدا بشکینیته‌وه که‌ له‌ته‌مه‌ندا له‌سه‌ره‌وه‌ی په‌نجا سال‌دایه‌ و له‌زانستدا لیها‌توه‌ و له‌زۆربه‌ی بابته‌کاندا کتیپی هه‌یه و ره‌گی له‌هه‌موو کوردستاندا قووله‌، که‌ لانه‌ و سه‌روه‌ری و ژیا‌نی لیته‌تی له‌گه‌ل پاشایه‌کدا که‌ تا ئاستی خو‌فیرکردن گرنگی به‌زانسته‌ی اسلامیه‌کان ده‌دا و پیوستی به‌ره‌زانه‌ندیان هه‌یه بۆ دوورخستنه‌وه ده‌سه‌لاتی ئه‌ستانه‌ له‌ویلایه‌ته‌که‌ی. ریگه‌شی بۆ ئه‌وه، به‌وه‌ ئاسان ده‌بی له‌گه‌لیاندا نه‌رم بی تا لیی رازی بن نه‌ک کرینی ویزدانی زانا هه‌ره‌ گه‌وره‌کانی سه‌رده‌می خۆی. ئه‌وه شتیکه‌ له‌خه‌یالیشدا جیبه‌جی نابی چونکه‌ به‌مه‌حالبوونی کۆده‌نگی ئه‌هلی عیلم و دینه‌وه‌ وابه‌سته‌یه‌ له‌سه‌ر ویزدانفرۆشی و خو‌هه‌راج کردن له‌بازاری کۆیله‌دا.

له‌کاتی رووداوه‌کاندا، جیا‌وازییه‌کی گه‌وره‌هه‌یه له‌نیوان په‌نا‌بردنی ئه‌هلی دنیا بۆ ئه‌هلی دین، له‌گه‌ل کردنیان به‌که‌ر و کۆیله‌که‌ له‌بازار کردرا‌یتن. ئه‌گه‌ر ویزدانی ئه‌و پیاوانه‌ به‌قه‌له‌می هه‌ندی نووسه‌ر که‌ ده‌یانه‌وی کاریه‌گری غه‌یب نه‌هیلن، له‌په‌ره‌سه‌ندن و پیشکه‌وتنی مرو‌فدا به‌پی پیاوانه‌ بردرا‌یت، مه‌حال ده‌بی ویزدانی مردووه‌ به‌گرد و شاخ له‌سه‌ر هه‌موو زانست و هونه‌ره‌کان بنووسن و زۆربه‌ی هه‌ره‌ زۆریان ئه‌و پاره‌یه‌یان نه‌ده‌بوو بیده‌ن به‌و کاغه‌زه‌ی که‌ له‌سه‌ری ده‌نووسن.

من خه‌تی ئیبن ئاده‌می زانام خویندۆته‌وه که‌ کیشه‌ی ئیبن که‌مالی له‌ئیعرا‌بی ئایه‌تی «لاتخسون» ده‌دا حه‌ل کردووه و له‌به‌ر تیشکی مانگی داسوولکه‌ی هه‌شتی یه‌کی له‌مانگه‌ قه‌مه‌رییه‌کاندا نووسیوه و منیش بۆ چاوی ئه‌و زانایه‌ی که‌ له‌به‌ر بيمۆمی و پاشه‌که‌وتی هه‌ندی زه‌یت په‌نا‌ی بۆ تیشکی مانگ بردووه، ئاو زایه‌ چاووم. ئه‌گه‌ر پاکزی ئیبن ئاده‌م وه‌ک هه‌وا به‌ناو ویزدانی ئه‌هلی دیندا په‌رت نه‌بی، ئاسانیش نابی خیا‌نه‌تیکیان به‌ناودا په‌رت بی که‌ له‌نووسینی ئه‌وانه‌دا بلاو ده‌کریته‌وه ده‌یانه‌وی به‌خیا‌نه‌تکار بیانناسین.

