

مه سعود محمهد

كومه لگه ي مروفايه تي...؟

بوچي به شيتخانه ده چي؟

و: حه كيم كاكه وهيس

ناوی کتیب به عاره‌بی و کوردی:  
المجتمع البشري؟ لماذا يشبه مستشفى المجانين؟  
نووسه‌ر: مه‌سعوود محه‌مه‌د  
کۆمه‌لگه‌ی مرۆفایه‌تی؟ بۆچی به شیتخانه ده‌چی؟  
و: حه‌کیم کاکه‌وه‌یس  
حه‌ساری گه‌وره / که‌رکووک / کوردستان 2009

\* \* \*

العنوان: المجتمع البشري لماذا يشبه مستشفى المجانين؟  
اسم المؤلف: مسعود محمد  
من منشورات دار ثاراس رقم: 18  
تنضيد: المجمع العلمي الكردستاني  
رقم الايداع في مكتبة المديرية العامة للثقافة والفنون - اربيل: 1999/309  
مطبعة وزارة التربية - كردستان  
الطبعة الاولى: اربيل - 1999

ئەو پرسیارە کە دەیهوی بگاتە سەر سروشت و رەهەند و جەوھەری کۆمەلگەى مرۆفایەتى، تا ئەو ئاستەى جیھانى مرۆفە، بە مرۆف خۆشیەوه، کە ھۆشى تیايدا دەگاتە زەحمەتترین و وردترین و مەترسیدارتترین و شاراوەتترین و ئاشکراترین دیاردە لە سروشتی مرۆف و ئەو جیھانەى سروشت کە مرۆ بە کەرەسە سەرسورھینەرەکانى خۆى سەردانیان دەکا.

من کە لیژەدا دەلیم جیھانى سروشت مەبەستم ئەو جیھانە ماتریالییەى کە دەکەوتتە ناو جغزى ھۆش و ھەستى مرۆفەوه و ئەو ئامیرە سىحریانەشى دیتە سەر کە لە ئاستى ئیعیجازدان، ئەوانەش وا دەکەن بلیین جیھانىک ھەیه، دەشى ناوی بنیین (بىندراو: شاردراو)ى مەودای تارمايى و خەونى بە راست گەراو Telepathy و خویندنەوهى ھزرى کەسانى تر و کەرامات و بزواندى تەن لە دوورەوه... ھتد<sup>(1)</sup> ھەموو ئەوانەش لە روالەتدا رەنگدانەوهى رەنگ و دەنگن کە بەلگەى ماتریالانەى بوونیان لە خۆیاندا بەلام نە دەپپورین نە دەکیشرین نە بە سەرى پەنجە درکیان پى دەکرى.

رەنگە سەرنەوهى سەرسورمان لە سەر ئەوهى کە گۆتم کۆمەلگە بە شیتخانە دەچى، سوودى ھەبى. لە سەرەتادا، ئەو دەرپرینە بەر مەودای چاو دەکەوى ئەوجا فکرى خویتەر تیکدەدا چونکە ئەو قسەى کە نىبە لە حوکمى بەلگەنەویستدا پى. رەنگە کەرتکردنى ئەتۆم و سەردانى ئاسمانەکان بۆ بەرپەرچدانەوه مەس بن و لە بەلگەنەویستیەوه بگاتە سەلماندى تەواو، بەلام نا ئەو نىبە کە دەیلین!

کەرتکردنى ئەتۆم و گەران بە ئاسمانەکاندا و ھونەرى ترى عەقلى ساغ و دەروونى ئارام، ھەموویان بەلگەى گەردەبرن بۆ جیاکردنەوهى عەقل و شیتى ناو کۆمەلگە چونکە خاوەن داھینان و شارەزایانى حەقیقەتى بوون کەمەتیبە کى دەگمەنن و لە ئەکسیر دەگمەنترن و پىم وانىبە لە 1 / 10000 ی ئەو پىنج شەش ملیارد بەشەرە پتر پى کە ھەیه، بۆیە داھینەرى کاربە کەسێکى دیارىکراو و بەر چاوى خەلکى گیل و خەلکى ترى رۆوناک کردووە و چاکەى رۆوناکایى ھەرزانى لە ھەموو شەوانى تەمەنیاندا پىشانداون... گىلايەتى خەلکى دەولەمەند و مام ناوەندىش لەو دەیە بە جۆرى سواری فرۆکە دەبن وەک ئەوهى خۆیان نەینى فرىیان دۆزىبیتەوه و ئەوانە تەمبەلترین و بەرچاوتارىکترین خەلقەندەى خودان. کۆپەرنیکوس و ئیسحاق نیوتن و ئەنیشتاين و ژمارەى کى زۆرى وەک ئەوانە وەلا نىین کە بە زانایى و لىھاتوویى و سووربوونى خۆیان لە بواری زانست و ئەخلاق و کۆلنەداندا چاکى مەردانەیان لى ھەلمالیو و بە ھاوکیشەى زانستى نەپىندراو ئاسمان و جىی دووریان ئاشکرا کردووە. ئەوهى پىی دەلین پارادۆکس Paradox نمونەى کى زەقە بۆ پشوو درىزى بلىمەت و توندوتىزى ئەوانەى کەر و لال و کوپرن و قسەیان لە باسەکاندا نىبە. ئەوانە خۆیان گۆرى و خۆیان رازاندەوه و خەلکیان لەناوبرد تا ھەر یەکەیان لە گومرایى عەقل و ویزداندا و لە بواری پروبووچ و ویزانکردنى ولاتى خۆیان و ولاتانى دراوسیدا گەیشتنە پلەى سەرکردایەتى و بۆ گەشت و گوزاریش روویان لە ھەر جىیە کى جیھان کردبى بە خوین و ئاگر و ویرانکارى رازیتندراونەتەوه.

ریم نىبە بلیم جگە لە من کەسى تر لە تانوپۆى کۆمەلایەتى مرۆف و خەرمانى شیتى و جۆرەھا نەفامى و تورەھات و گومرایى و کوپرەرى زۆرى لە ژماردننەھاتووی بەرپەرچدانەوهى بنیاتنان و دزیوکردنى چاکە و ھەلگەرانەوه لە عەقل و عاشقبوونى شیتى و تاوانبارکردنى چاکەى نەکۆلیوئەتەوه کە بەرانبەر لایەنى روون و تروسکایى عەقلى پىشکەوتوو و ئامانجى چاکەخوازى بوونەتەوه و کۆمەلگەى مرۆف بە ئاستى جیاجیا لایەنى تاریک و روونى ھۆشى قەبوول کردووە: بە قەدەر دواکەوتنى ھۆشیش، خاوەنى ھۆشى کۆلەوار لە بەرچاوپروونى

دوور ده كه ویتته وه چونكه بهرهمهینانی نهریتی هاندانی تیدا ههیه، ئەو هتا گهلی ئەفغانستان دهستی به تیکدانای ههموو شتی کرد كه پاشاکه یان دایمه زران دبوو بۆ ههندی بهرزه وهندی ولات سهردانی ئەوروپاشی ده کرد. ئەگه یه کچی لهو زانا چاکه خوازانه بهرهنگاری باسی دوور و دریزیی (مرؤفایه تی) بووه وه مه زهندهم له پیکگه یشتندا له گهله باسه کهیدا به راست دهرناچی. رهنگه (برتراند روسل Russell Bertrand) ی مه زنی سهردهمی خوئی، نا بهلکو مه زنی ههموو سهردهمه کان که له روانگهی مه ترسییه کانی وزهی ئەتومیییه وه گرنگی به مرؤفایه تی دا، به ههموو توانایه کیه وه دهستودامینی باوه رهینان ده کهوئ تا ئەوه خویه خه لکی دهسه لاتدار و بهرپوچییی سیاست و دارایی، عه قل بهیننه وه سهری خویمان و بهر له خه لکی تر به زه ییان به خویندا بیتته وه. ئەگه ر دیوی ئەتومی له قومومی خوئی هاته ده ری نه به زه یی به مه لایه که تدا دیتته وه نه به عیفریت، به لام نه مدیت 'روسل' له دهستنی شان کردنی که موکورتیه کان و ههنگاوی چاکه خوازان و شه رخوازاندا بهر دیدی خوئی فراوان کردی. کتیپی (ئایه مرؤ پاشه رۆژی ههیه؟) ی ئەوم خوینده وه که خوالیخو شبوو عه لی حه یده ر سلیمان وه ریگپراوه، سهرنجم دا: له زۆربه ی روونکردنه وه کانیدا له سهر رهوتی سیاستی نیوده وه لته ی و ئاشتی جیهانی رۆلی رۆژاوا زه ق ده کاته وه و له بهرانه بریشدا هه لویتتی یه کیتی سوؤفیه ت ده کاته کاردانه وه ی رهفتاری رۆژاوا ییه کان. له باره ی هه لگیه سانی دووم شه ری جیهانه وه (1939 - 1945) ده بی ئاماژه بۆ راستیه کی زۆر تال بکه ین که په یوهندی به نیه تپاکی به ره ی دزه هیتله ره وه هه یه که لایه نی سوؤفیه ت و به ره ی رۆژاوا ییه. زۆر به کورتی، ئەوه ی ری به داگیرساندن فیله ی جهنگه که دا ستالین بوو، چونکه ئەو له گه ل ئەلمانی له سهر ئەوه پیکهاتبوو پۆلونی دابهش بکه ن، له کاتیکدا رۆژاوا ییه کان سهر به خوئی پۆلونیایان گرتبووه ئەستوی خویمان و له گه ل ئەوه شدا که ئاماده ی ته واویشیان بۆ جهنگ نه بوو و ئەلمانیای هیتله ر له تهوقی سهره وه تا بنی یی بۆ شه ر ئاماده بوو، شه ریان راگه یاند. هیللی ماجینوی لایه نی فه ره نسا راگه یاندنیکی ئاشکرا بوو بۆ لاوازی هیزه که ی له هیرشکردنه سهر ئەلمانی، پشتی به هیزی ئەو هیلله ناوبراوه به ست، ئەوجا دوا ی دا برانی له سوپای فه ره نسا و سوورانه وه ی سوپای ئەلمانی به ده وریدا، چ که لکی نه ما. ستالین که دهستی هیتله ری والا کرد، دوو هه له ی کوشنده ی کرد: یه کیکیان خه ریک بوو سوؤفیه تی یی له ناو بچی و دوه میان له نه مان ده ربازی کرد. پیی وابوو جهنگیک له نیوان ئەلمانی و رۆژاوا ییه کاند ده قه ومی و دوا تنۆکه خویتی هه ردوو لایان به خه رج ده دا. به لام سالیکی نه برد ئەلمانی هیزه کانی فه ره نسای نه هیشت و به ته واوه تی تیکیشکاند و زۆربه ی هیزه کانی به ریتانیاش ده رباز بوون و په رینه وه ی ئەرمادا بۆ به ریتانیا وه ک موعجیزه بوو. سالی 1941 ییش به ته واوه تی نه سوورایه وه سوپای ئەلمانی به ههموو توانا و ئاره زووی قووتدانی نیچیریکی به ره برینی وه ک پرووسیا، له پرووسیا هه لگه رایه وه و ئەگه ر دوا هه له ی ستالین له حیسابا تدا نه بوا یه لاپه ره ی سوؤفیه ت داده خرا، هه له کهش ئەوه بوو ئەگه ر دابهشکردنی پۆلونیای قه بوول نه کردایه رۆژاوا ییه کان له گه ل ئەلمانه کاند ری کده که وتن و سوپای ئەلمانی و فه ره نسا و به ریتانیا ده چوونه شه ری له ناو بر دنیه وه. ئەوهش زۆر له راستیه وه دوور بوو چونکه به ریتانیا به ته نها مایه وه و زۆری نه ما توانای بهرگریکردن له دهست بدا. هیتله ریش (هیس) ی جیگری خوئی نارد تا له گه ل به ریتانیا بیته شه ریک له ناوچه ئیستعمار کراوه کاند. به لام به ریتانیا له گه ل ئەوه شدا که مه ترسی له ناوچوونی له سه ر بوو، ئەوه ی ره ت کرده وه و ستالینیشی ئاگادار کرده وه که ئەلمانی هیرشی ده کاته سهر و با ئاگادار یی. به لام ستالین قسه که ی به فیئل وهرگرت تا کتوپر ئەوهنده ی به خوئی زانی له شکر و فرۆکه ی ئەلمانی وه ک بروسکه په لاماریاندا... هه له کردنی لهو حیسابانه دا بووه هوی ده ربازبوونی.. بۆ دووم جار له هه لسه نگاندنی بارودۆخه که هه له ی کرد و به هوی ئەو هه له یه وه ده رباز بوو.

ئوه ی لهو بواره دا جیی سهرنجه ئەوه یه لایه نه پرووسیه کان له دوا ی جهنگ داستانیان به ناوی (پیلانی گه وره له دزی پرووسیا) بلاو ده کرده وه، له کاتیکدا چ پیلانیک جگه له پیلانی ستالین له ئارادا نه بوو ئەوهش به هوی ئەو

خەسلەتەوہ کہ پیشتر باسم کرد و ھەموو بابەتە کہ پیوستی بە باسیکی دوور و درێژ ھەبە و ئێرە جینگە نیہ.

رەنگە باسکردنی ھەلۆیست و سووربوونی لینین لە سەر ریکەوتنی سالی 1917 لە گەل ئەلمانیا دا زەرەر نەدا ئەگەرچی بەرھەڵستکاری بەھیزی شۆرشگێرانی ھەبوو. لە خوێندنووی نەخشە ھیزەکانی جەنگدا بە ھەلەدا چوو و ھیزی ماددی و مروی زۆر و زەبەندە ئەمەریکای نەخستبوو ناو حیسابی سەرکەوتن و دۆراندنەوہ لە کاتیکدا ئەلمانیا لە جەنگ ماندوو بوو و زۆریشی پێ نەچوو دانی بە دۆراندنا نا. ئەگەر رووسیای کۆمۆنست بە شیوہی عەقلانی ھەلسووکەوتی لە گەل رووداوہ کاندای بکردبا نەک بە خەیاڵ و ئایدۆلۆژیا، دەیتوانی کیشانە و پێوانە ی باوی لە دەستدا بن و بە ھاوپەیمانەتی رۆژاوا بمیننەوہ کہ ھەلۆیستیک لەوہ شەرئەفتر دەبوو کہ ھاوپەیمانی ئەلمانیا پێ دەست لە رووبەریکی زەوی ھەلگرتی کہ پەنجا ملیۆن بەشەری تیدا بوو<sup>(2)</sup>. ھەندئ لە نووسینانە ی لینینم خویندۆتەوہ کہ بیانوو بۆ ئەو ریکەوتنە دیتتەوہ، گواہ بە ریبواریک چووہ رینگری لێ پەیدا بووی و داوای چەکە کە ی لێ کردی. ئەگەر بەرگری بکردبا ژبانی دادەنا و چەکە کەشی دەچوو، بەلام ژبانی ھەلبژارد تا داوای چەک و پارە کەش وەرگرتتەوہ.. بەلام لە راستیدا، بە ھۆی سوپای ھاوپەیمانانەوہ ئەو شتانە ی وەرگرتەوہ لە گەل ئەو سەرنجەشدا کہ دەرئەتیکە دەگمەن لە دەست دەسلالاتی لینین چوو، ئەوہش ئەوہ بوو نەیتوانی لە دانیشتنی سەر میزی ھاوپەیمانان وەک شەریکی سەرکەوتوو دانیشی و بەھۆی ئەو پەیمانەوہ کہ لە گەل ئەلمان بەستی، ھەموو ریتەکانی ژبان لە بەردەمیدا داخرا، بۆیە رووسیا بووہ شەیتانۆکە یەک سەررەوہیہ شۆرشگێرپەکانی خۆی، لە سەر برسیتی و رووتی و دواکەوتووی ھەموو بوارەکان جگە لە سوپا، کاویژ دە کردەوہ. جیی سەرسویمان نیہ ئەوہی لە شەری 1914-1918 ی سەردەمی لینین رووی دا، لە 1939-1945 لە سەردەمی ستالیندا دووبارە بیتتەوہ کہ ھەردووکیان ناواقعیان تیدا بوو و مەزەندەیان تیدا بە ھەلەدا چوو و لە ھەردوو بارە کەدا بە ھۆی توانای دەولەتە رۆژاواپەکانەوہ کہ رووسیا بە شەیتانی سەر زەوی دەزانین و ئەگەر چارەنووس وا بوایە لە ھەردوو جەنگە کەدا ئەلمانیا ئەمەریکا و بەریتانیا و فەرەنسای تیکشکاندبا، لە ھەردوو بارە کەدا چارەنووسی رووسیاش تەواو لە قالبی سوڤیەتیدا جیاواز دەبوو و لینین و ستالینیش لە جیھانی کۆمۆنیزم و ناکۆمۆنیزمدا وەک دوو زەبەلاح بلند نە دەبوونەوہ. دەپ ئەو سەرنجەشمان ھەبێ کہ رۆژی ستالین ھەر بە جارێ ئاوا دەبوو و کەسایەتی لینین کز دەبوو و پەیکەری دەرووخوا و لینینگرادیش دەبووہ پەترۆگرا دی جارن.

ئەگەر زیاتر لە سەر بەتراند روسل و بارودۆخی رووسیا بەو شیوہیہ بوہستین کہ وامان بە ھەلەدا دەبا چری ناوینشانێ ئەم کتیبە لە لایەنی شیتی کۆمەلگای مرۆڤایەتی کہم بیتتەوہ، ئەوہی من دەبینم ناوہرۆکی ھەردوو بابەتە کہ لە بازەنی ناوینشانە کہ دەرناچی بەلام بە جۆرە تاییەتمەندییەک کہ رووبەریکی دیار لە شیتایەتی (شارستانەتی!) دەگرتتەوہ، وەک ئەو نەفامی و پرۆپوچانە ی کہ ملیاردەھا مرۆڤی ئاسایی، سەعات بە سەعات ئەنجامیان دەدەن. بە ئەدەبیکی تەواو و ریزیکی زۆرەوہ دەلیم: فەیلەسووفیک لە مرۆڤە بالاکان کہ بەتراند روسولە رۆح و ویزدانی خۆی بۆ بەرگریکردن لە چارەنووسی مرۆڤایەتی ھەلشتووہ، کہ ھەرەشە ی بۆمبای ناوکی و ئەلیکترۆنی لە سەرە، ھەر بە قارەمانیکی مەزن دەچی کہ لە جیبەجیکردنی ئەرکە پیرۆزە کە ی خۆیدا، خۆی لە بیر کردووہ و بە بی ئاوردانەوہ لە ھەول و ماندوویی و گوته ی ئەم و ئەو بەرەو ئامانجە کە ی دەچی بەلام ئەوہی جیی سەرنجە گوێ بە بوارەکانی تری ملیاردەھا بەشەر نادات کہ سەرقالی شتی پرۆپوچ و بینەھا و ئەوانەن کہ بە ھیچ جۆری سوودیان نیہ، بەلکە زبانی گەورەشیان ھەبە... پینج ملیارد<sup>(\*)</sup> بەشەر بە دووی جەنازە ی سازادە دایانەدا دەرۆشتن بەلام ھیچیان ئامادە نەبوون کراسە کۆنیک بە کەسیکی نەدار بێخشی تا خۆی پێ داپۆشی: شیتایەتی لە پێشبرکی رایش و سەکۆی زۆرانبازی و جۆرەھا وەرزشدا کہ تۆپین یەکیانە و بە راستی بۆتە

(\*) دیارە ماموستا مەبەستی پینج ملیۆنە و لە جیی تریشدا بە پینج ملیۆن باسی دەکا نەک پینج ملیارد - وەرگێر

نەفرەتى ئەم سەردەمە... ئەندامەتى ياريزائىكى لىئو شىاۋە بە دەيان مىليۇن دۇلار دە كىردى و يارىيە كەش بۇ خۇي بە گىنگىدان و ماندوۋبوون و مەسرەفى دەيان مىليۇن كەسى ئەم شىتخانىيە سەركەۋتن بە دەست دىتى و شىت دەستكەۋتى لەو شەقەۋەشاندىن و ئەو قەسابخانە مەۋىيە نىيە كە رىتى دەچى رۋو بەدا كە پىشت بە دەست و پى و كەللە بۇ رىگىرتن لە تۆپە كە دەبەستى تا نەچچە گۆلە كەۋە، لە كاتىكدا روسل لە زاناکان دەپارېتەۋە تا بەر بە ئەتۆم بگىرن و دەر كەۋتنيشيان بە ئاشكرا دەبىتە ماىيە گالتەپىكردى مىلياردەھا كە مەۋش و بىيەقل و نىمچە بەشەر و زۆر جارىش، سىياسەتمەداران پىشتگويان دەخەن و ئەو حكومەتەنەى تۋانا و ھىزى و پىرانكارى بەرفراۋانان ھەيە لە سەر نەخشەى سىياسەتى ئەتۆمى، خۇيان دەرۋن و ئاۋر لە روسل و ئەو خەمخۇرانەى ۋەك ئەو نادەنەۋە كە ھىۋايان ھەيە: دەلېم ھىۋايان ھەيە چۈنكە دلنېام ئەۋانەى دەنگيان لە نەخشەى سىياسەتى ۋلاتى خۇياندا ھەيى، بىر كىرەنەۋەيان لەئاستى بازار و پىشك و ئەو بۋارانەدان كە دەرگايان بۇ ھەموو كەسىك ۋالايە و بە دەگمەن نەبى كەسى ۋەك روسليان تىدا نىيە گۆى لە پۋختەى رۋشنىبىرى ھەموو سەردەمەكان بگىرى، چۈنكە لە جىھانى كاروبارى ئاسايى و خەلكى ئاسايەۋە دوورن و تىياندا بىگانە و سەرسامىن و پىم ۋا نىيە ئەم كىشەيە چارەسەرى ھەيى، چۈنكە ئاسۆى بىنىن و ھەلسەنگاندنى فەيلەسوۋفەكان بە وردترىن كەرەسەى زانستى دەپۋرېن و ۋەزىر و مېر و ھۆشيار و مەست تىيانگەن و ئەگەر ۋەھاش دانىن تىيدەگەن، ھەر بە زمانى سەرجەمى خەلكە كەۋە ۋابەستەن و پىداۋىستى ناچارىان دەكا بە دەنگى سەرجەمى خەلكەۋە بچن. ئەگەر ۋەھاش دانىن ئەم بۇچۈنە لەگەل وردىنى و پەيامى روسل و ھاورىكانىدا يەك دەگرېتەۋە، ئەگەر گەلى ۋلاتىكى تر بە ئاراستەيەكى ۋادا چۈۋ ۋەيل و تارىكەشەۋى بۇ ئەو گەلە تىدا بى كە جلەۋى شل كىردوۋە. جىۋاۋزى گەۋرە لە ھەۋلى روسل و ھاورىكانىدا ئەۋەيە ھەۋلى مەردانە دەدەن تا كارەساتى ناۋكى نەكەۋىتەۋە و بىلايەنى و ناۋدارى و شەھامەت و مەۋفايەتى لە بەرپىگرتن و پىشۋوداندا رۇليان نىيە چۈنكە بىرپاردانى چارەنوۋساز ئەو سىياسەتمەدارانە دەيدەن كە زىيانى رۇزانەيان لەگەل ئەو رەشەخەلكەدايە كە لە تۋرەھاتى ئەو زانايانە بىزارن كە خەيال دەكەن و دەمەتەقتى بابەتگەلىك دەكەن كە ناچنە مەۋداى تىنگەيشتى سىياسىيەكان و ئابوورىناسان و گىرەشپۋىن و مۇدىلچىيەكانى جلوبەرگەۋە...

خەلكى ۋەك روسل، تاقىكرەنەۋەيان لە سەرقالايەكانى خەلك كەمە و زۆربەى ئەو سەرقالايانە پۋوچ و مندالانەن و لەۋەش كەمترن، بەلام تامى قاۋەى عارەبى دۋاى ۋەجىبە خۇراكى باش دەدەن و نەفس دەيەۋىن و دوور لە بىر كىرەنەۋەى روسل زۆربەى كاتەكانى خەلك دەگرەۋە.. ئىتر تا ئەو رۇژەى ھەلكەۋتۋوۋەكانى بۋارى زانست دەكەۋنە ناۋ بازنەى باسە گىرنگەكانى خەلك و گەرەك چ ھىۋايەك نىيە. لىرەدا چەند دىرېكى لاپەرە 51 كىتپە ناۋبراۋەكەى روسل دەگۋامەۋە كە دەلى:

زۆر جىتى سەرسورمان و پەژارەيە كە دەبىنىن ئەنجامى مەملانىنى چەكدارى لادانە لە ھەست و رەۋش. ئەگەر من بە ئانقەست بىمە ھۆكارى شىرپەنجەى كەسىك، ئىدى دەبمە درندەيەكى تۇقىنەرى شەرانگىز، بەلام بە ئانقەست بىمە ھۆكارى ئەو نەخۇشىيە بۇ چەند ھەزار كەسىك، بە نىشتمانپەرۋەرىكى پايدەدار دادەنرېم.

دەبىنى روسل لەو چەند رىستەيەدا سەرسورمانى خۇي دەرەبىرى، بەلام پىم ۋايە ئەگەر ئەو كارە ۋەك تۆلە ئەنجام بەدا يا پىش دەستۋەشاندىنى دوژمن، بە راستى نەك بە بىانوۋ، دەست بوەشىنى، ھۆكار بۇ سەرسورمانەكەى نامىنى. زۆر لەو قسە نەستەقە كۇنانەى كە سەردەميان بە سەر چۈۋە، لە كاتى خۇيدا ناۋكى تىنگەيشتن و ژىرى بوۋنە. لە سەر ئەۋەى كە فىرەۋنەكان خوشكى خۇيان مارە دەكرد و كچيان بۋايە ئەۋىشيان مارە دەكرد تا خۇيتيان بە تەۋاۋەتى پاك بى چ دەلېى؟ ئەى لەبارەى ئەۋەۋە كە حاجى، لە پىش ئىسلامدا بە

رووتی دهچوونه که عبه چ دهلی؟ رهنگه هۆکاری ئهوه، ئهوه بووبی تا له هه موو خلت و خاشیکی ژیان، با گه لا ههنجیره که ی ئادهم و حه وایش بی، دابرین ئهوجا به دهوری مالی خوادا بسووریتتهوه، چونکه ئیحرام شهراگرتنی نیوان رووتی و پۆستهیییه. عایشه ی پایه دار گوتوو یه تی یه کچی له جۆره کانی هاوسه رگری پش ئیسلام ئهوه بووه کابرا ژنه که ی خۆی نارده ته لای فه حلیکی به شه ری به هیز تا لی ئاوس بی و مندالیکی به هیز بخاته وه.. به دلناییه وه روسل مرو فیککی لی هاتوو ی ئاستیکی بالا بوو و له سه ر بابه تی قورس و هه ستیار و لی کدوو ری نووسیوه و به هۆیانه وه تووشی سه ره هیشه بووه و به ند کراوه و دوور خراوه ته وه و سزا دراوه و خه سلته تی تایبه تی خۆی هه بووه و ئه وه نده به سه بلین پینج جار ان هاوسه رگری کرد و به ته لاق له چواریان جیا بووه وه و له ته مه نی هه شتا سالی دا ژنی پینجه می هینا و که سالی 1970 کۆچی دوایی کرد له ته مه نی نه ود و هه شت سالی دا بوو. نازانم ژنی پینجه میشی ته لاق دا یا له کۆتایه کانی ژیانیدا هیشته وه! بیگومان هه ولی مه ردا نه بو به خته وه ری مرو خۆی له خۆیدا شه ره فیککی گه وره یه به لام قسه کردن له سه ر کاریگه ری و بیئا کامی ئه وه وه له بابه تیکی ته واو جیاوازه، چونکه ئه نجامی ئه وه وه له ی به خه رج ده دری به ئه نجام و قه بوولکردنی پینشیا زه که به نه ک جوانی و به رزی پینشیا زه که. به پی نه ریتی باو تووشکردنی که سیک به شیر په نجه تاوانیکی گه وره یه به لام له به رگریکردندا له ولات، کوشتنی هه زاران که س به بۆمبای ئه تۆمی یا ئاسایی ده چیته خانه ی ئه رکی نه ته وه یی و نیشتمانییه وه، ئه وه ش شیوه یه که له ناویشانی ئه م کتیبه و ملیونه ها نمونه شمان له و باره یه وه له به رده ستدان و له شه ری ئیسلامدا هه ندیکیان لی هه لده بژیرین که له ناخی پیکهاته ی کۆمه لایه تییه وه هه لقولاون، وه ک هینانی دوو ژن و سی ژن و چوار ژن و ئه وه نده ی بۆتان ده لوئ و له به هه شتیشدا حوری بی ژماره، به لام ژن له هه ردوو دنیا دا هه ر میرده که ی خۆی هه یه. داگیرکردنی ولاتی بیئیمانان، ئه وه نده ی بۆیان ده لوئ، له سه ر موسولمان ئه رکه. له باسه میژوو ییه کاندایه اتوو که ئه بو لوئوئه له تۆله ی داگیرکردنی نه هاوه ند دووم خه لیفه ی کوشت، ئه وه ش به ته واوه تی به شه ر و ئاژهل و هه موو ئه وانیه ی گرتۆته وه. که لایه نگر ده بن. ئه گه ر روسل ململانیی چه کی شه تانی ده کرد، هه لبژارده یه ک له زانای موسولمانانیش له هه ندی رۆژگاری سه رده می عه باسییه کاندایه ئاژاوه ی داهینانی قورئان یان دروست کرد و نازانین چه ند زانا به هوی باوه ری گرده بریا نه وه به وه ی که قورئان کۆنه و خه لق نه کراوه، کوژران.

ئه م ئاوردانه وه سه رپینییه (بی قوولبوونه وه - چونکه قوولبوونه وه ی پنیوست نییه) له لایه ن زانا و فه یله سووفه کانه وه به لای کیشه کانی سه رده مه وه که یه که میان ترسی ئه تۆمییه، هه ره ها هه لوئیستی لینین و ستالین له هه ردوو جه نکه که دا، خویتندنه وه ی ره فتاری خه لکانیک بوو که پشکی باشیان له رۆشنبیری جیهانیدا بووه (روسل و هاوړیکانی) و له سیاسه تیشدا له به رزترین په لدا (لینین و ستالین) دیتمان فه یله سووفه کان له گه ل ئه وه شدا ویژدانیان ئاسووده یه زۆر له لۆژیکی سه رده م و حوکی واقیعه وه دوورن... لینین و ستالینیشمان دی (زۆر له سیاسه تمه دارانی تری ئه وه سه ده یه ش) هه لبژاردنی گونجاوتریان په سه ند کرد. ئه گه رچی هه لوئیستی روسل و هاوړیکانی له خراپترین باردا بیزه ره ر بوو - به پی باوه ری من - ره فتاری لینین پر بوو له ئاره زوو ی تایبه تی که ناوده رکردنی لی ده چروسکایه وه له کاتیکدا به ته نیشتیه وه له کوزانه وه دابوو و زۆربه ی کاتیش نه ده ما. هه ر را و هه لوئیست و ره خنه یه ک له سنووری ئاسوی به رده میدا نه بی به تایبه تی له و گۆره پانه دا که ئه وه ئه سپی چینایه تی و دارشتن و دیموکراتی تیدا تاو ده دا، هه موو قایلنه بوونیکی خه باتگتیریک یا بیرمه ندیک یا سیاسه تمه داریک به بۆچوونی ئه وه، کفریکی ته واو و له ریلادانی یه کجاره کی و خیانه تیک بوو ده مه ته قیی هه لئه ده گرت. ئه وجا دوای تیکچوونی ته ندروستی ئه وه و دره وشانه وه ی ئه ستیره ی ستالین که ئاره زوو ی ده سته سه ردا گرتنی ته واوی رووسیای سو فیه تی و ئاراسته کردنی خه باتی چینایه تی شو رشگری دنیا و سه رکه وتنی یه کجاره کی به سه ر ره ببولعه له میندا له که لله ی دابوو، ئاگادار بوونه وه له هه له کانی خۆی دادی نه دا.

ئەوجا دواى مردىشى بە چەندىن سالل پەرىستى بەردەوام بوو و پىرۇزىيە كەى بۇ ئەرک بۇ تىگە ياندنى دەيان مىلۇن كۆمۇنىست تا ئەو رۆژەى لە گۇرپان دەرھىتا و بە زۇر ھەلەى گەورە تاوانبار كرا. ئەو دىمەنەى لە تويژى سەرھەوى زانىارى و سىياسەت خىستمانە روو وىتتەى كەى ئىرۇستوكراتى بلىدى ئەو شىتخانەى يەى كە لە سەرھەتاي ئەم كىتتەىدا بىلاومان كردهو و ئەوئەندەشى بەسە كە پىشتى بە حىساب و مەزەندەى وا بەستووہ لە ناھەموارىدا دەگاتە پىچەوانەى ئامانج يا ئەنجامىكى تر...

تىۋرى و خەيال كىرد و راو بۇچوون كە تا ئەمرومان بابەتى سەرقالى كۆمەلگەى مروفايەتى و خودى مروفا بوونە لەو بواردە كە بىتتە بىنانو بۇ پىشنىيازى ئەوئەى لەم كىتتەىدا ناوى شىتخانەى لى بندرى، لە ھەموو ئەوانەى لەو بواردە خويئندوو مەتەو و بىستوو مەى يەكىكىان ئەنجامى نەپىكاو و باى پىويست لىشى نىزىك نەبۇتەو: كە من ئەو قسە گەورەى دەكەم، لەبەر گەورەى زانست و ناودارى نىيە چونكە فەيلەسووفەكان خوا خىريان بنووسى، لە خويئندەوئەى مېزوو و كۆمەلەىتى، كە ھەردوو كىان يەكىكن و لە خودى مروفا كەوتوونەتەو، بە چاوى خىلەو مېزوو ئاراستە دەكەن و پىويستى ئەو بۇ رەخنەگرانىان ناھىلن بۇ بەرپەرچدانەوئەىان زانستى كۆن و نوى بە سەر بىكەنەو. ئەم قسەىەش لە بارەى باوەر و فەلسەفەوئەى نەك زانستى موختەبەرى تايبەت بە تاقىكارى و سەپاندن كە ھەلەكردن بە سەر خۇيدا دەشكىتەو..

ھەموو فەلسەفە و بىر و رايەك كە بە بى تاقىكارى لە ھوشى مروفا دەكەوتتەو، بە يەكى لەم چوار شىوئە دەردەكەوئ: 1- راستى رەھا 2- تىكەلەىەك لە راست و ھەلە 3- ھەلەى زۇر و راستى كەم 4- ھەلەى كەم و راستى زۇر 5. سەرجم ھەلە. ئەگەر بۇچوونىك تىكەلىك بى لە ھەلە و راست، رىتى تى دەچى لە لايەن خەلگەو بە يەك ھەلوئىست يا زياتر پىشوازى لى بكرى: 1- قەبوول كىردنى ھەندى لە ھەلەكانى و ھەندى لە راستەكانى. 2- رەتكىردنەوئەى لايەنە راستەكانى. 3- قەبوول كىردنى ھەلەكانى. 4- قەبوول كىردنى راستەكانى. 5- رەتكىردنەوئەى ھەلەكانى. 6- قەبوول كىردنى ھەلەكانى و راستەكانى. 7- رەتكىردنەوئەى راست و ھەلەى. رەشەخەلگەكەش لەو بواردە بە رىيەكدا دەرۆن كە - زۇربەى كات - مامۇستايەكى ماستاوچى رىگەى بۇ خۇش كىردن و ھەندى جار واى لى دى پىشروئىك كە ئامازەى بۇ دەكرى سووك و چرووك دەكرى و تا ئەو ئاستە دادەبەزى بىتتە گەمەى مندالان و خرفكردى شىتەكان، وەك ئەوئەى خالىد بەگداشى سكرتيرى حىزبى كۆمۇنىستى سوورىا لە دواى مردنى ستالين و لە گۇرۇدەرھىتانايدا پىي كىرد، كە گوتى: ئەو بۇ ماركسىزم دەولەمەند بوونە منىش ھەر ئەوئەم پى كرا بلىم: ئەگەر ئابرووبردن دەولەمەندبوونى ماركسىزم بى ئىفلاس كىردن چۆنە؟ ئەگەر بەگداش رىي ھەبى گەوھەرى ئاوا پەرت بكا پىاوى ئابنىش رىي ھەبە بە كوفردا ھەلبلى و بىكاتە ھۆكارى بەھىزبوونى باوەر لە رۆژى قەيامەتدا!!!

تو بلىي ئەو شىتخانەىەى كە باسما كىرد شىتى مەزنىش لەخۇ بگرى؟

بۇ ئەوئەى قسەكانم بۇ ئەوئەى نەگىرئەو كە دوژمنايەتى ماترىالىزم دەكەم، دەلىم: لە بوارى ئابنىشدا خەلك ھەن بە ھەموو تواناى جەستەبى و ھىزى عەقل و تەرۇبرى زمان، دەيانەوئى بىسەلمىنن كە گەشتى ئاسمانەكان درۆيە. بۇ سەرھەتاي سەردەمى وەرگىران، لە سەردەمى عەباسىيەكاندا بگەرئوئە دەبىنى زاناكان فەتواى كوفريان بۇ ھەموو زانست و قسەى نەستەق و لوژىكىك، كە لە يۇنانىيەوئە وەرگىردانە سەر زمانى عارەبى دەر كىرد و تەنانەت ئەندازيارىش خرايە ئەو بواردە بەلام خۇشەختانە خەلىفەكان كەھنووت نەبوون و بە لايانەوئە ئاسان بوو چاوى لە زانست و ھونەر پىوشن مادام بە سەر شەراب و ئەوئەىن و خۇشگوزەرانىدا كەوتبوون.



ئىبن خەلدوون دەلى: كەمترىن زانستمان پىن گەشتووه چونكە عومەرى كورى خەتابى گەورەمان فەرمانى بە فەوتاندنى زانستەكانى فارس دا... با ئاور لە عىلمانى بدەينەوه، لە بىرەوهرىيەكانى ئاغاخانى ھنددا خويئندەمەوه كە گەورەترىن زانای فيزيایى ئىنگىلىز لەسەرەتای ھەولې فېرىندا رايگەياندا: ئەوھى بلى تەئىكى لە ھەوا قورستر بى دەفرى شىت و گىلە. كۆمەلې لەوانەى لايەنگرى ئەرستو بوون بۆ ئەو قسەيەى كە دەلې تەن چەند قورس بى خىراتر بەرەو زەوى دادەكشى، ھەندى كەس ئەوھيان رەت كردهوه و لەسەر بورجى پىترای لارەوه دوو تەنى جياوازيان ھەوادا و پىكەوھە گەيشتنە زەوى. بەلام دەرويشەكانى ئەرستو لە سەر ھەلەى خويان سوور بوون..

كەھنووتەكانى ئەوروپاي سەدەكانى ناوھراست زانايەكى فەلەكيان سووتاند چونكە سوور بوو لە سەر ئەوھى كە زەوى بە دەورى خوردا دەسوورپتەوھ. گاليلو راکيئشرايە دادگاي كەنيسە و بۆ پاراستنى ژيانى خوى، ناچار بوو سوورانەوھى زەوى رەت بكاتەوھ.