زانا رووحانییه‌کان به‌عه‌دت، له‌پله‌ی راستیدا دانا‌به‌زنه‌ ئاستی خه‌لکانی ناو بازاره‌کان، به‌لکو ئه‌وانه‌ به‌نه‌ختی وردبوونه‌وه له‌پینچوپه‌نا پاریزراوون به‌پیاوانه‌ له‌گه‌ل خه‌لکی بازار و کیلگه‌دا. ئه‌وه‌ش له‌به‌ر سه‌رقالییان ماوه‌ی چاره‌که‌ سه‌ده‌یه‌ک به‌و زانستانه‌ی له‌قورئانه‌وه هاتوون و دوای مردن به‌چاکه‌کاری یا خراپه‌کاری کۆتایی دای، خو‌به‌خۆ و به‌شپوهیه‌کی گشتی، ترس له‌خراپه‌ و به‌دکاریان، به‌زه‌رووره‌ت تیدا ده‌خولقینی و ئه‌وان له‌هه‌موو که‌س زیاتر به‌و باوه‌ره‌وه‌ وابه‌سته‌ن که‌ تارمایی به‌هه‌شت و دۆزه‌خی له‌پشته‌وه‌ دیاره‌ که‌ له‌مندالییه‌وه له‌گه‌لیاندا

گەشەى کردووە نەک کادریكى حیزبى كە بە چەند سالىك پەروەردە كردن، ماوەى چەندىن سال بە بۆچوونى دنيايەو وە وابەستە دەبى.

ئەگەر بىر لە بەقائىك بکەينەو وە كە لە پۇلىسىكى يەك خەتى دەترسى و لە چوونە زوورى پارىزگارىش بى ھىوايە (لە سەردەمى عوسمانياندا) مەگەر لە بۆنەى دەگمەنى دەگمەندا، ئەو بە پىي پىوانە گوپرايەلترە لە محەمەد خەتى كە مىرى رەواندز ريزى لى دەگرى و والى بەغدا پيشوازى لى دەكا و ھەندى لە پيداويستىيەكانى، ئەوئەندەى فەرمانن ئەوئەندە داوا نىن و ئەوئەش بابەتتىكى روونە و لە رۆزگارى خۆماندا لە شىوھيمان ديوہ لەگەل سەرنجى ئەوئەى گرنگيدان بە دىن لە رابردوودا بەھىتر و ديارتر بوو تا ئەوئەى دەچووہ حج لە چوون و گەرانەوئەدا رووبەرئووى زور مەترسى دەبووئەو و نزيكەى سالىكى بە دەردەسەرى و ماندووېوون و مەترسى و غەربى بەرئ دەكرد و سامانى دنيا تۆلەى بۆ نەدەكردەو و ئەو، بە دنيايەو لە خەلكى تر دىندارتر دەبى و زياتر پارىزگارى لى دەكا و ئەوئەش نالىين ئەگەر ئەو حجەى نەكردبا دەبوو مولكدار و ھەر وەك ھاوشىوہكانىشى وابەستە دەبوو بە ئەخلاقەو و ئەو ماندووېوونە زورەش (ھەندى جاريش تىداچوون)ى بۆ دەگەرايەو و بە بى بەرانبەرىش لە جوانىيەكانى ژيان پارەشى لە دەست نەدەچوو.

مامۇستا عەبدولفەتاح لە كۆتايى لاپەرە 144 و سەرەتاي لاپەرە 145ى ژمارە 52ى كارواندا قسەيكي مەترسیدارى ھەيە و لە گۆشەنىگای شويتى شەرەكەو دەواى لەناوچوونى ئىمارەتە كوردىيە كە بە دەستى قاجارەكان و عوسمانىيەكان و دەلى:

«ھىزى ئاغا عەشايىيەكان و سەرکردە ناوچەيەكان و پياوہ ئاينىيە سوودمەندەكانى دەواى نەمانى دەسەلاتى مىرە كوردەكان بە پالېشتى دەسەلاتى ئىران و عوسمانى وەك پەيوەندى بە فەرمانبەرى بىگانەو دەركەوتن».

ئەوجا دەلى: ئەو ياسايەى تاپۆ كە دەولەتى عوسمانى سالى 1859بۆ تۆماركردنى ئەو زەويانەى لە بن دەستىدا بوون يا زەوى عەشیرەتەكانى بە ناوى خۆيانەو دەريکرد، وەرزيتر وا مايەو خاوەنى زەويەكەى خۆى نەبى. لە سەرەتاوہ ئەو دەلېم كە حاجى قادرى كۆبى لە شىعريكددا بەم بەيتە دەست پى دەكا:

حاکم و میره كانی كوردستان
ھەر لە بۆتانەو ھەتا بابان

سەيدەكان، نەوہكانى عەلى و زەھرا و شىخەكانى تەرىقەت لە ترسى ئەو دەسەلاتدارانەى شەرعیان دەپاراست، بۆ ناوھىنانى خوا خۆيان لە گۆشەيەكدا پەنا دەدا و لەم بوارەدا ناوى مەلا يا سەرۆكى عەشرەت نەھاتووہ. ناشلېين حاجى قادر لەو بوارەدا بەلگەيە كە لەو رووہوہ ھەردوو لايەنى تۆمەتبار کردووہ يا خەلكانى تر لەو تۆمەتە دەرباز بوونە بەلام بە ھەرحال لە رووداوہكاندا بۆچوونى ھەبووہ و پيش ھەمووان خەلكى وريا كردۆتەوہ و ئەوئەندەى بەسە لە ناو ھەموو ئەديب و شاعيراندا ئەو ھۆشى خۆى بۆ شىكردنەوہى رووداوہكانى سەردەمى خۆى و دەرچوونى ھەندى خەلكى سەر بە ھەردوولا لە شەرىعەت خستۆتە كار. لە ديوانەكەى، يا لەو شىعرانەدا كە بەر چاومان كەوتووہ، ئاماژەى بەو نەداوہ ديوانى تاپۆ شىوازيك بووبى بۆ داگير كردن بەلام قەسیدەيەكەى دوور و دريژى لە سەر مەترسى دانى تۆتۆنۆمى بە ئەرمەن لە ولاتى كورد داناوہ و ئاماژەشى کردووہ، بەلكو

رایگه یاندووو که شویتنه ره سمیه کان تاکی دامینی کومه لگه یان گه یاندوته ئاستی دهسه لاتنداری. ئەو بوته چاودیری چاوتیزی قازانج و زهرەر. به لام ماموستا عەبدولفەتاح خۆی له قوولبۆونه وه کهیدا و دواى به کارهیتانی زاراوه باسکراوه کانی گوتاره کهى مه بهستی له ئاغا و شیخ و بهگ چر کردوته وه و له بهشیکى قسه کانیدا، له گه له قسه کانی حاجی قادردا گونجاوه.

پیویستمان به وه نییه جهخت له سەر ئه وه بکهینه وه نه مانی ئیماره ته کوردیه کان خۆی له خۆیدا به لا بوو، جا هۆکار لادانی دهسه لاتنداری کورد بووبی یان نا، ئه گه ره وه هاش دانیین زالم بووبیتن، له وه کاره ساته کهم ناکهینه وه که به سەر کورددا هاتوو، چونکه نه مانی ئه وان زالمیکی بیگانه ی له وان زالمتری له جینگه یان دانا. ململانی کوشنده کهى نیوانیان ناخه مه حیسابه وه که کاره سات و مهرگ و ئاواره یی بو خه لک پی بوو و کوتایه که شی نه مانی دهسه لاتى خۆیان بوو. ئەوه بابەتیکى تایبه تیه و قسه ی تیدا درێژ ده بیته وه. ئەوه ی ده مه وى بیلم ئەوه یه قسه کردن له سەر شویتنه واری نه مانی ئیماره ته کوردیه کان و دامه زراندى به رێوه به رایه تیه کانى تا پۆ یه ک رپوی نییه تا لیکۆله روه له چەند دێرێکدا و به بریاریکى گرده بر لپی ده رچی.

به کورتی، به تا پۆ ده ست پی ده کهم و ده لیم ئەوه خۆی له خۆیدا، بو سه پاندنی خاوه نداریتی کاریکى پیویست بوو و زیادبوونی ئالۆزیه کانی ژیان ده خواست و به شایه دی شایه مافی خاوه نداریتی ده رده خست. ساکاری و ریزی نه ریت و حوکمی ئاین یا شاره زایانی بواری زهویوزار و مولکداری به شی ئەوه یان ده کرد بریاری دادگه ی شه رع سه پی. ئەو حوکمه ی به به لگه وه به سەر شتیکدا ده درا ململانی پاشه رۆژی نه ده هیشته و وه ک قه واله تو مار ده کرا.