ئەو نمونانە زاناکان لە نەزانەكان پتر لەخو دەگرن چونكە نەزانى ساكار شتى دەلئتەوھ كە لە مامۇستاكاني بىستوون و رىي تى دەچى بە دواى ھەلەيەكى تر بكەوئ و قسەى سەرورەرىكى ترى زانمشيرىنتر دووپات بكاتەوھ. بەلام يەكەم پيشرەو ماوھەيەكى زياتر بە دواى ھەلە دەكەوئ، ئەوھش لە بەر دوو ھۆ: يەكەمیان قوولېي رەگى باوھرەكەى لە چاو قوتايەكانىھەوھ. دووم خەمخواردنە لە لەدەستداني دەرويشەكانى بى ئەوھى بتوانى بە ئاسانى لە پىستە كۆنەكەى دەرچى و بچىتە پىستىكى تازەوھ. مامۇستايان خەلكانىكن ئامازەيان بۆ دەكرى بۆيە گۆرىنى باوھر و ھەلوپىست كات و ماندوووونى دەوئ و بۆ كەسىك دەبى تاقىكردنەوھى لەو بواردە ھەبى. ھەر بۆ نمونە دەلئم كەسىكى وەكو فەھد چاوەروانى ئەوھى لى نەدەكرا بەرەو لىبرالىيەت لابدا و سەيد قوتبىش ھى ئەوھ بوو ژيانى خوى لە پىناوى پەيامەكەيدا بەخت بكا.

لە بواری لىكدانەوھى سەيرى ئايندا شتى زۆر بىن لزوومى لە ھۆشەوھ دوورم خويئندۆتەوھ، موفەسىر دەلئ گوتنى بوونى شفا لە دەرماندا شىركە، چونكە خوا خوى شفا لە دەرماندا خەلق دەكا. لەو رۆژانەى دوايدا لە يەكەن لە كىتەبەكانى مامۇستا عەباس مەحمود ئەلەقەقاددا خويئندەمەوھ (ئەمە قسەى 1998/6/17مە) نابى بلىي ئاگر خوى لە خويئدا سووتىنەرە بەلكو وىستى خوا ھىزى سووتاندن بە ئاگر دەدا. ئەگەر خو بە دەستى ئەو جۆرە قسەيەوھ بدەين خورافەتىك پەيدا دەبى ئاين بۆ كەسى عاقل راست دەرناچى، چونكە خوى جىھانان دەبىتە خولقىنەرى ھەموو ئىرادەكان كە زۆرەشيان خراپە و زالم و شەرمەپنەرن و كەرامەت دەرووشىنن.. ئەو فاسقەى حەز لە زىنا دەكا شەھوھتى بە وىستى خوى نابزوى بەلكو بە ئىرادەى خوا دەبزوى و جگە لەوھ، بە ئىرادەى خوى بەرەو فەسادى ناچى بەلكو بە ئىرادەى خوى جىھانان ھەنگاو بەرەو جىي بەلايدراو دەنى و توانای زىناى نابى ئەگەر خوى جىھانان جىيەكى ديارىكراوى جەستەى تامادە نەكا... تەنانەت ئافرەتى لەشفرۆشىش بە وىستى خوى دەرەت نادا پىاو دەستى پىن بگا.. بە كورتىيەكەى، ھەموو كاريك بە چاك و بە خراپەوھ ئافەرىدەى دەستى خوايە. ئەوھى لە خەيالې ئەوانە دەرچووه كە ئەو جۆرە قسانە دەكەن، ئەوھيە كۆمپوتەر و ئامپىرە جادووويەكان كە تىگەيشتنى مرؤف بە دەستيانەوھ داماوھ، لە كاتى ديارىكراوى خويئندا دەستبەكار نابن ئەگەر خوا نەيانخاتە كار، وەك ئەوھى خوا حەرەسى برىگرى ئاگادار كردهوھى ئەو ئامپىرانە بى. ئەم ئەنجامگىرىيە بەوھمان دەگەيەنى كە ئامپىرى لەكارەوتوو تا چاك نەكرى ناكەويئەوھ كار. بزائە ئىرادەى خوا چوند بە ئىرادەى وەستاكانەوھ پەيوەستە. ئەگەر ئامپىرى تەلەفون پەكى بكەوئ ئىرادەى خوا بەخو ناكەوئ تا مرؤقىكى ئاسايى كە پىي دەگوترى وەستا نەيەت و چاكى نەكاتەوھ: ئەوجا ئىرادەى خوا بەخو دەكەوئ تا ئىرادەى كرىكارەكە بىزوتى، ئەدى ئەگەر ئەو وەستا مەلەوونە ياخى بوو چى بكەين؟ لەو بىرۆكە ساكارانەوھ بەوھ دەگەين كە مرؤ بەر لە دۆزىنەوھى

بزاوتنی زهوی دهبوو باوه‌ریان وایی که هه‌موو رۆژی خۆر‌هه‌لاتن و ئاوابوونی به‌فرمانی تایه‌تی و راسته‌وخۆی خوا ده‌بی و تیشک‌هاو‌یشتنی به‌یانانی ئه‌ر‌کینکه و ده‌بی جیبه‌جینی بکا.. مه‌سه‌له‌ی مانگیش له‌گه‌وره‌بوون و چوارده‌شوی و بچوو‌کبوونه‌وه‌یدا وه‌ک مه‌سه‌له‌ی خۆره له‌کاتیکدا مانگ هه‌موو مانگیگ ماوه‌ی نیو مانگی قه‌مه‌ری له‌یه‌کی له‌جه‌مه‌سه‌ره‌کانی زهوی ده‌باته‌سه‌ر و خۆریش نیوه‌ی سال له‌جه‌مه‌سه‌ری باکوور و نیوه‌که‌ی تر له‌جه‌مه‌سه‌ری باشوور کویتان و گه‌رمیان ده‌کا و له‌جیبه‌کانی تر هه‌موو بیستو‌چوار سه‌عاتی شه‌و و رۆژ جاری هه‌لدی و ئاوا ده‌بی. ده‌بی ئه‌و که‌سه‌ی به‌ر له‌دۆزینه‌وه‌ی ئه‌و راستیانه و بلا‌بوونه‌وه‌یان چی لی چاوه‌روان کرابی ئه‌گه‌ر پی گوترا‌بی جه‌ناب خۆره‌که‌ت شه‌ش مانگه له‌جه‌مه‌سه‌ری باکووری زهوی خۆی شار‌دۆته‌وه و دوا‌یی به‌پینچه‌وانه‌وه ده‌بی؟

هه‌لو‌یسته‌ی در‌یژم له‌گه‌ل عه‌ق‌ادا هه‌یه. ئه‌و له‌زان‌یاری و قوول‌بوونه‌وه و بر‌ینی به‌ربه‌ستدا مه‌زنه و له‌کو‌تایه‌کانی ژیانیدا نیوانی له‌گه‌ل کاروباری سه‌له‌فیه‌دا خۆش بوو، به‌لام له‌پشتی ئه‌و شووره‌قايم و توکمه‌یه‌وه که له‌دارش‌تنی به‌پیزی دره‌وشه‌دار پیک هاتبوو که له‌وینته‌ی ده‌گمه‌نه، نا له‌کۆن و نویدا له‌ده‌گمه‌نیش ده‌گمه‌نتره، له‌کتیبه‌که‌یدا 'ئیبلیس' هه‌ندئ رسته‌ی له‌سه‌ره‌تاوه‌گوتوو، له‌مه‌زنی و به‌هاداری و گرده‌بریدا به‌دل‌م بوون و خۆی تیا‌اندا زۆر له‌و جیهانه‌زیاتر باوه‌ری به‌خۆی هه‌یه که به‌لگه‌نه‌ویسته‌کان ده‌ل‌یته‌وه و ده‌سته‌به‌رداری به‌لگه‌ ده‌بی و قسه‌که‌ی وا ده‌ست پی کردوو ئه‌گه‌ر مرۆف به‌خۆی شه‌یتان بخولقینی و له‌ودا نه‌فهرت له‌خرابه‌کاری و به‌دایه‌تی بکا، به‌حیکمه‌تیکی گه‌ش ده‌گا. ماوه‌ی ده‌ووربه‌ری ده‌سال ئه‌و بیرو‌که‌یه‌م له‌گه‌لدا ژیا، دوا‌یی کتوپر گه‌وره‌یی راستیه‌کم لی روون بووه‌وه که له‌هیزی در‌بر‌ینی عه‌قاد په‌نه‌ان بوو، ئه‌وه‌ش ئه‌وه بوو ئه‌گه‌ر شه‌یتان وه‌ک داستانیگ داهیندرا‌بی، له‌یه‌ک چاوتروو‌کاندا یا له‌ماوه‌ی نه‌فه‌سیکدا هه‌موو ئاینه‌ئاسمانیه‌کان هه‌ره‌س دیتن و ته‌نانه‌ت ده‌بنه‌گه‌وره‌ترین درۆ له‌میژوو‌ی مرۆفی شارستان و ناشارستاندا و رۆژوو و نوێژ و حج و زه‌کات و غه‌زا و ده‌ریای کتیب له‌به‌رزرا‌گرتنی خوای جیهانان به‌به‌رزرا‌گرتنی فرمانی نه‌هیکردن، ده‌بنه‌ناره‌وایی و بر‌یزری. ئه‌نجامیش ئه‌وه ده‌بی خوانه‌ناسیک که په‌یکه‌ریک له‌به‌رد یا له‌دار داده‌تاشی و له‌و ر‌یبه‌وه داهینه‌ری که‌ون ده‌په‌رستی (له‌خوا ن‌یزیکمان ده‌کاته‌وه) له‌ساخته‌کار و شه‌عه‌ده‌باز شایسته‌تره‌بجیته‌به‌هه‌شته‌وه. دوو سه‌د سال جه‌نگی خاچ له‌نیوان ئه‌و هیر‌شبه‌رانهدا که ده‌یانویست شه‌عه‌ده‌بازان به‌ارن له‌گه‌ل ئه‌وانهدا که به‌ر‌گریان له‌و که‌له‌پووره‌ده‌کرد که بۆ پیغه‌مبه‌ر گوازا‌بووه... وای بۆ ئه‌وانه‌ی تینووی قومی ئاوی که‌وسه‌ر و ناسکی حوریه‌کان بوون.

ن‌یزیکه‌ی شه‌ست سال به‌ر له‌ئ‌ستا و له‌یه‌که‌م خویندنه‌وه‌مدا بۆ کتیبی 'سه‌له‌ف' که هی فه‌یله‌سو‌فیکه‌ی که‌موینته‌ی هاوشیوه‌کانی خۆیه‌تی ئه‌ویش ئیمامی غه‌زالی، زانا و فه‌یله‌سو‌وفی ئیسلامه، وام بینی بۆ ره‌تدانه‌وه‌ی هه‌ندئ بۆچوون که ده‌دریته‌پال سه‌رده‌می پیغه‌مبه‌ر (د.خ) و لاوازیان زۆر ئاشکرایه و له‌گه‌ل زه‌ینی زانایه‌کی زه‌ریا‌ئاسادا نایه‌نه‌وه، شه‌رمیکی زیاده‌ر‌ویانه‌ی هه‌یه.. ئه‌وه‌ی به‌ر چاوم که‌وت و به‌لامه‌وه جینی سه‌رسو‌رمان بوو شتی بوو له‌کتیبی مه‌زه‌بیکه‌ی ئیسلامیدا خویندمه‌وه، ده‌لی: ئه‌ستیره‌یه‌ک له‌ئاسمانه‌وه به‌ر‌بووه‌وه و عه‌باسی مامی پیغه‌مبه‌ر ئاواته‌خواز بوو له‌ماله‌که‌ی ئه‌ودا بکه‌وینته‌وه، به‌لام ماله‌که‌ی عه‌لی (ر.خ) هه‌لبژارد. کتیبه‌که‌ش له‌رۆژگاری ئیمه‌دا چاپ کراوه و هه‌موومان ده‌زانین ئه‌ستیره‌وه‌ستاوه‌کان، هه‌موویان به‌ملیونه‌ها جار یا به‌لای که‌مه‌وه هه‌زاران جار له‌زه‌وی گه‌وره‌ترن ده‌نا نه‌ده‌بیندرا‌ن. ئیدی بیری لی بکه‌وه ئه‌و قسه‌بی سه‌روبه‌رانه‌چ کاریگه‌ریه‌کی ده‌روونیان له‌سه‌ر خه‌لکی هه‌بووه و ئه‌گه‌ر هه‌موو ته‌مه‌نت بۆ ئه‌وه بیه‌یته‌سه‌ر یه‌کی له‌وانه‌بیتنه‌سه‌ر ری که باوه‌ریان پی هه‌یه، هه‌ر به‌و ئه‌نجامه‌ده‌گه‌یت ئه‌و خه‌فه‌ت بخوا که تۆ به‌ر‌ی نابه‌جی و هه‌له‌دا ر‌ویشتویت.

ئەوانە نموونەى ھەلبۇزىردراو نىن لە ناو يېنبەمايانى نەخۇشخانە دەروونىيە كەدا. سالى 1935 لە يەكەم سەرداندا بۇ بەغدا گەورەترىن زاناي ئاينى كەر كووكم ديت لە كازمىيەو ە بۇ بەغدا سواری (ئەلكارى) ببوو و لەو گوناحە گەورەيە بىزار بوو گوايە ئەگەر ناچارى نەبى حەرامە.

ئەگەر من بىم يا خويتەرىكى شارەزاي فكر بى يا يە كىكى دوودل لە نيوان قوتابخانە فكرييە كاندا، بە كەلكى ئەو نايى لە سەر خويندنەوئى ئەم كىتەبە بەردەوام بى ئەگەر ئەم خالانە رەچاوە نەكا:

1- سىياسەت و ئابوورى وەك پىوانەى راست و ناراست لە باسە كەدا لە بىرى خوى بەرىتەو.

2- باوهرى خوى بداتە پال بوون بە گشتى تا بە پىتوهرى خوى بۇچوونە كانم نەپىئى و ئەگەر نەيتوانى بى لايەن بى و بۇچوونى خوى بە سەرىدا زال بى، با شىوهرى جىاوازييە كان و ھەر رايە كى تر كە دىهوى، رابگەيەنى.

3- ئەگەر زۆر بەي تەمەنى خوى لە سەرھىشەى وردبوونەو ە لەبەشەر لە ناو سەرجهمى بووندا سەرف نە كەردى، كوتانى ئەم دەرگايە بە كەلكى نايى.

4- ئارەزوو ە تايبەتییە كانى خوى لە كىشانە كەردنى بىردا لە ھۆش و ناخى خوى بسرىتەو ە چونكە نەفس فەرمان دەردەكا...

نامەوى تەمى زياتر بكەم.. ئەو ەشى دەخەمە سەر كە زۆر كەس لەوانەى رووبەرووى بۇچوونە كانى من بوونەتەو، بە تايبەتى ئەوانەى ئەنجاميان بە راست گەراو، خۆ زل دەنوئىن ئەگەرچى لە وىزدانىندا چەسپاوە كە من بە چاوى ورد و وىزدانى پاكەو ە دەروانم... لەعنەتى ھەموو كەون لەوانە بى كە بۇ مەبەستىك درۆيان دەكەن يا خۆيان لە ھەق گىل دەكەن.

ئەگەرچى بۇ مەملەتتى ئەو جۆرانە چالاک و توندم بەلام بۇ نارەزايى لە ھەندى توئە فكرييە كان - سىياسىش دەچىتە ناو تەمومزە كانى قسە تويكلاويە كانىو ە، ئەگەر دارشتنەكەم راست بى - خۆ ناگرم. لە جىهانىكدا بە توندوتىزى و گرگرتووى و توندەرەوى رۆژ بىتەو، باوهر ناكەم خەلك لە بىريان بى چۆن نان دەخۆن و چۆن لەبەر دەكەن و چۆن پىندەكەنن و بە دلنباييەو ە لا بە لای چىشتلىنان و گسكدان و خەمە مروئىيە كان ناكەنەو ە بەلام بە ھونەر مەندى و شاعىرىتى پرن تا ئەو ە تاكە تاكەيان دەگاتە ئاستى ئىعجاز، جا لەگەل مندا ئەم قسانەى سارترە بخويتەو ە كە دەلى: "پەرژىنە كە بزاونتىكى گەورەى سەوز بوو و دەتگوت شەپۆلىكى زەريايە و لە چركەساتى بلاوبوونەو ەيدا بەستوويەتى... ئەو ەندەم زانى لە دواى قەسابخانە كەى مەيدانى سوور، يا نازانم ناوى چىيە، دەبىنم رۆژنامەى حىزبى كۆمۆنىستى چىنى لە پەكەن دەفرۆشى.. بىگومان خۆتەر خانكردن ئامانچىكى پىرۆزە و تەنانەت گرنگىشە و لايەنى گرنگى قارەمانىتییە، ئەو ەتا پياوئىكى وەك جەلالەددىنى رۆمى لە يەكئى لە شىعەرە كانىدا روو لە شەمسى تەبرىزى دەكا و شتىكى لەم بابەتە دەلى: ھىشە تریيەكەم لە باخچەكەت كەردەو ە بە جوبىە و عەمامەكەم نرخم دا.. جەلالەددىن زانايەكى گەورە بوو بەلام كە چاوى بە شەمس كەوت بارودۆخى گۆرا و كۆلان بە كۆلان و شوئىن بە شوئىن دەسوورايەو ە، ئەوجا بە دەيان ھەزار بەيتى ئاگراوى (مەسنەوى) نووسى و لە ھەموو جىهانى ئىسلامىدا بوو نايابترىن قەسىدەى وىزدانى. دىوانىكى بچووكىشى ھەيە ھەمووى رووى لە

شەمسە و سەرجهمی سووتان و ھەلقراچانی جگەرە. یەکی لە قەسیدەکانی ئەو دیوانە بە تەرنیمەییەکی سۆفیانی و کۆتایی دئی، کە جگە لە یاهو، واتاکە ی دیار نییە، ئەوەش تەنەنناھا یاهو و مەبەستیش لە یاهو خوایە. سەمەرە ی بەیتیکیم لە بیرە کە بە فارسی دەلی:

کە سر از پای ندانم تنناھا یاهو

واتا، چی دی سەر و پی لیک جیا ناکەمەو تەنەنناھا یاهو. یەکی لە بەیتەکانی تری ئاواھیە:

تەنەنتەن تەنەنتەن تەنەنتەن تەنەنتەن یاهو

تەنەنتەن تەنەنتەن تەنەنتەن تەنەنتەن یاهو

لە رۆمی دەگەین و ناھەقی نییە، چونکە ئەو پیاویکی ئاینییە و تووشی سۆفیەییەکی کاریگەر ھاتوو و سۆفیانی عاشقی بوو و رکیفی لی وەرگرتوو و چ دژبەر لە نیوان ئەو دوو حالەتەدا نییە و ھەلچوون لەو رۆوداوەدا نەبوو. بەلام سارتەر لەوھی ئەنجامی داوھ بیانووی نییە مەگەر ئامانجی خۆسەپاندنی لە بواری رۆژنامەفرۆشیدا بووی، ئەوەش بە دەستبەردان لە پێوھری رەفتاری باو ئەگەرچی ئەوەش ھەلوێستەییەکی پی دەوی چونکە مەسەلە کە دەبیتە جۆرە نواندنیکی شانۆیی. ئەدی ئەو ھەموو خوینتە ی لە مەیدانی بەکین رژا بو کوی چوو و ئەوانە خۆدەرختنیکی بچووی سارتەرانیان بو خویان و خەلک دەیانویست. ئەو دەلیم و دەزانم جەماوھری مەیدانی بەکین ئەگەر دەسلاتیان لە دەست بوایە ھەر وەکو کۆمۆنستەکانیان دەکرد و ئەگەرچی تیکەلەییە ک بوون لە خەلکی بیپیناسە ی روون، ئەوەش لەبەر ئەوھی لۆژیکی راپەربینی جەماوھری لە بارودۆخی وادا دەسلاتی تازە ی پیدەوی تا یاخیگەرتی جیگەر بکا، ئیدی بەلگەنەویستە کە دەرترین و توندترین کەسانی راپەربینە کە دەبنە سەرکردە ی نوێ... ئەوەش بەلگەنەویستە کە ئەوانیش ھەر ئەوھیان دەکرد کە ماو تسی تۆنگ دوا ی ماوھە ک لە وەرگرتنی دەسلاتی پارتی کۆمۆنستی چین ئەنجامی دا و لە سەرەتادا وە ک سەردەمی عومەری کوری عەبدولعەزیز دەستی پی کرد. قسە لەم بارەوھە درێژە دەکیشی و رەنگە دواتر تووشی ئەو بابەتە قسانە بیینەوھ بەلام بە ئەرکی خۆمی دەزانم لە چەند رستەییەکی کورتدا ستایشی سارتەر و جەماعەتە کە ی بکەم و خال لە سەر ھەندی پیت دانیم تا مەوداکە فراوانتر بی و خەلکی بەرچاروونی تریش، کە خاوەنی دیدی تاییەتی خویان بو چارەسەری کیشەکان، لەخو بگری و چارەسەریش لە ویستی زاتی دوور نەبوو و چاوەروانیش نەدە کرا تەرازووی ژیان بەرھەو چاکتر بگۆری: بە دلنیا یی و سووربوونەوھ دەلیم لادانی دەستەییەکی فکری یا ھونەری یا سیاسی یا ھەر شتیکی تر لە تەرازوو و شیواز و یاساگەلیک کە پیویستی خەلک بە گشتی دا بین دەکەن و بەرھەو کە شوھەواییەکی قەبوولکراوی بیترس و ئازادی رەفتارکردن دەرو، بە بی ھیچ گومانیک بەرھەو ئامانجیکی بەرھەمەینیا یی چاک ناچی. لە راستیدا ھونەری بەرپوھەردنی ژیان و بە دەستەینیا یی جۆرە ھەبوون و ئاسوودەییە ک، ھەرگیز لە رپی رتووشی قسە و ھیلکاری ھونەری تەشکیلی و جوانکاری شانۆ و سینەماوھ ناکری، بەلکو نەبووھ تابووری و بازار بە فەلسەفە ملیان بابداریت و بەرھەو ئەو خەیاڵە جوانکاریە بیری کە ھاوتەریبی ئاواتە بەرزەکان بی لە تیرکردنی برسی و داپۆشینی رووت و گردکردنەوھ کەرامەتی خەلکی و تەنانەت جیاوازییەکی گەورە لە نیوان دروشمی بەرزکراوھی شوڕشەکان و بەلینە بەدیھاتووھکان (یا بەدینەھاتووھکان) دا دەبینی لەگەل واقعی ئەو ھەولە ی بەبی پەلامردان و ھیٹاف و خۆپیشاندان بەدی ھاتووھ، ھەموو شوڕشەکان بە بی جیاوازی، بە گوێرە ی پەيام و بەلینە تیروتەسەلە شیرینەکانیان شکستیان ھیٹاوە ئەگەرچی لە کاتی

په لاماردانی دسه لاندنا دلنیا په دواى سهر كهوتن به ئاسانى ئه و به لیتانه دیته دى. ئامانج لای خاوه ن تیوری ری نییه جیبه جی نه کری. بۇ شیکردنه وهی ئه وهش زور به کورتی ده لیم دوو هوئی زور گرنگ وا ده که ن شوړشگیر به لینه کانی خوئی نه گه یه نیتته جی، یه که میان ئه وهیه له هه موو سهرزه میندا شوړشگیر که لیشه ی زاراهوی شیرین و نهرم کاویژ ده کاته وه و وا ده زانی که لیشه و واقع یه ک شتن و به ته واوه تی له دابینکردنی خوړاک و پوښاک و کونجی حه وانوهه بی ئاگایه... له هاوکیشه یه کی ههره ئاساندا، ئاره زوو جیبی ئیمکانیه تی بۇ پر ده کاته وه. خه لکی حه ز له تیروته سه لی ده که ن و شوړشگیران ده ست به سهر سهرچاوه ی تیروته سه لیدا ده گرن و شوړش ده بیته پاریزه ری ده ستکه وته کان. هوکاری دووهم ئه وهیه بیناسازی خوئی له خویدا زور زه حمه ته و ئه گهر وا دانین شوړشگیر ئه و نه زانه نییه که له هوکاری یه که مدا باسما ن کرد و ئه گهر وا دابنن به سهر چند پرؤژه یه کدا دابهش ده بی نه ک هه موو پرؤژه کانی نیشتما ن، ده ستی له وه کورتره و له وه بی ده سه لاتتره یه ک پرؤژه جیبه جی بکا و نه گونجان و به خیلی و فیل بۇ وه رگرتنی ده سه لات و تیکشاندنی نه یاران و ئاره زوو مه ندانی سه روکایه تی لی ده گه ریین. ساکاری جه ماوه ریشی بخه ره سهر که له مه یدان و شه قامه کاندا دروشمی ناروون و ئالوز و مه حال به رز ده که نه وه به لام دروشمه کان مادام داواى قاره مانیتی و تیکشکاندن و رووخاندنی زالم ده که ن، له بهر گوئی و تام شیرین... ئه و جا دواى به سه رچوونی کلیشه کان و جوینه وهی وشه کان، خوئی و شادی شه وان گم ده بن و لایه نیکى خوښگوزهرانی گرنگ که له پینش شوړشدا هه بوو، نامینتی و به دوعا و نزاى شوړشگیرانهش ناگه ریته وه و گهنم و روون و شه کر و قوماشی فوستان و هه نگوین به ره مه ی ره نجدان و ماندوو بوون و ناو و ناوه روکیان هه یه و ناگه نه ئه و قورگانه ی شه و و روژهاوار ده که ن: مردن و ویرانی و سه رشوړی بۇ تیرخوړه خائینه کان و ژبانی سه روه ری بۇ هه ژاری نه دار (به عه نته رییان هه ژارتر بوون و هازارانیان بوونه ئاردی ده ستاری شوړش و شه ری چینایه تی...) و به جوړه زیره کییه ک واقعیه ناله باره که بۇ عه نته ره شوړشگیره کان روون ده بیته وه و پیاو هه ق بلئ بۇ قووتدانی مالى کومه لکراوی تیرخوړه کان ده که ونه خو و چاویان تا ئه و جیبه بر ناکا که ئه وهی ئه و بوژوا مه لعوونانه کویان کردو ته وه کو تایی دئ (بوژروا نامه لعوونه کان که خو یان به دوستی جوتیاران و کریکاران ده زانن ریزه پرن). کورته ی قسه:

1- هه موو شوړشه کان، به بی جیاوازی، سرینه وهی ئه و واقعیه له هه ناویاندا یه که به شیوه یه کی سروشتی هاتووه و ده یانه وئ تووینک له جییدا شین بکه ن که له به هه شته وه هیناویانه.. ئه وهش خوئی له خویدا مه حالی کومه لایه تییه.

2- شوړشگیره کان به شیوه یه کی گشتی توندرون و به ره و توندترین و ریشالترین بوچوون راده کیشرین و سه رنه کهوتن و شکست دوو خه من له و خه مانه ی که پشتیان ده شکینن.

3- دروشمی (کریکارانی جیهان یه ک بگرن) یه کئ بوو له هه نگاهه سیاسیه ههره دووره کان له عه قله وه که خوښباوه رییه کی تیدابوو که له واقعیدا نییه. ئه گهر ئه و دروشمه به رته سکیش بکریته وه بۇ (کریکارانی ئه وروپا و ئه مه ریکا یه کگرن) دیسان ئه وه نده ناواقعیه به شی سه رنه کهوتنی بکا. یه کگرتنی کریکارانی گه له جیاوازه کان که هه ندیکیان رقیان له هه ندیکیانه و ده یانچه وسینته وه و به مروقیکیشیان نازانن شایسته ی ئازادی بی، چند سهیره و ئه گهر موعجیزه ش بقهومی (که ناقهومی) کریکاران بوونه برا، نازانن چون له سنوره ده وله تییه کان پهرنه وه و به چ زمانیک یه کتر بدوینن و هه لویتستی ئه و حکومه تانه ی که هه ن به رانه ر داواکاری حکومه تی کریکارانه، که به ته واوه تی روژنامه یان پئ ناخویندریته وه چ ده بی (ئه وه سالی 1848 بوو) و له دارشتنی یاسا به ته واوه تی بیئاگا بوون و زوربه یان نه خوینده وار بوون. ئیدی چون ده بنه وه زیر و ماموستای زانکو و شاره زای فله ک و

ئەندازىارى بەربەستى ئاۋ و رېڭاۋبان و خەبىرى بىتەل و سەرۋكئەركانى سوپا؟ لە پاشەرۋژىشدا دەبنە زاناي ئەتۈم و گەشتىارى ئاسمانەكان! ئەرى بۇچۈنەكانيان ويران نىن؟ بە داخەۋە بۇ بەفېرۋدانى ھەۋلەكانيان! دەبى عاقلانە دانى پىدا بىرى كە دابەشكردىكى نادادپەرۋەرئەنى رزق ھەيە و پىۋىستە بە ژىرى چارەسەر بىرى.. دەبى دان بەۋەشدا بىرى كە خەلك مافى ھەلبىژاردنى ياساى و سىروشتى و كۆمەلايەتى ئەو رېيە بى فىل و گزىيەيان ھەيە كەپىيان واىە سەرۋەت و سامانىان پىن زىاد دەكا. لە راستىدا، ئەو پىشكەۋتەنى كە لە واقىعدا ھەيە و لەناۋەرۋكىدا و بۇ بەرژەۋەندى دەستەيەك زەرەر بە رەشەخەلكە كە ناگەيەنى، لە زۆر ۋلاتى پىشكەۋتوۋدا بە ناچارى (باچ)ى داھاتيان لە سەر خەلك دوۋقات زىاد كىرۋە تا واى لى ھاتوۋە زۆر لە موۋچەخۇرانى بانك و حىساباتى كۆمپانىكان دەست لە بەرپۆبەرايەتى گشتى ھەلگىرن و بىنە بەرپۆبەرا تا لە چىنگى باچ رىزگار بن كە بە پىن داھاتى تايەتى بەرپۆبەرى گشتى زىاد بوۋە... ھەرۋەھا لە راستىدا مسۆگەر كىردنى ژيانى كرىكار و خاۋەن داھاتى نىزم لە ۋلاتە پىشكەۋتوۋەكاندا كە ئازادى رەخنە و خۆپىشاندىن و دەربرىنى نارەزايى ھەيە، بە ياساى توندوتىز پارىزراۋە و كرىكارى ئەو ۋلاتانەنى كە كۆمۆنىزم بەرپۆبەريان دەبا، مافى نىيە داۋاى شتىك بكا يا لە شتىك توۋرە پىن يا نارەزايى لە شتىك دەربرى، چۈنكە ۋەك كەرىپوۋچىكى دىۋارىك، بە بەشىكى كيانى دەۋلەت دانراۋە، بەلگە بۇ ئەۋەش بەسە كە قسەيەكم لە رۆژنامەيەكى رۋوسى سەردەمى گلاسئوس خوتىندەۋە كە ھى گەۋرەترىن سەرى سىستەمى ياساى سۆفەتى بوۋ: دادگا لە ۋلاتى ئىمەدا نىيە چۈنكە حىزبى شىۋەنى ھەموو شتىكە و قازى فەرمانى لە جىيەكەۋە بۇ دىك كە ۋەزارەتى داد نىيە.. ئەۋە يەكىكە لەۋ وردە سوۋكايەتپانەنى كە بە مروف و مافەكانى و مروفايەتپەكەى دەكرى، ئەۋەش بەسە كاتى سەرەكۋەزىرانى سويد بەر لە چەند سالىك كوزرا، كوردىك دەستگىر كرا چۈنكە لە ئاخاۋتتىكى تەلەفۇنىدا واى پىشان دابوۋ كە ئەۋ كوشتوۋەتى.. دواى چەند مانگىك ئازاد كرا و دەلى ھەرگىز ژيانى تىرۋتەسەلى ۋەك ئەۋ ژيانەنى بەندىخانەنى بەخۆيەۋە نەدىۋە. لە كۆشكىدا ژياۋە و لەگەل بەرپىرانى بەندىخانەدا چۆتە سىنەما و ھەر رۆژى ۋىستىتى چۆتە خلىسكانەنى سەر بەفر.. كاتى ئازادىشيان كىرد، سەدان ھەزار دۆلارىان بۇ پىر كىردنەۋەنى زەرەر پىن دا. كاتى ئەۋەم خوتىندەۋە گوتىم: ئەۋ شىتەنە! بۇچى يەك دوو سالىك بەندىم ناكەن تا دواى بەۋ پارەيەنى لە برى بەندىكردىم دەمدەنى لە بەغدا خانوۋيەك بىرىم. كوردىك ھەۋت سال لە رۋوسىا ژيا، لەۋ قەتارە بە ھەلەدا چوۋ كە دەبوۋ سوارى پىن، چوۋە ناۋ سىۋورى سويدەۋە. شەۋىك لە بەندىخانە ھىشتىپانەۋە. ئەۋ شەۋە خۆشترىن شەۋى ھەموو ژيانى بوۋ، بەۋ ھەۋت سالەنى سۆفەتپەشەۋە بە پىن قسەنى خۆى كە باۋەر پالپىشتى دەكا..

دەزانىن و ھەر دەشپى بزانىن كە خەلك كۆمەلە بلىمەتىك يا مەلايەكەت نىن تا رەفتارىان لە ژيانى رۆژانە و لە دەمى لىقەۋمان و نەبوۋنى (كەمى بەرھەم)دا لە وردى ھەلەنەكردندا ۋەك كۆمپىوتەر بن و رىمان نىيە بە ھۆى ھەلەگەلىكەۋە لۆمەيان بىكەن كە چار نىيە و دەكرى يا ھەلەكردن لەكارىكى ئالۋزدا يا خۇلادانىكى پەراۋىز لە راستگۆبى بەرەۋ دىرۋستكردنى كە زەرەرى نەبى يا ھەزى خۆدەرخستىن يا پىشكەۋتن كە لە سىروشتىدا چىندراۋن. بە كورتىيەكەنى ئەمە دەلىم: كە لە ھەلە و زەللە و نوۋچدانى خۇمان دەبوۋرىن، دەبى لە خەلكى تىرىش بىۋورىن و ئەگەر كەسىكم دىت يا تۆ دىتت لەكونى كىلەۋە دەروانىتە كچىكى جوان سەرزەنشتى مەكە و منىش نايكەم، ئەگەر ۋەك ئەۋت كىردىن و ۋەك ئەۋم كىردىن. شاعىرىكى عارەب دەلى:

نەھى لە كارىك مەكە كە خۆت ئەنجامى دەدەنى

ئەۋە بىكەنى، ئابروۋچوۋنىكى گەۋرەيە

پنویسته بزاین په یوه سببون به خهسله تی بهرزه وه که بهر بهسته له بهر ده م نارزه زوی نه فسد، له زهحه ته هه ره زهحه ته کانه، ته گهر مرؤ بتوانی به بی سزا ته نارزه زوه به ده ست بین... هه موو ته وانه و شتی تری تومار کراوی ریتمای و قسه ی نهسته قی زانایان و فهلسه فهی فهیله سووفان و خو پاریزی پیاوچاکان له ناوه رؤکی ژیاندا، ته گهر دل درکیان پی بکا بی گومان سوودیان هه به و ته گهر پشتگویش بخرین به هه دهر ده چن... حکمه تیک که به هوی بیثاگایی یا نه فامی یا شتی (ماددی یا مه عنه وی) له و بابه تانه به فیرو دهر و، له گهل دهسه لاتداریکدا که به بیانووی پاریز گاریکردن له ته دهب و بهرزه وهندی خو، بوچوونی خو دهسه پینی، جیاوازیه کی وای هه به دهستی لی بهر نادرئ و له بیر ناکرئ و پشتگویش ناخرئ. بهر بهست نییه ره چاو بکرئ ته گهر یاسایه ک دیاری نه کا که کومه لگا قه بوولی بووبی یا له پیروزیدا له ئاستی ئاندا نه بی، بو نمونه نابی که سیک به رووتی به بازاره کاندا بسوورپته وه یا میزی خواردنه وه له شه قامی شاریکی موسولماندا ریک بخا.. من که بو بهرینکردنی گوشه نیگا بهرانه ر شتی جیاواز به هه وه سی خو م باسی ته و ورده کاریانه ده که م، به ته و اوته تی درک به وهش ده که م گه وره ترین کاره سات که تووشی کومه لگا ده بی ته وه به زورداران به هه وه سی خو یان هه لیسورپتن و هه وه سیس سنووری نییه و چه وسانه وه و دهمداخستن و له ناو بردن و دهسته به سرداگرتنی خه لک، به پی هه وه سی خو یان زیاد ده که ن. رهنگه خویتد بیتمانه وه شه وی زاویه تی له سه رده مه کونه کاندا به شی سه رده کرده ی خه لکه که بووه و به لامه وه دوور نییه له م سه رده مه ی ئیمه شدا شتی وه ها له بن په رده وه یا به بی په رده هه بی به تایبه تی له کاتی شه ری وه حشیکه رانه ی دواکه و تووان و سه رکه و تنی لایه ک به سه ر لایه کی تر دا، چونکه ژنی دیلی جهنگ ده بنه مولکی ته وه ی به ده ستیان دیتی و پیاوه دؤراوه کانیش وه ک که لوپهل و ئاژه ل ده بنه مولکی سه رکه و تووو...

سه رجه می ته و وینه شیواوانه ی شیتخانه که و وینه ی تری وه ک ته وانه و له وانه ش به دتر له تیگه یشتنه وه نیزیکن ته گهر عه قل دووچاری که مایه تی یا تیکچوون نه بووبی. ته وانه هی ته وهن جوړه دلدانه وه یه ک هه لگرن چونکه کومه لگه ش تیکه لیکه له هه زار ره گه ز و هه زار دین و هه زار ئاوات و هه زار تیگه یشتن و هه زار ره وشت و هه زار زمان و هه زار نه ریت و به ها، که هه ندیکیان ته وهنده له یه کتر دوور ده که ونه وه نیوانیان ناپیورئ و هی ته وهن جوړه ها بارودوخ و به ها و پیروزی و نه فره ت و پله ی تیگه یشتنی وا بخه نه وه که بیر بو یان نه چی و بگاته ته وه ی تیایدا هه بی شیلیم تیکه لی خه لووزی به رد بکا و بیخوا یا لووتی بووکی بو جوانکردنی بیرئ یا حوشر له کلکه وه سه ربرئ یا ده ست له بهر باران پان بکاته وه تا مه لایه که ت له گهل دلویه باراندا بکه ویته ناو له پیه وه.. خو ته گهر ته و نمونانه له رووی ئیمکانه وه خه یالکرد بن هه لگیرسانی فیتنه ی نیوان هندوس و موسولمان به هوی سه ربرینی مانگاو له هه موو جه ژنیکی قورباندا کاره ساتی خویناوییه و راستییه که هه موو سالیکی ده قه ومی.. جیاوازی مه زه ب له نیوان ئیرله ندای باکوور و ئیرلرندای باشوور کاره ساتیکه هه تا ته مرؤمان کاریگه ری خو ی هه به له گهل جیاوازی له پله ی شارستانه تی نیوان ئیرله ندا و هند... شانازی عاره بایه تی به جهنگی به رده وه که له فهله ستینی داگیر کراو ده کرئ به پی پیوانه ی لوژیک ئایه تیکی ئاوه ژوه چونکه مه حاله له هیچ ولایتیکی عاره پیدا شتی ئاوها به بی خوینرشتن و ویرانکاری ته نجام بدرئ ته گهر چی هوکاری شه ری به رد بو مندالی عاره ب له شاره عاره بییه کاندا زوره.. ته و نمونانه و نمونه ی تری وه ک ته وانه (له وانه شه ری نیوان حیزبه کوردییه کان له کوردستانی عیراقد) و هی تری وه ک ته وانه که نقومی توره هات و ساکاری و عه قل له ده ستچوونن زور جار روو ده دن و هوکاری روودانیشیان له کومه لگه ی دواکه و توودا که ئیستاش بو مانگگیران ته پل لی ده دن و (نه ههنگ مانگمان بده وه) ده لپن، له زیاد زیاترن. بو بهرپابوونی ئاژاوه ته وهنده به سه دهسته به کی گرژ چالاک بکه ییت و ئالای خو یان به رز بکه نه وه و شیر و تیر هه لکیشن و په نا به خوا ناهه قی تیکبشکینن. رهنگه بیانو لای ته وانه ببینن که باوه ریان به هیزی ناسروشتی هه به و ته ماحی زیاد له لای به توانا ببینن و که م هه ستی له لای زه لیلکراو له روژی له دایکبوونیه وه ببینن ته و جا به رز بینه وه و بلپن رهنگه یه کی له لایه نه کانی جهنگیکی

توندوتیژ مافی خۆی بی بهرگری له خۆی بکا و رهشه خه لکه کەش به هه مان شیوه، به لام... به لی، سەد جارەن به لام، به لکو هه زار جارەن به لام سارتهر له شانازیکردن به فرۆشتنی رۆژنامه ی پیاو کوژە چینییه کان لیبورده نییه به لام له رووی چیهوه؟ به هه قی شهرفی مروقیایه تی نازانم له کویوه ئه وه ههنگاوه تاوانکارییه ناهه موارهی نا! گه وره ترین شهرف که به دهستی هینا ئه وه بوو به ره وه قه شمهریجاریی چوو چونکه دابه زینی نرخه لایه نیکی گرنگی به رزییه که ی لایه برد که پیی به هه له دا چوو و له وهش که متر بوو وه ک ساخته کار و ته نافازی لی بی چونکه دیمه نه که ی دلخۆشکه ر نه بوو!!

ئه گه ر هه موو توێژه کانی کۆمه لگه بو دایینکردنی ئاسایش و ئاسووده یی و گۆران به ره وه به رزایی ریگی ئاسایی تاقیکراوه بگرنه بهر، لایه نه کان به پیی به رژه وهندی گشتی به ره وه پێش ده چن به لام وه بییری بینه وه ئه وه ی چه ند سه ده یه ک له مه پێش پیی ده گوترا (ریگی ئاوریشم) ی نیوان رۆژه لاتی ئاسیا و رۆژاوی ئه روپا. به دلنیا ییه وه خه لک هه بوون نه فره تیان له و رییه و چه وساندنه وه ده کرد چونکه ئه وانهی ئالوویری بازارگانیا ن ده کرد دووی قازانج که وتبوون، که وای تاوانکار و خویتمز بوون و ئه وه نه غمه یه هه تا ئیستا ماوه و ده مینی. به لام حه قیقه ت ئه وه یه ئه گه ر ئه وه نه بوا یه که پیی ده گوتری گه ران به دووی قازانجا یا بنیاتنای به رژه وهندی - وه ک دروستیکردنی خانوو، ره نجده ریش نه یده توانی لوقمه ی خیزانه که ی دایین بکا و دروستبوونی شار نه ده بوو و شارستانه تی پێش نه ده که وت و مروقی پێش میژوو هه ر له ئه شکه وتدا ده مایه وه یا له ناوچه گه رمه کاندای له سه ر دار ده نوست و ئه وهش له عورفی ئه وانهدا که رقیان له دادۆشین ده بی مروقی شهریف و پاکن و بیر له داهینانی تیغیک ناکه نه وه نینۆکی خۆیانی بی بکه ن.

ئه وه توێژالانه ی که به ده م باسکردنه وه ناویان هات ئه وه حیزب و کۆمه له و شتانه ی تری کۆمه لایه تی له خۆ ده گرن که بو مه به ستیکی دیاریکراو پیکه یندراون. له م بواره دا ری به خۆم ده دم له باره ی حیزبی کۆمه لگه دواکه وتوو هه کانه وه بلیم له بۆشاییه وه و له سه ر بنه مای لاسایکردنه وه ی کۆمه لگه پێشکه وتوو هه کان دروست بوونه چونکه، بو نمونه له عیراقدای، هه یج حتزبیک زه روورته دروستی نه کردوو. هه ر ئه وه به سه بیه ییتیه بهر چاوی خۆت هیتله ر چۆن بووه په رستراوی جه ماوه ر! ئه وه خه لکه ی که نه یانده زانی ناوی خۆیان بنووسن له بهر سی هۆ شه یادی نازییه کان بوون، یه که میان ئه وه بوو ئاگایان له به رژه وهندی و له ناوچوون نه بوو له هه رای دووه م جهنگی جیهانیدا. دوا ی ئه وه سه رسامبوونی خوینده واران و نیمچه خوینده واران بوو، چونکه رۆشنیری به شیوه یه کی مه یله و گشتی به که سایه تی هیتله ر و سه رکه وتنی سوپاکه یه وه به ند بوو. دوا ی ئه وه رۆلی ئه وه قینه دی که له ئینگلیز هه بوو ئه گه رچی ده سه لاتی ئه وان به گوێره ی ده وله ته ئیستعماریه کانی تر توندوتیژی که متریش بوو و بو به لگه ش ئه وه به سه که شارنی به ریتانیا له دوا ی سه ره بخۆیی هنددا سه ردانی کرد و به گه رمی و خۆشه ویستییه کی وه های راسته قینه وه پێشوازی لی کردا، که سه رکرده کانی کرملن له سه ردانی دوا ی ئه ودا بو هند نه ئه وه نده یان بو کرا، نه به شیکی ئه وه. کاتیکش ئه لمانیا هه ره سی هینا و رووسیای سوقیه تی هاته مه یدانه وه، سه رجه می لایه نگرانی نازییه کان به ره و لای کۆمۆنسته کان بایاندا یه وه و وه چه ی تازه ش که گوئیان له دروشمی ئومه میه تی شیرین بوو، به دوا یاندا چوون. سه یرترین دیارده ی سه ره تای بیسته کانی سه ده ی بیست ئه وه بوو جه ماعه تیک له کۆیه - شویتی له دایکبوونم - په یدا بوون ناوی به لشه فیکیان له خۆیان نا. من ئه وه ده مه مندالیکی چوار سالان بووم و هه ستم به بوونیا ن نه ده کرد، دوا یی وه ک ده لێن، وه ک به فره که ی پار تانه وه. کۆمۆنیزم له دوا ی دووه م جهنگی جیهانی په ره ی سه ند و چۆن پێشتر نازییه ت گۆره پانه که ی داگیر کردبوو، ئه وانیش ئاوها داگیریا ن کرد و واقعی کۆمه لایه تی و ئابووری و رۆشنیری و ته نانته سیاسی چ ده خلیان به سه ره وه نه بوو چونکه جیهانه که مان ئه وسا و ئیستاش سیمای دواکه وتنی پێوه یه و له رووی شارستانیه وه خاوه و



مەرجه كانی ئابوری بۇرژوازی تیدا نین كه له هونەر و رۆشنبیری و پیشه‌سازی ده‌كه‌ونه‌وه. نه‌ته‌وه‌ی كورد تا چەند ده‌سالیك پێش ئیستا سەرافیکێ نه‌بوو و له هه‌موو میژوودا یه‌ك بانکی نه‌بوو و له هه‌موو كوردستانی عیراقتا دوو سی خانوو هه‌بوون كه ده‌كرا به نه‌ختی لیبوردنه‌وه ناوی قیلایان لی بنی.

قسه‌یه‌کی خه‌ته‌رناک له سەر هه‌موو ئه‌و بزوتنه‌وه و شۆرشه‌نه‌وه ده‌که‌م که له دوا‌ی رۆیشتنی تورک و هاتنی ئینگلیزه‌وه له عیراقتا روویان داوه: هه‌موو ئه‌و رۆحانه‌ی له ده‌ست چوون و هه‌موو ئه‌و مالانه‌ی تالان کران و ئه‌و بینایانه‌ی رۆوخیندران و ئه‌و ئارامیه‌ی بووه گه‌رداو و ئه‌و ئاسایشه‌ی بووه ئاگر و پروشک و پشکو، به‌فیرۆ چوون و هه‌لگه‌رانه‌وه و بوونه‌غه‌زه‌ب. هه‌ر کاتی نه‌ته‌وه‌یه‌ک هاتی نه‌فره‌تی له نه‌ته‌وه‌ی ده‌سته‌خوشکی خۆی کردووه و ئه‌و گرژی و ئالۆزی و راپه‌رینه‌یه‌ی شه‌قام و کۆلانیان، تیا‌یاندان نه‌بوو نوسخه‌ی ده‌سه‌لاتیکێ ئیفلیج‌یش یی و شه‌قامه‌کان پاک بکاته‌وه و حه‌وشه‌کان بسپری، چونکه هه‌لچوونی توند و نه‌زانانه توانایه‌کی عه‌قلانه‌ی وای نه‌بوو به‌رنامه‌یه‌ک، هه‌ر به‌رنامه‌یه‌کی لی بکه‌وتنه‌وه مه‌ر و بزنی له به‌ر رۆشناییه‌که‌ی بچنه‌له‌وه‌رگا. واز له ده‌ره‌تانی نه‌وت و راکیشانی سکه‌ی ئاسن و دروستکردنی فرۆکه‌خانه و کردنه‌وه‌ی زانکۆ دیتم چونکه ئه‌وانه خه‌می خه‌لکی ترن که لایه‌نی به‌رانبه‌ر گرژی و ئالۆزین و به‌عاده‌ت، له‌به‌ر ته‌وه‌ی هیتاف لیتاده‌ن و خۆپیشاندان ناکه، به‌لکو خه‌ریکی بیناسازین، به‌خائین و خۆفروش ناویان ده‌بری. ئیوه‌ش و ئیمه‌ش بینیمان ئایه‌توللا خومه‌ینی چی کرد و ئه‌وانه‌ی چنگیان له چاره‌نووس گیر کردووه چیان کرد. سه‌یری گالته‌جاری ریکه‌وت بکه که هند و پاکستان به‌دارده‌ستی سەر به‌ته‌تۆم گه‌مه‌له‌گه‌ل یه‌کترا ده‌که‌ن و خه‌لکیش له برساندا و به‌رۆتوقووتی و نه‌خۆشی له هه‌ردوو وڵاته‌که‌دا ده‌مردن، خوا بۆ ئه‌وه هیدایه‌تیا‌ن بدا له ئینگلیز بپاریته‌وه بۆ ده‌سه‌لاتی پێشو له هندی کۆن به‌ (به‌نگلادیش)یشه‌وه بگه‌ریتته‌وه و خوا باوه‌رداران له کاره‌ساتی ناکۆکی بپاریزی: چەند سالیکه ده‌لیم ته‌گه‌ر بتوانم ده‌وله‌تیکێ کوردی دامه‌زریتم ته‌نده‌ریکی به‌رپه‌وه‌بردنی راده‌گه‌یه‌نم تا یه‌کی له کۆمپانیاکانی سکه‌نده‌نایا به‌رپه‌وه‌ی بیا، چونکه ته‌وان به‌سینه‌کی نرخیش به‌باشترین شیوه حکوومه‌ت به‌رپه‌وه‌ده‌بن... له رۆوی رازی‌بوونیشه‌وه به‌واقع، گوتوومه ته‌گه‌ر بتوانم حکوومه‌ت دامه‌زریتم له سەر عه‌موود دایده‌مه‌زریتم تا له گیره‌شپه‌ته‌کانی سەر زه‌وییه‌وه دوور بی. خوا کار و مه‌به‌ستی به‌خه‌لکی خۆی هه‌یه.

به‌لج و هه‌زار به‌لی، عیراق تلپاته‌ی ته‌ری له شۆرشه‌کانی و رپه‌یوانه‌کانی و هیتافه‌کانی و خۆپیشاندانه‌کانی له‌سه‌ره‌تای دامه‌زراندنی ده‌وله‌ته‌که‌یه‌وه دوا‌ی رۆیشتنی تورک هه‌تا رۆژی ته‌مه‌رۆ ده‌ست نه‌که‌وت و له ئاسۆی نیزیکی‌شدا چ نیشانه‌ی ده‌ربازبوون دیار نییه. ده‌زانم و تۆش ده‌زانی ته‌م قسانه‌م له لای ئه‌وانه‌ی که میژوو به‌گویره‌ی ئه‌ندازیاری ده‌پوون و به‌رز و نه‌وی ده‌که‌نه‌وه له سەر تا بۆر ره‌ت ده‌کریتته‌وه، چون ده‌گوتری راپه‌رینی (1948) بزوتنه‌وه‌یه‌کی شیتانه‌ی حیساب بۆنه‌کراو بوو و خویندکارانیک پینی هه‌ستان هیچیان له سیاسه‌ت و کۆمه‌لایه‌تی و چاکه و خراپه‌ نه‌ده‌زانی و به‌شیکێ گرنگی پالنه‌ریان بۆ خۆپیشاندان ریکه‌وتنی پورتسموت بوو جگه له‌وه‌رقه‌ی که له ئینگلیز هه‌یانبوو، دا‌برانیش بوو له یاسا‌کانی خویندن و توندووتیزی مامۆستایان<sup>(3)</sup> و خۆپیشاندان په‌ره‌ی سه‌ند و خه‌ریک بوو بگاته‌وه‌ی شه‌قامی ره‌شید به‌هۆی نه‌بوونی کرین و فرۆشته‌وه ئیفلاس بکا. ره‌نگه‌ بشگوتری راپه‌رینه‌که ئاماده‌کاریه‌ک بووه بۆ شۆرشی 14ی ته‌مموزی 1958!!

به‌لای هه‌ره‌گه‌وره له‌وه‌دایه، که ئه‌و ئه‌فسه‌رانه‌ی له زیاندا ماونه‌ته‌وه په‌شیمانن و ته‌نانه‌ت دانی پیندا ده‌نین که به‌و کاره‌یان زیانیان به‌عیراق گه‌یاندووه.

ئەو ئامازەيە كە رۆشنىيران وا دادەنن كە مېژوو سەر كەوتنىكى بەردەوامە، پېويستى بە روونكر دنەوہى باوهرپىكر او ھەيە تا رووېوشى روخسارى ھەلمالدرئ، لە سەرەتاوہ دەلیم كۆمەلایەتى و مېژوو يەك شتن و پىم وا نىيە بە بىرتدا بى ئەو كۆمەلگەيەى كە تايادا دەژييت و تەماشای دەكەيت، سەر كەوتنىكى ئەندازەيى بەردەوامى ھەبى، چونكە چەندىن مانگ بە سەر دەبەى بى ئەوہى ھەست بە گۆرانىكى درك پىكر او بكەيت لە كانىكدا كۆمەلگا مېژووى ئىستايە و ھەيە و نەبۆتە رابردوو و تەنانت ئەو رابردووہش كە بە سەرت بردووہ بە مېژوويەكى وەك مېژووى رۆم و فارس و ھەكسوس و سۆمەرييەكان، كە لە پىشەنەكەوتن بار كراون، حسيب ناكەيت، چونكە لە عادەتى گشتيدا مەرجى كۆنى يەكىكە لەمەرجەكانى ئەوہى پىي دەگوتري مېژوو. ئەمە لە لايەكەوہ، لە لايەكى ترەوہ رەشەخەلكە كە يا زۆرىنەيان دروستكەرى ئەو مېژووہ نين كە بە رېژەى ئەندازەيى سەردەكەوى بەلكو قارەمانگەلىك كە دنيايان گيژ كرددوہ و چەندىن شارىان ويران كرددوہ و بە مليۆنەھا خەلكيان كوشتووہ، پشكيان لە مېژوودا نەفرەت و سووكايەتى و تفكر دنە چارە نەبى ھىچى تر نىيە، ئەو مەلەوونانەى وەك جەنگيزخان كە مېژوويان خەساند و گەرانديانە داوہ و بينايان ويران كرد و باخچەيان كرده تەراويلكە و پووشكەى دەم با. ئەوانەى ھەناسەى سەر كەوتنى بەردەوام لە ھەيكەلى مېژووى رابردوو و ئىستا و داھاتوودا دەدەن كەمىكى ھەرە ھەرە كەم و دەگمەنى داھينەر و كەشفكەرن كە پىشتر بە 10000/1 ى سەرجەمى ژمارەى مرؤف مەزەندەم كردن و ئەو ژمارەيش لەخۆوہيە و وەنەبى پشتى بە سەرژمير بەستبى، بەلام لە راستيەوہ نيزىكە. تەنانت لە ماوہى حەفتا سالى رابردوودا يەك پىشەوہرى دەوروبەرى خۆم نەدیت پەرى بە ھىچ ئاميرىك داىي و داھينەران ھەژارتەر بوون، ئەگەر ئەو نەوانەى پىش خۆمان بخەينە سەر حساب كە بە بى داھيتان ماونەتەوہ، رېژەكە دەبىتە 100000/1 و تەنانت ھىچم لە بارەى داھينەرانى پىشەسازيەوہ نەبىست ئەو نەبى كە باوكم باسى مەستى ئەفەندى<sup>(4)</sup> كرد كە ئاميرىكى داھيتاوە بە تەلى تەلەفۆنەوہى بەستووہ و قسەى لەگەل كەسانىكدا كرددوہ كە خۆى ويستوويەتى. پرۆژەيەكى تەمابەخشى لەوہدا ھەبووہ كە لە رېي تيشكۆوہ كە بە دەورى گۆى زەويدا داياندەنى، تيشكى خۆر لە ھەر 24 كاتژميرەكەدا داين دەكا. بەلام دەولەتى عوسمانى ئاوريان لە پرۆژەكەى نەدابۆوہ.. داھيتان لە لىھاتوويى قسە و دارشتن و تواناي شىعريدا سنووردار بوو، (نالى و سالم..) پىش دوو سەد سال و پىش ئەوانيش مەلای جەزيرى و ئەحمەدى خانى بەر لەچەند سەدەيەك و بابا ھەمەدانى پىش ئەوان و كوردىكى سەردەمى عەباسيەكان، وەك لەبىرم ماىي ناوى شەيتانى عىراقيان لى نابوو و شىعريمان بەر دەست نەكەوتووہ. بەلام خويتدنى دىنى و ئەو زانستە يۆنانيانەى خويتدووہ كە بە شيوەيەك لە قالب درابوون دژى قورئان نەوہستەنەوہ، زانا ئاينە كوردەكان تياياندا لىھاتوو بوون و لە خەلكى تر لەپىشتر بوون. يەكى لە چاكەكانى ئەو خويتدەنە ئەوہ بوو ھەزاران خويتدكارى دىنى ماوہى سەدان سال بەمسەر و ئەوسەرى كوردستاندا بە دواى زانايەكى لىھاتوودا گەراون كە لەو بابەتە شارەزا بوويى گەرەكيان بووہ و بە راستى ئەوانە مەزنترين ستوونى مەعنەوى بوون كە نەتەوايەتى لە سەر دەوہستى و وەك بلاوكراوہى ھەوالى بەشەرى بوون دەنگوباسى شوپتە جياوازەكانى كورديان بە ھەر چوار لادا بلاو دەكردەوہ.. (ئەمانە لە نووسىنى ترى چەند سالىك لەمەپىشدا بلاو كراونەتەوہ).

دەشى بەو پىچانەدا ھەتا جىيەكى بىكۆتايى و ناديار شوڤر بىينەوہ و ئەو نەوانەى لەنيوان عىلمانيەت و باوہرى غەببىدا ھەيە بەشى ئەوہ دەكا لىي قوول بىينەوہ و بە بەرىنيدا بچين و چەندىن بەرگ بە بەلگە و دژوہستان پر بكەينەوہ، چونكە ئەگەر زمانت بۆ قسەكردن لە بارەى ئەزەلييەت و دروستبوونى كەونەوہ سووراند و پشتت بە لوژىكى تيۆرى و بەلگەى دوو سەرە بەست دەشى زۆربەى تەمەنت لەو بواردەدا بە سەر بەرىت و نەشگەيتە ئەنجام يا باوهرپىكردن ئەگەر بەرگرى لە يەكى لەو دوو ئاراستەيە نەكەيت. ئەگەر بەراورد لە نيوان فەلسەفە

جیاوازه کانیشتا بکهیت، زۆربهی ته مەنت بۆ ئەو سەرف دە کەیت لە مەسەلە ی دروستبوونی ژياندا بە یەقین بگەیت. ئەو عەلای مەعەری یە کەم کەس بوو بە دەست ئەو بابەتەو گەری خوارد و گوتی:

ئەوێ دەشت و دەر لێ سەرسامە  
زندوو لە ماددە ی مردوو داھیندراو

کورتە ی قسان، کۆتایبھاتن بە بەلگەھینانەو و گەشتن بە یەقینکی سەلمیندراوی مەسەلە جیاوازه کان کە وە ک مەتر و رەتل و قوولێ پێوانەیان نییە مەسەلە گەلێکن لە دەرەوێ هیواکانن و ئەوێ بەو رێیە بزرانەدا بروا دووچاری ئەنجامی ناھەمواری مەلانیی بی ئاکام و تۆمەتبار کردنی وا دەبی کە لایەقی شوانیش نییە. بەلگە ی بی ئەملا و ئەولای سووکایەتی بە بەھاکان، کە لە رابوردووانەو گواستراو تەو نەرەزایی دەربرینە بەرانبەر گێچەلکردن بە زانایانی ئاین، دەقە کە ی ئاواھایە: ئەوێ لە جزووری زانایە کدا بزە بکا، وە ک ئەوێ بە لگەل دایکی خکویدا زینای کردی. ئەدی ئە گەر پێیکەنی یا پشتمەلی خۆی بخوریت ی بەر بە پزمینی خۆی نە گری چی لی دی! لە شیتخانە کەماندا زۆر شتی سەیروسە مەرەمان تووش دەبی و ھەموویان زەوقی ئەوانە سەرگەرم دە کەن کە حەزیان بە نوکتەبازییە و ئەوانە و شتی تری وردی کۆمەلگە ی مرؤفایەتی رۆوبەریکی فرەوان لە زەوقی ئەو ھەرزە کارانە دە گرنەو کە حەزیان بە سەرگەرمی و شیتی و شتی لەو بابەتەنە ھە یە ئە گەر لە گەل برایان و سەربازانی خەباتدا بەراوردیان بکە ی کە بە پەتی خەبات و بۆمبای نوکتە و تۆمەتی وە ک خیانەت و بە کریگیرووی و ئەتککرنی شەرەف ناشی پشنگوی بخری. شاعیریکی عارەب دەلی:

برینی شیر و تیر چاک دەبیتەو  
ئەوێ زمان برینی بکا دارێژ نابی

بەلام کورگەلی گێچەل و ھەرا دەتوانن ئەو تۆمەتە گەورانە بەدەنە چاو کە ئاراستەیان کراو، لەوانە پایە ماکردنی شەرەف تا بیانکەنە بەلگە ی رەسەنایەتی خەباتیان و نەبوونی پیکەنین و پێچوپەنا لەو خەباتەدا.

بۆ رۆونکردنەوێ ھۆکارە کانی پەرەسەندنی رق و نامۆیی لە نیوان خەلکیدا کە لە ناو ئازەلاندا نین نمونە ی کەم لە زۆر نمونان دەھیتمەو کە خەندە ک لە نیوان تاکە کاندە ھەلدە کەنن و ئاشنایەتی لاواز دە کەن یا زەحمەتی دە کەن: 1- جیاوازی زمان (لە نیوان گەلاندا) 2- جیاوازی شیوہزار. 3- جیاوازی عورف و عادت. 4- جیاوازی ئاین. 5- جیاوازی مەزەبی و دینی. 6- جیاوازی مەزەبی سیاسی. 7- جیاوازی میزاج. 8- جیاوازی راستی و درۆ. 9- جیاوازی جلوبەرگ. 10- جیاوازی خۆراک. 11- جیاوازی بۆچوون لە ریزبەندی گرنگیپیدا. 12- جیاوازی نەرەزابوون لە پەسەندکردندا. 13- جیاوازی شەھامەت لە کەسپکەو بۆ یەکیکی تر و لە خەلکانیکەو بۆ خەلکانیکی تر. 14- جیاوازی لێھاتوویی و زیرەکی سامان و ناوبانگ و پلەوپایە و دەنگ و لێھاتوویی لە ھونەردا. 15- بەخیلی بەوێ دل دەبوێ وە ک خۆشەویستیکی جوان و ئەسپینکی زۆر رەسەن و بەدەستھینانی ریزی خەلک.. یا..یا ھەتا کۆتایەکی نەبندراو لە ھۆکارە کانی دا بران و تا ئەوێ ھەلماتینیش دەبیتە ھۆکار بۆ نانەوێ ئازاوی ناخۆش..

ئەو نمونە و ویتانە كە لە رەفتاری ناشرینی بەشەرن، بە شێوەیەکی گشتی، بە سەر بیرمەند و رۆشنبیرهوه دەبنە ئەرك، ئەگەر ئەم كتیبه بخویننەوه یا نهخویننەوه، كە لە خۆیان بپرسن: بۆچی جگە لە بەشەر، هیچ گیاندار و زندهوهرێك، لە زندوویەکی یەك خانەوه بگرە تا دەگاتە مەیموونی چەشنی بەشەر، بەو لیها توویە دوژمنایەتی هەمەجۆر و قوولكردنەوهی خرابەكاری بۆ تێرکردنی ئارەزوو و لەزەتبردن لە وێرانكاری و داھێنانی مەترسی و... تا لە ژماردن نەھاتووی شیتییەکانی ئەنجام نادا، تا ئەوێ دووچارای نەخۆشی دەروونی وەك سادیەت و شیتیی مەزناپەتی و حەزی دزیکردن و لادانی جنسی و ترس لە تاریکی و.. دەبێ؟. پروون و ئاسکرایە لەدەستدانی ئیرادەیی ئاگایی لە کاتی تووشبوونیدا بە یەکی لە نەخۆشییە دەروونییەکان لەوه زەقتر و گەردەبەرتەر بەرانبەر ئارەزوو شەری و ناشەرعیکانی لاواز بێ. دەزانم وەلامی ئەم كیشەییە لای پزیشك و زانا دەروونییەکان و ئەوانەییە توانای سروشتییان لە زانیانی ئاسایی مرۆف هەیه بەلام رۆوبەرێکی فراوان لە پرسیارەكەدا هەیه و دەشی كەسێکی وەك منیش بێ ئەوێ تووشی هەلەگی گەورە بێ، بە بەشێكدا بچیتەوه، چونكە من راکیتەیی دەرمان بۆ نەخۆشی دەروونی دانانیم بەلكو بەو وشە قامووسیانیە لەگەڵ ناوەرۆکیاندا یەكدیتەوه، باسی رەفتاری بەشەر دەكەم جا چ ئەوێ نەخۆشی دەروونی بێ و لە دەروەیی دەسلاتی نەخۆشدا بێ یا ئارەزوویەك بێ ئارەزوومەند ھار بكا و ھەردوو حالەتەكەش دەچنە بازنەیی شیتخانەوه و ھەردووکیان لە دەروەیی جیھانی ئازەلەدان.

لە پیناسەکردنماندا بۆ كۆمەلگەیی مرۆف بەو ناوہ نەفرەتیەیی كە بووہ ناوینشانی ئەم باسە، نیشانەییەکی جیاكەرەوه هەیه كە لیتاگەرێ جیھانی مرۆف تیکەلی جیھانی گیاندارانی تر بێ (لە مەیموونی بالۆه تا زندوویەکی یەك خانەیی - جیھانی رۆوہ كیشی دیتە سەر بە ھێزی گەشەکردنیەوه) جگە لە مرۆف، لە هیچ زندهوهرێكدا بێھوو دەیی و خۆبەزلزانی و ئەتەكکردنی درندانە و بەرەلایی سەرەخۆرە و درۆ و دەجەل (گیانداران قسە ناكەن) ناينم كە تەنھا خەرمانيان پێ كەم دەكەن و لەناوی دەبن و رەنگە پشیلە و بز و بەچكەیی (نسانیس) و چۆلەكەیی ناو ھیلانەیی مالان و سەر دارانیش ماندوو بكەن و ئەو گیاندارانە، لە وەرزی گونجاویشدا نەبێ زاوژی ناكەن. ئەوہش جی جی سەرنجە كە ھەندێ لە گیاندارە مالبیەكان لە ژێر كاریگەری مرۆفدا دژین سروشتی خۆیان و لۆژیکی زاوژیان لە دەست داوہ و چی دی گوێ بە وەرزی گەرم و لەوہر نادەن و تیکەلاییان لەگەڵ مرۆفدا كاریگەری ھەبووہ و سروشتە كوناكانیان گۆراون.

دوای ئەو پشەكییە، یا بلی ھەلبژاردنی ئەو نمونانەیی كە شایستەیی شیتخانەن، كاتی ئەوہیە بلیم لایەنی كاریگەر لە سەر دروستبوونی كۆمەلگەیی مرۆف بەو شێوەییە كە كورتمان كردهوہ، (عەقل)ە و لە ناو ھەموو بوونەوہراندادا، بە حەیان و رۆوك و تەنە بێگیاڤانەكانەوه تەنھا مرۆف ھەیتەتی و عەقلیش خۆی لە خۆیدا مێژووویەکی ھەیه و ھەتا رۆژی ئەمرۆ رێرەوی پەرەسەندنی ناروونە.. رەنگە جی خۆی بێ سەرنجێك لە بارەیی پەرەسەندنی زندووی یەك خانەییەوه بۆ بەرزترین نمونە دەبرم و دوو پرسیار بكەم: یەكەمیان ئەوہیە مانەوہی زندهوهری یەك خانەیی بە یەك خانەوه لەماوہی ملیارەھا سالدانا ناروونە لە كاتێكدا پەرەسەندن دەھوێ ھەموو گیاندارێك بەرەو جۆریكی پشكەوتووتر بچێ. پرسیارێ دووہم ئەوہیە نەمریی بوونەوهری زندووی سەرەتایی لە ئەنجامی پەیدا بوونی بوونەوهری سەرەتاییەوه لە ھەموو سەردەمەكاندا دی ئەوہش بە پەرینی وزەیی ژیان بۆ ئەو جەستۆكانەیی چاوەروانی ژیانن؟. بە داخەوه، ھەتا ئیستا رایەکی زانستیم نەدیوہ ئەو لایەنە باس بكا و بابەتەكە بەو شێوەییە من دەبیینم بە بێ شیکردنەوه لە سەرچاوەكاندا باس كراوہ. لە روالەتدا وا پێ دەچێ زندهوهر زۆر سەرەتاییەکانی پش ملیارەھا سالی ھەموویان بۆیان ھەبوو پلەیی سەرەتایی جی بەیلن چونكە ماقوول نییە گیاندارێكی یەك خانەیی گیاندارێكی زندووی لە خۆی پەرەسەندووتری لێ پەیدا بێ و خۆی،

هەر وهك خۆی به یهك خانهی بمیتهوه. ههچهنده ئهم باسه په یوهندی به بابه ته كهوه ههیه، بهلام وازی لی دیتین چونكه كاویژ کردنه وهی بی ئهجامه.

گوتمان عهقل مروقی له هه موو گیانله بهران جیا کردۆته وه و له سه ره تاوه<sup>(5)</sup> زۆر دواكه وتوو بووه و سه رده می دوور و دریزی بریوه تا توانیوه تی قسه بکا و جهسته ی ئه و شیوازه وه بگری که عهقل و ئاسوی بیر کردنه وهی پیتی دهوین به بهراورد له گه ل ئازه لاند و ته نانه ت به رووبه روو بوونه وهی په نجه كه له له گه ل چوار په نجه كه ی تر دا له بهر ئه وه بووه دهست له هونه ری فیل و ئاسانکردنی قورس و جوانکردنی ناشرین به گویره ی فه رمانی عهقل بکا و باسکردنی ئه وهش له باسکردنی هوی به پدا بوونی جهنگی یه كه م و دووه می جیهانی و دۆزینه وهی ئه جامی لوگاریتم قورستره.

له هه ندی شوینی نووسینی پیشرمدا باسی ئه وه م کردوو كه مه زنتترین شتی عه قلی مروقی پوشکاندی هه سترکردنی بووه به جیا وازی نیوان شته ئاساییه کانی نیوان هه موو گیانداران له گه ل (جیهانی سه ره وه) دا كه له ئاو و نیچیر و زاوژی دابراوه، به جوانی ئاسمان، به خۆر و مانگ و ته ستیره و دارژانی ته ستیره وه و ته وانه ی سه ر به ئاسمان وهك هه ور و بروسكه و باران كه هه موویان له زهینی مروقی ملیۆنی سال له وه پیتش، بوونه وه رگه لیک بوون كه له زیدی ئه و، به خۆل و لم و ئاو و ته له وه دابرا بوون و په یوهندی زۆریان به ئاسمانه وه هه بووه و جیا وازیان له گه ل ته وانه ی خواره وه دا بووه. ئه و جا به شیوه یه کی نارۆشن و ئالۆز، له زهینی مروقی كۆندا پیروزیی وابه سته به غه یبه وه چه كه ره ی کرد و نزا و ورده خویتدن و په یكه ر و هه یكه لی بۆ په یدا بوون و بۆ رازیکردن قوربانیشی بۆ درا. ئه و پیروزییه هه تا رۆژی ئه مرۆ ماوه ته وه و ته نانه ت خه لکانیک هه ن ئینکاری ئاین و خوا و زندوو بوونه وه ده كه ن به لام به شیوه یه کی سۆفیانه سه ر کرده یان به لاوه پیروزه و ده رویشایه تی تیده په ریتن و به ناوه پتانی هیتلهر و ستالین و ماو حال ده یانگری. جۆره سه رسامبوونیک هه یه جیا وازی له گه ل به پیروزرانیی سه ر کرده هه یه، وهك سه رسامبوونی لاوان به عه بدو حه لیم حافظ یا خه لکی تری سه ر به توپین یا ئه و زۆرانبازانه ی مملانیی گا ده كه ن. هه موو ته وانه به رده وامیی په یدا بوونی به پیروزرانییه كۆنه كانن و له جیهانی ئازه لاند شتی وا نابینی. ئه گه ر ئاماده یی مروق بۆ دره وشانه وه له به رده م "به ها به رزه كاندا" نه بوایه كه س ئاماده نه ده بوو بۆ مردنی په رسترویک خۆی بکوژی. زۆر حاله تی هه مه جۆر و هه مه بابته هه ن پال به فلان كور و فلان كیزه وه ده نین خۆیان بسووتیتن یا خۆیان بهاونه بهر پینچكه ی قه تاره وه یا زه هر بخۆن.. هه موو ته وانه به هۆکاری هه مه جۆریانه وه، به شیوه یه کی ئالۆز له ئامانجی گیانبه خشیندا له پیناوی شتیکی له گیان شیرینتردا یه ك ده گرنه وه. قه ت نه ماندی ئه وه ی خۆی ده كوژی، له ناوبرنی تاوانباریگی گه وره بکاته كه ره سه ی خۆكوژی، مه به ستیش ئه و كه سه یه هه ر وا خۆی ده كوژی نهك خه باتکاریگی حیزیی كه كوشتنی سه ر کرده یه کی خائین به ئه رکیکی پیروز ده زانی. ئه مه دیمه نیكه عه قل راده گری: کیژیک كه "ده یناسم" به هوی شه ریگی نیوان خۆی و دایکی و خوشکیکیه وه خۆی سووتاند. ئه و باوه ری وابوو كه شایانی شه ره فی خۆكوشتنه، به لام له خه ونیشدا به خه یالیدا نه هاتوو كه ده توانی قاره مانیک بی و هه ولی كوشتنی دکتاتۆریك بدا مه گه ر سیاسی بی، ئه وساش به لای خۆكوژییه وه نه ده چوو.

له بنه رته دا، لایه نی عه قلیی مروق، سه رچاوه ی زۆربه ی هه ره زۆری رووداوه کانی جیهانی مروقه به چاك و خراپه وه، به ناشرین و جوانیه وه، به زولم و دادپه روه ریبه وه، به چرووك و به رزیه وه.. له تو ره هاتی داستانه وه تا په رستنی بت و مانگا، تا ده گاته عه رشی تیوری ریژه یی و كه رتکه ردنی ته توم و گه شتی بۆشاییه کانی ئاسمان. ئه گه ر جیهانی ئازه لان قوولاییه کی كه می له بواری خۆپاریزی و زاوژیدا هه بی و ره فتاری تاکی هه ر جۆریکیان له

سەر یەك بابەتە و جیاوازییەکی درکپیکراو لە نیوانیاندا نییە، مەگەر هیز و قەوارە و کەمیکیش زیرەکی. بەلام کۆمەلگای مرۆف لە رەفتار و مەودای زیرەکی و زانست و نەفامی و لادان لە دین و باوەڕیدا، ئەوەندە جیاوازییان هەیه هەندێ جار دەبێتە دژەبەر و مەملانی. ئەگەر بەراورد لە نیوان زانای سروشت و ئەوانەدا بکەیت کە رۆخساری خۆیان ریاخووی و قوربووی دەکەن، پیت و نابی ئەو دوو سەر بە یەك بنەچەن، چونکە تاکەکانی مرۆف دەشی بە هۆی کاریگەری عەقلەو هیندە هیلێکی راستی 180 پلەیی جیاوازییان هەبی بەلام جیاوازی نیوان پشیلەیهک و پشیلەیهک لە بیست یا سی پلە زیاتر نابی، لەگەڵ ئەو سەرئەجەدا کە ئەو جیاوازییە مەترسی لێ ناکەوێتەو چونکە تاکە گیاندارەکان لە رێی غەریزەو هەچ جۆرە داھینانیک ناکەن تا مەودای جیاوازی نیوان ئازەلی داھینەر و ئازەلی ناداھینەر فراوان بێ، لە کاتیکدا مرۆفی ئەوروپامان دیت دەفرین و لە هەمان کاتدا مرۆفی تریشمان دیت تەپلیان بو مانگگیران و خۆرگیران لێ دەدا و ئیستا فیشەکیان بو دەتەقینن.

دیتت جیاوازی مرۆفیک و مرۆفیکم گەیانده 180 پلە ئەوەش ئەوپەری ناتەبایی مومکینی نیوان دوو شتە و دەکاتە جیاوازی نیوان روناکی تەواو و تاریکی تەواو، بەلام پشکەوتنی زانستی و شارستانەتی کە خەریکە بە خیرایی ژمارەیی ئەندازەیی پیش دەکەوێ دەگاتە ئاستیک کە ئامیری سحری دەستکاری ناوکی ئەتۆمی بکا تا ئەگەر خیرایی بە سەر خیرایی تیشکدا زال کرد وای لێ دێ جیاوازی نیوان خۆتەندەوار و نەخۆتەندەوار بێتە هەزار پلە نەک سەد و هەشتا: ئەو کاتە مەودای پشکەبشتنیان و لیکحالیوونیان نامینی وەک چۆن بەیوەندی لە نیوان کەسیکی کەر و کوێر و کەسیکی چاوساگی گوێساغدا نییە بگرە جیاوازییە کە زۆر لەو زیاترە بەلام بە پێوستی نازانم زیاتری لە سەر برۆم چونکە ئیمە لە جیھانی سییەمی پاش سەددا لە ئاستیکی شارستانەتی واداین یەکی لەو کەسە هەلبژاردانە دەلی شەری نیوان یەکتینی نیشتمانی کوردستان و پارتی کوردستان ریکەیه کە بەرەو دروستبوونی دەولەتی کوردی، ئەمەش وەک ئەو شەری کە پیش دوو شەری جیھانی لە نیوان فرانکۆ و دوژمنەکانی، لە ئیسپانیادا رۆوی دا و بوو هۆی دروستبوونی دەولەت. ئەو دەلی و لە بیری خۆی دەباتەو کە ئیسپانیا هەر لە کۆنەو دەولەتیکی جیگیرە و کورد سییەریکی کارتۆنی دەسەلاتیشیان نییە. خاوەنی ئەو فەتوایە کوردیکی حەساویە و بە تیروتەسەلی لە لەندەن دەژی و فەرمانی خۆی لە بەخائین کردنی ئەم و ئەودا دەر دەکا کە دەنگ و سەدایان هەیه و لە دارودەستەیی خۆی نین و بەخۆشی بەو تۆمەتبارە کە پیاوی ئینگلیزە و بە زادی ئینگلیز گەرە بوو: لە سەرەتای بیستەکاندا دایکی لە سەردەمی شیخ مەحموددا کارەکەری ماله ئینگلیزەکان بوو. تەماشای ئەفغان و حالوباری عیراق و ئیران بکە لە ماوەی 7 - 8 سالی شەردا ئەوجا رپوت بە لای ئەفریقا و ئەمەریکای باشووردا وەرگیرە سەروسەمەرەیی و دەبینی، لە سەرەوێ رپوداوەکانی ناو شیتخانەن.