به لام که له سه ده ی رابردوودا پیشکه وتن دنیای گرتوه، عوسمانیه کان ناچار بوون یاسای تا پۆ دابنن و جیه جیکردنیشی به نوره بوو و زور له ناوچه عاسیه کان تا کوتایى دهسه لاتیان به بی تا پۆ مانه وه. زور له قه زا دووره دهسته کانیش به بی به رێوه به رایه تی تا پۆ مانه وه و ته نانه ت دادگاشیان تیدا نه بوو. ئه گه ره ری هه بی دانانی به رێوه به رایه تی تا پۆ بخه یه خانه یه که وه که بو به رپرسان و سوودمه ندان به تا پۆ کردنی زهوی له سەر وه رزیران و ته وانه ی ململانیان بووه مه وداى وه رگرتنی رشوه بووبی، که وایه هه موو کاریکى شارستانه تی که له ته وروپا وه رگیرایی جیی گومانه وه ک ئەوه ی مه به ست له به رێوه به رایه تی کاره با و پۆست که فه رمانی سه ره وه به خیرایی ده گه یه نته خواره وه بو ویرانکاری و ئاواره کردن و کوشتن بووبی و ریگاوبانی قیرکراویش رپخۆشکه ره بووبی بو داگیرکاری سه ربازی و کردنه وه ی قوتابخانه بو ئەوه بووبی مندالان بخوینن تا به وه رگرتنی مه عاش خیانه ت له که سوکاری خۆیان بکه ن و ته نانه ت سه رده که وینه به رزترین پله ی نه فره تکردن له دهسه لات، وه ک لینین شیکردنه وه ی بو په یدا بوونی دهسه لات کردوه و بو چه وسانه وه ی چینیکى گه راندوته وه له لایه ن چینیکى تره وه و هیه هۆکاریکى تر نه بووه بو په یدا بوونی دهسه لات و هه موو ته وانه ش له کتیه که یدا (ده ولت و شورش) باس کراوه. به و شیوه یه ده توانین بلین داهینانی نووسین فیلیکی شه ی تانییه بو ده ستبه ستنی چه وساره کان به زنجیری نووسراو و ئاین و کۆیله تییا ن به سه ردا ده سه پی. ئیتر سه له فییه کانیش مافی خۆیان ده بی بلین گه شتی ئاسمانی درۆیه که خاوه ناسان دایانه پناوه بو ئەوه ی خه لکی ساکار هه لخه له تین و له دین لایانده ن. له راستیدا، داهینانیکى نایابى مرۆف نییه له ده ستبه سه ردا گرتنی خراپه کاران ده رباز بووبی و له خه تی باش به کاره یان لایانه دابن. تا پۆش له زۆربه ی حاله ته کاندایه وه واقیعه ی سه پاند که پیشت ره چاو ده کرا و گه مه کردنی بچوو کترین فه رمانه رى تا پۆ به خاوه نداریتی و سنووری زهوی کهم نه بووه بی ئەوه ی حکومه ت ئاگادار بی.

بەلگەى تاپۇ، گەلى جار لە كاتى مەملەئىي خاوەندارىتەيدا، زەوى بىدەسەلاتىكى لە دەسەلاتى زۆردار پاراستووه و زۆر جار شى مولكى گەوره بە ھۆى زۆرى وەرەسەو پەرشوبلا بوۋتەو. بابەتى تاپۇ، خۇبەخۇ لە دواى نەمانى ئىماراتە كوردىيەكانەو بە بارودۇخەكە يا بارودۇخى مېژوو، نەك بۇچوونى تاك، تىكەلى بېوژدانى سەر كرده و جىبەجىكەران بووه.

يەكەم تىكەلبوونى، بە شىوھى نەرىنى بووه و ئەوھش وەك گوتمان، زۆر لە ناوچەكان بە بى تاپۇ مانەو و رۇلىان لەو ناوچانەدا نە چاك بووه نە خراب. سىستەمى تاپۇ يەكەم جار لە چەقە گەورهكان و تەختانەكاندا جىبەجى كرا كە حكومەت تواناى سەپاندنى ياسا و قانونى تىياندا ھەبوو و لە دۇل و شاخە سەختەكاندا ئەو نەدەكرا. قسەشى ناوئ ئەو بەرپرسەى زەوى بە ناوى خۇيەو تۆمار دەكرد، پىش ياساى تاپۇ ئەو زەوييەى بە دەستەو بووه. كە واقىيەى خاوەندارىتەيشى سەپاندووه، بۇ ئەوھى بووه لە پاشەرۆژ دلىيا بى نەوھك بارودۇخى بگورى. بە دلىيايەكەوھە كە ديومانە و زانىومانە خەلكىكى زۆرى بى دەسەلات بە تۆمار كردنى زەوى وەك دەسەلاتدار سوودمەند بوونە. بە يەقىنىشەوھ دەزانين رووبەرى فرەوانى زەوى كە دەيان گوند لە يەك ناوچەدا دەگرىتەوھ وەك مولكى خاوەنيان بە بى تاپۇ مانەوھ. واقىيەى شتەكان زۆر لەو حوكمە رەھايانە جيايە كە لە سروشتى رەوالەتى شتەكان خۇيانەوھ ھەلئىنجر اوون. گەيشتن بەم ھاو كىشەيە: پياونكى بەھىز + تاپۇ + زەوى يەكسانە بە: ئىفلاسى وەرزىر، ئەمە ناراستە وەك ھاو كىشەى: وەرزىرى ھەزار + تاپۇ دلىيا يەكسانە بە سەلامەتى زەوييەكەى. ئەوھ بەكەلك ناىي وەك رەش يا سىي تەماشاش دىيا بكەين، چونكە لە نىوانياندا، دەيان و بگرە سەدان رەنگى تر - ھەن.

جىبەجىكەره دىيايەكانىش چاك و خراب و مامناوھنديان تىدا ھەن و ھاو كىشەى رەھا كە بلى: ئىمارەتىكى كوردى + عوسمانى و قاجارى يەكسانە بە خيانەت، كەلكى نىيە، ئەو خەلكانە وەك ھەر خەلكىكى تر دەچنە ناو ھەلسو كەوتكر دنەوھ لە گەل زياندا لەبەر رۇشناى مەرچ و بارودۇخ و ئەوھى خۇيان خولقاندوويانە و سروشتيان، سروشتى خراپە و چاكەدا ھەلدەگرئ و لە كەسىكەوھ بۇ كەسىكى تر جياواز دەبى و نەرىت و كۆمەلايەتى بۇيان دەبن بە چوارچىوھ و تىادا ھەيە زالبوونە بە سەر شەرەفى ئەوى تردا.

زەقترىنى ئەو چوارچىوانە لای سەرەكەشەرەتەكان مانەوھى پەيوھەندى عەشرەتەى و پەيوھەندى لای كۆچەرەكان لە نىوان تاكەكاندا دەگاتە ئاستى خزمایەتى پلە يەك كە براىيە و نووسىنى ئىنگلزم خويئدۆتەوھ لە پاكزى ئەو پەيوھەندىيە زىدەرۆيى كرددووه. ئەوجا پەيوھەندى نىوان سەرۆك و تاكەكانى ئەو عەشرەتە دى كە وازى لە كۆچەرى ھىتاوھ و پەيوھەندىيەكانىشى ھەلئەوھشاوھتەوھ وەك لە عەشرەتى دزەبى ھەلئەوھشاوھتەوھ. بەلام كۆچەرىيەكان، لە زۆربەى حالدا خاوەن زەوى نىن تا پرسىارى چارەنووسيان سەر ھەلبدات (عەشرەتى نيوھ بەنىوھش ھەن كە ئىرە جىي باسىان نىيە).