مەسەلەیی مرۆف لە ئەلفەو هەتا یا، لە بزوتنەو عەقلیە کە یێک هاتوو لەو کەشووہاوەدا کە تیایدا دەژی، جا لە کۆنی کۆنەو، لە دارستان بووی یا لە ناو شاخ یا لە بیابان، ئەوجا لە گوند و لەویش لە ناو عەشرەتدا و بوونی نەریتیک کە بەردەوامی پشکەوژانی پاراستوو بوته هۆی ئەوێ گوند پەرە بسینی و بۆرژوا بە کاوہ خۆ و لە ماوەی چەندین سەدەدا پەیدا بێ تا بە داھینان و دارشتنی یاسا و رپسا و ئەو بەھایانەیی کە ھاوکیشەیهک لە نیوان تەماح و ئیمکانبوونی ژیان دابین بکا، بێتە نمونەیی کۆمەلگەیه کێ پشکەوتوو، جگە لە تەقینەوێ هۆش و توانای خەلکە لپتاتووکان لە بواری کار و فکر و ھونەردا. (پیشتریش گوتمان رپژەیی داھینەرەن لە 10000/1 ی خەلک زیاتر نییە). ئەوێ لە ھۆشدا جیی سەروسەرمانە ئەوێ کە لە زۆربەیی ھەرە زۆری کاتدا باوەر بە شتگەلیک دەکا کە عەقلی ئاسایی باوەری پێ نکا، لە بەر ئەو دەبینین کە لەپووری داستان بە بێ کیشەیی

جەزادانەو لە نەوێهە کەو بە نەوێهە کی تر دەگوازیترتەو لە کاتیکدا زانست و هونەر و بیر و ئەدەب بە ماندوو بوونی زۆری ئەو خەلکانە نەبێ کە خۆیان بۆیان تەرخان کردوو و لە کەشوههوایه کی گونجاودا نەبێ کە هۆش بیزویتی و ئەو بۆرژوایهی شۆرشگێر لە رۆژی لەدایکبوونەو نەفرەتی لی دەکا مەودای بۆ دابین کردوون، ناگوازیترتەو و تەنانەت ناشتوانن بژین. ئەو یەکیکە لەو راستیانە و دەکا کۆمەلگە ناو بنیین شیتخانە.. ئەو بۆرژوایهی دوور بوو لەو پرۆلیتارە ی ناوی خۆی پێ نەدەنووسرا و لە گەمە ی سەرگەرمکردندا (کعب) و سییاز زیاتری پێ نەدۆزراوەتەو، بیرکاری و فەلەکناسی و لۆژیک و فەلسەفە و نووسینی دۆزییەو و شەترەنج و دامە و هەموو گەمەیه کی پێوستی بە بیرکردنەو و راهێنان بوو، وەک زۆرانبازی و شەره شیر، هەروەها پەیکەرتاشی و نیگارکێشان و هونەری رازاندنەو، هەموویان بەرھەمی هۆشی کراوە ی بۆرژوا ی نەفرەتین. نیو بەیتیکی کوردی دەلی: بەو خوایه هاورپێ تازیز خەلەتاوی! بۆرژوا لە پلەکانی پێشکەوتنی کۆمەلایەتی (میژووپی) دا وەک بەچکە ی ناو زگە و لا بردنی ناشی دەنا چ مندال نووزە ی لیوہ نایی. ئەگەر بۆرژوا نەبوا یە پالە و جووتیار، تا رۆژی قەیامەت وەک ئەسیری دەستی داس و هەوجار دەمانەو، ئەگەرچی ئەو دوو نامیرە سەرەتاییەش لە داھینانی شارنشین.. ئەگەر بۆرژوا نەبوا یە، ئاسیاویش دانەدەمەزرا.

زۆر بە داخەو، دەلیمەو زۆر بە داخەو دەستی جووتیار و کریکار، لە بەر ئەوێ لە کاری زۆر قورس و سەرەتاییدا بە کاریان دەھینن ئەو چاپکیەیان لە دەست داوہ کە بۆ وردە کاری و دروستکردنی ئامیری ورد پێوستە، تا ئەوێ لە بەر هەمان هۆ بۆی زەحمەتە فیری نووسین بی. رەنگە پیت خۆش بی بزانی ئەو رۆژە ی حکوومەت لە سییەکان و دواتر دا ویستی قوتابخانە بۆ مندالانی تەمەنی قوتابخانە لە گوندەکاندا بکاتەو، وەرزیەرەکان تووشی چ ترسیک هاتن، چونکە خویندنی مندال ئەو دەگە یەنی کە نەتوانن بچنە لای کار و بەرخ. بەلام دوا یی، دامەزراندنی ئەو مندالانە بە مووچە ی خەیا لی وای لە باوکان کرد پێشوازی لە قوتابخانە بکەن. ئەوێش بزانیە بۆلابوونەوێ خویندنی رەسمی لە دەشت و لە شاری سییەکان و چلەکاندا کاریگەرییە کی زۆری لە بۆلابوونەوێ باوہری نازیدا و دوا ی رووخانی هیتلەریش لە بۆلابوونەوێ کۆمۆنیزمدا هەبوو، جگە لە رادیو کە لە دنەداندا رۆلیکی بالای هەبوو. یونس ئەلبەحری رۆلی پیغەمبەران و پەيامگە یەنەرانی لە هاندانی رۆژھەلاتی ناوہراست لە دژی حکوومەتەکانی رۆژاوادا گێرا. تورہاتی سەروسەمەرە دەستیان بە سەر هۆشی رۆژھەلاتی ناوہراست و زۆر شویتی تری جیھاندا گرتبوو. ملیۆنەھا لایەنگرانی هیتلەر بە بەرنامەکانی یونس بەحریشەو لە چاوترووکانیکدا دوا ی رووخانی هیتلەر گۆران و بوونە ئومەمی و لە هەردوو بارە کەشدا هەلوستی رانەمەریان هەبوو و بە هیچ جوړی سەریان لە سیاسەت دەرئەدە کرد و ئەوئەدیان بەس بوو لە بۆشایی عەق لی و فکریدا مەودایان هەبێ هیتاف بدەن و خۆپیشاندان ساز بکەن. ئەوجا بە پێی بۆچوونی ئومەمیەکانی کوردستانی عیراق بوونی حیزبی کوردی قەومی بۆرژوازی مەلعوونی بە کریگیاو ی دژە چینی کریکاران، گەورەترین بەرہەست بوو، ئەگەرچی ئەو حیزبەش زۆر بە ییرە ئومەمیەکانی لەئەستۆ گرتبوو و مارکس و ماو و لینین و ستالین و فەھدی بە لاوہ پیرۆزیش بوون و سەرکردەکانیشی ئومەمی راستەقینە بوون و ئۆکتۆبەر و شۆرشێ چین و کوبا و هەموو ئەو دەولەتانەیان لا پیرۆز بوو کە کۆمۆنست تیا یاندا دەسەلاتدار بوو. هەتا ئیستاش ئەو سەرکردانە ی لەو حیزبە ناوہراوہدا بوون و ماونەتەو، لەگەل ئەوئەشدا سوؤقیەت هەرەسی هیناوە و ستالین پەردە ی لە سەر لاچووہ و پەیکەری لینین لە پەترۆگرا د وەرگێردرا، هەر مارکسی و ئومەمین.

مادام باسە کە پە یوہندی بە ئاگایی و ئارەزووی شتیکی یا دژی شتیکی ترەوہ هە یە، سەرنجیکی سەریپیی زەرەری نایی. رەنگە زۆر لە کۆمۆنستەکان دەستبەرداری مەسەلە ی شۆرشێ چینیەتی بووبن و باوہریان بە یوتۆپیایی بییری شۆرشگێری هینایی لە هەلکەنینی رەگی خاوەنداریتیدا بۆ گە یشتن بە کۆمەلگە یە کی بی چین، لە کاتیکدا

زۆرىنەيەكى بەرچاويان لە سەر ئەويەنە كۆنەكەيان بۆ چەكووش و داس ماونەتەو و بە عادت، ژيانى دوور و دريژيش لە گەل ئەو دوو ھيما پيرۆزەدا سۆز و پيچكردنەوھى بە دوادا دین.. كۆمۆنستە ئەوروپايەكان دەستبەردارى شۆرشى چينايەتى بوون و ريڭگاي ديموكراسيانەيان بۆ ژيانى سياسى خويان ھەلبژارد، بەلام تېكۆشەرى چەپرەو لە جيهانى ويرانەدا، جيهانى ئيمە، ئەگەر ھاشا لە رابردووى سياسى خۆى بكا، نيوھى ھەستکردنى بە بوونى خۆى لە دەست دەدا و ھيچيش نادۆزیتەوھى جىي پر بکاتەو و ئەگەر سەرنجى بە شەريک بەدين شەعبەدەبازيک دەپرستى و پيللوى دەليستتەوھى يا سەر و روخسارى خۆى بۆ پيرۆزى رىخاوى دەکا، مەوداى سەرسورمانمان ناميتى.. پەرستنى ستالينيش نموونەيەكى ئەو گالتهجاريە تىكەلەيە لە گەل سەرسامبووندا.

ئەگەر بە بى چاوساغ يا مامۆستا يا خاوەن تاقىکردنەوھى لە عەقل بگەرپين، چۆن گيايەكى بەسوود لە گيلگەيەكدا كە بۆ ھەموو جوړە رووھكيني مشەخۆر كە سەربەخۆ زياد دەكەن كراوھى بى دەفەوتى، ئەويش ئاواھى لە ناو كەلەپوورى دواكەوتندا بزر دەبى، چونكە گيا و فريز و جوړەھا رووھكى تر پەرە دەستين و تۆرى بەھيتر پيكدەھينن و بە سەر رووھكى سوودمەنددا زال دەبن، بۆيە ھەر دەبى يارمەتى سوودبەخشەكە بدرى تا لە دەستدريژى زەرەبەخش دەرباز بى. عەقلىش لە چنگى دواكەوتندا، لە رووھكى سوودبەخشی چنگى تۆرى رووھكى زيانبەخش زەرەرمەندتر دەبى، بۆ نموونە كۆمەلگەى ئەسكىمۆ يا ھوتنتوتى بەر لە سەدان سال يا قەبيلەكانى دارستانەكانى ئەمەزۆن لە دەستى ئەو تەلەكەبازانە دەربازبوون كە لادان و تاريكى دادەھينن چونكە ھەر بە دابراى ئەو كۆمەلگايانە لە شارستانەتى و رۆشنبيرى، سەربەخۆ لە پيشكەوتن خاوەنەو ھەر دەبى پالنەر و ھاندەرى رووناك ھەبن تا ئەو دابراوانە بخەنە سەر خەتى گونجان. ماجەلان لە كۆتايى ئەمەريكاي باشووردا خەلكانيكى ديت لە دركردندا زياتر بە مندال دەچوون و باوهر ناکەم بيانتوانيا لە ماوھى ھەزاران سالدا لە شەيتانۆكەى دواكەوتن دەرباز بن ئەگەر دراوستى مروڤى پيشكەوتووويان نەکردبا. پيم وايە قامووسى وشەكانى (پيگمى Pigmy)<sup>(6)</sup> ناوھراستى ئەفريقي، ئەو رۆژەى دۆزرانەوھى لە سەد وشەى تىپەر نەدەکرد و ھەموو ئەو وشانەش يەك بېرگەيى بوون. وشەى (پيگمى)ش لە قامووسەكاندا، لەوانە مەوريد، واتاى كورتەبالا دەگەيەنى. ئەگەر دابرا لە جيهانى شارستانەتى ببيتە ھۆى كورتىي بالا بۆچى نەبيتە كورتىي تىگەيشتن؟ پرسيارەكە بە شيوەيەكى تريس كراوھى چونكە خەلكانى دابراوى تر لە شارستانەتى، لە ئەفريقيا بەژنيان بەرز بوو.

سەرنجى ئەو دەدرى چرى پەيوەنديەكان و رپچكە ھەمەجوړەكانى دانوستاندن لە ماوھى چەندين مانگ و سالاندا لە كۆمەلگاي شارەكاندا، بۆ خويان ھاندەرن بۆ روانين لە خەلكى چالاك و سوودبەخش لە داھينانى لايەنى ئاسانكارى و چاكتركردنى ئامير و دۆزىنەوھى ريڭگا بۆ زيادکردنى بەرھەم، كەچى وەرزيەر لە ماوھى ھەزاران سالدا بەرەو شتىكى ئاواھى نابزوى و ھەوجارەكەشى لە شارەوھى بۆ دى و گياكوتيش لە برى ولاغ بۆ وردکردنى قاميش ديارى ئاسنگەر بوو بۆى چوو. كەوان و مشار و شمشير و تەنانەت چەقوش، ھەروھەا مەنجەنيق و ھونەرەكانى (زۆرخانە) بەرھەمى شارن، ھەروھەا حكومەت و ياسا و باج.. نووسين و زانست و ھونەر و ھەرجيەكى بەشەر پەرەى پى بسينى لە داھينانى شار، واتە بۆرژواى نەفرەتتەيە كە شۆرشگيرى چينايەتى دەيەوى لە رۆژى لەدايكبوونيدا بيتاسينى. ليەدا قسە لە سەر سەردەمە ميژووويە بەسەرچووەكان بەردەوامە تا ئەو رۆژەى بە ھۆى زانايى بليمەتانەوھى كە ميشكيان خۆشاوى شارەستانەتى پاراوى كردبوون باسكى زانست بەھيتر بوو لە سەر مانگيش دابەزين و واى لى ھات فرين بەشى ئەوھى نەدەکرد تويزينەوھى زانستى تيربكا و ئەو ھوشانەى، بە تايەتى لە شارەكاندا ئەوجا بە پلەى دەيەم لە گوندەكاندا، مانگيرانيان بۆ ئەوھ



دەگىرپايەوۋە كە نەھەنگ قووتى داوۋە چۈن بەلادا ھاتن، چونكە دەماغى شارنشىن ئاشناى بۇچوونە كانى بەتلىمۇس و نۆ فەلەكە كەى بوو كە ھەوتيان ھى ئەستىرە گەرۇكە كان بوون بە خۇر و مانگىشەوۋە ئەوجا فەلەكى جىگىرە كان و فەلەكى فەلەكە كان كە سەرپەرشتى ھەموو فەلەكە كان دەكا. پىم وايە فەلەكە كەسە كانى ئىسلام ھەرش و كورسىيان بە يەكى حىسب كىردوۋە تا لە ژمارەدا لەگەل فەلەكە كۆنە كاندا ۋەك يەك بن. لە راستىدا ۋەرزىرى نەخوئىدەوار لە بەر ئەوۋى سووتەمەنى ھەلچوونى لە فەلەكەسە و داچۇرانى ئەستىردا نەبوۋە تا بە ھەماسىكى شىتانەوۋە لەناخەوۋە بسسوتى، لە كاردانەوۋەدا ھىمىنتر بوۋە. يەك سال بەر لە ئىستا لە كاتى مانگىراندا ھەلچوونى شارمان دىت چۈن دەفيان لى دەدا و تەقەيان دەكرد و دوعايان دەكرد و لە پياوچاكان و مەلايەكەتان دەپارانەوۋە تا مانگ لەبەندبوون بەر بەدن و خەيالى ئەوانە لە ماوۋى ھەزاران سالدا بەرەو ئەوۋە نەچوۋ لە خۇيان بىرسن: بۇچى مانگىران لە كاتىكدا دەبى كە مانگ لە چواردەدايە بەلام خۇر لە كاتىكدا دەگىرى كە مانگ لە كەمبوندايە!!

مىحنەتى عەقل چەند قورسە! ھەزاران سال بە سەر زانىنى نەپنى خۇرگىران و مانگىراندا تىدەپەرى، كەچى ھىشتا مىلئونەھا مىلئون بەشەر لە تارىكايى گومرايەوۋە دىو و عىفريت دادەھىتن گوايە پىلان لە دژى مانگ و خۇر دەگىرن. لىرەدا ئەركىك ھەيە دەبى ئەنجام بدرى ئەوۋەش ئەوۋەيە رۇژنامە كان ھەزاران سال بەر لە خۇرگىران و مانگىران كاتى گىرانىان دىارى دەكەن و پىم خۇشە بلىم ئەو دىو و عىفريتانە بە گەرانەوۋەيان بۇ سەر ئەو رۇژنامانە چالاكتر دەبن تا كاتى گىرانى خۇر و مانگ بزائن.. دەشېتە جى پىكەنن ئەگەر رۇژنامە كان بە ھەلە كاتى گىرانى خۇر و مانگ بلاو بىكەنەوۋە، ئەعوزو بىللا.

رەنگە خوئىتەر، بگرە زۇر لەخوئىتەران بەوۋە بەرپەرچم بدەنەوۋە كە عەقلى مرۇف بە تەنھا بەشى لىكەدانەوۋە كۆمەلگەى مرۇفايەتى و پىشكەوتنى زانست و تەكنىك و گەشەكردنى ھونەر و ئەدەب و جۇرەھا شتى باش و خراب و بەرپابوونى جەنگ ناك. منىش بە قسەبەكى يەكلاكەرەوۋە دەلېم: نەبوونى عەقل لاي زىندەوۋەران جگە لە مرۇ، حوكمى دووبارە كىردنەوۋەى خۇيان و رەفتارىيانى سەدە دوای سەدە بە سەردا داون بى ئەوۋەى ھىچ گۇرانيكى بەرەو چاكە بە سەر رەفتارىاندا بى. ھەموو جۇرىك لە جۇرەكانى ئازەل بە پى شتىك رەفتار دەكا كە پى دەگوترى غەرىزە، ئەوۋەش لە ماوۋەيەكدا كە بە ھەزاران سال حىسب دەكرى (بەو ژمارەيەوۋە وابەستە نىن چونكە بۇى ھەيە گۇراني كەم لە ماوۋەيەكى وادا روو بدا بەلام لەبەر كەمىيەكەى كارىگەر نىيە)، نە دەگوترى نە ھىچ دەگوترى. ئەوۋەى ھەندى جۇرە گياندار لە فىلبازى و ۋەرزىكردن و رەفتار كىردن فىرى دەبن لە داھىنانى خۇيان نىيە بەلكو مرۇفى لىھاتوو فىريان دەكەن. ئەوۋەى ئىستا پىتى دەلېم بەلگەيە و بەھىزىن بەلگەيە ئەوۋەش ئەگەر مرۇف لەبەر ھەر ھۆيەك بى ھۆشى خۇى لە دەست بدا، بۇ خوار پلەى ئازەلە پىشكەوتوۋە كان دادەبەزى چونكە كاتى مرۇف ئەگەر بە پىشتەستن بە عەقل رايھىنان بە غەرىزەكانى نەكا غەرىزە مرۇبيەكانى لە رەفتارى دروستدا لاواز دەبن و ئەگەر رەگەزى مرۇ عەقل لەدەست بدا، لە بەر دوو ھۆى گىردەبەر دەكەوتتە بەردەم ھەرەشەى نەمانەوۋە: يەكەمىان ئەوۋەيە جەستەى مرۇ ئەوۋەندە كۆلكى نىيە لە درندانى پىرئىزى، دوومەيان ئەوۋە لايەنى ئەو غەرىزەيەى كە پەيوەندى بە خۇپارىزىيەوۋە ھەيە چەندىن پلە لە گياندارانى تر لاوازترە. ئىتر بەشەرىك بەھىنە بەر چاوى خۇت ھۆشى نەبى و غەرىزەشى مەيلەو سىراوۋە بى چۈن ۋەرزى زىستان لە ئەشكەوتدا بە سەر دەبا. زەرەرى نىيە ئامازە بەوۋەش بىكەين كە جەستەى مرۇف لە ماوۋەى مىلئونەھا سالى پەرسەندىدا، تۆ بلى ھەزاران سال، لە زۇر روۋوۋە گۇرانكارى بە سەردا ھاتوۋە و ھەندى ئەندامى لەشى، ۋەك رىخۇلكە كوپرە، كە كاتى خۇى ئەركى خۇى بەجى گەياندوۋە، لاواز بوۋە. گومانىشم نىيە ھەستە ئالۇزە كانىشى گورجوگۆلىيە كۆنەكانىان لە دەست داوۋە. چاۋەكانى مرۇف، لە تارىكىدا ۋەك چاۋى پىشیلە و درندە و كاۋىزكەران شت فەرق

ناکا. گوئی گرانه... بزواتن و توانای ماسوولکهی و خورآگری له ماندووووندا لهزۆربهی زندهوهرانی دی کهمتره، هۆکاریش عهقله کهیه تی که رۆلی زیادبوونی ههستکردن و گورجوگۆلی و هیزی لی کهم کردۆتهوه: وای لی هاتوو مهودای سهفهری مانگیکی به سواری تهسپ و ههستهر کهم کردۆتهوه و کردوو به تی به چهند سهعاتیکی فرۆکه و ئۆتۆمبیلی خیرای سه رینگای ئاماده کراو. ئه زهوییهی به مه کینه له ماوهی یه ک سهعاتدا ده بکێلی، چهندین گا و ههستهر له ماوهی چهندین رۆژدا نایکیلن له گهڵ ئه وه شدا شوپیری مه کینه که دهیه کی جوتیاره که ماندوو نابێ.. له م بارهیهوه نمونه ئه وهنده زۆره شهو و رۆژ و چوار وه رزی دوانزه مانگه کهت پر ده کاتهوه و کۆتایی نابێ.

په یادبوونی ژیان مه عجزیهیه کی گهوره بوو. رهنگه راست بێ که زندهوه ره مایکرو سکۆپیه کانی سه ره تا به بێ ویستی خۆیان ژیانان به سه ر بردی و ده شی گه شه کردنی ئه و سه رده مه شیوه ئالییه تیک بووی و ئیراده ی له پشته وه نه بووی ئه وه نه بێ که له سنووری وزه ی ژیاندا بووه و ئه و خوراکه ی قه بوول بووه که خۆبه خو چۆته جهسته ی زندوووه. ئه وه ی له نیوان خۆم و خۆمدا ده بیینم په ره سه ندنی دواتری په یادبوونی ژیان له زندهوه ریکی یه ک خانه ییه وه بو ئاستی به شه ر (ئه و هیلله ی له زندهوه ری یه ک خانه ییه وه دهستی پێ کردوو تا ده گاته ئاستی مرۆ به ده زوو یه ک له هه زاران هه زار ده زوو داده نیین که سه فه ری په ره سه ندنیان پندا کراوه و گه یشتوو نه ته پله و پایه ی جیاواز و له ژماردن نایه ن) ده لیم ئه و په ره سه ندنه ی ملیونه ها جووری زندووی گرتۆته وه له وه ئالۆزتره تنها وزه ی ژیان گه راپیته ناو ماده ده یه کی شله وه که بایه ئه وه پینگه یشتی زندوو بێ. ئه گه ر ئه و موعجزیه گه وره یه به و کۆرپه له یه به راورد بکری که له هه ناوی دایکدا پنده گا و ملیاره ها سالی خایاندوو و سه ده به دوا ی سه ده دا له دایک ده بی و هه رچی بو ژیا نی پنیوست بێ له خۆیدا کۆی ده کاته وه و جهسته ی مینه ش ئامیریکی سه رسوره یته ری وا پینکده هینی که عه قل له ئاستیدا سه رسامه، که له خوین خوراکیکی سپی دروست ده کا که شیره و هه ر له گه ل ده رچوویندا له هه ناوی دایک کۆرپه که ده گری و زاری بو مژینی گۆی مه مک ده کاته وه. من ده لیم موعجزیه ی ژیان له چا و له دایکبوونه وه که متر به رچاوه و له دوا ی موعجزیه ی شیر و مه عجزیه ی بینین و موعجزیه ی بیستن و موعجزیه ی له مف و جه رگ و سی و گه ده... و زمانیک که ده گه ری و قورگیک گرگا ل ده کا.. ته نگیی بۆرپیه کانی شه کر که خوراک ده داته خو ی وه ها ته سه که چه وری پندا ناروا به لام جیی گه ردیله ی شه کری تیدا ده بیته وه و ئاوا نه بوا یه ژیان نه ده بوو چونکه چه وری له خویندا وه ک ژه ره.. پرۆسه ی له دایکبوون بو زندهوه ران ده گاته ملیارات و له ژماردن نایه ن مه گه ر به ده گمه ن ده نا ریژه ی نیر و می تیا یاندا وا نابێ مه ترسی بو جووری زندهوه ر هه بی و ئه وه ش جوړه موعجزیه یه که و چ پنه وریکی وه ک ته رازووش له ئارادا نییه رایگری، به لکو به شیوه ی هه ره مه کی دی. گونجانی ریژه ی نیر و می شتیکه هۆش تیدا په کی ده که وی.. وردبوونه وه له نه خشی پیست و په ر له گیاندا ری شیرده ر و هیلکه که ردا، من له سه ر نمونه ی زیبرا و تاووس ده وه ستم که سسته می یه که میان و نه خشونیگاری په ری دووه میان سه رسامت ده که ن.. به لکو ئه نجامی کۆتایی میهره جانی سسته م و جوانی له جیهانی گیانداران و رووه کدا (ههروه ها وردا کاری سروشتی ره گه زه تیکه له کانی سه ر زهوی و دووریکی دووره ده ست و دیارده ی کونه ره شه کان... هتد) بایه ئه وه هه ن زهینت بو دیارده یه ک بکه نه وه چاوان پر ده که ن به لام جگه له ژماره یه کی که می رۆشنییرانی مرۆف که س نابزوین. خۆت به چاوی خۆت دیتت چۆن نازییه کانی ئه لمانیا و سوقیه تی رووسی که له سه رجه می میژوودا به هیزترین هیزی سه ربازیان هه بوو و شیله ی ده ماغ له هه ردوو ده وه له تدا خوراکیان پێ ده دان رووخان، به تایبه تی لابه نی رووسی که له جهنگیشدا به سه رکه وتووی ده رچوو، له کاتیکدا لووتی فیل و پۆینه ی که له شیر و ده نووکی له قله ق و گیانداره مایکرو سکۆپیه کان له و په ری ته ندروستیدان و چ کیشه و لادانیان نییه و وه ک لینین و سه رکرده یه کی وه ک رۆملیش لایه نگریان نییه و چ قوتابخانه ی فه لسه فیشیان نه بووه وه ک ئه وه ی نه مری هه ردوو سسته مه که ی

رادەگەياندا. ئەگەر مەرۇف بە ھەلە دەستيان تى وەرئەدا، سەفەرى زىندەوهران بەرەو چاكتەر و جوانتر و تەواوتر بەردەوام دەبى. خوت دەزانى لە ئەنجامى شۆرشى پىشەسازى و زىادبوونى سووتاندنەوە چىنى ئۆزۆن تووشى كونيون بوو "بلاء من ربكم عظيم - بەلايەكى گەرە لە خوايەكەتەنەوە.."

ھەنگاوى ھەزار ميل لە سەفەرى زىندەوهراندا بەرەو پەرەسەندن لە ئەنجامى ئەو بازدانەى مەرۇفەو بوو لە ھەستکردنى غەريزەيىيەو بوو درر ككردنى ھۆشەكى. ئەگەر ئاگادارى ناوەرۆكى ئەو ھەستە ھۆشەكەيە و پەرەسەندنى بەردەوامى بىن كە خاوەن سەرنج بە زەحمەت دركى پى دەكا، بە بىرى كەسدا نەدەھات ئەو (مىوان) تەمبەلە لە لاين سەروشتى ئەو شتانەو ئاراستە دەكرى كە خۆى داپەيتان و خستونىيەتە سەر بزاوتىنكى خىرا كە بە رىژەى ئەندازەيى زىاد دەكا و ئەو چارەنووسى بوو زەمانىك بىت لەماوەى دە سالدە مەودايەكى زەمانى دە ھەزار سالە بىرى و ئەو پىوەر و بابەتەنە بگۆرى كە زانا و داناکان لەگەلپاندا راھاتبوون. سەرەو و خوارەو لە كەوندا نىن و قورسايى نامىنى (لەناوچوونى قورسايى) و يەك ئەتۆم لە يەك كاتدا بە دوو كوندا رەت دەبى و بى ئەو ھەستى پى بگەين شتەكان بە بەرەواژى دەبىنن و دەماغ راستيان دەكاتەو و وا نەبوايە وينەى دنيا نەدەچووە ناو ئاگرەى چاوەو و كامىرەش لە سەر ئەو راستىيە دروست كرا. بەلام كىشەى گەرە لەو دەدايە كە حەقىقەتى بوونى ماتريالى خەسلەت و رەھەند و قوولايى خۆى ھەيە و ئەگەر نەچىتە ناو خەسلەتەكانى ئەتۆمەو، بەر مەزەندەت ناكەو و بو ئەو ھەست دەبى خىرايى پىكەتەكانى ئەتۆم بەو زىاد بگەيت كە بە خىرايىزىاد كەردا رەتى بگەيت. ئەمەريكا خىرايىزىاد كەريكى ھەبوو درىژايىيەكەى سى كىلۆمەتر بوو قەبارەى ئەتۆمى 25 جار (وەك لە بىرم ماپى) زىاد كەرد بەلام چوونە ناو ئەتۆمەو خىرايىكەريكى دەوئ بە درىژايى مەجەرە بى<sup>(7)</sup> (وا بزەنم درىژايىيەكەى دووسەد ھەزار سالى تىشكىيە، ئەگەر ھەلەش بىم داواى لىبوردن دەكەم)

بەو شىوہە بەشەر وەك لوتكەى ئەفراندىن دەبىنن و چ لوتكەيەكى پى ناگا و لە دروستبوونى ژيان سەرسورھىنەرتەرە: راستە مەرۇ خۆى بەرھەمىكە لەبەرھەمەكانى ژيان بەلام ژيانىش بەرھەمى ماددەى مردووە و ماددەى مردووە لە كوئ و ژيان لە كوئ و گرنگى ھەموو زىندەوەرەكان وەك موعجىزە لە چا مەرۇفەو چىيە؟ گرۇگالى مندال لە گرنگىدا، لە ھەموو ھەورەترىشقە و بارە و بۆرە و جريوہ و داچۆرانى ئەستىرە رووتتەرە. خۆر بەو ئاشكرائىيەى خۆيەو ئەستىرەكان و ئاسمانە دوورەكان ھەست بە بوونى ناكەن و بەخۆشى ھەست بە بوونى خۆى و ئەوانى تر ناكات. دەبىنى كەون لە دەلالەتى ئامازە و نىشانەدا سى پلەى ھەيە: 1- كەونى ماتريالى. 2- جىھانى زىندەوهران. 3- جىھانى مەرۇف.

نازانين (يا من بە دلىيايەو نازانم) ئاخۆ لە كەونى فراواندا ژيانى وەك ئەو ھەست سەر زەوى و گياندارى وەك ئەوانەى سەر زەوى و مەرۇفى وەك مەرۇفى سەر زەوى بووە يا شتى لە گياندارانى سەر زەوى و مەرۇفى سەر زەوى تەواوترى تىدا بوو. ئەگەر چ بەلگەيەكى بوونى جىھانى زىندو و ھۆشمەند، جگە لە سەر زەوى نەبى ئەو رەت دەكرىتەو كە بوونى جىھانىكى تى عاقل لە كەونى بەرىن ھەبى. مەرۇف پەيامى گەياندە قوولايىيەكانى كەون و چ ئامازەيەكى پى نەگەيشت بەلگەى بوونى ھەست و تىگەيشتن بى (بە گوپرەى ئەو ھەستى لەو بارەيەو ھەستوومە) ئەگەرچى لە ھەندى ھەوالى جوړاوجۆرەو كە نەيانگەياندوومەتە يەقین بىستوومە بوونەو ھەندى زىندووى ھۆشمەندى خاوەن شارستانەتى لە شارستانەتى مەرۇف پىشكەوتووتر دابەزىون. لە راستىدا، من بە بوونى شارستانەتى لە ھى مەرۇف قوولتر لە قوولايى كەوندا خۆشحال دەبم بە مەرچى دوژمنكارانە نەبى، ئەگەرچى ناتوانم بە سەر رەفتارىندا حوكم بەدم و مەرۇف بەخۆيان كەم و زۆر لە ئەخلاق و پىوہرى دادپەرەورى و

شەھامەتەۋە لە يەكەۋە دوورن.. تا ئەو ھى شتى لاي دەستەيەك چاكەيە و لاي دەستەيەكى تر خراپەيە و تەنانت خەلكىشى لە سەر دەكوژرى.

لەگەل عەقلا زۆر رېگامان تەي كرد و بارودۇخى جياوازمان بە سەر كردهۋە و لە ھەموو بارىكدا داماننا كە عەقلى مرۆ مەزنترىن جياكەرەۋەيەتى ئەگەرچى پىشتەر لەم نووسىنەدا گوتوومانە زۆرىنەي ھەرە زۆرى رەشەخەلكە كە لە رووى بىر كرنەۋەۋە پەكى كەوتوۋە و بەرچاۋى لىلە و بۆ ئەۋە دەست نادا چاكە لە خراپە جيا بكا تەۋە و زوو دەخەلەتى و توانايەكى سەيرى لەۋەدا ھەيە باۋەر بە پروبوۋچى پىكەنپىنەنەر بكا. ئەۋەي كە دەبى لەم بوارەدا ئاگادارى بىن ئەۋەيە كە مرۆف تاكە كاريگەرە لە پەرەسەندنى مېژوو و لە بەرەروبوۋونەۋەي ھەر زىندەۋەرىك يا ھەر بىگيانىكدا لە ھىچ بارودۇخىكدا رۆلى خۆي لە دەست نادا تا بىتتە دوۋەم. ئىتر مەيموون و گورگ و مەر و دەلفىن و ھەر زىندەۋەرىك كە نەختى ھۆشى ھەبى لە ھەلسوكەوتدا لەگەل زىندەۋەر و شتى تردا تاقى بكەۋە، دەبىنى ئازەلىتى يا شتايەتتەيەكەي ۋەك خۆي دەمىنى. با مەيموون نەوت بىنى لە زەۋىيەۋە ھەلدەقولى يا زىر بىنى لە ناو خۇل يا باخچەيەكدا دەدرەۋىتتەۋە، ھەر بە مەيموونى دەمىنيتتەۋە و ھىچ داھىتائىك ناكات. ئەگەر رىكەۋىك ھەلكەۋت بە بەر يەككەۋتتى دوو بەرد پروشكە پەيدا بوو و نەۋتەكە گرى گرت، ئەو مەيموونە جگە لەۋەي ھەلبى و خۆي نەجات بدا، ھىچى دى ناكات. ئەگەر زىرپىش بىنى چى ئارەزوۋى دەبزوۋىتى. راستە راھىتائى تاكە تاكەي گياندار لە لايەن مرۆفەۋە وا دەكا ھەندى لە كارەكانى مرۆف ئەنجام بەدن و بەشى ئەۋە دەكا سەرمان سور بىنى بەلام ئاستى ھۆشيارى ئەو گياندارە لەۋە كەمترە گورانكارى تىدا بكا. بىستوۋمە مەيەي جۆرە مەيموونىك ھاوسەرگىرى قەبول دەكا يا نايكا، ئەۋەش شتىكى پىشكەۋتوۋە لە ژيانى گيانداراندا بەلام ھىچى لى ناكەۋىتتەۋە و ھىچ لە (كۆمەلايەتتەيەكەي) - ئەگەر دەبرىنەكە دروست بى - ناگورى. ئەۋانەي بە لىكدانەۋەي ماتريالانەي مېژوو و كۆمەلايەتتەيەۋە وابەستەن زۆر زۆر لە راستى مەسەلەكەۋە دوورن چونكە ئەۋەپەرى قسەي باۋەرىنكاراۋيان ئەۋەيە كە مرۆ بە بى ئاسن و كەرەسەي تر ناتوانى فرۆكە داھىتەي.. بەلام بابەتەكە ئەۋە نىيە كە مرۆف داھىنەرى كەرەسە پىۋىستەكانى فرۆكە و شتى ئالۋزى تر بۆ زىرچىن و پەرەسەندنى دارستان داھىتەي، چونكە دىنيا بە دوور و نىزىكەۋە لەۋ سىنورەدا نىيە مرۆ خەلقى بكا، مرۆف ھەيە و دىنيا ھەيە و ئازەل ھەيە، چۆنە وا مرۆف بە تەنھا گورانكارىيان تىدا دەكا و شتىان لى دروست دەكا و دەيانگورى - مېژوو و كۆمەلايەتتەيەكەي خۆشى و كىمپوتەرى وا دروست دەكا لە دۆزىنەۋەي نەزانداراۋەكاندا لەمرۆف خۆي وردەكارترە، ئامىرىك لە سەر مانگ باسى بارودۇخى سەر مانگ و سەر زەۋى دەكا. دەبى ئامىر خۆي خۆي دروست كرىبى و بە سەر ھىزى راكىشانى زەۋىدا زال بوۋى و برىبىتى؟ مادام داھىتان بە ماددەۋە پەيۋەستە و فەيلەسوۋفە ماتريالستەكان رۆلى عەقلىان لە پەرەسەندنى مېژوودا رەت كروۋتەۋە، ئەدى بۆچى رىۋى لە دروستكردى ئامىردا جىي مرۆف ناگىرتتەۋە؟ جىي خۆبەتى لىرەدا بلىن مرۆف توانىۋەتتى بچىتە ناۋ ماددەۋە و ژمارەي ئىلىكتروئەكانى زىاد بكا و ئەگەر بە ئەتۆم و وزەت ناۋكى خۆي نەكوژرى لە داھاتوودا بە جۆرى دەستكارى دەكا مەزەندە بۆى ناچى و ماتريالستەكانىش ھۆكارەكە بۆ خۆدى ماددە دەگىرنەۋە مادام لۇگارىتم و فەلەكناسى و لۇزىك و فەلسەفە و ھونەر و ئەدەب و دەنگخۆشى و رەگى سىجا دەدەنە پال ماددە تا دەگاتە دروستكردى دىۋار و پلىكانە يا دوورىنى كراس ھەموۋيان ھىچن چونكە رۆلىكى مەزن بە ماددە دراۋە. لاي ئەۋان خەۋنى بە راستگەرەۋ و گورپىنەۋەي بىر كرنەۋە و مېردەزمە و گرىكوپىرەي ئۆدىب و دروستكردى درۆ و ئاۋاتخواستن لە خەۋن و ئاگىيدا... ھەموۋيان ماددىن. خۆزگە بە سەر خۇياندا قلىپ دەبوۋنەۋە و ئەھرامەكانى مىسر و دىۋارەكەي چىنپان بە خەيال دادەنا يا بە خۆكردىان لە قەلەمدەدان. بە درۆخستەۋەي ئەھرامەكان و دىۋارى چىن لە بۆچوونى خۇيان دوورىان ناخەنەۋە كە تەلاق و مارەبرىن و باۋەرپىتان بە ھەق و ناھەق و فسنىستىككىتەمۇھا<sup>(8)</sup> بە ماددى بزائن.