زۆربەى ئەو عەشرەتانەى پەيوھەندىيە كۆنەكانيان ماوون نىشتەجىي ناوچە شاخاويەكان كە حكومەتى وەك حكومەت لى نىيە و عەشرەت ناچارە بوونى خۆى بپارىزئ لە دەستدرىزئى عەشرەتە نزيكەكانى ئەوھش بە پتەو كردنى پەيوھەندى نىوان سەرۆك و سەرجمەى عەشرەتدا. ئەوانە، لە گەل ئەوھشدا تاپۇيان بى نەگەشتووه و برىارى تىورى و بۇچوونەكان ھەرچىيەك بى، لە ناو خۇياندا بە دەگمەن تاوانى كوشتن و زۆردارى ئەنجام دەدەن چونكە سەلامەتتىيان لە يەكگرتنىاندايە بەرەو رووى بىگانە. بەھەلەداچوون لەوھدا كە گوايە نەمانى بابان و سۆران ھەر دەبى بووبىتە ھۆى خيانەتكر دنى سەرۆكى تاكو و بلباس لە عەشرەتەكەى، خەيالئىكە تا نووسىنى ئەم دىرئانە (1988/11/12) نەھاتە دى.

عشره ته كانش، ئەوانەى كۆچەرى بوون و ئەوانەى نيوەنىشتەجى بوون يا پەيوەندىيان لاواز بووه، وهك هەموو بەندەيه كى خوا له پەرۆشى رزق و ئاسايشدا بوونه و له وهيه دلى حكومەتيان راگرتهى و مامەحمەميان بۆ پاريزگار كردي، ئەوجا قايمقام و بەريۆه بەرى ناحيه و مەئموور مەركەز و بەرپرسی مەخفەر. بەلام ئەوه له بەردەم راستيه كى گەورەتردا بەر بەست نيه ئەوهش نارەحتى حكومەته له فەرمانبەريكى سوودمەندى گەوره كه سەد جار لەوه ئاشكراترە كه گوى بە هەزاران نادات.

ئەگەر سروشتى بەرژەوهەندى ئەوه بى بۆ نزيكبوونهوه له نوپتەرى حكومەت پەنا بۆ بەرتيل بە مەر و ميوه بيري، زۆر له سەر كرده كانى قەومى كورد بە جۆره ها بيانوو كه گەورە ترينيان ترسى حكومەت بووه له دەسەلاتيان كه زۆر جار سەرى بۆ ياخييون يان خۆلادان له دەسەلاتى حكومەت و مەيله و سەربەخۆ بوون كيشاوه، قوربانى دەستى حكومەت بوونه. سەرۆكى بەهيز زۆر له مير دەچى و ميريش هيج نەبووه جگە له يەكى لەوانە و بوى لواوه دەسەلاتى بۆ دەرهوى عەشرەت و تائيفە كەى خۆى فرەوان بكا و ئەوهش دياردەيه كى ديارى ناو كورد و غەيرى كورد بووه و ناوى هەندىكيان له توپى گوتارە كەى مامۆستا عەبدولفەتاحدا هاتوو كاتى هيزە كانى عوسمانى له چەندىن ناوچەى جياوازدا هيرشيان بردۆته سەر عەشرەته بەهيزە عەرەبىيه كان.

ئەوهى شارەزای ميژووى پەيوەندى قاجارى و عوسمانى بى بە كوردهوه، زۆر نمونە دەبينى كه پشتگيرى ئەوه دەكات كه من گوتم، وهك كوشتارى غەفوورىيه كانى كۆيهى سالى 1284ى كۆچى، كه تەقيه دىنى والى بەغدا كاتى ئەنجامى دا له هيرشى بۆ سەر پشدر دەگەرايهوه و ياخييونى هەمزاعاى مەنگوريش بە ريككەوتن لەگەل شىخ عوبەيدولاي نەهرى له دژى قاجارە كان له نەوتە كانى سەدەى سيزدەى كۆچيدا (ئەوهى بەلین و سوپتخواردنى قاجارە كان لەناو بردنى هەمزاعا خۆى لى كەوتەوه) و هەتا رۆژى ئەمرۆش خەلك له دانىشتنە كانىندا باسى هەلاتى محەمەد پاشاى جاف دەكەن له ئەستانەوه بە هەندى ناوچەى رووساى قەيسەر و ئازربايجانى ئيراندا تا گەيشتەوه كوردستانى ئيران و لەویشەوه دواى ماندوو بوونىكى زۆر گەيشتەوه عەشرەته كەى (جاف) ئەوهش له ترسى ئىعدام كردنىك كه بۆيان نابۆوه و چاكە خوازىك لى تاگادار كردبۆوه.

جافە كان خۆشيان له هەردوو بەرى سنوورى قاجار و عوسمانىدا، له بەردەم هەرەشەى «عافل كردن» دا بوون. نمونەى دوژمنكارانەى نيوان ئەو دوو حكومەته و عەشرەته كورده كان زۆر زۆره و هەمووشيان بەلگەن بۆ رەتكەنەوهى ئەوهى گوايه داگير كەرانى كوردستان، دواى نەمانى ئىمارەته كان، بۆ جيبە جىكردىنى سىاسەته شەرآنكيزە كانىان پشتيان بە سەرۆكەشەرەت و پياوانيان بەستوو. من ئەوه بۆ ئەوه ناليم پلەوپايەى سەرۆكەشەرەته كان بۆ ئاستى مەلائىكەت بەرز بكەمەوه، بەلام له رووى هەلسەنگاندى ئەو واقعەوه كه بىنگانەى داگير كەر مەملەتئى هەموو خاوەن پلە و پايهيه كى كردوو دەلیم، كه هۆكارە بۆ بەرەنگار بوونەوهيان.

بابەته كه لى دەویم ئەوه بلیم كه ميرانى كورد خۆشيان زەوى و پلەوپايەيان بەوانە دەدا كه خۆيان دەيانويست و ئەوهش كارىك بووه شوپتەوارى بە سەر وەر زيرە كانەوه ماوه كه دواى عوسمانى و سەفهوى و قاجارىيه كان بۆيان كردن بە مۆلك. بەلام دەكرى بلین ئەوه له زەوييهك دەكرا كه خاوەنى نەبووبى و بووبى بە مۆلكى گشتى.

له بنەمالەى جەلێزادە نمونە له سەر ئەوه هەيه ئەوهش له سەردەمى عەبدولرەحمان پاشا بووه كاتى باپيرى پىنجەم عەبدولرەحمان جەلى له گوندى «جەلى» يەوه بارى كردوو بۆ كۆيه و قوتابخانەيه كى بۆ دروست كراوه و داهاى چەند پارچەيه كى پتوه وابەستە كردوو تا بۆ پىداويستيه كان مامۆستا له دەرسگوتنەوه و ژيانى خۆيدا سەرف بكرى و دواى خۆشى بۆ كورە كانى مايهوه تا چەند دە سالىك پيش ئىستا كه ياسايە كى تايبەتى له ياساكانى چاكردى زەوى گرتهيهوه و ناوى خاوەنە كانى سەردرانەوه.

نمونه‌ی دووهم له سهردهمی «واسق بیللا» عه‌بدولاً جه‌لی کوری بوو که گوندی پینازۆک له لایهن وه‌کیلی ده‌سه‌لاتی بابانه‌وه کرا به مولکی. مادام واسیق بیللا سالی 1246 مردوو، دیاره پیتش سهردهمی تا پۆ کراوه به مولکی ئەو و قه‌واله‌که‌ش هه‌تا رۆژی ئەمرۆمان ماوه له‌و کاره‌ساتانه‌ی زهمان ده‌رباز بووه که به سهر ئەو نووسینه نهریتیانهدا هات که له نر‌خاندن نه‌ده‌هاتن و سالی 1963 فه‌وتان.

ئهو‌نده‌ی باس کرا به‌سه! نیازیشم نییه بگه‌ریمه‌وه سهر ئەم بابته که ته‌نانه‌ت نه‌وه‌کانی خه‌تیش ئازایه‌تی ئەوه‌یان نییه به‌رگری له‌و و له‌ خو‌یان بکه‌ن. ده‌بی قسه‌یه‌ک له سهر کاره‌ساتی هه‌لکۆلینی قه‌بره‌که‌ی له 1958 یشدا بکه‌ین که کاریکی قیزه‌ون و نابه‌جی بوو به‌ حوکمی ئەوه‌ی به‌ ریت‌داریه‌وه له‌ ناو خه‌لکیدا ما‌بووه تا نووسینه‌کانی حوزنی له‌ بیسته‌کاندا و بوونیان به‌ کتیب له‌ سییه‌کاندا، ئەوجا له‌ گه‌ل هه‌وا و هه‌وه‌سی گه‌نجاندا یه‌کی گرت‌وه و تیکه‌ه‌لقزانی بۆ‌جوون و کلپه‌سه‌ندنی بیرى هارو‌هاجی سیاسی دوا‌ی شو‌رش به‌ چهند مانگیک، له‌ ناوچه‌که‌دا بوو به‌ جیی سهرسورمان و نار‌ه‌زایی. مه‌ودا نییه و پۆیستیش نییه لیر‌ه‌دا پیددا بچینه‌وه.