شاعیریکی سوڤی دهلی:

هه چلی له کهونه وههم و خه یاله ..... یا رهنگدانهوهی ئاویتنه و سینه ره

ئه وهش (تا رادهیه ک به پی مهیلی گوینگر له غهیب یا دژی غهیب، به رفراوان و به رتهنگ دهیته وه) و له گهل نهفسی خویدا لوژیکیه. به لام ماددی، به تابه تی ماددی مارکس که له بنه رته له سه ئامانجیکی سیاسی هه لچندراوه ئه وهش گه یاندنی چینی کریکاره به دهسلات، به هاشاکردن له رولی مرؤف له پله یه کهم و چوارهم و دهیه مدا، له بنیاتنانی میژوودا، خوی دهخاته کیشه یه که وه لپی ده رناچی: ئه گهر ماده له په ره سه ندندا پیش مرؤف بخاته وه ئیدی به هینچ جورئ رؤل بو کریکار نامینیتته وه، چونکه به هوی بیئاگاییه وه له هه چلی پی ده لپن زانستی پیوستی په ره سه ندن، دهیته ئامیریکی به کارهیندراو. ئه گهر به شه ریش پیش ماده بخت کریکار وه کی خوی به بی توانایی ده هیلیته وه له کاریگری پیشخستنی به شه ره سه ر ماده دا، چونکه له سه رده می مارکسدا به ده گهن کریکاری رۆشنییر هه بوو. وه رزیریش پیوست به باسکردنی ناکا.. ئه وه راستی قسه یه له لیکدانه وهی ماددی له مرؤف دابراو. ده بی لیره دا رسته یه کی به ره ه لستکار هه بی تا نه که وینه هه له وه، ئه وهش ئه وه یه که (مرؤف) ئه وانهی پیچکه ی میژوو (یا کومه لگه) به ره وه پیش ده سوورینن هه موو مرؤفه کان نین و زورینه شیان نین و ده یه کیشیان نین و یه ک له هه زار و پینچ هه زاریشیان نین (پیشتر باسی ئه مه کرا به لام خوینته ره له بییری نامینی) به لکو داهینه ره هه ستاسکه کانن که خاوه نی میشکی داهینه رانه و ده روونی ئاماده ی نو یکردنه وه و داهینانن، ره نگه پیته خۆش پیته شاعیریکی له پله ی (نالی) یا شیخ ره زای تاله بانن یا مه حویدا چه ند سه ده یه ک له ژباندایا و شیعر و ده قی جوانی داهینابا، یه ک ئاسنگه ره یا به رگدوو ره یا کاروانچی یا یه ک ریوی راهیندراوی له جلی خوی بو گورانکاری له و پیشه یه دا نه ده بزواند که هه زار ساله بوی ماوه ته وه، مه گهر داهینه ریکیان بو بی تیانبه گه یه نی ده ستاری ئاش و ناعوو چون دروست ده کرین. ئیمه ری له و لیه اتووانه ده گرین که شیعیان داناوه و شانازیشیان پیوه ده که ین، به لکو ئه گهر تیری ره خنه نه بوایه، داهینانینم ده پرست و ئه وه ندهش به سه دکتور حه سه ن جاف ریکه وتیکی بو گپرامه وه که له زانکوی تاران روویداوو و خوی له وی خویندکار بوو، به ییتی له شیعی نالی بو فارسیزانیکی بالا خویندبووه، ئه مه ده قه فارسییه که ی یه کهم به ییتی:

ابروان تو طبیبان دل افکارانند

هر دو پیوسته ازان بیمارانند

برؤکانت پزشکی دلی به تازارن هه ردوک په یوهستی زامدارانن

ئه و مامؤستایه وه ها پی سه رسام ببوو گوتبوی: ئه و شاعیره ی ئیوه له هه موو فارسیک زیاتر شاره زای ری و ریبازی فارسییه. ده قیکی به یوووشیم بیر دیتته وه که هه م شیعه هه م په خشانه هه م مه ته له هه م ئالؤزییه له عاره پیدا، جا گوئ بگره:

(بییری عیراق ده کهم و من نه خه لکی ره سافهیم نه که رخی

به لام له به غدا که سی هه یه نیزیکیبون لپی له لوتکه ی لاویتی خوشره)

كورد لۆمەى ناكرى كه پيشەسازى نەبوو و پەخشان و شيعرى بوو. ئەگەر بۆ پيش دوانزە يا سيزدە سەدەى سەردەمى ئەمەويەكان و عەباسيەكان بگەریتتە دواو دەبينى خەلكى پايدار پيشە و ھونەرى پراكتيكيان بە زانستى نزم ناوژدە دەکرد و تەنانت تا جەنگ پەيدا بوو و پيشەوهران كەرەسەيان بۆ دروست كرد و سەرباز نيزەيان ھەلگرت و گيانيان بەخشی، لە كۆتايدا دەبينى سوپاسگوزارى شاعيرىك مير يا خەليفەى بۆ ئاستيكي نيزيكي عەرشى خوا بەرز كردۆتەو. يەكئ لەوانە لە مەدحى - پيم و ابى - سەيف ئەلدەولەدا دەلي:

ئەھلى كوفرت و ھا ترساندوو ئەو شەھووتەش لیت تۆقيو كە ھىشتاكە نەخولقاو

لە راستيدا، زۆرينەى چاوكەى رووناكايى لە سەردەمە بەسەرچوو كاندا لە وشەگەلى پيكتابون كە لە بواریه جياوازه كاندا دەگوتران تا واى لى ھا كۆى باوهر و روكنەكانى ئەركى دينى بوونە ھفتا و ھەندىك دەستە و يەك قسەيان لە بارەى دەرھيتانى نەوت و ميوى ھەنگ و چاكردەنەوى شكاو و باشتەردنى جوړەو (بەشەر و ھەيان) تيدا نەبوو. ئيب خەلدوون دەلي كەمترين زانستى پيشينانمان پى گەيشتوو چونكە عومەرى گەورەمان فرمانى دا زانستەكانى فارس لەناو بېرين.

بيري لى بكەو ئەمەتيني بەرراوانى وەكو ئومەتى ئىسلام بە ھفتا مەزەبەو سەرقال بى و ناكۆكى نيوان ھەندىكيان بگاتە ئاستى تەكفير كردن، خەريكى ئەو بى گوايە مەزەبى خەلكانى تر بىكەلكن و بە ھىچ جوړى ئەوئەندەى دەنكە جوپەك بەرژەوئەندى ئەو ئومەتە لەبەرچاوە نەگرن.. كۆمەل كۆمەل قسەى بيانوو و شيرين لە بواری پيوانەكارى و جيبەجيكردندا، نەو دەواى نەو وەرېگرن و نەوت لەسەديان تيشيناگەن. پيشينان گوتوو يانە و ئيستاش دەگوتري (ھەر حيزبە و بەوئەى ھەيەتى خوئشالە) ئيدى لۆمەت ناكري ئەگەر بلي ئەو ريوارە ئەزەليەى كە وزە دەبا و فيتنە دەگيرى و توانا بۆ رەواچيدانى بەرژەوئەندى كەم دەكاتەو لە ديارترين روالەتيدا راگەياندى دەستبەردانە لە ئيرادەى پيشكەوتن و ھەلېژاردنى يەكەم. لە حالوبارى وادا، ئەوپەرى كار كە دەكري ئەنجام بدرى (لە باشتەردىن حالدا) دوورينەوئەى ھەلئەكاو و گيرسانەوئەى شكاو و خر كردنەوئەى رزاو لەگەل ھاوچو كردندا لە جيبەكى نەگوردا. بەلكو پيوانە كردنى ئەو باروئوخە لەگەل رەوتى شارستانەتيدا بە گشتى، وا دادەندري گەرانەوئەى بەرەو دوا ئەگەرچى ئەو مەزەب و بۆچوونە ئاينانە لە رابردووئەى كى دووردا ھەرگيز ھۆكارىك نەبوونە بۆ پيشكەوتن و ناشى بشنە ھۆكارى پيشكەوتن، قسەيەك ھەيە بۆ پيغەمبەرى دەگيرنەوئەى گوايە گوتوئەتى جياوازي ئەمەتەكەم رەحمەتە و وايان ليكدايەوئەى بوونى ھفتا مەزەب ھفتا دەرگا بۆ ناو بەھەشت دەكاتەو، بەلام بۆچى پيغەمبەر لەسەردەمى خویدا ربي نەدەدا بۆچوونى جياواز لە بارەى فەرزەكان و ھەلال و ھەرام و ريپيدراو و پينەدراو و كارەكانى ترەو ھەي و چى بەرگر بوو لە پەيرەو كردنى ئايەتە ھەلەشاوئەى كان؟ ئەوانە ژمارەى دەرگاي بەھەشتيان زياد نەدەكرد؟

لە راستيدا جياوونەوئەى باوهرەكان بۆ دەيان مەزەب لە كاتى خویدا بەرەبەستى گەورە بوون لە بەردەم ئارامى باروئوخى خەلكى و زۆر فيتنە لە نيوان لايەنگرانى مەزەبە جياوازه كاندا ھەبوون و ھەزاران كەسيان تيدا لەناوچوون و ويرانكارى ولاتى گرتەو و واى لى ھا بۆچوونى وا لە ئىسلام پەيدا بوو شەرى خەلكانى بى زەرەريان دەكرد و ھەججيان دەكوشت و.. و.. پيوستيش ناكا زياترى لە سەر برۆم. راستيەكەى ئەوئەى دابراى خەلك لەسەردەمە كۆنەكاندا موسيبەتى گەورە بوو و لايەنيكى ئەو دواكەوتووئەى ئيستا بۆ ئەو كارەساتە خەمناكانە دەگەریتەو و سەرجمەى ديمەنەكە رەنگدانەوئەى لايەنيكى گەورەى شيتخانەكەيە كە پرە لە خەلك. جيگيربوونى باوهرى پووج (تامى لە سەر زارى نەفاماندا شيرينە) گەيشتە ئاستيک بە پيشكەوتنى زانستى نوئ و

ئەنجامە كانى ئەو تورەھاتە لەرۆحى ئەو خەلكە ناسریتەو، تا ئەوھى كە بە ھەندى لەوانە دەلىی بە پىی ھەوالى رۆژنامە كان خۆر لە كۆتایى مانگى قەمەرىدا دەگیرى، دواى كە دەگیرى دەیانىنى دوعا دەكەن و بیسمیلا دەكەن و تەپل دەكوتن و فیشەكیش لەگەلئاندا دەتەقیندرین. ئیە- بەلكو عیفریتە كان بۆ پشت كىوى قاف ھەلین.

عەقلى مرؤف روناكایى پىشكەوتنىتى و جگە لەو ھە چ روناكایى كى تری نییە مەگەر بە كزیی لە ھەستى شاراو ھە پەراویزەو ھە و ھەندى لە شتى غەیبى بۆ روون بکاتەو ھە و ئەو ھەستەش لەو ھە بەھیزى ھە و واى لى بى بییتە مەتەلێك كە پىوئىستە یە كلابى بکریتەو ھە و شەرح بکری (ھەتا رۆژى ئەمرو و ئەگەرچى دان بە بوونیدا نراو بەلام بە بەلگەى باو ھەینەرى بى كەلین لیکنە دراو ھەتەو) و لەو باو ھەدا شتى باو ھە پى نە كراو روو دەدەن و گومان نامىنى كە ئەوانە زۆر پلە لە دواو ھەن. تاقىكرنەو ھەبەك كە پەبو ھەندى بە غەیب و شار دراو ھە كەنەو ھە یە و سەد لە سەد راستە لە ژبانى خۆمدا روویدا. ھەتا دە سال بەر لە ئیستا نەمدەتوانى ئاوى فینك بھۆمەو ھە چجای ئاوى سارد، چونكە تەنانت لە ھاوینیشدا بوایە، ھىرشىكى كۆخەى وام بۆ دەھات ھەموو جەستەى دەھەژاندم. ھۆكارە كە عیللەتیک بوو لەو جىھەى دەنگى ھەمزە (ءى) لیو ھە دى و ئەگەر بە ئاویك تەر بوایە گەرم نەبوایە و ھە كۆخە دەگرتەم مەجلىسى میوانم بەجى دەھىشت تا بىزاریان نەكەم. تا رۆژىكیان گەنجىكى تازە ھەلچوو لەگەل باوكى و داىكیدا ھاتە مالمەن، ناوى بەو ھە دەركردبوو كە لە رى دەستلیدانەو، بە دەستى راستى، توانای چاك كرنەو ھەى نەخۆشى ھە یە. كورتەى باس ئەو ھە یە، بۆ ماو ھەى كەمتر لە دوو دەقیقە دەستى راستى خستە شوینى كۆخە كە. ئەو ھەموو شتى بوو كە ئەنجامى دا و دلنایى كردم كە ئاوى سارد و شتى تری ورووژتەرى كۆخە كاریگەرى نابى. راستىشى كرد. دواى ئەو ھە لە ھەندى نووسراوى رووسى دواى ھەرسى سۆقیەت باسى ئافرەتیکى ئەرمەنىم خویندەو ھە كە خىزانى خۆى لە ئەرمینىای ناو سنوورى توركیا جىھىشتبوو و چوو بوو ھە رووسیا تا لەو قەسباخانانە دەرباز بى كە ئەرمەنە كان دوو چارى ببوون. ئەو بە دلنایى ھە دەلى توانای چاك كرنەو ھەى نەخۆشى ھە یە. پىم واىە قسە كانى لە سەرچاوى پزىشكیشەو ھە پشراست كراو ھەتەو. ماتریالستە كان زانستى دەروونیان رەت دەكردەو ھە تا ئەو لقەى زانستیش كەوتە بەر مەودای یاسا و تاقىكارى ھەو ھە مەودای ھاشالىكردن لە لایەن ماتریالستە كانەو ھە نەما، ئەو جا بە فیلێك كە دەلىلى ترسنۆكیە گوتیان: زانستە دەروونى ھە ماركسىیە كە راستە. لێرەدا: لە مەسەلەى غەیبى كەندا خەلك دابەش دەبن بە سەر ھەلۆیستى جیاوازدا (ھەندى جار دژ بە یە كدا). ھەلۆیستى یە كەم لە ھەمویان پووچتر و سەرەتایتر ھە و باو ھەرى بە پىچەوانەترین داستانى دژ ھەق ھە یە ئەو ھەش وەك ئەو ھەى كە دەلى پىغەمبەر لە كاتى سەر كەوتنیدا بە پلىكانەى عەرشدا بەرەو لای خوا، پىی ھەلەنگووت و دەستىك گرتەو ھە، ئەو ھەش كە ئاوى دایەو ھە عەبدولقادر گەیلانى لە پشت خۆیەو ھە بىنى.. داستانىك دەلى دوو پشكىك لە لایەن خواو ھە بۆ كاریك تەكلیف كرابوو كە گەیشتە جۆگە ئاویك و دوو پشكیش مەلە نازانى، كىسەلێك ھات و خستىە سەر پشتى خۆى و لە جۆگە ئاوەكەى پەراندەو ھە. دواى كارەكەى ئەنجام دا و گەراىەو ھە سەر جۆگەكە و بە سەر پشتى كىسەلەكەو ھە پەرییەو ھە. زیدەرو ھە سەرىر و پىكەننەھاو ھە لەو ھەدایە كە یە كى لە گوێگرە كان، منیش لە مەجلىسەكە دا بووم، نارەزایى دەربەرى و گوتى: نەخىر كىسەل نەبوو چوو ھە لای دوو پشكەكە بەلكو چىلكە بوو. لە راستیدا چىلكە دەلالەتى بۆ ھیزی غەیب زۆر تر ھە. خەنى لەوانەى شەیدای سەر جەمى غەیبىە كانن و بە ھىچ جۆرى ئىنكار كردن داد نادا. قسەى باو ھەینەر لەگەل ئەو دوو جۆرە مرؤفەدا داد نادا. لێرەدا ئەو ھەم بە بىر دیتەو ھە كە پىشتر گوتووم ئەو ھەش رىساو بوونى ستالین سوودى بۆ ماركسىزم ھە یە و ئەو ھەش قسە یەك لە بارەى داستانەو ھە بىر دىتتەو ھە گواىە شىخىك لە وەلىیە كانى خوا بوو ھە میوانى یە كى لە دەرویشە كانى خۆى. بەرەبەیان دەرویش چوو بۆ بە دواى ھەندى كاری خۆیدا و وەلىیەكە لە لەوحى مەحفوز خۆیتدیەو ھە كە خواى گەورە نووسىو ھەتى زىنا یەك دەكات، ژنى دەرویشەكەش جوان بوو و لەگەلیدا جووت بوو.

دهرویش گه رایه وه و وهلییه که ی نه دی، پرساری له ژنه که ی کرد و ئه ویش گوتی کاریکی وای له گه لدا کردم و به رپی خویدا رویش. دهرویش به دوایدا رویش تا گه یشته رووباریک که له نیزیکی گونده که دا بوو، دیتی وهلییه که به رماله که ی له سهر ئاوه که راخست و به سهریه وه په ریه وه ئه وهر. ئیدی نازانم دهرویشه که به موعجیزه ی په رینه وه په دلی داکه و تووه یا دلی به لای فاحیشه که دا واسویس بووه. ده بی یه ک دهرویش، به لکو بلیمه تی ناو بلیمه تان له گه ل نه زانیکدا چی بکا که رهش و سپی لیکنا کاته وه یا له گه ل مار کسپیه کدا که دلی داخراوه! شاعیریکی عاره ب (ناوه که یم له بیر نه ماوه) گوتوویه تی:

گه بانگی زندوو بکه ی ده تبیستی به لام ئه وه ی بانگی ده که ی بیژانه

هه لوئیستی سپیه م گوتیه دانه به وه ی که له ههردوو لاهه ده گوتری و ئه واننش (با بلین زورینه ی ئه وانه) که گوتیه دان ده یانگریته وه دهنه دوو به شه وه، یه که میان خو له سهره ی شه ی بو ماوه کان و سنووری بو ماوه کان لاده دا. دووه میان ترسی ئه وه ده یگری رپی تی بچی پالنه ری دینی له سهر جوړه بنه مایه ک هه لچندرابی، به لام ههردوو کیان له و رووه وه مه یله و هاوسه ننگن که ئه و ته کلیفه پشتگوئی بخهن که له رووی کومه لایه تیه وه پیی دهوی و به ده گمن روودا و گه لیک ده یان بزوتی که په یوه ندی چاک یا خرابی به خو یانه وه نییه و ریشاند ه ریشیان ئه و قسه نه سته قه کوردیه یه که ده لی (ئاگره سووره له خو م دوره) و میسر یه کانیش به جوړیکی تری ده لین: (شهر له دهره وه یه و لیمانه وه دووره). به شی چواره م تیکه له یه که له جوړه ها مجیز به لام له مه سه له غه بییه کاندایه ک ده گر نه وه و زور به شیان داره که له ناوه راسته وه ده گرن و هه ر فره زیکیان پی بگری ئه نجامی ده دن چونکه ئه گه ر قه یامه ت هه بی سوودی ده بی و ئه گه ر نه شی له ژیاندا په و پایه یان ده بی. شتیکم بیر دیته وه که شایه د شایه دی له سهر داوه، دوا ی راپه رینی 1948 خو ییشاندان و نار هزایی زور ببوو و حه ماسه ت له دژی تاین بره وی سه ندبوو و یه کئی له پیشره وانی خو ییشاندان له سلیمانی له دروشمه کانیدا زیاده روئی له کفر کردندا ده کرد و دوا یی ده چوه په نایه که وه و دهستی له خوا پان ده کرده وه و داوای لیخوشبوونی له خوا ده کرد و نه فره تی له خو ی ده کرد. به شی پینجه میان ماتریالسته کانن که رای خو یان له سنووری یاسادا دهره بری و به لای شته بچوو که کانه وه نه ده چوون و به ده گمن سنووری ئه ده بی به زان دووه و له دهر بریندا توند بووه. له بیرمه سه لامه مووسا به ئه ده به وه رای خو ی دهر بریبوو و به رگری له سو سیالیزم ده کرد<sup>(9)</sup>. بینیم له باره ی ئاینه وه قسه ی کردبوو و شتیکئی به م واتایه ی گوتبوو: ته ماحی غه بیی دوا ی مردنم نییه، ئازایانه ش به رگری له ئازادی و دیمو کراتی کردبوو و پی م وایی به پو شاکئی خاوتیه وه مالوایی له ژیان کرد و ئه وه ش بو هه موو مرو فیکئی به رز به سه. ده سته یه ک هه ن خو یان به خوانه ناس پیشان ده دن و له پشت ئه و خوانه ناسینه شه وه له غوه ی روو که ش نه بی هیچی تر نییه و له یه که م هه نگاوی سه لماندنی بو چوونی خو ی، که نه سه لماندنی هه یه نه گر کان، ده شی له قسه بی سره وه بره کانیدا که ون بکاته خوا (Pantheism) بی ئه وه ی بزانی ئه وه دژی خوانه نساییه. ژماره یه کی که م له لاوانی سپیه کان نه دی، که هیشتا من له سهره تاییدا بووم، بو دهر بازبوون له به ند خوانه ناسییان راده گیان. ده سته ی شه شه م خه لکی سهر به تاینن و ئه وانیش ریژداری وایان هه یه که هه مووان ریژی ده گرن و مامناوه ندیشیان هه یه و ده سته یه کیش چاکه یان تیکه لی خراپه یان ده بی و زه حمه ته ده مه ته قییه کی وایان له گه لدا ئه نجام ده ی که سوودی هه موو لایه کی تیدابی. چی تر شاراوه نییه که سیاسه تی نیوده وه تی دهستی کاریگر و هه مه جوړی له ره وتی پیاوه ئاینیه کانی ئیسلامدا هه یه و کاریگری مالی دنیا به سهر نیمچه زاناکان و دنیاویسته کانه وه روون و ئاشکرایه.



قسه له سهر كاروباره هه موچوره كانی ناوچه كه مان بوو و له راستیدا زۆرینهی جیهان به ململانی و پیشبرکی و شهروه سهرقاله و کارهسات له رووبه ریکی فراوانی دانیشتوانی ئه فریقیا له بهر ئه و سێ کۆیهی باس کران چر ده بیته وه ئه و جا نه خۆشی و قاتوقری و ئاوارهیی و ره شه کوژیش سهر بارن. ئه و دیمه نانه سیمایه کی راستی ئه و شیتخانه یه ده خه نه بهر چاو که بوته ناویشانی کتیبه که. قسه یه کی نه سه تم بیر دیته وه که له زاری سهره که شه رته یکی ئه فریقیا یی ها ته ده ری و بوته که هینایه پیش، کاتی سیر وینستن چه رچل له سهر ده می دووم جه نگدا سهر دانی چهند ده وله تیکی ئه فریقیا یی کرد، ئه و سهره که شه رته ئه فریقیه میوانداری لی کرد و له بوته دا به سیر چه رچلی گوت: ئه م جه نکه میقداره گوشتیکی باشی سهر بازه کوژاوه کانی بو ئه و روپا دابین کرد. چه رچلیش گوتی: ئیمه گوشتی مرؤف ناخوین. ئه ویش به سهر سورمانه وه گوتی: ئه دی ئه گهر گوشتی مرؤف ناخون بوچی شه رتان هه لگیرساند؟؟ ره نکه ئه م قسه یه له دا هینانی مرؤفیکی زیره ک و قسه خۆشه وه بووبی به لام پراوپری لوژیکی سهر کرده یه کی ئه فریقی و که سیکه له زهت له کوشتن ده بینی و گوشتی قوربانیه که ش ناخوا.

بابه تیکی سهر به م باسه هیه و له کرۆکیدا یه، که چلوپۆی وای لی دبنه وه له ناوه رۆکدا زۆر شت روون ده که نه وه که بیری مرؤ لیکینه داونه ته وه و به سهر یاندا بازی داوه و له ناو بابه تی سهره کیدا بزر دهن: بوچی له ماوه ی هه زاران سالدا ژنان رازی بوونه و رازی دهن دریزه پیده ری که سایه تی پیاو بن؟ لایه نگرانی جه ده لیه تی ماتریالی بابه ته که به رته سک ده که نه وه تا فه لسه فه یه کی وای لی نه که ویته وه به رانه بر ده سه لاتی پیاو به رگری له ژن بکا و که لینی بکه ویته بینای ئه و تیورییه وه که له سهر بنه مای چینایه تی هه لچندراوه. له عورف و لوژیکی ئه واندان ژن (وه ک کریکار و وه رزیر) نابی له لایه ن چینی (کریکار و وه رزیر) وه بجه وسیته وه. شتیکی سهر یم له نووسینه کانی لینین خوینده وه تیایدا ده لی بوژوازییه کان و ئه وانهی له ئاستی ئه وان و سهر وه تردان، به هۆی ده سه لاتی سامانه کانیانه وه سواری ژنی یه کتر دهن به لام کریکار و وه رزیر بو ژنه کانیان دلسۆزن و به یه ک ژن داده که ون.. ئه وه ش قسه یه کی سۆزداری ئه و په رپی نه فامانه و ئه و په رپی لادانه له راستی. ئه گهر بلین بوژوا و ملکدار له سهر ده می سو مه ریه کانه وه ژن باز بوونه، واته زۆرینه ی هه ره زۆری کومه لگه (حه رامزاده و زۆل) و لینین خۆشی ده بیته یه کی له وانه چونکه له سهر چاوه ی کریکار و وه رزیره وه په یدا نه بووه. به لام پاکژی ژنه پرۆلیتار و خۆلادانیان له فاحیشه به لوژیکی (سهر وه ت و هه ژاری) ره ت ده کریته وه. ئایه هه موو ئه وانه رابعه ی عه ده یه بوون؟ له هه ژاری میرده که یه وه که زۆربه ی کاتی خۆی بو په یدا کردنی بزێو له ده ره وه به سهر ده با، کوانی به ربه ست؟ ئه گهر به ره نگار بوونه وه ی برسیتی و ئیحتیاجی و نه بوونی دریزه بکیشن ده ماری عیززه ت و گه وره یی نه رم ده کن. به ناخۆشییه کی ئازاره خسه وه ده لیم 100% ی ئه و ژنانه ی له شوینی نه شیاودا جه سه تی خۆیان ده فرۆشن له چینه هه ره ماندووه کانه ئه وه ش لوژیکی شته کانه. ژنی خواپیداو یا مه یله و خواپیداو ئه گهر بیه وی ده توانی ئه وینداری له گه ل پیاوینکا بکا که خۆشی بوی و ئه گهر که لۆشی ئیراده ی له ده ست نه دا ناچی له شوینی نه شیاودا ژنای خۆی بخاته مه ترسییه وه، چونکه هه رچۆنی بی که سوکاری ده یکوژن. نه مان بیستوه له شفرۆشیک سهر به خیزانیکی خواپیداو بووبی. له کومه لگه ی کورددا که باشی ده ناسین، به ده گمه نی زۆر ده گمه ن نه بووبی کیژی ناوداریک یا سهرۆکه شه رته تیک یا بازرگانیک یا شیخیکی ته ریه قه ت یا زانایه کی ئاینی ماله وه ی جیه نیشتیج و ره دووی لاویک که وتیج که خۆشویستیج، له کاتینکا ده یان له کیژانی ره شه خه لکه که ره دووی کورگه لی که وتوون که خۆشیانویستوون و دوایی له ری ناوداران ه وه سولحیان کردوه. وه ها بلاو ببووه که باوکیک له عه شه رته تیکدا کیژه گه وره که ی خۆی سهر زه نشت کردوه و گوتوویه تی: ئه گهر خیرت هه بوایه ره دوو ده که وتی، هه ره وه ها بلاو ببووه له شوینیکی کوردستانی عیراق هاوسه ری سهره که شه رته تیک که ئه ویش کیژی سهرۆکی عه شه رته تیکی هاوسه ی بووه، عاشقی ئاموزای میردی خۆی بووه. له راوه به رازیکی گولله یه ک له جیه کی نادیاره وه ها تووه و کابرای ئه وینداری ژنه که ی پینکاوه و ژنه که ش هه ر به ریزداری ماوه ته وه. به پیوستی نازانم

بۆ سەرھەتای كۆمەلگەى مروف بگەریمەوۋە تا بارودۇخى ژن لەسەردەمە جىاوازەكان و كۆمەلگە جىاوازەكان و ئاينە جىاوازەكان لە گورانكارىيە جۇراوجۇرەكانى نەخشەى كۆمەلايەتى و سىياسىدا بە سەر بگەمەوۋە ئەگەرچى زەحمەتە لە ساي دەسەلاتى كراوۋە و كۆمەلگەى داخراو و ئاينى لىبورده و ئاينى توندوتىز حوكم بە سەر ژندا بدرى بە تايبەتى لە رووى دەسەلاتى پياوۋە لە خىزان و فرەژنى و مەرجهكانى تەلاق و مەسەلەى چارەسەر و حەراملكردىنى ھاوسەرگىرى نىوان ئەم و ئەودا<sup>(10)</sup> و بەشى ژن لە مارەبى و مىرات چەندە؟ چارمان نىيە دەبى بە سەر ئەم باسانەدا باز بدەين و بگەرپىنەوۋە شىتخانەكەمان كە پرە لە جۇرەھا شىۋەى شىتى و بە ناچارى ئەوپەرى كورتكردەنەوۋە قسان كورت دەكەمەوۋە و باسى ديارترىن پلەوپايەى پياو و پلەوپايەى ژن لە كۆمەلگەدا دەكەم و دەلیم: ژن لەبەر دوو ھوى سەرەكى لايەنى لاوازى كۆمەلگەيە. يەكەمیان، كە گرنگترىنباينە، ئاوسبوونە كە بە غەريزە بۆ مندالبوون ديارى كراوۋە و ھەموو جارئ كە مندالى دەبى لە مردن نىزىك دەبىتەوۋە جگە لەو نۆ مانگە ئاوسىيە پشتشكىنە و بەرەژانە تۇقىنەرە و ئەگەر مندالبوون چەقى ئەركەكانى نەبوايە ژيانى خۇى لە ھەرەتدا بۆ مندالبوون نەدەخستە مەترسىيەوۋە. بەلام پياو لەو رووۋە بىخەمە و ئارەزووى بەردەوامبوونى لە مندالدا دەبەكى ژن بەھىز نىيە. رەنگە پياو لىرە و لەوئى ۋەچەى خۇى پەرت بكا و رەنگە نەشزانى لە كوئى تۆوى چاندوۋە چونكە لەگەل ژمارەيەكى زۇردا جووت دەبى. رەنگە تەنانەت ئارەزوۋە سىكسىيەكانى بە نىربازى و ئازەلىش دامركىنى. ھوى دووۋەم، ژن لە رووى جەستەيەوۋە لاوازە و تواناى نىيە بەرگرى لە خۇى بكا بە تايبەتى كە مندالى دەبى بۆيە پىۋىستە پشتىكى ھەبى بەخىۋى بكا و ۋەچەى پپارىزى و پىۋىستى بە سەرپەرشتى پياو زىاد دەكا. بەچكەى بەشەر، جيا لە سەرجمەى زندەوۋەران چەندىن سالى دەوئى تا دەتوانى رى بكا و لە دە سالاندا ئەوجا خۇى پى بەرپۆۋە دەچى جگە لەوۋەى سەردەمى مندالىيەكەى پىۋىستى بە چاودىزى و پاكردەنەوۋە و جىلگۇرىنى بەردەوام ھەيە. شىردان نىزىكەى دوو سال دەخايەنى. ئەدى ئەگەر لە ماۋەى سالىك يا دوو سالدا مندالىكى ترى بى!.. ئەوجا سىنەم و چوارەم، ھىچىشيان خۇيان پى بەرپۆۋە ناچى و بە بى ئەم خالانە ناتوانن بەردەوامى بە ژيان بدەن:

1- شىرپىدان. 2- خاۋىتكردەنەوۋە. 3- جلوبەرگ... و بە پىۋىستى نازانم درىژەى پى بدەم، چونكە بابەتەكە ئەوپەرى روونە. ئەوۋەى جىي سەرنجە ئەوۋەى بەچكەى ھەموو گيانداران (جگە لە پەلەوۋەر) دواى لە دايكبوون ئەوۋەندە نابا دەكەۋىتە سەر پىي خۇى و شىرى داىكى دەمژى و دواى دەكەۋى (پەلەوۋەرى مالى و ئاۋى و ھىلانە.. بەچكەى ئەمەى دوايان بۆ فرىن دوا دەكەۋى). ژن لە رووى غەريزەوۋە بە پياوۋە ۋەابەستەيە و بۆ بەخىۋىكردىنى بەچكەكە پىۋىستى بە ھاۋكارىكردىنى ھەيە، لەكاتىكدا پەيوەستبوونى پياو بە خىزانەوۋە (بە باۋەرى من) پىۋىستى كۆمەلگەيە چونكە خىزان بناغەيەتى و ژيانىش بە بى خىزان ئاسان نىيە و پىشناكەۋى ئەوجا رۇلى مندال دى كە سۆزى باوكايەتى داىبن دەكا و لە بەردەوامبوونى خۇى، بە تايبەتى مندالى نىرپنە، دلئاي دەكا چونكە كچ مالى بىگانە ئاۋەدان دەكاتەوۋە. ئەوۋەى ئەم سەرنجانە پشتراست دەكاتەوۋە ئەوۋەى كە پياو دەتوانى ھاوسەرگىرى نەكا و چەندى گەرەك بى ھاۋنوئىتى ژنان بكا و پىۋىستى بە مال نەبى و لە خان يا لە ئوتىلدا بژى. ئەوۋەى دەلیم بۆ ۋەى دەلیم خويتەر دوور لە نەرىتى باو و سنوورى ياسا و شەرىعەت و بۆچوونى قوتابخانە سىياسىيەكان، بە تايبەتى شەيدايى شۆرشى پرۇلىتارىا و پاكرى پرۇلىتارىا و پىرۆزى چەكوش و داس، باۋەرى زياترى بە راستى ئەوۋە ھەبى كە خويتدەيەوۋە.

دەمەۋى دواسەرنج بىخەمە سەر باسى ژن و پياو ئەوۋەش ئەوۋەى كە پياو ھىز و قورسايى و بەرزى بەژنى بە پىۋانە لەگەل ژندا زياترە ۋەكو چۆن ژن لە نەخش و چىندا پىش پياو دەكەۋىتەوۋە. ماۋەتەۋە بلىم مۇخەسەرەى پياو لە ھى ژن گەۋرەترە و بە شىۋەيەكى گشتى زووتر ئەنجامگىرى دەكا. لاي سەركردە سۇقىيەتتەكان ۋەھا بلاۋ بۆتەوۋە كە جىاوازى زىرەكى لە نىوان كەسىك و كەسىكى تردا بۆ جىاوازى چىنايەتى دەگەرپتەوۋە و ئەم بۆچوونەش ھى ئەوۋەى بەر لە گوتن و بلاۋكردەنەۋەى خۇلى بە سەردا بكرى، چونكە لە درۆ ھەرە گەۋرەكانى

سیاسه تی داخراوه و زیاده‌رؤییان کرد تا گوتیان که میی زه کاوه ت به هوی که مخوراکیه وه له نه وه یه که وه بو نه وه یه کی تر ده گوازیته وه. خوزگه له م بواره دا په ره یان پی دده تا ده گیشته نه وه ی تووانا له شیعر و نیگار کیشان و په یکه رتاشی و هونه ر به گشتی، جگه له زانست و ته کنه لوجیا، ده بنه بو ماوه بی و له که سیکه وه بو په کیکی تر له ری تیکه لاوییه وه ده گوازیته وه. به لام کیشه له وه دایه که خسه لته خراپه کانیش به هه مان شیوه ده گوازیته وه و نه وه یان ئاساتریشه، چونکه درو و ده له سه و فیل و دروستکردنی تۆمه ت و شتی له و بابه تانه له بهر دهستی هه موو خه لکیدان به لام نه مه ش به راستکردنه وه یه کی ساکار چاره سر ده کری نه وه ش نه وه یه بوژوا و دهره به گ و فرسه ته له ب و ویزدانفرۆش و ئیستیعماری و نه وانیه ی هاشا له چاکه ی هاوسانی ده که ن. ته نها خویان له ری تووشکردنه وه خسه لته تی خراپ ده گوازنه وه بو خه لکی تر، به لام چینی کریکاران پاریزراوه، چونکه خولقینه ری پیشکه وتن و په ره سه ندنه.. به راستی جیهانه که مان شیتخانه یه.

ده مه وی ده لاقه یه کی روانین به ره و لایه نی رووناک و هوشمندی میژوی مروف بکه مه وه که نمونه ی جوان له تاکوته رای هه ندی ولاتدا ده بینین که له ری راپه رینی جه ماوه رییه وه هه ولی به خته وه ری مروقیان له ولاتانی تر دا بو هینانه کایه ی دادپهروه ری کۆمه لایه تی داوه. بیگومان عومه ری کوری عه بدولعه یزی نه مه وی له پینش هه موو حکومه ته که نه وه دی به کۆن و نوینیانه وه (پاشه روژی شی بخه ره سه ر). هه ندی له شیکه ره وه کان دادپهروه ری و چاکه خوازی عومه ری کوری عه بدولعه یزی له ری دایکیه وه بو عومه ری کوری خه تتاب ده گیرنه وه، نه وه ش لیکدانه وه یه که به ئاشکرا ناراستیه که ی دیاره، چونکه عه بدولعه یزی باوکی له کوری خه تتابه وه نیزی کتر بوو و که سیش له و چاکه کاریانه ی ده درینه پال عومه ری کوری باسی ناکا. ویزدان لیی ده ویین نه وه بلین که میژوونوسانی ئیسلام له روژی په یدابوونی ئیسلامه وه تا مردنی میژوونوسان هیچیان نه هیشتوته وه باسی نه که ن و چ عه یب و که موکوری و دزه به ری له وه دا نییه که له سه رده می پیغه مبه ردا روویداوه به وردی و دوور و دریزی باس کراوه و هه ندیکیشیان بو رازاندنه وه بوی زیاد کردوه. نه و حیزبانه ی خویان به شوڕشگیر و چه پ ده زانن دان به پاکه ره های خویاندا نه بی نانین و شه رمه زاری ره هاش بو به ره له لسته کانین، له رووی ناچاریشه وه هه ندیچار دان به هه له ی خویاندا ده نین. نه پینی راستگویی له میژووی ئیسلامیشدا بو نه وه ده گه ریته وه که میژوونوسان سه ر به حکومه ته کان نه بوون و چیان زانیوه نووسیویانه و وه ک نه و زانایانه یان کردوه که به دوا ی سه رچاوه ی حه دیسه کاند گه راون و نه وانیش هه ولی زوریان داوه سه رچاوه کان بده نه وه پال جیی خویان و بواری ده مه ته قیش ماوه ته وه. له سه رده می عوسمانی کوری عه ففاندا له وه ش زیاتر بو کۆکردنه وه ی قورئان کراوه. له رووی باور کردنه وه بو گیرانه وه ی میژووناسان و په یدا که رانی فه رموده و کۆکه ره وه کانی قورئان ده لیم دوان له دنگه هه ره به هیزه کانی قه رار و بوچوون له سه رده می عومه ری کوری خه تتاب و دواتر هه تا ده گاته ده سه لاتی معاویه ی کوری نه بوو سوفیان نه مانه بوون: عه مر ی کوری عاس و زیادی کوری بابی (زیاد ابن ابیه). عه مر ی کوری عاس که ده سه ته راستی معاویه و تیکشکینی سوپای عه لی بوو، به به لگه له مه جلیسی معاویه و به شایه دی ژنیکی خزمی پیغه مبه ر ده رکه وت زوله و که سه رزه نشتی کرد، پینی گوت: نه ی کوری ناودارترین قه حبه ی هه موو مه ککه، دایکت که توی بوو گوتی پینچ پیاو له گه لمدا جووت بوونه و ته ماشای منداله که بکه ن بزائن به کچ ده چی، کوری نه وه و دیتیان به ئیبن لعاس ده چیت. (زیاد ابن ابیه - زیادی کوری بابی خوی) شایه دی له سه ر درا: نه بو سوفیان له تائف میوانم بوو حه زی له جووتبوون بوو و قه حبه یه کی ناوداریش له تائف هه بوو و برده په ناوه و دیتم ئاوها و ئاوها ی لی کرد و زیادیش له و په نایه وه دروست بوو. عاره ب عاده تیکی باویان هه بوو پیی ده گوترا به دواخستن (الاستحاق) نه وه ش وای ده گه یاند که مندالی زول له پله ی مندالی شه رعیدا دابندرئ، نه بو سوفیانیش زیادی به دوا ی خو خست و ناوی لی نا (زیاد ابن ابیه - زیادی کوری بابی خوی).. لایه نی پیندا ه لدان و مه دحی زیاده روینیانه له میژوودا زه ره ری نییه و

دهتوانی به لازمانیک زه می هموو شیعر و پهخشان و ههوال و لاواندنهوه و پندهه‌لدان و پیروژکرنیک بکه‌یت چونکه گالته‌پیکردن ده‌یه‌کی دارشتن و ریکخستن و باسکردن ئه‌رکی نییه. پی ده‌چی 14 سه‌ده پیش ئیستا عاده‌تی عاره‌ب و ابوویی ماندووو بوون له پندهه‌لدان و باسکردن و ریکخستنی شتی ئاسایی له و بابه‌تانه، له هه‌جوکه‌دنی شیعریکی مه‌دح ئاسانتر بووینتن مه‌گه‌ر شاعیر، بۆ نمونه، خاوه‌نی په‌یام بوویی له به‌لگه و به‌لگه‌کاری و شه‌ره‌قه‌سه‌ی نیوان دوو لایه‌ن وه‌ک شاعیری ئه‌مه‌وی، پی‌م وا بی فه‌ره‌زده‌ق بوو، له لایه‌نگری زه‌ین ئه‌لعابدیندا ده‌ریبری کاتی له حه‌ج خه‌لکه‌که ده‌وریان لی دابوو و خه‌لیفه‌ی ئه‌مه‌ویش له‌وی بوو و که‌سی به‌ لاوه نه‌ده‌چوو بویه ویستی به‌ پرسیاریک زه‌ینلعابدین بشکینیتته‌وه: ئه‌وه کیه؟ ده‌شیزانی کیه و شاعیره‌که‌ش جواتترین قه‌سیده‌ی مه‌دحی عاره‌بی هۆنییه‌وه:

ئه‌وه ئه‌و که‌سه‌یه تیکشاو توانای ده‌ناسی  
 به‌یت‌یش ده‌یناسی هه‌روه‌ها حه‌لال و حه‌رام

پی‌م وا نییه که‌س له‌وانه‌ی ناحه‌زی ئالی به‌یت بوون هه‌تا ئه‌مه‌رۆکه‌ش زمانی بۆ تیکشکاندنی بزواندنی به‌لام له به‌یتیک زیاتری ئه‌و شیعه‌دا خه‌لیفه به‌وه داغمه ده‌کرئ که قسه ده‌رده‌په‌ریتتی و له مه‌دحی زه‌ینلعابدیندا بۆ نمونه، ده‌لی:

له مه‌عشهری خۆشه‌ویستیاندا دینه و رقبوونه‌وه‌ش  
 کوفره و نزیکیان نه‌جات و پاریزگارییه

ئه‌وه‌شی له هه‌مه‌وی زیاتر به‌دلمه عیجزیکی به‌یتیکیه‌که ده‌لی:

ئه‌و خواناسه بیگه‌رده زانست پا‌که

بۆنه‌که بۆ ئه‌وه‌م ده‌با که کورد شیعی کۆنی نه‌بووه و تۆمارکراوه کۆنه‌کانی وه‌کو ئاقیستا و کارنامه (کارنامه‌ک).. شوینته‌واری شیعیان تیدا به‌رچاو ناکه‌وئ مه‌گه‌ر به‌ زۆرداری. کاتیکیش بحور و قافییه‌ی شیعی عاره‌بی دوا‌ی ئه‌وه‌ی ئیسلام ولاتی فارسی فه‌تح کرد بره‌ویان سه‌ند شاعیری به‌رز له فارسدا هه‌لکه‌وتن و له بواری هه‌مه‌جۆردا دیوانیان تۆمار کرد تا ئه‌وه‌ی شانامه‌ی فیرده‌وسی و مه‌سنه‌وی جه‌لاله‌ددینی رۆمی - پی‌شتر باسی هات - شانازی ئه‌ده‌بی مرو‌فایه‌تین و پی‌م وا نییه له هیچ زمانیکی جیهاندا له ویتیه‌یان هه‌بی. به‌لام کورد نه‌زمیکی تایبه‌ت به‌ زانی شاخیان هه‌یه پی‌ی ده‌گوترئ (بالۆره) له‌ژنی کورد نه‌بی نه‌مبیس‌تووه و له‌و رۆژانه‌شدا ده‌گوترین که ژن و پیاو به‌ قه‌دپالی شاخه‌کاندا په‌رت ده‌بن و مازوو و چیلکه ده‌چنن ئه‌وجا دوو کیژی ده‌نگخۆش جیا ده‌بنه‌وه و به‌ شیوه‌یه‌ک ئه‌و ده‌یلی و ئه‌وی دی ده‌یسه‌نیتته‌وه، له‌گه‌ل کاره‌که‌یاندا رینک دیتته‌وه.. تنه‌ها ئه‌م به‌یتهم به‌ کوردی له بیر ماوه:

ماینی سه‌ر بی ریشم  
 له برای خۆمت کیشم

ماینی سهر بی رهشمهش واته ماینیکی ناو رهو که رهسه نایه تی نییه. به لّام ماینی رهسه ن له تهویل ده به ستریتته وه له ناوی کانی یا به په قهرج ناو دهری و له کاتی خویدا تالیک دهری.. هتد<sup>(11)</sup>. باسه که هه لده گری باسی علی به رده شانی بکه م که شاعیریکی داهینه ری گه لیبی بووه و خاوه نی داستانی دوور و دریزی وها بووه که باسی مه ترسیان تیدا بووه به تایه تی به یته به ناوبانگه که ی له سهر عه بدلرهمان پاشای بابان و هاندانی تهو میره بوو راگه یاندنی جیا بوونه وه له به غدا و غهیری به غدا. نه زمه که ی ههر به ناگر و ئاسنی تواوه ده چی و به م شیوه یه کوتایی پی هیناوه: ته ی لای بابان یاللا و وشه ی (یه لّلا) ناوی خوی بوو زیاد بوونی کاریگه ری تیدایه بوو هاندان و به رزبوونه وه ی شه هامه ت.

ریکه وتیکی چاکه که کومه لگه ی کورده واری به گوند و شاریه وه مه یلی به لای گورانیدا هه بووه و مه وادی به هه لپه رکی ره شبه له ک داوه ته وهش له روژانی خووشی و چوارشه ممانی به هاردا (گوند پیویستی به به هار نییه چونکه به رده وام له کیلگه و له وه رگه دایه) بووه جوهرها هه لپه رکی و ناوازی بوونه کان مانه وه له گه ل نیمچه قامووسیکی وشه ی تایه تیدا وا نه بوایه دهمردن وه ک زور وشه ی سهر به گه مه ی گه ره که کان له هه موو وهرزه کاندان مردن، له سه رده می خویدا واتای ده یان وشه م له ههرزه کاره کان پرسنی که چی واتای یه ک وشه یان نه ده زانی. پی ده چی له ئاستی (ختیله و خازه له) به رزتر بووینه وه و کونه که مان له ده ست دابی به لّام نه شگه یشتیینه ئاستی توپین و باسکیتی سه رده م. به ده گمه ن هه یه له ئالوویردا ئاوها زهره رمه ند بی وه ک ته وه ی خووت له وانه به رزتر بگری که فه وتاون و نه شگه یته که ره سه ی خوایدان.. که نیعمه ته کانیا ن نوییه.

پاراستنی که له پووری کونی کومه لگه له په یوه ندی نه ته وایه تی ههستی گشتی و قوولکردنی ره گی بوونی ماددی و مه عنه ویماندا سوودی گه لی زوره به لّام ته وه زه حمه تییه کی زوری ده وی چونکه ده یینی و هه ست ده که یه ت و ده زانی زوربه ی له ده ستچووه کانی نه ریت له نیشانه به سوود و به رزه کانه و وه ک (عه وسه ج)<sup>(0)</sup> له به رانه بر مردندا له کاتیکدا پرته قال زوو دهری. هیچ کورد و تورکیکی عوسمانی ناوری له لیپه اتووی (مهستی ته فه ندی - پیستر باس کرا) نه دایه وه به لّام ته پلکوتان بوو ئازادکردنی مانگ له وپه ری کاریگه ری و به هیچکردنی زانستی فه له ک و سه فه ری ئاسمانه کان و بیری ته وانه دا بوو که پیی راست بوون. دابه زینیش له سهر پرووی مانگ، که بیست سالیکی به سه ردا تیپه ریوه له هوشی خه لکدا سراوه ته وه و مانگ عه رشه کونه که ی خو ی به ده ست هینایه وه و روچی چاکان و مه لایه که تی به ده ورده دا ده خولینه وه..

خوشبه حالی بیپهوش و جه دبه لیدراو و نه خووشه ده روونییه کان و وه ی له وه جه ژنی جه ژنانه ی شیخانه که که پره له شیتی به شه ر و چ دیمه نیکی جوانه به هه له داچووترین که س تف له ناوه روکی زانست و مه شخه لبه ده سته کانی و ته وانه بکا که دروشمی پاراستنی که رامه تی مرؤفی به رز کردوته وه و نه فامی ریسوا ده کا و زانست بووه کوفر و پیرو زکردنی کوفریش باوه ره.

هه تا روژی ته مرؤ، له بهر دوو هو فره وانبوونی رووبه ری شیتایه تی و له خسته چوون له رووبه ری روشنایی و تیگه یشتن زیاتر فراوانتر ده بی: یه که میان ته وه یه به ئاسانی باوه به پروپوچی شیرین ده کری و ته وه شی ئاسانتری ده کا ته وه یه تهو بوماوانه له کونه وه ماونه ته وه و جیی ریز و باورپیکردنی ره ها بوونه. وه ک نمون ده لیم دوا ی دوزینه وه زانستییه کان و چوونه بو شایی ئاسمانه کان و دابه زین له سهر مانگ هیوای ته وه زور به هیز بوو بوچوونی خه لک له باره ی که ونه وه بگوری. به لّام له گه ل ته وه شدا مانگ ده گیری و خه لکیش ته پل لیده دن

<sup>(0)</sup> جوهره درهختیکی بیابانه له داربادهم ده چی و به ریکی سووری هه یه. ناوه زانستییه که ی (Lycium) ه - وه رگری

و زورنا دەرژەن و لە تەنە کە دەدەن و عیفریتەکان بە دوعا و سەلاوات و تەپل لە کۆلی مانگ دەبنەو و ئەوێشی باوەر ناکا مانگیان هەرەشەیه لە ئاسمانەو بە شەقەری. هۆی دوویم ئەوێهە دۆزینەو زانستیەکان و داھێنانەکان، هەموویان کاری مرۆفەن کە چارەنووسی دیارە و خەسلەتی ماتریالانەیی ناروونیان هەیه و دوور نییە پزیمینیک بێتە هۆی تیکچوونی ئۆتۆمبیلێک یا ئاگرکەتەوێهەیک یا ئازاریک بەو کەسە بگا کە دەپزمی بە تاییەتی ئەگەر خۆی یا ئەوێ لە گەلێدا یە نه گبەتی پزیمینی لە بیر بچنی و دوعا نەکا. ناکرێ بە زانستی رەها لە ماوێهەکی مامناوێندیدا گومرایی فکریی لەناو بیرێ چونکە ئەو پزیمینی لە سەرەو بەس کرا چەندین سەردەم دەمینی و رۆشنیری رووناکیش کەرەسەیه کی دەگمەنە بۆ خەلکی ئاسایی. دیتمان سارترەر رۆژنامەیی پارتي کۆمۆنستی چینی دەفرۆشت و یەکیکیش بوو لە رۆشنیری و هونەرماند و ئەدیە گەرەکان. خورافات و تورەهات سەد هەزار رەنگ و شێوێ هەیه و هەر دەستەیه کی خەلک عەشقیکی تاییەتی بۆ وەهم هەیه کە خۆی بە دەوری قووکی کەلەشێردا دەچنی و دەبی سەربەردی. لوورەیی دوور و درێژی سەگی شەقامەکان لە شەودا پارانەوێهە بۆ سەلامەتی لەو بەلایەیی لە ئاسمانەو دێ.. ئەگەر لە جیھاندا سەد هەزار دەستە هەبن و هەر دەستەیه کیان چەند قامووسیکی خۆشەختی و بەدبەختیان بۆ واتای حالەتە جیاوازه کان هەبێ، کە ژمارەیان کۆتایی نای، چەندین سەدە بە سەر گەشەکردنی شارستانەتیدا تێدەپەری بەر لەوێ خەلک دەست لە وەهمی خۆیان بەردەن کە وەک گوتمان رەنگ و دەنگی جیاوازیان هەیه و رێی تێدەچنی تیکەل بە یەکتەر بن و جۆری دوورگی تریان لی بێتەو (لە دوو سەرچاوەی جیاوازه وە). لە راستیدا وەهم تەمەنی درێژە بەلام رینگا بە گۆرانکاری و زیادبوون دەدا و پێوستی بە مامۆستاش نییە داستان داھێتی و وەک دەزانین داستانی وەک پالەوانیک فیل بە سوار و چەکەو بە یەک دەستی هەلەگری و عفریت دەفری و سحر باز فوو لە پووشکە دەکا و دەبکاتە شیر، ئەو جۆرە حەکایەتە لە زمانی لووسەو پەیدا بوونە و هونەری وا بە دەگمەن بەرپەرچ دراوێتەو و لیم دیون راستەو خۆ داستانەکان دادەهینن.. جۆرە کەرەمات و عادیەتی لە رادەبەدەر کە دراوێتە پال وەلی و سوڤی و عەبەدە سألحانەکانی خوا، رێی تی دەچی یەکی لەوانە لە گەل خەلکی نەفامدا داھێنانی وا بکا ئیرادەیی خوا بداتە پال کەسایەتی لاوازی خۆی و تانەخۆش چاک بکاتەو و نەهینی بدۆزیتەو و نان بە هەزار بەدا و تانەوێ ژمارەیه ک لە قوتاییانی ئامادەیی لە ناوچەیه کی ژیر دەسەلاتی شیخیکی کە رایدەگەیاندا کەرەماتی هەیه حەکایەتی وایان لە سەر دەسەلاتی غەیبی شیخی ناوبراو دادەهینا کە باوەریان پێ نەدەکا تا خەلکی لی بته کینەو بەلام مەسەلە کە بە پیچەوانەو، لە بەرژەوێندی شیخ کەوتەو و هەموو ئەو کەرەماتە داھێندراوانە بوونە هی شیخ و گومانیان لی نەبوو.

ئەو دەماغەیی بە پرۆبووچ و تورەهاتەو سەرقال بی ئامادەیه هەموو دیاردەیه ک وەک داستان لیکداتەو و زۆری حەز لێیە لە پشت هەموو شتیکی ئاشکراوێ حیکمەتیکی شاراوێ جیھانی غەیب هەبێ، بۆیە گرمەیی هەوریان وا لیکدایەو کە دەنگی مەلایە کەتی بەرپرسی هەور و بارانە و بوومەلەرزهش لە ئەنجامی جوولاندنەوێ سەری ئەو گایەیه کە زەوی لە نیوان هەردوو شاخیدا هەلەگری. کە نەشکرا عفریتی ئازاد و بەندکراوی ناو قومقومی سەرمۆر بە چاوان بپیندری گوتیان بەرەو پشت کینوی قافی دەوری زەویە تەختە کەمان رەویان کردوو و هیچ مرۆفیک ناتوانی بەو شاخەدا هەلگەری بۆ پشت... ئەوێان وەپال پیاوچاکیکا دا کە سەرزه مینی (سەمسە) ی کەشف کردوو کە حەوت کەرەت بە قەدەر زەویە کە ی ئیمەیه، خۆزگە ئەمەریکا و ئوسترالیا و هەردوو جەمسەری زەمینی کەشف بکردبا کە رۆژ تیااندا شەش مانگی بەردەوامە و شەویش شەش مانگی بەردەوامە، ئەگەر بۆت هەلکەوت (هەزار و یەک شەو) بخوینیتەو کە بەرھەمیکی سەردەمی زیرینی میژووی ئیسلامە، حەکایەتی (بلوقیا) هەلەبێرە کە رەنگە لە سەردەمی هزر و دەرھێنانی ئەنجام لە پێشەکیدا ئاسوودەت

بکا چونکه گوتهی (واقواق سوبحان الملک الخلاق) لهو گهرمای خوږه ده‌تپاریزې که له لوژیک و زانسته‌وه هاتووہ..

ده‌ربازبوونی ټه و ملیارده‌ها که‌سه‌ی جیهانی سییهم و ریژیه‌کی زوری گهلانی جیهانی شاره‌ستانی لهو زنجیره‌ی وههم و تهونی گومراییه‌ی دهوری هوشی نیوه‌مرؤفه‌کانی داوان نییه و که‌وتوونه‌ته چنگی دیوئیکه‌وه که هه‌زار دهستی هه‌یه و هه‌ر دهستیکی هه‌زار په‌نجه‌ی هه‌یه و ده‌توانی به هه‌وه‌سی خو‌ی ژماره‌ی ده‌سته‌کانی و په‌نجه و لاق و باله‌کانی خو‌ی زیاد بکا. له‌م جوړه‌ه‌حیسا‌بانه‌دا ده‌بی له بیرمان بی که‌سانی سه‌رده‌می باپیری پینجه‌م و ده‌یه‌ممان نه‌خوینده‌وار بوونه و ټه‌وانه‌ نه‌بی که خویندکار و ماموستای دینی بوونه، سه‌ریان له‌خه‌ت ده‌رنه‌کردووہ و لهو خویندانه‌شدا مه‌گه‌ر لوژیک و فه‌له‌ک ده‌نا زانستی دنیایی به ده‌گم‌نه‌ خویندراوه. فه‌له‌کیش ټه‌وه‌ی به‌تلیموسیان ده‌خویند به‌زمینی وه‌ستاو و ټه‌ستیره‌ی وه‌ستاو و بزویته‌وه. کیشی گه‌وره لهو بیر‌کردنه‌وه‌یه‌دا بوو که زه‌وی ته‌خته و ټاسمان میچیکه به سه‌ریه‌وه.. ټه‌مرؤش که دوا‌ی ده‌ست به‌سه‌ردا‌گرتنی ټاسمان و دابه‌زینی سه‌ر مانگ نه‌خشه‌ی که‌ون گوړاوه‌گونجاندنی و ټه‌و بو‌چوونانه‌ی که‌م و زور به‌یه‌ک ناگه‌ن زه‌حمه‌ته. پیم باشه له‌م کیشیه‌دا توند نه‌بم چونکه مولحیده‌کان خو‌یان له سه‌ر بو‌چوونه‌کانی مارکس و لینین سوورن و ده‌ریشکه‌وت ټه‌وانه به‌ش ناگه‌ن و ته‌نانه‌ت له لوژیک میژوووه‌وه دووریشن و مه‌حاله به‌کو‌مونیزمی هه‌ره‌مه‌کی که پشت به‌بنخان و زانستیکی سروشتی پیشه‌سازی به‌سته‌ی که هه‌موان تیر بکا، یه‌کسانی رزق هه‌بی. ټه‌مه جگه لهو بیواتاییه‌ی گوايه حکومته‌ت بد‌ریته ده‌ستی وه‌رزیری نه‌خوینده‌وار و کریکاریک که له ژماردنیک یا له‌جه‌بریک یا ټه‌ندازه‌کاریه‌کدا ون ده‌بی که قوتایی ناوه‌ندی شیان ده‌کاته‌وه، جا چو‌ن ده‌بیته وه‌زیر و ماموستای زانکو و فرؤکه‌وان و ماموستای تیوری ریژیه‌ی؟ کو‌مونیسته‌کانی ټه‌ورویا و جیهانی پیشکه‌وتوو بیروکه‌ی شوړشی پرؤلیتاریایان رته‌ت کرده‌وه و دیموکراتی هه‌لب‌ژاردنیان به‌ره‌و دادپه‌روهری و تیروپری و ټاسووده‌یی کرده‌به‌رنامه، ټه‌گه‌رچی ماوه‌یه‌ک دواکه‌وتن و به‌حوکمی روونی روانیم بو‌سیاسه‌ت و ناپاشکویی عه‌قلی خه‌لکانی تر، ده‌رکم پی کرد مه‌حاله وه‌رزیر و کریکار باز بده‌نه سه‌ر کورسی سه‌روکایه‌تی ده‌ولت.. درکم به‌وه‌ش کرد که ستالین موجریمه و به‌شیوه‌یه‌کی به‌رفراونیش ده‌په‌رسترا و رای خو‌م لهو باره‌یه‌وه له مه‌جزه‌ری ټه‌ندامانی لیژنه‌ی ناوچه‌ی کو‌مونیسته‌کانی کویه و پارتیه‌کاندا تو‌مار کرد. خوینته‌ری هیژا، ټه‌گه‌ر بو ټه‌م بوونه‌وه‌ره عاقله‌ی که پی ده‌لین مرؤف که‌شوه‌وايه‌کی روونی وا هه‌لکه‌وه‌ی که تیدا ټازادی گوینگرتن له لوژیک و جیاکاری نیوان ټاوات و جیه‌جینکردن و توانا هه‌بی و بی ترسی تاوانبارکردن به‌خیانه‌ت و کریگرتیه‌ی بو‌چوونی ناخی خو‌ی ده‌برې، ټه‌وه‌ی گومانی تیدا نییه ټه‌نجامی ته‌ندروست و پاکز و جیباوه‌ری به‌مقداریکی سه‌رنجراکیش ده‌بی و له‌گه‌ل کاتیشدا زیاد ده‌کا تا وای لی دی که‌س ناتوانی به‌رانبه‌ری بوه‌ستیته‌وه، ټه‌مه جگه له‌وه‌ی ټه‌و ده‌سته‌ره‌وییه‌تاله‌ی شوړشگپری خه‌یالی خو‌یان خه‌لکی شاره‌که‌یان و خزمه‌کانیان له ټه‌نجامی دارماني عه‌نته‌ریاتی بو‌شی نار‌ه‌حه‌تی بی واتادا به‌ره‌می دیتی، نرخ‌ی بیعه‌قلی و بیبه‌هایی و قاره‌مانیتی بیه‌وشانه ده‌داته ټه‌و خه‌لکه.. هه‌موو ټه‌و قوربانیانه‌ی له کاتی هه‌لچووندا دران دژی خو‌یان هه‌لگه‌رانه‌وه و ټه‌وانه‌ی دوا‌ی به‌ندکردن و سووکایه‌تی پیکردن و له‌ده‌ستدانی سه‌رچاوه‌ی رزق و ناچاربوونی بارکردن و مه‌یله‌وه ټاواره‌بوون کو‌لیان دا و هه‌ره‌سیان هینا و بوونه ژماره له بنکه‌کانی لیکولینه‌وه و نازانم چی؟ به‌داخیکی گرانه‌وه ده‌لیم ټیعدامکردنی فه‌د یه‌کې بوو له هه‌وله‌کانی پیشگرتن له توند‌ره‌وی که ده‌سه‌لاتی سه‌رده‌می پاشایه‌تی پی هه‌ستا و له رووی سیاستی زیره‌کانه‌وه هېچ بیانویه‌کی مه‌عقول بو ټه‌وه نه‌بوو. ټیعدامکردنی چوار ټه‌فسه‌ری عاره‌ب و چوار ټه‌فسه‌ری کوریش هه‌له بوو و به هه‌موو پیوانه‌یه‌ک دژی به‌رژه‌وه‌ندی ده‌ولت بوو، چونکه ټه‌و ټیعدامکردنه‌وه‌ک دانانی پشکو بوو له سه‌ر برینی کو‌ن و گومانیش نییه ټه‌و هه‌شت ټیعدامکردنه کاریگه‌ری هه‌ستیارانه‌ی خه‌لکیان له‌پشته‌وه بوو نه‌ک بو ته‌واوی به‌رژه‌وه‌ندی ده‌وله‌ته‌وه بوو، یا جوړه هه‌ره‌شه‌یه‌ک بوو

لهوانه‌ی به‌خه‌یالیاندا ده‌هات به‌رانبه‌ر حکوومه‌ت زماندریژی بکه‌ن... ناشزانم و له‌که‌سم نه‌بیستووه‌هه‌لوئیستی ئینگلیز له‌و باره‌یه‌وه‌ه‌چون بووه‌ه‌ئمه‌ه‌دلیم و ژماره‌ی که‌می ئیعدامکردنی سه‌رده‌می ئینگلیزم له‌به‌ر چاوه‌.. دوا‌ی شو‌رشی 1958 بیستمان و زانیمان چون ژماره‌ی لسته‌ی ئیعدامکراوان به‌رز ده‌بووه‌وه‌ه‌و به‌رز ده‌بووه‌وه‌ه‌و تا وای لی‌هات جه‌سته‌کان له‌سه‌ر شه‌قام ده‌مانه‌وه‌ه‌و و که‌سو‌کاریان نه‌ده‌ویران بیانبه‌ن تا له‌گو‌ردا به‌سه‌ینه‌وه‌ه‌!!

ده‌زانین مرو‌ف پێشده‌که‌وی و ئه‌و زانستانه‌ی له‌باره‌ی دۆزینه‌وه‌ه‌ زانستیه‌کان و ئاشکراکردنی راستیه‌یه‌کان و سه‌رکیشان به‌ره‌و غه‌یب، زه‌مین و ئاسمان و ئاو ده‌گره‌وه‌ه‌، وه‌ک میوه‌ه‌و سه‌وزه‌ه‌و دوکانی به‌قاله‌کانیش ده‌گره‌وه‌ه‌، به‌لام گرژبوونه‌وه‌ی ده‌ماری شو‌رشیگێر و گو‌یته‌دانیان به‌له‌ده‌ستدانی مال و مردنی خه‌لک و فه‌وتانی کیلگه‌ه‌و ئاژهل له‌گه‌ل ئاوازی فیشه‌ک و هاواری بزێ و برووخی و پرسه‌ه‌و شین و گریاندا، له‌پیشه‌وه‌ی خو‌یشاندان و ری‌یوان و بزوتنه‌وه‌ی به‌رته‌سک، به‌ره‌و کاره‌سات و ئه‌نجامی خراپتر ده‌چن چونکه‌ ری‌یوان به‌ره‌و یاخه‌گه‌ری په‌ره‌ی سه‌ندوووه‌ه‌ و خو‌یشاندان بو‌ته‌ شو‌رش و سالانیکی به‌سه‌ردا تی‌یه‌ریوه‌ه‌ تا ژماره‌ی قوربانیا‌نی جه‌نگی نیوان ده‌وله‌ته‌ شو‌رشیگێره‌کان و شو‌رشیگێره‌کان و ئه‌و ده‌وله‌تانه‌ت پشتگی‌ریان ده‌که‌ن له‌یه‌ک ملیو‌نی تی‌یه‌راندوووه‌ه‌ و خه‌سارتی مالیش ملیاره‌ها و ملیاره‌ها مسقاله‌ه‌ زیری بووه‌ه‌، ئه‌وجا له‌یه‌ک به‌ره‌دا چه‌ندین بالی نه‌گونجاو جیا بوونه‌ته‌وه‌ه‌ و به‌رانبه‌ریان له‌یه‌ک گر‌توووه‌ه‌ و هه‌ولی ق‌رکردنی هاو‌ریانی دو‌ینی خو‌یان داوه‌. ئه‌ری ئه‌ی ئیستیعماره‌ تیره‌خۆره‌ خیرمه‌نده‌کان به‌زه‌ییتان به‌و برا‌گه‌له‌دا بیته‌وه‌ه‌ که‌یه‌کتر ده‌کوژن و ئه‌و دۆستانه‌ی په‌کتری ئه‌تک ده‌که‌ن و ئه‌و دراوسێیانه‌ی خه‌به‌ر له‌یه‌کتر ده‌ده‌ن و خه‌لکی تریش له‌و رووه‌وه‌ه‌ که‌حه‌شر له‌گه‌ل خه‌لکیدا جه‌ژنه‌ه‌ تیکه‌لیان ده‌بن ئه‌گه‌رچی ئه‌و چه‌شره‌ به‌ره‌و دۆزه‌خ و خراپترین ئه‌نجامیش بی... ئه‌ی ئه‌وانه‌ی سالانیکی دوور و دریز به‌شه‌یتان ناومان ده‌بردن وه‌رن بینه‌ ناو‌ریوانی برایان و دۆستان و دراوسێیان و خه‌لکی تر که‌له‌ (ان)ی قافییه‌ی کو‌تایی لاینداوه‌ه‌نا به‌شیتی و فیتنه‌یی و مه‌رگ کو‌تاییان دی..

پێشکه‌وتنی مرو‌ف له‌بواری زانست و هونه‌ر و ئه‌ده‌ب و بیناسازیدا، به‌لگه‌ی هه‌ره‌سه‌پنانیته‌ی به‌ئه‌تککردن و ویرانکردن و پێشکه‌وتنی فیلبازی و سه‌رجه‌له‌کردنی کو‌یر به‌ره‌و (ئه‌سه‌فه‌له‌سسافلین): ئه‌و سه‌رکرده‌ به‌ریزه‌ زۆلانه‌ له‌پاکزی و راستگو‌ویی بیزارن و به‌کزه‌بای به‌ره‌به‌یان ده‌خنکین.. ئه‌وه‌ی جی سه‌رنجه‌ ئه‌وه‌یه‌ ئه‌گه‌ر گه‌لیک دواکه‌وتوو و په‌رته‌وازه‌ و بی‌هیز بی و کو‌مکاری په‌ک ده‌وله‌تی نه‌بی، واته‌ شه‌ریه‌تی ئیوده‌وله‌تی نه‌بی و له‌نه‌ته‌وه‌ه‌ په‌رژوووه‌کاندا دان به‌بوونیدا نه‌ندرابی، گه‌لی وا ری‌ه‌ویکی سیاسی وا ده‌گریته‌ به‌ر پیچه‌وانه‌ی هه‌موو لوژیکی و به‌ره‌ژوه‌ندییه‌که‌ چونکه‌ ئیراده‌ی خو‌ی له‌ده‌ستی خو‌یدا نییه‌ تا له‌چاکه‌کاریدا بیخاته‌ کار، چونکه‌ چاکه‌ه‌و شه‌هامه‌ت و که‌رامه‌ت و شتی وه‌ک ئه‌وانه‌ به‌مه‌سه‌رفن و هه‌ولدان له‌بن دیتن و مه‌ودای هه‌لب‌ژاردن به‌رته‌سک ده‌که‌نه‌وه‌ه‌، ئه‌وه‌ش روونه‌ که‌زه‌حه‌تترین ری‌گا بو‌ ده‌سته‌به‌رکردنی خیر و خو‌شی و ئاسووده‌یی به‌بیگومان ری‌گای سیاسه‌ته‌، ئه‌وه‌ش له‌به‌ر دوو هۆکار یا زیاتر: هۆکاری په‌که‌م ئه‌وه‌یه‌ بنه‌مای کاری سیاسی به‌شداریکردنه‌ له‌را و بو‌چوون و بریاردان، هه‌روه‌ها باشداریکردنه‌ له‌کار. ره‌نگه‌هه‌بی به‌دوا‌ی ده‌نگی زۆرینه‌دا بروا، بی ئه‌وه‌ی که‌مینه‌ باوه‌ری پی بی. هۆکاری دووهم نه‌هاتووی و رووکه‌شی و که‌متوانایی بیرکردنه‌وه‌ه‌ و لیکدانه‌وه‌ی ئه‌و کادیرانه‌یه‌ که‌ده‌سه‌لاتیان به‌سه‌ر حیزبه‌کاندا هه‌یه‌ (که‌خو‌یان له‌بناغه‌دا له‌ناو خه‌یال مه‌له‌ ده‌که‌ن). حیزبی سیاسی له‌ده‌وله‌ته‌ دواکه‌وتوووه‌کاندا، کار له‌سه‌ر (مه‌عیشه‌ت) ناکه‌ن، به‌لکو‌ کار له‌سه‌ر خه‌یالاتیک ده‌که‌ن سه‌رچاوه‌یان له‌ناو دواکه‌وتووواندا نییه‌. بو‌خو‌شبه‌ختی ئه‌و سه‌رکرده‌یه‌ به‌بالی (عه‌باسی کورپی فرانس) ده‌فرن، زۆربه‌یان نوسخه‌یه‌کی به‌یانی کو‌مۆنستی مارکس و به‌رنامه‌ی لینین (ترۆتسکیشی له‌گه‌لدا) ده‌گوازنه‌وه‌ بو‌ شو‌رش، شو‌رش و هیچی تر. له‌به‌ر ئه‌وه‌ سه‌یر نییه‌ دامه‌زراندنی حیزبکی سیاسی له‌کوردستان و ولاته‌ دواکه‌وتوووه‌کانی وه‌ک خو‌یدا نه‌گونجاو بی و سیاسیه‌ شو‌رشیگێره‌کان په‌ک خشتیان نییه‌ بخریته‌ سه‌ر دیواری



چه وتو چیلوه و بو یان هه لئا که وئ حزینکی وهها دامه زریئن به نامه که ی بو به ره هه منهینان و دابه شکردنی به ره هه بی. هه ممو ئه وانهی به دووی فه یله سووفی (بژی و برووخی) دا ده رۆیشتن خه یالیک ختوو که ی هۆشی ده دان ئه وهش ئه وه بوو ده ست به سه ر سهروه ت و سامانی ده له مه نده کاندای بگرن ئه وهش له واقعی کوردستانی ئیمه دا که مه و به شی بژیوی دوو مانگ یا سی مانگ، تو بلی سالیکی هه موان نا کا. ئه وا به شی سالیکیشی کرد، ئه دی دوای ئه وه! ده ستخه رۆیی ئامانج و پاشه رۆژ نه بی، به هیچ شیوه یه ک هیچی تر نییه. حیزبه باوه کانی کوردستانی ئیمه له و قوره نین که حیزبی کومه لگا پیشکه وتوو به بو ژوا بووه کانی لی دروست بوونه. خه لک له فه ره نسا یا ئه لمانیا لیکدانه وه یان بو ئه نجامی حیزبه جیاوازه کان هه یه و دا هاتیان به و ئه نجامانه ده پیون ئه و جا ده نگ به و حیزبه ده دن که زیاتر له گه ل به رژه وه ندیاندای بگونجی. حیزبه کانیش (وه ک هه ر خه لکیکی تر له گه ل به رنامه ی حیزبی خو باندان). شیوازی پرو پا گهنده له ولاته پیگه یشتوو ه کاندای زمان و قه له مه و له ده وه له ته به شو ر شگپر بووه کانیش (ئه عوزوبیلا) فیشه کیکه له په ناوه و ده مه تیغیکه به دزییه وه. پیویسته شایه دی ئه وه بو سه ر کرده شو ر شگپر ه کان بده ی که زیره کن چونکه به هۆی زوری تاقیکردنه وه وه فیر بوون هه رچی سهروه ت و پله و پایه و خو شگوزهرانی لایه قی حیزب بی بو حیزبه که ی دا بین بکه ن. به لام زۆریه ی تاقیکردنه وه ی رووداوه کان ده یسه لمینن که هه ر بینایه ک له سه ر بناغه ی نا هه موار دروست کرابی هه ره س دینی و هه ندی ده مر ن و هه ندی ده ر یاز ده بن و به رزیک نزم ده بی و نزمیک به رز ده بی یا شتی وا روو ده دا که چاوه پروان نا کری. هه تا رۆژی ئه مرۆ ده نگی زن له حیزبایه تی و شو ر شگپریتی و لیبرالیتی و دابه شکردنی زه وی و سسته می باج و شیوازی دامه زراندنی حکومه تدا نییه. ره نگه مایه ی دلخۆشی ژنی کورد بی ئه گه ر باسی نا ره وایی هه لپژاردنی چه ند سالیکی پیش ئیستا بکه ین چونکه جگه له وه ی وه ره قه که ده خرایه کیسه وه و ده ر که وتنی ژماره ی نوینه رانی ئه م لست و ئه و لست و دانانی مانگانه بو ئه م و ئه و و شتی له و با به تانه، پرۆسه ی هه لپژاردنه که هیچ نرخیکی نه بوو. وه زا ره تی به رگری چه قویه کی نه بوو پیازی پی پاک بکا له کاتی کدا پیشمه رگه ی دوو حیزبه رکه به ره که له ته وقی سه ره وه تا بنی پی چه کدار بوو و ئه و چه که ش ئه و سووده ی هه بوو ژماره ی کوژرا و و براین دار و مالویرانان و تیکشکاندن پیوه ندی خزمایه تی و لاوازیوونی زانست و کزبوونی ئینتمای نه ته وایه تی زیاد بکا و ئه و لایه نه ئه ریتیا نه تیکشکینی که مرۆف له که متیار و گورگ و زییرا جیا ده که نه وه. ئه گه ر بلیم رووداوه کانی هه لسو که وتی نیوان یه کیتی نیشتمانی و دیموکراتی کوردستان ناوه رۆکی ناو نیشتانی ئه م کتیبه ی به رجه سته ده کرد که شیتخانه یه پیت سه یر نه بی. بو ژنان و بیتوانا کان خیر و شانازی بوو که ده سه لاتدار و دابه شکه ری کاره سات ئاوری له نه دانه وه و هه زار شوکر و سوپاس که ئه وانه لاواز و هه ژار بوون و کاریگه رییان له سه ر ته رازووی هیز نه بوون.

بی ئه وه ی به دوادا چوونم بو نووسینی ماتریالسته گه وره کان و مامناوه ندییه کان له باره ی ورده کارییه کانی کومه لگا وه هه بی، سه رنجم داوه له زۆریه ی هه ره زوری را و بو چوونه کانیاندا هۆکار بو زیده بایی ده گپرنه وه که له بازاری کرین و فرۆشتن و به کارهینان و شتی له و با به تانه وه دی، ئه و تیۆرییه به رای من، نا به حوکمی واقع، سه ره له به ری هه ر له بناغه وه ره ت کراوه ته وه. له رۆژی پیکه اتنی کومه لگه وه خواستی قازانج بو دا بینکردنی پیداویستییه کانی ژبانی خیزان و ته نانه ت تاکیش، ناوه رۆکی شارستانه تی و پارێزه ری بووه و ئاوه اش ده میتیته وه تا رۆژیکی خواستی قازانج پیویست نامینی و ته نانه ت له گه ل پیشکه وتنی کومه لایه تیدا ده بیته قورساییه ک سه ده یه کی تر. دوو سه ده ی تر... هه زار سالی تر مرۆف ره تی ده کاته وه. خاوه ن با به ت یا خزمه تکردن یا خاوه ن هونه ر یا ته نانه ت ده نگخۆشیش هه ول ده دا که ره سه که ی خۆی به نرخیکی بفرۆشی له وه زیاتر بکا که لی سه رف کردوه ده نا کاره که ی ده بیته جو ره بیعه قلییه ک و ته نانه ت ئه گه ر فرۆشیار ده سته برداری قازانج بیی کومه لگه ش تیکده چی چونکه به رده وامبوون له سه ر فرۆشتنی بیقازانج و گۆرانگوتنی بی به رانه ر ده بیته هۆی

ئىفلاسکردن و مالىۋىرانىيان و ئىتر شىلم و رادىۋو و تەماتە و مەچىر لە بازاردا نامىنن و بازار دەبىتتە ئەشكەوتى چۆلۈھۆل.. گۇرانىبىزىش يا لە برساندا دەمرى يا ناچار دەبى راۋى رىۋى و كەروىشك بكا يا بەرى رۋوھ كى كىۋى برنى. بە كورتىيەكەى، شارستانەتى ھەر لە سەرەتاۋە و بە تال و كرمىئەۋە قەردارى كرۋكى قازانچە جا با ناۋى (زىدەبايى) يا (نەفرەتى فیرعەونەكان) يا (ژەھرى غەدر و خیانەت) يا (خەلەتاندنى ئىستعمار) بى - قازانچ پىش ئىستىعمار ھەبوۋە بەلام زەرەرى نىيە تاۋانى ئىستىعمار لە ھەزار و دووسەد سالەۋە بدرىتە پال بازارى شورجەۋە. من باۋەرم بە تواناى زانست و تەكنىك ھەيە لە پاشەرۋژدا كۆمەلگەيەك بەرھەم بىن دەستبەردارى زىدەبايى بىي وھاۋنىشتمان خانۋى حكومەتى پى چاكتر بى لە خانۋى تايبەتى خۋى ئەگەر ھەردوۋيان لە داىنكردى پىداۋىستىيەكانى خىزاندا لە يەكترەۋە نىزىك بن.. خەلكى ئۆتۆمبىلى تايبەتى رەت دەكەنەۋە چونكە ئۆتۆمبىلى حكومەت ھەمان ئەو خزمەتە دەكا كە لە ئۆتۆمبىلى تايبەتى چاۋەرۋان دەكرى و بە مەسرەفى كەمتر و بى گەراج و رۋن و بەنزىن..