پیم خو‌شه له‌ کۆتاییدا ئاماژه به‌وه بکه‌م که ناته‌بابی له‌ نیتوان نووسینه‌که‌ی موکریانی و ئەوانه‌ی مامۆستا عه‌بدولفه‌تاحدا له‌ باره‌ی کۆتایی ده‌سه‌لاتی بابان و ره‌سوول پاشای ره‌واندزدا هه‌یه. مامۆستا عه‌بدولفه‌تاح رووخانی ئیماره‌ته‌که‌ی ره‌سوول پاشا له 1847ز به‌رانبه‌ر به 1264 کۆچی و ئیماره‌تی بابانیش له 1850ز به‌رانبه‌ر به 1267ی کۆچی ده‌خاته ئەستۆی نه‌جیب پاشا، له‌ کاتیکدا مه‌رحوم حوزنی باسی ئەوه ده‌کا که نامیق پاشای والیی به‌غدا سالی 1272ی کۆچی (واته 1855ز) ره‌واندزی داگیر کردوو و ههر ئەویش گه‌رانه‌وه‌ی ره‌سوول پاشای له‌ ئیرانه‌وه بو به‌غدا، سالی 1277 قه‌بوول کردوو و کاتیکیش سالی 1281 کرا به‌ راویژ‌کار، ره‌سوول پاشای له‌ گه‌ل خویدا برد بو ئەستانه و مه‌یانگیری بۆی کرد و سالی 1282 کرا به‌ والی شاری وان. به‌ریت حوزنی سالی که‌وتنی بابانی ده‌ستیشان نه‌کردوو تا به‌ بۆ‌چوونه‌که‌ی مامۆستا عه‌بدولفه‌تاحی بگرین. ئەوه‌ی من ده‌بینم ئەوه‌یه که بۆ‌چوونه‌که‌ی موکریانی له‌ باره‌ی ره‌سوول پاشاوه راسته. به‌لام رووخانی سلیمانی به‌ ده‌ستی نه‌جیب پاشا بووه به‌لام له‌ سالی 1261ک که به‌رانبه‌ره له‌ گه‌ل 1845ز و ته‌نانه‌ت بر‌گه‌یه‌ک له‌ شیعری عه‌بدولباقی ئەلعومه‌ری له‌ کۆتایی قه‌سیده‌یه‌که‌دا به‌ نه‌جیب پاشادا هه‌لده‌لی و پیرۆزبایی سهر‌که‌وتنه‌که‌ی لی ده‌کا و تیایدا ده‌لی:

بسدید رأیک فتحت بابانها

ئهو‌هش به‌ حیسایی جومله ده‌کاته 1261ک.

ئیت‌ر داوا‌ی لی‌بوردن له‌ گیانی خه‌تی، له‌ نه‌وه‌یه‌که‌وه که‌چی ناشی بیستی و ئەوه‌ی بیستی له‌وه که‌متره بگاته تۆزی به‌ر پیتی. له‌ حوزنی موکریانیش ته‌مای ئەوه‌م هه‌یه به‌ سهر ئەو قسانه‌مدا بگوزهری که بو به‌رگریکردن له‌ ئەرکیکی سهر‌شانم کردمن. بو مامۆستا عه‌بدولفه‌تاحیش دوعا و ئاواتی سهر‌که‌وتنم هه‌یه بو ئەوه‌ی ماوه‌یه‌کی دریت‌ر خزمه‌تی می‌زووی میله‌ته‌که‌ی بکا.

به‌غدا 1988/11/12