لە بابەتى زىدەبايىدا بىانۋىيەك يا مەتەلىك يا ئالۋىيەك ھەيە شىكردەنەۋە و پەى پىبىردنى لە لايەن ھىچ دانا و زانايەكەۋە نىيە كە ئەتۆم شەق دەكا و ئەمەش نموۋە:

- ئەحمەد گۈلى ھەمەرەنگ و ھەمەجۋرى چىن و كىرنىيە چەپكىكى ئەۋپەرى جوان ئەۋجا بە دە دىنار فرۆشتى.
- مەحمۇد گۈلى چنى و كۋى كىرنەۋە و بەستى و ھەۋلى دا، چەپكەكەى قىزەون بوو و كەس بە يەك درھەم نەيكرى.
- كىژىكى جوانكىلەى رۆحسوۋكى ئەكتەر بۆ رۋلىكى لە شانۋگەرىيەكى كورتدا دە ھەزار پاۋەنى ۋەرگرت.
- كىژۆلەيركى جوانكىلەى رۆحسوۋك لە تەمسىل نازانى بە 500 دىنار بوۋە كۆمپارس.
- كىژىكى تر كە نە جوانە و نە تەمسىل دەزانى دەرگرا.
- يەك كىلو ئاسن لە لايەن (س) ھەۋە كرايە ئوتوو و نرخی ئاسن يەك دىنارە و ئوتووۋەكەى بە 500 دىنار فرۆشت.
- كىلۋىك ئاسن ھەلە لە ئامادە كىرنىدا رۋوى دا و ۋەك ئوتوو رۋلى نەما و خاۋەنەكەى فرەيدايە زىلدانەۋە.
- ئەندازىرىك خانۋىيەكى بە پىي ۋىستى خاۋەنى و تايبەتكارى دروست كرد ۋە پەنجا ھەزار دىنار فرۆشرا.
- ئەندازىرىك خانۋىيەكى دروست كرد دىۋارەكانى خوار بوون و كەس نەيكرى.
- يوسف خەتىكى جوانى سەرنجراكىشى نووسى و ھەزار دىنار خەلات كرا.
- يۋحەننا خەتىكى نووسى و سەرنجى كەسى رانەكىشا و لە رقاندا دراندى.
- كرىكارىك لە كاتى دىارىكراۋدا ئامادە دەبوو و بە ئەمانەتەۋە كارى خۋى ئەنجام دەدا.
- كرىكارىك لە كاتى كار كىرن دوا دەكەوت و لە كاردا زەغەلى دەكرد.
- كەشتىيەكى ئەتۆمى ھەموو شتىكى سەرسورھىنەرى تىدايە و ئەگەر يەك دوو سال لەگەل پىشەكارانىدا سەرف بكەيت تا بزانى بە چ نرخیك دەفرۆشرىت تا لە ئەنجامدا بزانىت زىدەبايىەكەى چەندە و بە ھىچ ناگەيت و ئەگەر پىسار لە كرىكارانى كارگەكە بكەيت كەس ناتوانى ۋەلامت بداتەۋە. لە كەشتىيەكەدا يەك مىليون لايەنى جىاۋاز ھەيە لە شتى ھونەرىيەۋە بگرە كە دەگاتە ئاستى جادوو تا دەگاتە پلىكانە كە پايانتىن كرىكار دروستى دەكا... ئەدى چۆن خەلاتى ئەندازىاران دەكەيت؟ بە چى و تا چ ئاستىك؟

ئەدى چۆن نرخى تىرىك دەستىشان دەكەيت كە پىش وەرزی پەيدا بوونى تىرى، بە ھۆى گىرنگىپىدانی رەزەوانەو دەگاتە بازار؟ ئەدى نرخى تىرى ئاسایى كە لە وەرزی خۆیدا پەيدا دەبى، ئايە رەزەوانە كە رەنجەدەرە يا ئەویش خویتمزە؟ بە چ پىوانەيەك كىرى بەرگدوورىكى لىھاتوو ديارى دەكەى بە بەراورد لەگەل بەرگدوورىكى مام ناوھندی و يەككى ئاستنزمتردا و يەككى تر كە لە قوماشە كە دەدزى؟

دەتوانىن لە پىشاندانى نموونەى وادا كە لە شارىكى نيو ملىون كەسدا كۆتايى نىيە بەردەوام بىن. تۆبلى كىرى ئەوھى كە زىدەبايى تىدا نىيە و ئەوھى زىدەبايى تىدا ھەيە چەند بى ئەگەر كارە كە ھەرھەسى شەو بى و پاكزى ئەمیان و پاكزى ئەوانى تر چۆن دەپىورى و پى تى دەچى ئەوانە لەگەل ئەوھشدا كىركارن چەوسپنەر بن!

سەير و سەمەرەيە! بىرمەندىكى چەپرەو لەلىكدانەوھى مېژوودا لايەنگرى كىركارە و پىي وايە خالى زوولمى سەر كىركارى دۆزىوھتەوھ و ناوى ناوہ زىدەبايى لە كاتىكدا سەد و پەنجا سالى دۆزراوھتەوھ و بۆتە ئاينىكى ماتريالى و لاي چەپەكان پىرۆزى دەورى تەنيوھ و تەرازووى ھىزى بە دامەزراندنى دەولەتى كىركار و وەرزىر، كە پىي دەگوترا سۆفەت، گۆرى و نىزىكەى ھەفتا سالى ژيا كە زۆرتىر قىنى لە ئازادى بوو، ئازادى سەرى دەسەلات نەبى. لەگەل كىركارندا توندوتىز بوو و لەگەل وەرزىرانىشدا توندوتىز تر بوو و لە ھەموو دەسەلاتىك كەمتر گىرنگى بە ئاسوودەيى بىتاوانان دەدا، ئەوجا ھەرھەسى ھىتا بەلام دەرويشەكانى لە رووبەرىكى زۆر فراوانى زەويدا ھەتا ئىستاش بە يادى ستالين حالىان لى دى و ئامانجە خەيالىەكان لاي دەستەيەكى فراوانى خاوەنى كەمترىن توانا و سامان و پلەوپايەى كورد و ھەا جىگىر بوون سوورن لە سەر وابەستەبوون بە زىدەبايەوھ وەك بزويتەرى شوپشى ھەزاران و دەربازبوونى غەدرلىكراوان لە كاتىكدا چەپى ئەوروپا دەيان سالى، لە بنەرەتەوھ دەستبەردارى شوپشى چىنايەتى بوونە و رىبازى دىموكراتى (بۆرژوا)يان بۆ پاشەپۆز ھەلبىزاردوھ! ئەگەر چەپرەويكى كورد بۆى رەخسا نموونەيەكى راگەياندنى مېژوو لە بارەى مەرچەكانى سىستەمى كۆمۇنىستىيەوھ بخويىتتەوھ، دەبىنى ئەوھى لە ھەموو شتىك بۆ ئەو سىستەمە پىويستىرە ژىرخانىكى بەھىز و رابردوويەكى يەك دوو سەدەيى شارستانەتى و پىر بوونى بۆرژوايە، دواى ئەوھ سۆسىالىزم لەبەر ئەوھى تواناى بەدەنگەوھچوونى ئەو واقعە پىشكەوتوھى نىيە كە بە بى كەمترىن ھەلچوون و ورتەيە، بە پىي ياساى پەرلەمان، داواى چەسپاندنى يەكسانى بۆ ھەموان دەكا. ئەگەر چەپرەوى كورد ئەو راستىيە تۆقىنەرە بىنىنى حالى لى دى و گىركانى توورەبوون لە بۆرىيەكانى خويىندا دەتەقىتەوھ و تەرازووى راست و چەپ ژىرۆزور دەكا و تىكەليان دەكا تا ھەموويان بىنە ھەيزەران و قامچى، ئاگر لە سەر پىشتى مرؤف و مانگا دەكاتەوھ تا رۆژىكى تەزووھ ئاگرىنەكەى خۆى بەتال دەكاتەوھ و سارد دەبىتەوھ و دەبىتە كۆمەلى گۆشت و ئىسقان و پىستى بە سەر يەكدا كەوتووى بى رۆج. چەپرەو دەبىنىن لە ھەر ولايتىكدا دروشم و ھىتافەكانى لى قەدەغە بىرىن مېش لە لووتى خۆى پاس ناكات و ئەگەر كەشوھەوايەكى گونجاوى وەك ئەوھى سلىمانى و ھەولپىرى بۆ ھەلكەوئى، خەلكى خۆى كۆدەكاتەوھ كە ژمارەيان بىست سىي كەسىك يا سەد كەسى سەردەمى برەوسەندنى ئەو رۆژانەن كە لە كەركووك و موصل خەلكيان بە پەت رادەكىشا و دروشمى (عاش زىمى عبدالكرىمى، حزب الشىوعى بالحكم مطلب عظمى) شەو و رۆژ دەنگى دەدايەوھ.. بە چاوى خۆم دىومە گەنجى راپەرىو لەدۆزەخى نەفامى و ھەلچوون ھاتۆتە دەرى و لە مونسەبەيەكدا خەنجەرى ھەلكىشاوھ بە ھاورىكانى گوتوھ: من بۆ قەسابخانەيەك ئامادەم تىايدا نەتەوھىيە خائىنەكان لەناو بەرىن، ئەوھش لە تۆلەى لافىتەيەكى نەتەوھىيەكان كە لىي نووسرابوو (بەرگدوورەكانى كوردستان خىرھاتنى فلانە كەس دەكەن) ئەوجا دايانگرت و لە خۆليان وەردا و ئەگەر كەسىكىش فەزەى كردبا مەسەلە كە گەرە دەبووھ.. كوردستان ئەو كۆلانەى تا ئاستى شىتبوون دەوروژاند و دەتگوت نىشتمانى كورد لەناو ھەموو

نیشتمانانی دنیا دا یہ کپارچہ یی چینی کریکاران له عیراق و ئیران و تورکیا.. کهرکهرت ده کرد.. خواجه له قهومه کهم بیوره چونکه نازان!!

مهسه له ی زیده بایی به کیکه له و بابه تانه ی ئه و نووسه رانه داگیر ده کا که بیر له کاره ساتی به هه له بردنی تیوری زیده بایی ده که نه وه، چونکه قوولاییه کی هه یه به قوولایی میلیاردها له و به شه رانه ی که باوه ریان پئی هه یه و به رینییه کی هه یه کات و شوین و مرؤف و ته نانه ت (نازه لیش) ی به بی ئامانج و کوتایی تیده چی و ته نانه ت سه ره تایی کومه لگه ی مرؤفیش ده گریته وه. ئه گهر به قودره تی قادر بزویتی زیده بایی ره ت بکه یته وه کومه لگه ی مرؤف و شاری مرؤف و شارستانه تی مرؤف و دابه زینی مرؤف له سه ر مانگ رپی په یدابوونیان نه ده بوو و ته نانه ت گه مه ی تاو له و سیباز و حه کایه ته کانی مه لا نه سه ره دین و لیتانی شله ی شیلیم په یدا نه ده بوون و مرؤف ریزمانی نه ده زانی و نه یده زانی تا سه د بزمیرئ و ته نانه ت باوه ر ناکه م ئه و ژمارانه ی ده یانناسین رپی له دایکبوونیان ببوايه ئه وهش له بهر ساکارترین هو که خوا خه لقی کردوه ئه وهش ئه وه یه وزه ی قازانج خه لکی بو مشه خوری به دهوری یه کتردا کو کردوته وه و ته نانه ت له گرنگی زیده بایی پارا و نابم: ره نگه به جو ره له خو بردنیکه وه و بو نیزیک کردنه وه ی بابه ت له بوچوونه مه عقوله کانی خوینته ر بلیم ئه گهر بوونی تاو له بووندا نه هیلئ پنیویست نامینی بلئی گوشتی ماسی و قیره ی بو ق و حه وت ده ریاکان و بارانی ئاسمان و به فری هه ردوو جه مسه ره که و بیر ی ئیرتیوازی و فرمیسکی چاو و ته رپی لیک و... و... تا کوتایی ملیونان (و) هیچیان بوونیان نایی. وینه که نیزیکتر ده که مه وه و زیده بایی به راکیشانی زهوی ده چوینتم که ئه ویش بوونیکه هه ستینکراوی نییه و ئه گهر نه شبوايه زهوی به دهوری خو ردا نه ده سوورایه وه و لاری ته وه ری زهوی نه ده بووه جیگای باس چونکه راکیشانی زهوی بنه مای لاری و نالاری ته وه ر و دووری ته ستیره جیگیر و گه رۆکه کانی له یه کتره وه دروست کردوه. له گه ل خوتدا هه ول بده جیگایه کی تر له و جیهانه دا بو مانگ ده ستنیشان بکه ی ده بینی ناتوانیت. ماوه ته وه بلیم وابه سه ته بوونی مارکسی به زیده بایی نه فره تییه وه له شیکردنه وه ی میژوودا به ته میکی سو فیکه رانه ی غه بیی داپوشراوه و له بزوین و به ربه ست و دژبه ری تری داده برئ و ئه وهش له مرؤفدا جیی سه رسورمان نییه چونکه یه کی خانووه که ی ده فرۆشی و به باوه ره وه ده چپته گه مه ی ره یسه وه. ته نانه ت ئه و گیاندارانه ش که هوگری به شرن له گه ل ره فتار و خوو گه لیکدا رادین و بیان ئاسووده ده بن. له یه کی له ساله کانی هه لچوونی مارکسیزما به چاوی خو م له کو یه دیتم پیاویک جگه ره ی له فی ده پیچایه وه (ده یانگوت تووتنه که ی له چا کردنی تووتن دزراوو) و ده یگوت: داکي ئه وه وا وا لی بکه م بلئ کورد ئه ممه یه.. به و قسه یه ی جه ختی له سه ر تیورییه که ی ستالین ده کرده وه که چه ند مه رجیکی نه ته وه بوونی بو گه لان دانابوو و یه کی له و مه رجانه ئه وه بوو نیشتمانی تایبه ت به خو ی هه بی. کومونسته کان دابه شبوونی کوردستانیان به سه ر سی به شدا کردبووه به ربه ست له به رده م نه ته وه بوونی کورددا. وه لامی من بو ئه و کوفره زه قه ئه وه بوو که کورد به و دابه شبوونه مافی هه یه سی ده وله تی هه بی و هه ر به شیک له و سییه خاکیکی وابه سه تییه به وانی تره وه و گه لیکیان تیدا ده ژئ که له نیشتمانی خویدا که مایه تی نییه.. نه فره تی میژوو و نه فره تی نه فره تکه ران له وانه بی که درو هه لده به ستن و بوختان ده که ن و داتاشین ده که ن و ره و اج به هه له کاری وا ده دن که مرؤفیک ریزی که رامه تی مرؤف بگری لووتی خو ی له به ریان ده گری. به لام سه یه له وه دا بوو مارکسییه کان خه سله تی نه ته وایه تییان له و ئه لمانیانه نه ده سه نده وه که له ئه لمانیای رۆژه لات ده ژیان چونکه ئه وانیان وا دانابوو دانیشتوانی به هه شت بن و له ئاوی که وه سه ری ده خو نه وه.

ئه و چه واشه کارییه ی دهوری ده ماغی نیمچه به شه ری باوه ردار و بیباوه ر و مارکسی و ده رویش و شه یدای له نجه ی جوان و ده لالی هاواری دلگیر ده گری، به هه موو رینه کیاندا ده با رپی راست نه بی و به ره و هه موو ئامانجیکیان ده با روونا کایی نه بی: ئه وهش زورزانی ناوی چانکه ئه رکی چه واشه کاری ئه وه یه ئامازه بو جییه ک بکا

مه بهست نیه، به لّام ئەو داخەى كه ده بێته سه ربارى داخه كانى چه واشه بوونى ئەوانه ئەوه یه زۆر زانانى به شه ر جلى ئەوان له بهر ده كه ن و به زیاده رۆیه وه باوه ریان به لای خۆیاندا ده بن تا دایانده دۆشن و ته راییان ده مژن و بۆ مه بهستی خۆیان رایانده په رێتن و كه گه یشتیشه مه بهستی خۆیان، وه ك تو یكله گو یز تو و ریان ده دن.

جیى خۆیه تی لی ردها ئەوه بلیم زۆر حالهت هه یه به حاله تی زی ده بایى ده چی، وه ك ئەوه ی به قال میوه له كینلگه بكری و به نرخى كى بفرۆشى كه له نرخى كرى نه كه ی زیاتر بى چونكه ناچاره مه سره فی گواستنه وه و قازانجى كه پى بژی بخته سه رى. رهنگه میوه یه كى نایى ده ست بكه وى دو و قات قازانجى لى بكا. ئایه ئەو به قاله خویتمزه؟ ئەدى ئەگه ر ته نها به كرىكار و وه رزىرى بفرۆشى خویتمزه؟ ئەدى ئەو كرىكاره ده بێته چی ئەگه ر رۆن و برنج و نى سكى بۆ به قاله كه هه لگرت و پارەى زیاترى له كرى ئاسایى وه رگرت؟ یا كرىكار له ره گه زى بۆرژواكان نیه؟ ئەدى ئەگه ر بۆرژوا ئیفلاسى كرد ده بێته چی؟ ئەگه ر كابرایه ك ئەمانه تى كى بۆ شارى كى تر به كابرایه كى چه كداردا نارد چاره سه ر چۆن ده بى؟ ئەگه ر چه ك هه لنه گرى؟.. له هه ردوو حاله ته كه دا كرى یه كه یا دوو شیوه یه و رێزه ی جیا وازیان چه نده؟ كه سى له ماله كه ی خۆیدا، به كرى هه رزه كاران فى رى خه ت و قورئان ده كا: شیركو له سه ره تا وه و ناموزا كه ی له كو تایى لسته كه دا دى.. ئەو دوو كرى به چۆن ده بن؟ دوو سو ار پى شى ر كى ده كه ن و له سه ر خه لاته كه پى كدین: رى پى كه اتن و رازى بوون به مى قدارى خه لاته كه هه یه یا برا وه خویتمزه و دۆرا و وه ك كرىكار خویتى مژرا وه؟ خۆ ده زانین كرىكار به پى كه اتن له گه ل خا وه نكاردا كار ده كا به لّام زی ده بایى هه ر وه ك خۆى رو كنى كه له رو كنه كانى چه جى ماترىالى و له ئەستوى بۆرژوا دا ده مینتیه وه.

گرنگى و مه ترسى (زیده...) له خودى مار كسى زما به گرده برى دياره چونكه ده زانیت هه موو سه رده مى پى شى مولكدارى تى كو مۆنى زى سه ره تايى بو وه و مه رجى ش نیه ئەو كو مۆنى ستیه نا و برا وه داد په روه رانه بو وى. به هیز توانیوه تی به شی لاواز زه وت بكا یا ئەو قه له ره شه ی لى بفرى تى كه را وى كردو وه، واته ئەو حاله ته ی كه زی ده بایى تى دا نیه، به و پى به پالنه رى به ده سه ته تى قازانج یه كه م رو و نا كایى بوو له سه ره رى پى شى كه وتى كو مه لایه تى دا چونكه را و، بۆ نمونه، كارى كه مرؤف و گورگ و رى وى... ئەنجامى ده دن و زى ره كى به كى له را ده به ده رى نا وى به لّام ئەگه ر مرؤف له پى شى سه رده مى زی ده بایى را وى بكر دایه نى چى ره كه ی به شتى كى تر ده گو رپیه وه كه پى وى ستى پى بوو. به وه ش زى رى به كى ده ر خستو وه نیه مه و داى نى وان را و و زی ده بایه و مه رجى ش له و گو رپینه وه یه دا كه نى شانەى زى ره كى بى ئەوه یه له ئەنجامى رازى بوونى كى ئازا دانه وه بو وى و مه به ست قازانج بو وى نه ك به رى كه وتنى كى كو ترانه.

ئازەل بۆ خۆپارىزى و به رده وامى وه چه و په یدا كرنى خۆراك ره فتارى خۆیان هه یه: فى لى ساكار بۆ په یدا كرنى خۆراك، په ناى بۆ ده بن، وه ك ئەوه ی پشيله بۆ را وى مشك خۆى به مردو و پى شان بدا، یا رى وى به ك چالى ك هه لى كه نى تا ئەگه ر گياندارى لاوازى تى كه وى نه توانى لى ده رچى یا قه تى به ك بۆ پارستى به چه كه كانى، كه پشيله یا ساگى كى لى په یدا ده بى خۆى به نه خۆش پى شان ده دا تا ته ماح له خۆى بكه ن، ئەوجا به دم پى شان دانى لاوازى به وه دوور ده كه وى ته وه و ئەو پى شى دووى ده كه وى و نه ده بگاتى نه لى هى واپرا و ده بى.. فى لى ساكار كه ده لاله ت له زى ره كى بكا و گيانداران به كارى ان بى نى گه لى زۆر ن به لّام نابنه بنه ما بۆ فى لى گه ره تر. بارى خۆم بۆ دۆزى نه وه ی رى ده ربا زبوون له كو مۆنى زى سه ره تايى قورس كردو وه و جگه له رى (قازانج) و (زیده بایى) كه دو وه مى شى وه یه كه له شى وه كانى قازانج، هى چى ترم چه نى گ نا كه وى. ئەمه بۆ ده ر خستى هى زى قازانج ده لى م له پى شى كه وتى شارستانه تى دا، چونكه هه یه خانو و بۆ خۆى دروست ده كا و نای فرۆشى و زی ده بایى، ئەگه ر راست بى له وه دا هه بى، رى تى تى ده چی نرخى كه ره سه به رز بى ته وه و خا وه ن خانو وه كه له وه زیاتر سه رف بكا كه چا وه روا ن

دەكرى ئەوجا ھەرزانى دەبى و نرخی كەرەسە دادەبەزى بە خانوو كەشەو، لەو ھەدا زىدەبایى شاراوھىە و تا رۆژىكى خانوو كە تىكدەچى كەس نابزوتى. ئەو بازرگانى وابەستەى و جۆرە كشتوكال يا قوماش يا ئاژەل يا مەكىنە.. يا.. يا.. كەم نىن كە زەرەريان لى كراوھ و كەسپش گلەبى لە خەلكى تر لەو زەرەرانە نەكردوو. لە راستىدا كرىكاران، تا ماركس بە بىرۆكەى زىدەبایى ھەك بزوتتەرىك لە دژى بۆرژوا مېشكى پىر نەكردن. بىريان لە زىدەبایى نەكردۆتەو. ئەگەر سەرانى حىزبى بەلشەفى شۆرشىيان بە شىوھى جلەوسازى ئاراستە نەكردا، كرىكارى شۆرشگىر لەوھە زىاترى نەدەزانى دەست بە سىر مالى دەولەمەنددا بگىرئ و لە واقى دواكوتەبى ولاتەكەماندا دەستپىشخەرىيەكى شارستانىمان لە كرىكار و ناكرىكار نەديوھ و ئەو ھەندە بەسە كە (رۆشنىر!!)ن، كاتى فرسەتى سىاسى ئەوھەيان بۆ ھەلكەوت ئارەزوو تىر بگەن و وىستى خۆيان بسەپىنن، بەرەو مەيلەو نەخوتىندارى گەرانەوھ.. ھەى لەو شۆرشگىرەى كە دەسەلاتى بەدەست ھىنا، ھەموو ھەموود و دىوار و پىرۆژە و ئامپىرىكى كە ھەلكەندى، ھەلكەند و بە نرخی خۆل فرۆشتى.. بىناى پىشكەوتوويان رووخاند و وىرانەكەيان فرۆشت و جەماوھەرى نەفامىش لەو كۆمىدىيە ناخواییەدا بەشدارىيان كىرد و لە كاتى چوونە ژوررەوھەياندا بۆ ناو بىنايەكى ئامادەى تالانكردن كە لەگەل تۆپدا وىران بىوو، لە تاو نىچىرىكى قەلەو رۆحى خۆيان دەخستە مەترسىيەوھ، ئەگەر نرخی كەى لەدەستدانى باسكىك يا لاىەكى شەوئەلەش بووبى.. پىرۆژەى كە سەر رووبارىك كە پىر لە يەك مىليارد دىنارى تىچووبوو بە دە مىليون كەمتر فرۆشرا.

گوتوويانە شۆرش ھەك داغكردن دواچارەسەرە، ئەوھەش قسەبەكى بەجىيە و پىاوى عاقل دايانرشتووھ و باوھىر دەكەم ئەوانە نىازىيان چاكەى خەلك بووھ و ئەگەر سەر كىرەبەت شۆرشىيان بگىردا كەمترىن توندوتىزى تىدا دەبوو، بەلام: جەماوھەرى راپەريو بۆ گۆرىنى دەسەلات دارىزەرى ئەو قسەبە نىن و لە ئاستى عەقلى ئەوان و نەرمونىيانى رەفتارى ئەواندا نىن و دەتوانم بە دلنبايەوھە بلىم ئەوانەى ھەلرژاونەتە سەر شەقامەكان ئەو پاروھەيان پى خۆشە لە خوین ھەردرابى و دوكانى سووتاويان پى چاكە.. جەماوھەرى بەغدا لە 14ى تەمموزى 1958 مالى بىنەمالەى پاشايەتى و نوورى سەعەدىيان رووخاند و چاكتر بوو ئەو ماندوووبوونە نەدەنە خۆيان كەچى ماندوووبوونى خۆيان بەوھەش زىاد كىرد لاشەكان رابكىش! تاوانى ئەوانە چى بوو؟ ئايە ئەوانەى دواى ئەوان ھاتن باشتىر بوون؟ ئايە عىراق لە ماوھى ئەو چل سالەى دواى شۆرش ھەسايەوھ؟

ھەندى لە بىرمەندان! ھەروھە نووسەران! دلدارى لەگەل شۆرشدا دەكەن و يەككىيان لە شىعەرىكدا لە بارەى دەستەى دەسەلاتداران و دەولەمەدان گوتوويەتى:

كەللەى سەريان دەكەينە تەپلەكى جگەرە

منىش بە گونجاوم زانى بى ئەوھى گوى بە ھەزن و قافىە بدەم، ئەمەى بۆ زىاد بكەم:

رىخەلۆكە كانىشيان دەكەينە سۆندەى نىرگەلە!!

ئەوھە بە زەوقى شۆرشگىرە.

وهك ده‌لین قسه قسان راده‌كیشی، مانگرتنی کریکارانی كانه خه‌لوزه‌كاني ویلز له به‌ریتانیا به بیر دیتمه‌وه كه پیش چند سالتیک روویدا. مانگرتنه‌كه یاسایی بوو و ریئان له حکوممه‌ت گرت كانه‌كان بخاته کار و ئەو به‌زمه ماوه‌یه‌کی زوری خایاند و وهك له بیرم بی، حکوممه‌ت 700 ملیون پاوه‌ند زهره‌ری لی كهوت و کریکاره‌کانیش هه‌موو مافه‌کانیان به‌دهست هیتا. من دلنیام شۆرشگیپر کریکارانی ویلز تۆمه‌تبار ده‌كا به‌وه‌ی كه ناشۆرشگیپر چونكه شۆرشگیپر پیش هه‌موو شتیك ده‌یه‌وی حکوممه‌ت برووخی و خه‌لك بکاته شۆرشگیپر و نمونه‌ی نازییه‌تی و عه‌ته‌ریات بینیته‌وه!

ئهو په‌راویز و نووسین و لاقرتییانه‌ی له باره‌ی شۆرش‌ی فه‌رنساوه‌ نووسراون زۆرن و هه‌ندیکیان پنده‌ه‌لدانن و هه‌ندیکیان ره‌خنه‌ن و هه‌ندیکیان بیلایه‌نن و لاپه‌ره‌ی داخراو له سه‌ر رووداوه‌كان هه‌لدراونه‌ته‌وه. به‌بوچوونی من، شۆرش به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی بزووتنه‌وه‌یه‌کی توندوتیژه و خه‌لكانیک پیی هه‌لدسته‌ن مجیزی جیاوازیان هه‌یه به‌لام به‌پله‌ی جیاواز له توندوتیژی ته‌بیعه‌تدا کو ده‌بنه‌وه و بزویته‌ریش په‌یوه‌ندی به‌ کاروباری زۆرینه‌ی خه‌لكه‌وه هه‌یه. به‌ پیی سوود و زهره‌ر له سه‌ر كهوتنی شۆرشدا لایه‌نگری و دزایه‌تی تیده‌كه‌ون. له سه‌ره‌تاوه ده‌لیم كه من دزی شۆرشیکم خه‌لكی نه‌فام و خه‌لكی سۆزدار (لاوان و خویندکاران..). و ته‌وانه‌ی نازانن ده‌بی له جیی ئەو بارودۆخه‌ی كه هه‌یه چی هه‌بی و خه‌لكانیک كه ئامانج و مه‌به‌ستی خۆیان هه‌یه یا به‌ کریگیراون یا قین له‌ده‌لن، پیی هه‌لسن. جگه‌ له‌و رایه‌ هه‌چی ترم نییه چونكه من ئەگه‌ر چی زانیاری غه‌ییم بو سبه‌ینی چاره‌نووسی شۆرش و جه‌نگ و بزووتنه‌وه‌ی توندوتیژی نییه به‌لام سوورم له سه‌ر ئەوه‌ی كه شۆرشه‌كاني رابردوو هه‌موویان له گه‌یشتن به‌ ئامانجی راگه‌یه‌ندراویان شكستیان هیتا و ئەوه‌په‌ری سه‌ر كهوتنی هه‌ندیکیان ئەوه بووه چه‌ند كه‌سیکیان باوه‌ری ورووژینه‌ریان هه‌لگرتوو تا ئەگه‌ر بۆیان لوا به سه‌ر ده‌سه‌ل‌تدا زال بن ته‌وانه‌ ده‌بنه پاشا و سه‌رۆك یا دكتاتۆری توندتر له رووخواه‌كه یا كه‌وژراوه‌كه یا هه‌لكه‌ندراوه‌كه. نمونه له به‌لشه‌فیکه‌كان و شۆرش‌ی 14ی ته‌ممووز (ته‌ممووز و بزووتنه‌وه‌ی جه‌مال عه‌بدولناسر ئینقلابی سه‌ربازی بوون و به‌ره‌میان نه‌بوو به‌ تاییه‌تی 14ی ته‌ممووز، چ کاره‌ساتیکه) به‌لشه‌فیک بزووتنه‌وه‌ی خه‌ساندنی هه‌موو كه‌سی رووسیای قه‌یسه‌ری بوو و ئیستا ئەوه‌نده برسپیه به‌ ئاسانی مانگانه‌ی خه‌لكی پی نادری. قه‌یسه‌ری رووسیا نه وهك لینین توندوتیژ بوو نه ده‌کرا وهك ئەو توندوتیژ بی. ستالینیش هه‌ر باس نا‌کری..

له باره‌ی سه‌ر کردایه‌تی لینین و داروده‌سته‌كه‌یه‌وه بوچوونیکم هه‌بوو له کۆتاییه‌كاني به‌شی دووه‌می کتییی (مرؤف و ده‌وربه‌ر)دا تۆمارم کردوو له ریی هه‌لسه‌نگاندنی رایه‌کی پلیخانۆفه‌وه له سه‌ر شۆرش‌ی فه‌رنسا كه لایه‌نگری لی کردوو و پیی وایه هه‌ستی به‌ خۆی و ئامانجی خۆی کردوو له کاتیکدا خۆی نه‌یتوانی له‌گه‌ل شۆرش‌ی به‌لشه‌فیدا ده‌ربه‌ری، ئەو نرخاندنه‌م به‌ لاهو له‌و نرخاندنه‌ زیاتره‌ كه من بو شۆرش‌ی فه‌رنسا هه‌مه‌بووه. ئیستا ده‌بی قسه‌كه‌م دوویات بکه‌مه‌وه كه من به‌ قه‌واره‌ی ئەو قوربانیانه‌م نه‌زانیوو كه لینین له کاتی پیکهاتیدا له‌گه‌ل ئەلمانیا دابوو له کاتیکدا ئەو ناچاره نه‌بوو چ چاره‌یه‌کی تری نه‌بی و له ناو کریکارانیشدا، وهك لیتره و له‌ویم زانیوه ناره‌زایی هه‌بووه.

له سه‌ر شۆرش‌ی فه‌ره‌نساش ده‌لیم راستییه‌ زه‌قه‌كان ئەمانه‌ن: 1- هه‌لچوونی گشتی. 2- سه‌ر کرده‌ی زۆر. 3- مملاتی له ئامانجا. 4- مملاتی دوژمنکارانه‌ی نیوان حیزبه‌كان. ئەوانه ئیعدامکردنی پاشا و وه‌لانی تاینیه‌کانیان به‌ ده‌ست هیتا و ناپلیونیان هیتایه سه‌ر ده‌سه‌لات كه له‌و پاشایه توندوتیژتر و خۆویستتر و به‌نازتر بوو كه ئیعدامیان کرد. شه‌ره‌كاني ناپلیونیش هه‌رچۆنی بووبن له پاراستنی که‌رامه‌ت و په‌یره‌وکردنی دادپه‌روه‌ری و لاوازکردنی ده‌ربه‌گدا ناگه‌نه ویرانکردنی شه‌ره‌كان و له‌ناوبردنی خه‌لك و ده‌ربه‌ده‌رکردنی ملیونه‌ها كه‌س...

پرسیاریکی هیندهی میژوو گهوره راست دهیتهوه: ئەگەر گهلی فەرهنسی له سستهمی شا بیزار بوو بۆچی له خۆی هه‌لگه‌رایهوه و کړنۆشی بۆ ناپلیونی ئیمپراتۆری داگیرکەری وێرانکەری ئیپراتۆر برد که بۆ خوشک براکانی خۆی بوو و کاتی له مەنفاش گه‌رایهوه، دیسان هه‌موو فەرهنسا کړنۆشی بۆ برد... سه‌یره مه‌دحی ئەو شوێشه ناوبراهه بکریت و به سه‌کۆی گه‌لان دابندریت و بیته بزویتهر بۆ ره‌تکردنه‌وهی ژێردهستی و فەرهنسا خۆی بوویته ده‌وله‌تیکی ئیستعماری، که له فراوانی ده‌سه‌لاتی له ولاته داگیر کراوه‌کاندا، له له‌دوای به‌ریتانیاه ده‌ی تا ئەوهی میری شاعیرانی عاره‌ب، ئەحمەد شه‌وقی له‌سه‌ر ره‌زێلکردنی سووریا له لایهن فەرهنساوه ده‌لی:

له به‌ر ره‌شناییه‌که‌ی گه‌لان ئازاد بوون  
چۆن کۆیله‌داری له سایه‌یدا ده‌کری

ئه‌وجا قه‌سابخانه به‌ناوبانگه‌که‌ی حکومه‌تی عه‌له‌وی له حه‌ما هات که به‌شیک بوو له کیانی خۆی.

شوێشی کۆمۆنسته‌کان له چین له سه‌ره‌تادا له لایه‌نی پاکیزی و مرۆدۆستی و گوته‌دان به‌ خۆ له پیتاوی نه‌ته‌وه‌ی چیندا به‌ ئاهه‌نگی پارانه‌وه و پیروزی و دابرا‌ن له سه‌رنج‌راکیشه‌کانی ژیان ده‌چوو و یه‌ک دوو سالیکی دوای به‌ده‌سته‌پێنانی ده‌سه‌لات ئاوها مایه‌وه ئه‌وجا گالته‌جاری و دابرا‌ن و جیا‌بوونه‌وه‌ی با‌ل و بۆچوونی جیا په‌یدا بوون و هه‌ر یه‌که و ئەوی تری تۆمه‌تبار ده‌کرد تا ئەوه‌ی ماو سه‌ره‌کۆمار، هاوڕییی سیی سالی خۆی به‌ گه‌وره‌ترین خائین و پیاوی ئیستعمار له قه‌له‌م دا.. ئه‌وجا تاج له‌سه‌رنان به‌ کوشتاری مه‌یدانی سووری په‌کین کۆتایی هات.. له‌کتیپی State of the world دا له سه‌ر ریگاوایان و گه‌یاندنی جیهان بخویته‌وه تاکی ئەمه‌ریکی ئاوها ده‌بینی: سالی 1970 هه‌ر مرۆقه و ئۆتۆمبیلیکی به‌ره‌وتوو. سالی 1980 بۆ 1/9 که‌س و سالی 1986 بۆ 1/8 که‌س له کاتیکدا به‌شی سینییه‌کان سالی 1986 بۆ 1374 که‌س یه‌ک ئۆتۆمبیل بووه<sup>(12)</sup>. کتیبه‌که‌ش کۆمه‌لی پسروری هه‌ر یه‌که وله بواری خۆیدا نووسییوانه و پیش هه‌موویان، دوو ناو هه‌ن: Lester R. Brown و Alan Durning و له‌و چه‌ند دێره‌دا نه‌بی هیچیان ناسم.

له دوای دووهم شه‌ری جیهانییه‌وه، حیزبی کۆمۆنست ده‌سه‌لاتی چینی له ده‌ستدایه و واته سالی 1970 بیست سال بوو ده‌سه‌لاتی له ده‌ستدا بوو و ئەگەر توندگرتی باوه‌ر نه‌بوايه که پیش به‌ وزه و داھینانی داھینه‌ران ده‌گری ئەنجام شتیکی تر ده‌بوو. خۆزگه له‌سه‌ره‌تاوه هه‌لسوکه‌وتی به‌و جو‌ره بوايه که ئیستا له هۆنگ کۆنگ هه‌یه‌تی، بی فله‌سفه‌گه‌رایي و هینانه‌وه‌ی بیانوو.

به کورتییه‌که‌ی، بزوتنه‌وه‌ی توندوتیژ وه‌ک چوارشه‌مه‌سووره و ته‌ماشاکردنی (شاهد ماشافش حاجه)<sup>(\*)</sup> نییه تا بزه بخاته سه‌ر لیو. له ئاستی نیوده‌وله‌تیدا ته‌ماشای ده‌وروبه‌ری خۆت بکه ده‌بینی توندوتیژی شوێشگێری و ره‌گه‌زی گه‌رده‌لوولی خستۆته شویتی توندوتیژی و ده‌وروبه‌ریه‌وه و دنیا به‌ ره‌له‌کانیه‌وه خه‌ریک ده‌کا یه‌کیکیان یا هه‌موویان هیچ خه‌ریکیان تیندا نییه ئەوه نه‌بی قازانجی چه‌ند قات ده‌چیته‌ گیرفانی چه‌کسازانه‌وه چونکه جه‌نگاوه‌ران زۆر پتویستیان به‌ که‌ره‌سه‌ی کوشتن و خۆپاریزی هه‌یه. وا دیاره به‌رده‌وامبوونی ئارامیی بارودۆخ

<sup>(\*)</sup> (ئەو شایه‌ده‌ی هه‌چی نه‌دیوه) ناوی شانۆگه‌رییه‌کی کۆمیدییی میسراییه که عادل ئیمام ره‌لی سه‌ره‌کی تیندا ده‌بینی. وه‌رگێر.





زۆربەى نىشتمانە كاندا، لە دەشت و دەريایاندا، بە تەواوەتى دەستەووەستان دەبێ و ئەگەر بىنەرىك لە گەل دىمەنى وادا رانەهاتبى بە خەيالیدا نايب لە واقعیدا شتى ئاواها هەبێ. ئەگەر لە سەمەرەى سۆفيايەتى بىستەكان و سىيەكان نارازى بىن كە هەمووى بى ئەنجام و دواكەوتوبى و لادان بوو، ئەوەى تىكۆشەرى شۆرشگىرپىش لە نىوان چەپرەو و دىنى و قەومى لە هەموو جىهانى سىيەمدا دەيكا، بۆ ئەو سۆفيا نەخویندەوارانە تەزكەيە چونكە سۆفى جەزبە دەيگرى و دەلەرزى و باوەر بە خورافات دەكا بەلام بە بى هۆكار كەس ناكۆزى و يەك گرام بۆ قارەمانىتى ناتەقىنيتەو و مالى كەس بە هەواى نەفس ويران ناكا و لە دەستيشى دى بە بى فەلسەفە كردن خەباتى سياسى بكا و ناتوانى وەك سەر كردهى سياسى سەخيفيش بى چونكە دەزانى درۆ و دەجەل و بىانووهيتانەو بۆ ساخته كارى كەرامەتى كەرامەتدار دىننە خوار و ماوہيەكى دەوى تا عەزىمەتى خاوەن دەبىتەو و هۆگرى بەها ئاسايەكان دەبىتەو تا دەگاتە واقعى پەردەپۆشكراوى بە سەر پشتدا هەلگەراو. لە واقعدا ئەو رۆنە بزووتنەو سياسىيەكانى جىهانى سىيەم وەك پىويست و حەتمى لە ولايتىك يا لايەنىك يا حيزبىكەو هيندراون و لەبەر رۆونى ئەو دواكەوتنەى كە دەستى بە سەر ئەو جىهانە ناوبراودا گرتووه، گەيشتۆتە ئاستى چالاكى سياسى و خەلكى سەرگەرمى شتى وا كرددووه كە پەيوەنديان بە پەيدا كردنى مال و خۆراكو جلوبەرگەو نەبووه. لە بىرمە لە تەمەنى دە سالاندا بووم و هيشتا سياسەت لە ولاتەكەمدا بە واتا قامووسىيەكەى پەيدا نەبوو، چەند سالىكى نەبرد قوتابىيەكان سەروودى كوردىيان دەگوت، دواى چەند سالىكى تر قوتابىيان چوونە بەغدا و وەك مامۆستا گەرانەو و بە گيانىكى تازەو وەنەيان بە قوتابىيان دەگوت (نامەوى لەو بوارەدا باسى باوكم و شىعەرەكانى و خوتبەكانى بكەم.. بۆ ئەوەى كەس تووشى حاساسى نەبى) و پىويستيش ناكا رۆلى قوتابىيانى كۆيە و هەولپەر لە بوارى ئاگادار كردنەو سەرجمەى گەلدا گەورە بكەم، سلىمانى، ئەوەى راستى بى، لە بەر هەندى هۆى زاندارو ئاوينكۆى بىرى نەتەوايەتى بوو، چونكە دەسەلاتى بابانەكان لە ماوہى سەدان سالدا و ئەوجا دەسەلاتى شىخ مەحمود لە دواى جەنگى يەكەمدا جگە لەوەى چەقى پارىزگا بوو و پەيوەندى بە دەوروبەرەو هەبوو و بەرپرسان سەردانىان دەكرد و تەنانەت كوشتارى شەشى ئەيلووليش لە ئەنجامى يەكەى لەو هەلگەوتانە بوو.. مېژووو حوكمى خۆى دا و زۆرىنەى لاوانى دواى جەنگ باوهرپان بە ماركسىزم هيتا و رابردووى نىزىكى خۆيان بىر چوووه..

با خوینەر پى سەير نەبى كە لەم كتيبەدا باسگەلى دىتە پىش كە پەيوەنديان بە كورد و ناوچەكانىو هەيە چونكە پىم وايە كەمتر لە سەر كورد و عەرەبى عىراق و تەنانەت سوورپاش تا رادەيەك، بلاق دەبىتەو هۆيەكەش نەبوونى بازارپانە لە سەر ئاستى رۆژھەلاتى ناوهرپاست و جىهانى عەرەب. بابەتەكەش هەويى هاندانى تىدا نىيە و تەنانەت بە هۆى گرانى ناوهرۆكى و زۆرى بابەتەكانى و بەرىنى رۆوبەرەكەيەو، لەسەر ئاستى مرقايش بە هەر لايەكدا هەلگىرپتەو و لە هەر گۆشەيەكەو پىشانى بەدى سەرجمەى مرقايشەتى دەگرپتەو، قورسايە لە سەر شانى نووسەر. ئەگەر بىش لايەنەكانى هەموو بابەتىكى (شىتخانە!!) بزانىن مەحاله لە يەك تەمەندا لى دەرچىن بە مەرجى باسى تىروتەسەل و شىكردنەو تەواوى ناوهرۆكىان بە جۆرى بكەين خوینەرى بەئاگا و بەويژدان باوهرى پى بىنى. تۆ بلى چۆن ئاگادارى بارودۆخى ئەسكىمۆ و دانىشتوانى رەسەنى ئوستراليا و ھىندىيە سوورەكانى ھەردوو ئەمەريكا و دانىشتوانە زەبەلاحەكانى ئەشكەوتى بنھايەى باشوورى ئەمەريكا و ھوتنتوت و بەگمىەكانى ناوهرپاستى ئەفرىقىا پىش دۆزىنەوھيان و بلاووبوونەوھى شارستانەتى تىادا دەبىن. ئەو ساكارانە لە پىوانەكارى پلەكانى دواكەوتن لەم كتيبەدا لە كوین؟ ئەوانە، كە ولاتيان دۆزانەو و ئاستى پەرسەنديان زاندارا، هيشتا سەردەمى كۆمۆنىزمى سەرھەتايان تىپەر نەكردبوو (ئەزىتىك و مايان و ئانكا سەردەمى كۆمۆنىزمى سەرھەتايان تىپەراندبوو). ئەوەى لەگەل لۆزىكى تىخويتدەوھى مېژوودا لەم گۆشە سنووردارەى كات و شویتەو لە ئەمريكاي ناويندا يەكدىتەو ئەوھىە داگىر كەرە ئىسپانىيەكان پاشاى ھىندىيە

سووره کانیان به دیل گرت که (له میان بوو یا ئەزتیک) بۆ ئازادکردنی ئەو مەرجهیان دانا ژووری بهندکردنه که هی هتا بهرزاییه کی دیاریکراو پر بکا له خشل، ئەویش که ئەوهی کرد، دەسهلاتداره ئیسپانییه کان ئیعدامیان کرد.

ئەوهی جیی سهرسورمانه، هندییه سووره کان لهو جیییهی ئەمرۆ ولاته یه کگرتوووه کانی ئەمهریکایه، نه شاریان دامهزاندبوو نه حکوومه تیان دانابوو ئەگەرچی که شوهه وای ئەو ناوچه یه له باره و خاکه که یه به پیتته و ئاوی له پینوستیش زیاتره، ئەوجا نه یانتوانی له گهڵ ئەوروپیییه کاندای بژین و تیکهلی له نیوان ئەو دوو رهگهزه دا دروست نه بوو له کاتیکدا ئەوروپایی و هندییه سووره کان له هه موو رووپیوی باشووری ولاته یه کگرتوووه کان، له ئەمهریکای ناوه راست و خواروودا، له نیوان خۆیاندا هاوسه رگرییان کرد و له ئەنجامدا رهگهزیک پیکهات پینی ده گوتری (مهستیزۆ Mestizo). پی ده چی جووری شارستانه تی هندییه سووره کانی ئەوهی وای کرد پی پیکه وه ژانیان مومکین پی چونکه ئەمانه حکوومهت و شاری وه ک کوزکۆی پایتهختی ئالانکایان هه بوو که ژماره ی دانیشتوانی به سه د ههزار تا نیو ملیۆن دهخه ملیندرا. ته نانهت ئەوهش گوتراوه ژماره ی ماله کانی سه د ههزار بووه. دوو شاریان ناویان کۆجامبایه گهوره که یان له هفتا کاندای جینی دوو سه د ههزار دانیشتوو بوو (Britanica Atlas) له ورده کاری ئەو خه لکه ئەوه له زه نیم جیگیر ده پی ئەزتیک نووسینیان به ده پیتته وه هه بووه. به سه رنجی ورد له هۆکار و ئەنجامی ورده کارییه کانی مرؤف بو ت درده که وهی مرؤفی سه ره تایی (به ره له گوند - شار) له رهفتاریاندا له گهڵ سه روستدا له یه کتر چوونه چونکه پالنه ری رهفتاریان تیربوون و ئاسایش و به رده وامی بووه، له شیوه و تنقدا نه پی (ههروهها توانای شاراهوی په ره سه ندن به ره و خهلقه نده ی کومه لایه تی) جیاوازییه کی ئەوتویان له گهڵ مه یموونی بالادا نه بووه و فیله کانیشیان له راوکردندا له فیلی گوریللاوه نیزیک بووه، ئەو شیوه و هه یکه له ی له ئەشکه وه ته کانی فه ره نسای دۆزراونه ته وه و ئاگر کردنه وه به لیکخشاندن. ژیا نی مرؤفه سه ره تاییه کان له ژیا نی ئەو ئازهلانه وه که به ریزه یه کی دیار پیتشکه وتوو بووه، نیزیک بووه، به لام که بازنه ی تیکه یشتن و هه سترکردنی، که جیاوازیان له گهڵ توانای غه ریزه دا هه یه، فراوان بوو، له نه پتی شته کان ورد ده بووه وه و زه نیان بۆ فیله کانی راو و کشتو کال و به ره مه پتانی که ره سه ی به رگریکردن و هیرشبردن چوو و ته نانهت له ئاسمانیش، به خو ر و مانگ و ئەستیره و باران و بروسکه یه وه ورد بووه وه و بیروکه ی پیروژیی بۆ هات که په یوه ندی به جیهانی بالاو هه یه که ئەوهش جیا یه له جیهانی دامینی تهخت و سووک و گوپرایه لی بهر دهستی. ئەو بیروکه ی پیروژییه ده رگایه ک بوو بۆ رپوره سمی دینی و په یدا بوونی هه یکه ل و په یکه ره.. هتد، وه ک به رمزی به ریز بۆ رازیکردنی هیزی شاراه، ئەوجا دین په یدا بوو..

ئیسیتا له باره ی دینه وه سه رنجیکی زور گرنگ هه یه، ئەوهش ئەو مملانییه ی نیوان دینیکی و دینیکی تره که له و مملانییه توندتره له سه ر که ولی ریوی یا هه ندی میوه ده کری، چونکه جیاوازی بۆچوون له پیروژیی شتیکی لای عه شره تی (أ) و نارهبایی له و پیروژیدانه له لایه ن عه شره تیکی دراوسیه وه له وه به ئازارتره هه ندی خوو ره وشتیان به سووک بگیری، چونکه پیروژیی جیا له هه موو حیسابیک خو ی یه که مه و خو ی جینی شانازییه و خو ی سه رچاوه ی که رامه تی په یه روانیتی. بیر له وه بکه وه هه لکیشانی بیروکه یه کی دنیایی له هه ستی خه لکیدا چی ده کا و حیزبایه تی به نمونه پیتته وه. مادام دیموکراتی له ولاته پیتشکه وتوووه کاندای سه رده می ساوایی چه پایه تی و راسته وایه تی تیپه راندوو، حیزبایه تی به گویره ی باوه ری لایه نگرانی به ره وایه تی ئەم یاسا و خرابی ئەوهی دی ده کری هه ر که سه و به پیی به رزه وه ندی خو ی ئەم یا ئەو یاسایه ی پی چاکه یا خرابه. که چی ئەوهی له جیهانی سییه می دواکه وتوویدا سه ر به حیزبی نه ته وه یی یا چینایه تی یا دیموکراتی (دیموکراتی له رووی ژماردنه وه هات و چ دیموکراتییه ت له و بواره دا نییه) یا دینی، خو ی به سه ر به رزه وه ندی خه لکه وه ده پیتته قازی و دیوی تۆقینه ری

مندال و پير و خنکینهری فززه نارهزایی و کاریگەر بۆ هه‌رچییه‌کی گه‌ره‌کی بی و هه‌ر ده‌لێی وه‌کیلی رۆببولعالمینه. ئەوجا جۆره‌ها حیزب، قه‌ومی و شیوعی و دینی دادمه‌زرین و فیتنه و شه‌ر و موسیبه‌ت به‌ ناوی جه‌ماوه‌ری حه‌وت جار ته‌سلیمبووه‌وه و له‌ژێر دروشمی په‌ری تاووسی و له‌ ئاوی سه‌لسه‌بیل هه‌لکێشه‌راو هه‌لده‌گیرسین.

به‌ شیوه‌یه‌کی وای ده‌بینم که پتویست به‌ به‌لگه‌هینانه‌وه نه‌کات، حیزبی دینی له‌به‌ر ئەوه‌ی به‌ پیرۆزیی پیرۆزه‌کانه‌وه وابه‌سته‌یه و بۆ به‌رز راگه‌یانندی وشه‌ی رهبولعالمین جه‌هاد ده‌کا و له‌ بیدعه‌و بۆچووندا له‌ سه‌ر هه‌قه‌ و به‌رده‌وامی به‌ره‌و پاکزی ره‌ها و دادپه‌روه‌ری ره‌ها و هه‌قی ره‌ها ده‌چی ئەوه‌ش بۆ جیه‌جیکردنی فه‌رمانیک که گومان هه‌لناگری. وابه‌سته‌یی ئەمه‌یان به‌ به‌رنامه‌ی خوا و رامالێتی پۆخله‌واتی دنیا و رۆوبه‌رووبوونه‌وه‌ی کوفر و گومان و خواناسییه‌وه توندتره‌ له‌ وابه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی و خه‌باتگیری چینه‌یه‌تی له‌ لابردنی خلتوخاش و دوودلی له‌ گه‌شتن به‌ ئامانجی هه‌لبێزێردراو.. ئەگه‌ر باوه‌رداری موسولمان یا مه‌سیحی له‌ سه‌رده‌می دامه‌زراندنی دینه‌که‌وه هه‌ولێ بی وچانی بۆ به‌رزراگرتنی دابی و هه‌ولیان دابی له‌ رۆحدا جیگیری بکه‌ن و ئەگه‌ر مه‌سیحی دووسه‌د ساڵ بۆ رزگارکردنی قودس شه‌ر بکا و مه‌سه‌لمان دووسه‌د ساڵ به‌رگری له‌ قودس بکا تا بیپاریزی و هه‌دوو لایان زه‌حمه‌تی جه‌جکردنی له‌ شوێنه‌ دووره‌کانه‌وه و به‌ ناو مه‌ترسی و ناره‌حه‌تیدا بده‌نه‌ خۆیان و چه‌ندین قافلێ حاجی به‌ بی هیوای دنیایی یا قازانجی بازرگانی له‌ ناوچووبن، به‌لگه‌نه‌ویسته‌ که ئەوانه‌ له‌ حیزبییه‌کی دنیایی که ده‌توانی بجیته‌ حیزبیکی تره‌وه یا ئیستیقاله‌ بدا، سوورترن له‌ سه‌ر دینی خۆیان. دین دنیای فانی ده‌گریته‌ خۆ و ژبانی نه‌مریش، فه‌رمانی رهبولعالمین ده‌گریته‌ خۆ و له‌ دیدی باوه‌ردارانه‌وه، ئەرک و باوه‌ر و چاره‌نووسه‌. به‌لگه‌نه‌ویسته‌ که رێی تی ده‌چی رای جیاواز له‌ سه‌ر یه‌ک شتی دیاریکراو هه‌مووی هه‌له‌ بی و رێی تی ده‌چی یه‌کیان راست بی، به‌لام هه‌موو ئاینه‌کان خۆیان به‌ راست ده‌زانن و خه‌لکیان به‌ لاوه‌ هه‌له‌یه. رای زانستی ده‌ستکاری و راستکردنه‌وه هه‌لده‌گری چونکه‌ کاری تاقیکاری و سه‌پاندنه‌ و هه‌ستیاری باوه‌ری ئاینی تیدا نییه‌ و بۆچوونیک به‌ هه‌له‌ ده‌رچی باویش بی باوی به‌ راستگه‌رانی نامینی..

بی سوود نییه‌ ئەگه‌ر ئەمه‌ رابگه‌یه‌نم: مرۆف له‌ هه‌موو گیانداریک زیاتر ئولفه‌ت به‌ عاده‌ت و نه‌ریت و باوه‌ری خۆیه‌وه ده‌گری چونکه‌ عه‌قلیکی هه‌یه‌ ئەوانه‌ و شتی تری تیدا عه‌مبار ده‌کا و تا راده‌یه‌ک شته‌ ناحه‌ز و به‌ده‌کانی له‌ بیر ده‌مینن و به‌وانه‌ و به‌ شتی وه‌ک ئەوانه‌ وه‌رس دبی و به‌ هاوده‌میتی و گونجانی ده‌سته‌مۆ و ناسک و به‌سووده‌کان ئاسووده‌ ده‌بی با گونجانی له‌ نێوانیاندا نه‌بی، وه‌ک ئەوه‌ی نوێزه‌کانی له‌ کاتی خۆیاندا بکا و دوایی له‌ رایسز قوماز بکا یا دلداری بکا یا قسه‌یه‌کی وا به‌هوائی ئەنجامی باش نه‌بی.. به‌ نمونه‌ ده‌لیم حاجیه‌ک که ده‌مناسی و سه‌رم ده‌نایه‌ سه‌ری و زوو زوو ده‌چوووه‌ جه‌ج و له‌ هه‌موو جه‌جێدا که‌ریکی به‌ پاره‌یه‌کی که‌م ده‌گری و له‌ رینگا به‌ پاره‌یه‌کی زیاتر ده‌یفرۆشت و له‌ چوون و گه‌رانه‌وه‌دا ئەو کاره‌ی ده‌کرد.. ئاوها هه‌م خۆی رازی ده‌کرد هه‌م گیرفانیسی پر ده‌کرد.. هی وا هه‌ن به‌ گوێره‌ی ده‌قه‌کان ده‌که‌ن و ریبیا ناخۆن به‌لام خانویه‌ک له‌ موحتاجیک به‌ ره‌هنی سه‌د دینار وه‌رده‌گرن ئەوجا کرێی خانویه‌که‌ی به‌ نرخێ (فایز) که بانک دایناوه، زیاتر لی وه‌رده‌گری، چونکه‌ ره‌هن و به‌ ره‌هندان له‌ شه‌رع و یاسادا رێی پێ دراوه‌ و ئەویش ئاوها ویزدانی خۆی ئاسووده‌ ده‌کا. به‌لام با دلنیا بین ئەو که‌سه‌ی خۆی له‌ ریبیا لاده‌دا و دوای ته‌ماح ناکه‌وی به‌لام موسولمانی تر ریبیای دواخستنیان پێ چاکتره‌ که قازانجی میقداره‌که‌ و پاره‌ی ئەو ماوه‌یه‌یه‌ که قه‌رزاره‌که‌ قه‌رزه‌که‌ی له‌ کاتی خۆیدا نه‌داوه‌ته‌وه. له‌ شه‌رعیشدا وا هاتوو: إنما الربا في النسيئة - ریبیا له‌ دواخستندایه، به‌لام زۆری فه‌توای مه‌زه‌به‌ جیاوازه‌کان ده‌رگای ئاسانکاری بۆ ئەوانه‌ ده‌که‌نه‌وه‌ که حه‌زیان له‌ هه‌بوون و داراییه‌.

که ئەو بابەتانه دەخەینە ڕوو، دەبێ هەمیشە لەبیرمان بێ کە لە بارودۆخی مەرۆف دەکۆلێنەوه نەک مەلایە کەت، مەرۆفیش لە سەر هەزار دین و مەزەبن و هەزار سروشت و سەرچاوەیان هەیه و هەزار هەزار لیکدانەوه و بیانووی کەموکوپی و نەفامی و ترس و تەماح و ئیشتیای خۆراک و دیتن و بیستن و بۆنکردن و لەبەرکردنیان هەیه و بە هەزاران زمان قسان دەکەن و هەر زمانە ی تاییەتمەندی و ڕیزمان و شیوازی دەربرینی خۆی هەیه و شیوازی خواردن و خواردنەوه حەرام و حەلالی خۆی هەیه هەرۆها پیاوانە ی جیای بۆ پیاوێتی و ناپیاوی هەیه.. هەتا دواجۆرەکانی جیاوازی و بەربەستی نیوان میللەتیک و میللەتیک یا عەشرەتیک و عەشرەتیک و نیوان تاکەکانی یەک نەتەوه و یەک عەشرەت.. ئەوجا سیاسەت پەیدا بوو تا وای لێ هات حیزب دروست بوون و لە ناو خەڵکانیکدا بلاو بوونەوه هەر ئەوهیان لیدەزانین بچنە ریزی یەکیانەوه لە دژی یەکیکی تر و لە هونەری بیناسازی و داھێنان و توێژینەوه هەر ئەوهیان دەزانی وەک تووتی قسە ی سەرکردە بلێنەوه. زۆربە ی ئەو قسانەش کە لە لالغاویان دەرەچوو هێرش بوون بۆ سەر لایەنیکی تر و ئەگەر بەرھەلستکاریان نەدیبا بەرانبەریان لێ بگرن، حیزبە کە دووبەرەکی تیدەکەوت ئەوجا بەرانبەر یەکتریان دەگرت و بە پاشەڕۆژدا شۆر دەبوونەوه.. لە دەوروبەری خۆت و دوورتر، بە حوکمی تەوژمی واقع دەبینی:

1- خەڵکانیک لە پەراوێزی جیھانی شارستانی، وەک ئەسکیمۆ و خەلکی تر، هیشتا بە فیترەت دەژین و دیاری جیھانی پیشکەوتووین بۆ دێ هەر بە خەتی تەلەفون دەچی کە هەردوو سەری بە یەکەوه گری دراون. لە راستیدا سەرنجی ئەسکیمۆ و خەلکی وەک ئەوانم نەداوه کە لە شارستانەتی دابراون.

2- خەڵکانیکی زۆرینە ی گەلێ شوینی دنیا سەرگەرمی باوهری غەیبی بۆماوہی وان کە جۆرەها باوهری کۆنیان تیدایە و هەندیکیان تا ئاستی بە کافرکردن دژی یەکتەر.

3- فرەژنی و فرەمێردی و حەرامکردنی مەحرەم لە هەندیک و حەلکەردنی لە هەندیک تر، لەدینی دووہم یا سێیەمدا. ژنە میسری هەتا ڕۆژی ئەمرۆ بانگی میردیان دەکەن: ئە ی برا! ئاوا و ئاوا.. ئەوہش لە سەردەمی فیرعەونە کانەوه ماوہتەوه.

4- بە کۆیلەکردن لە ڕووی ڕیپیدان و نەدانێهە لە بەر دوو ھۆ هی ئەوہیە فیتنە ی لێ بکەوێتەوه: یەکەمیان پیرۆزی حەرام و حەلألە لە باوهری کۆیلەداریدا. دووہمیشیان وابەستەییە بە بازرگانییە کەوه کە لە کۆنەوه حەلأل بوو و ڕەواجی هەبوو.

5- ڕیژە ی پیرۆزی دیاردە فەلەکیەکان خەلکی لێ دترسن یا پێی شاد دەبن و زۆر جار بۆتە ھۆی کارەساتی خەفەتتایمێز.

6- بە ھۆی ڕاھاتنەوه نەفامی وای لە خەلک کردووە دەفتەریک نەگریتە دەستیەوه ئەگەر بە زمانیکی دیاریکراو نەبوو. یەکەم بروسکە لە سەرەتای بیستەکاندا، لە بەغداوہ بە زمانی کوردی گەیشتە کۆبە، ئەھلی بازار و خوێندەوارانی سەرسام کردبوو تا ئەوہی قوتابیەکی سەرەتایی، بێ ئەوہی بزانی کیشە یەکی ئالۆزی یەکلایی کردۆتەوه، خوێندێهە.. لە بیرمە کە دینار پەیدا بوو و جیی ڕوپی و نیوہ و چارە کە روپی ھندی گرتەوه. ئەو دەمە من مندالکار بووم و کە ویستم درھەمیەک لە بری بایی خۆی روپی وەربرگم، بازرگانیکی گەرە کە سەرسام بوو و دلنای دەکردم کە درھەم لە ئالووێردا، یەک حەفتە دەوام ناکا، ئەگەرچی روپی دراوینکی

نائیسلامی بوو و درههم ئیسلامی بوو بهلام. ئەوه راهاتن و ئولفهتگرتن بوو له گهڵ روپیدا که به سهر درههمی ئیسلامیدا زالی دهکرد.

7- وهخته به دلنیاپیهوه له بیرهوههری مندالیی پینج سالانهمهوه<sup>(13)</sup> بلیم به کارهینانی کهوچک له خواردندا خه لکی سهرسام دهکرد، نه دیومانه و نه دیویانه بهر له هاتنی ئینگلیز لهسالی 1918دا خه لک برنج و یابراغ به کهوچک بخوا. بهلام شوڤرای نیسک و ماش و خوراکه شلهکانی دی به دهست و پهنجه نهدهخوران و کهوچک بوو به کهرهسهیهک دهستی لی بهرنهدهدرا، مهگهڕ ئەوهندهیان نان بگوشیبایهته خوراکه شلهکهوه ئاوهکهی ههلمزی تا له گهڵ خواردنیدا نهژیتته سهر جلوبه رگ و رایهخ<sup>(\*)</sup>.

8- زۆربهی داستانه خورافییه باوهکان جینگای ریزبوونه چونکه ریزه‌ی لوژیکی زانستی له دهماغی نهوهکانی رابردوودا ئەوهنده کهم و ساکار و بی بنهما بووه بهرگه‌ی ئەوهی نهگرتوووه باسی خولانهوهی زهوی قه‌بوول بکا به دهوری خوردا. ده‌بینی له‌حه‌کایه‌تیکدا ده‌لی قاره‌مانی داستانه‌که به‌شهو، خه‌ریکی ته‌نجامدانی کاریکی گ‌رنگ بوو و له‌چۆله‌وانی پیریکی دی تۆپیکی ره‌شی ک‌لاف ده‌کرد و هه‌ر وا که‌میکی لیمابووه. پرسپاری تۆپه‌که‌ی له‌ پیره‌که کرد ئەویش گوتی ئەو ماوه‌یه‌ی شه‌وه که‌ ماوه‌توه و نه‌ختیکی تر خۆر هه‌ل‌دی. ئەویش پیره‌که‌ی گ‌رت و چوارپه‌لی به‌ست هه‌تا چوو کاره‌که‌ی ئەنجام دا و شه‌وی حه‌کایه‌ته‌که دریزه‌ی کیشا تا مه‌لای به‌یانی چه‌ندین جار بانگی دا. له‌ سه‌ره‌تای چله‌کان یا کۆتایی سییه‌کاندا باسی حه‌کایه‌تی (بلوقیا) ی هه‌زار و یه‌ک شه‌وم بو هه‌ندی له‌ دانیش‌توانی گون‌دی (پینازوک) کرد، که له‌ باسه‌که بوومه‌وه - که هه‌یج‌ترین و بیه‌مان‌ترین و سه‌خه‌ف‌ترین حه‌کایه‌تی دنیا به - کویخای گون‌ده که گوتی: به‌و خوايه ئەم حه‌کایه‌ته له‌ خوی راسته‌ر نییه.. له‌و حه‌کایه‌ته‌دا ئەوه ده‌بیستی که دوورگه‌ی واقواق داریکی لیه‌به‌له‌گه‌ل خۆره‌ه‌لاتدا گه‌لاکانی ده‌وه‌رین و له‌گه‌ل به‌ردانی هه‌ر گه‌لایه‌کدا ده‌لی: واقواق سوبحان الملک الخلاق، ناشزانین بۆچی له‌و دوورگه‌ دووره‌ده‌سته‌دا به‌ عاره‌بی ئەوه ده‌لی. له‌ به‌ینی خۆماندا بی ئەو شه‌وه‌ی ئەو ساله‌مان دلگیر بوو به‌ سه‌ماوه‌ره‌که و شه‌وچه‌ره‌ی گویز و بادهم و میوژ و هه‌نجیری وشکه‌وه... به‌ تووتنی باله‌که‌وه و ئەو ده‌مه به‌ زیاده‌ر‌و‌یه‌وه جگه‌ره‌م ده‌کیشا.

9- یه‌کی له‌ کاره سه‌رسوهره‌ینه‌ره‌کانی دوا‌ی هاتنی ئینگلیز و دامه‌زراندنی ده‌سه‌لاتیکی نو‌ی ئەوه بوو خه‌لک ده‌ستی کرد به‌ پۆشینی جلی ئەوروپایی و له‌ ده‌سته‌ی فه‌رمانبه‌رانه‌وه ده‌ست پێ کرا.. دوا‌ی ئەوان خه‌لکی نافه‌رمانبه‌ریش ده‌ستیان پێ کرد و له‌ سه‌ره‌تادا به‌ کوفر ده‌زان‌درا.

10- دانانی قوتابخانه‌ی کچان به‌ لای خه‌لکه‌وه داهه‌ینانیکی ناشه‌رعی و ده‌رگای تیکدانی ئەخلاق و باوه‌ر بوو و ئەوه‌ش به‌س بوو کیز له‌ قوتابخانه‌دا به‌ ده‌نگی به‌رز سه‌روود بلێ تا بیه‌یجاب بی. له‌ راستیدا ئەو کیزانه‌ی له‌ ته‌مه‌نی مه‌ردکردندا بوون ئەو تو‌ره‌هاتانه‌یان بلاو ده‌کرده‌وه، به‌لام زۆری نه‌خایاند، دوا‌ی دامه‌زراندنی هه‌ندی له‌و کیزانه‌ی قوتابخانه‌یان ته‌واو کردبوو، ئەو پر‌وپو‌وچه‌نانه‌ش نه‌مان. هه‌یزی داهه‌ینانی ئەوروپا به‌ داهه‌ینانه سه‌رسوهره‌ینه‌ره‌کانیه‌وه، وه‌ک فرۆکه‌ی ئاسمان و ئۆتۆمبیلی سه‌ر زه‌وی و کاره‌بای شه‌وی تاریک، یه‌کلایه‌که‌ره‌وه بوو. زۆری نه‌مابوو ژماره‌یه‌ک له‌ پیاوه‌ توند‌ره‌وه‌کان خویندنی ئەسته‌یره‌ناسی کۆپه‌رنیکی به‌ کوفر دابنن که ده‌لی خۆر وه‌ستاوه و زه‌وی ده‌سوهره‌یتته‌وه. پیاوانی ئاینی به‌ نمونه‌ی ساکار ده‌مه‌ته‌قیان له‌گه‌لدا ده‌کردم وه‌کوو: ئەگه‌ر

<sup>(\*)</sup> له‌ بیرم نه‌ماوه له‌ کویم خویندۆته‌وه، به‌لام به‌ دلنیاپیه‌وه خویندووومه‌ته‌وه که کورد له‌و مه‌یله‌تانه‌یه له‌ کۆنی کۆنه‌وه کهوچک و ته‌نانه‌ت چه‌تالیشی ی به‌کار هه‌یناوه. به‌ر له‌ په‌یدا‌بوونی کهوچکی فافۆن، یا زیو و ته‌نانه‌ت تووجیش، کهوچکی دار هه‌بووه. وه‌رگه‌ر

پهله وهر بفری و زهوی بسوریتتهوه، دواپی جون له سهر هیلانه کهی خوی دهنیشیتتهوه و خو دهبوو سه دان و هزاران کیلومتر لی دوور بکه ویتتهوه.. چ نرخیکیان بو راکیشانی زهوی دانه دهن و به ساختهی کافریان دهزانی تا بیواوهری خویان بلاو بکه نهوه. ئه و جوهره راکیش و بکیش و شلکردنه ههتا رۆژی ئه مرؤ بهرده وامن و ههتا سبهینیه کی دووریش، له بهر ههندی هؤ بهرده وام دهبن:

أ - لایه نه کانی مملانی زۆریه یان وابهستهی باوهری توندوتیزن و پیاوهتی و تازایه تی له ده می تیغ و زمان و نه فامیدا ده بینن و مادام له گه ل ئه و جیهانه دا راهاتوون که به به لگه سه پاره و له گه ل ههستیاندان گونجاوه ئاور له راستیه کانی بوون ناده نهوه. ئه گه ر بلیی فلانه وهلی سهرزه مینی سمسهمی دۆزیوه ته وه که له م زهمینه ی خۆمان فراواتره، دلایان زیاتر ئاوی پی ده خواته وه له وهی شتی پروبووچی وه ک فرۆکه و تهله فزیون و ئاسمانگه ری بدۆزرتته وه!!

ب - چون لای ئه و خه لکه ی به ره و هیزی سه رووی سروشت و کهرامات راکیشان هه یه، لای ئه وان هه ش که وابهسته ی لوژیکی ماتریالان هه ن جوهره به به ردبوونیکی باوهری سیاسی هه یه و چه ندین پله ش له وه سه ره وه تره که عه قل چاوه رانیته ی. ئه وه ی باوهری به هیزی سه رووی سروشت هه یه چاوه پروانی نیعمه تی هه میسه یی دوا ی مردنه له کاتیکی ئه و مرؤقه ی باوهری به لیکدانه وه ی ماتریالانه ی کومه لگا هه یه، ته نها باوهری به و ژیا نه دیاریکراوه هه یه که به سه ری ده با و پی وایه باوه ره یان به خوا و زندووبوونه وه فیلیکه بو به ستنه وه ی سه رجه می خه لگی ساکار تا گوپراهی ته له که بازان بن. راستیه ی زه ق ئه وه یه که ئه و ماتریالسته توند ره وان هه له باوه ره یان به قه زا و قه ده ر له ئیمانداره کان توند ترن. با بیر ی خۆمانی به یئینه وه ستالین چی به ده یان هه زار سه ربازی پؤلونی کرد و هیتله ر چی به جووله که کرد و مسته فا که مال چی به کورد کرد و مۆسولینی چی به لیبیه کان و خه لگی حه به شه کرد... بزانه جه نگیزخان و ته یموورله نگ و خه لگی تر چییان به خه لکانی تر کرد و ده که ن تا ئه و کاته ی ئه و کاره ئه نجام ده درئ که خوا فه رمانی ئه نجامدانی داوه!! موسولمان له ئاستی مه سیجیدا زمان ی خوی ده گری چونکه باوهری به پیغه مبه رایه تی عیسا هه یه و به که لیمه ی خوی ده زانی که به مه ریهمی راگه یاندووه و مه سیحیش باوهری موسولمانی به وه ی که عیسا رۆحی خوا به به رز دهنرخینی، به لام حیزبی رۆژه لاتی له جیهانی سییه می دوا ی بیستدا قسه و لوژیک له مهیدانی هاوبه شی نیوانیاندا، له گه ل نه یاری خویدا به کار نا هینتی به لام ئه گه ر بتوانی ریگا که به وه کورت ده کاته وه که له ناوی به ری.. مردوو قسان ناکا و چه ک هه لئاگری و نایته چقلی چاوی زندووه کان و نایینه پالپشتی دوژمنان... ئه و جا... ئه و جا... هه تا بیست ئه و جا پیلان بو رووخاندنی ئه م راستکردنه وه ی ئه و ده گپدری، چونکه حیزبا به تیبه ک به تیکوشانی شوهرشگپرانه ئاو درابی بو تیکشکاندنی دوژمن و هه ناسه برینی ئه و دوستانه ی ته ماحی یه که مایه تی و سه رکردایه تی و پیشره وایه تییان هه یه ته نها باوه ریان به توندوتیزی هه یه. نوکته یه کم بیر که وته وه له گو فاریکی میسریدا بهر چاوم کهوت ده لی خانمیک له خانمه هاورییه کی خوی پرس ی تاخو هاوریی سییه میان چون باسی ئه م ده کا، ئه ویش گوتی: تو چون باسی ئه و ده کهیت، ئه ویش ئاوها باسی تو ده کا. ئه ویش شین و مۆر هه لگه را و قیزاندی: ئه و قه حبه به دره وشته...! با ئه وش بخه ینه ناو حیسابه وه که حیزبی له ولاته دواکه وتووه کانداندا مه رجه کانی حیزبا به تییان تیدا نییه چونکه خه سلته ی حیزبی راسته قینه ئه وه یه ریژی رای گشتی بگری، ئه مانه روو ده دن: 1- ده نگدان به بی فیل ده کری. 2- نوپته رایه تیبه کی پاک بو راکیشانی ده نگده ران. 3- حکوومه ت به زۆرینه یه ک که پشتگیری لی ده کا، داده مه زری و به رده وام ده بی و ئه گه ر له بهر هه ر هویه ک خه لگی ده سته ره و کرد هه لبژاردنی تر به و هیوا به ده کری دروشمی پالیوراوان به شیوه یه کی رووتر پیشانی ده نگده ران بدرین. پیویست ناکا بچینه ناو باسی یه ک یا دوو مه جلیسی په رله مان و مافی سه روک بو هه لوه شانده وه ی په رله مانی تازه هه لبژردراو و نه بوونی ئه و مافه ی

بکهین چونکه باسی ئیمه جوړه کانی سسته می دیموکراتی نیبه له و لاتاندا که دیموکراسین. له جیهانه سیه مه که ماندا به شیوه یه کی گشتی و لای ئەو شوړشگیرانه ی خوین به (دیموکرات) ده زانن به تایبه تی، په رله مان له ژیر دهسه لاتی دهسه لاتداردا به شیوه یه ک هله ده بژیردری، مه گهر به ده گمهن وا نه بی، که له نه جامی دلنیان. به لام سسته می شوړشگیر ده توانی کام په رله مانتاری بو ی له جه ژنی قوربان یا خه ته نه کردنی کوره زای سه روکی حیزدا سه ری بی ری.

ج - دوا ی ئەوه ی هاوسه رگیری له ری دادگاوه ری کخرا (پیشتر دادگه ی شه ری بوو) وای لی هات هاوسه رگیری ده ره وه ی دادگا نایسی بی و کاریگه ری نه بی و گو ی له کیشه ی نیوان دوو هاوسه ره که نه گیری. گه لی که س له وه نارح هت بوون دادوهر جلکی نائیسلامی له بهر نه بووی و به کاته کانی نویره وه وابسته نه بووی و ژنیش ماره بی ری، ئەویش ناچار بوو به حوکی یاساوه وابسته بی، بویه چاره سه ری کیان له وه دا دوزیه وه بچه لای مه لا به بی شه ری جاریکی تر ماره ی بی نه وه. ئەم بارودوخه ماوه یه کی زوری خایاند به لام وای لی هات پیویست نه میتی، چونکه نو یگه رای ی و سه رده مگه رای ی) له وه مه سه له یه دا زال بوو به تایبه تی بو ئەو ئاسانکاریه ی دووباره ماره برینی لای مه لا و پاره پیدانی لابر د. به سبوونی دادگا دوو ئەر کی لابر د: یه که م - دیار بی بردن بو مه لا. دووهم - ماندو بوونی چوون و هاتنه وه ی لای مه لا. هه ردوویان گرنگیان نه ما.

ده مه وی بگه ری مه وه سه ر سه رنجیکی پیویست ئەوه ش ده ست تیوه ردانی حکومه ته له مه سه له ی هه لیزاردندا، ده لیم: قسه ی ئاسایی له سه ر زانینی رای خه لک بوو له سه ر به رژه وه ندی گشتی و ئەمه ش دوو نمونه ی گرنگ که ده بی حسابی زوریان بو بکری:

یه که میان، ئازادی ته وای ده نگه ر پیچه وانه ی ئەو ئامانجه ده بووه که لوژیکی هه لیزاردن له خو ی ده گری یا پیشقه ره ولیتی، چونکه ژماره یه کی زور که می رو شنبیرانی شار سه رکه وتیان به ده ست ده هینا و نیمچه خوینده واره کان که هیچ له ریوره سمی ده سه لات نازانن زورینه ی هه ره زور ده بوون، چونکه گوند ئە گه ر له ده شتایی بی یا له شاخ له لایه ن سه روک عه شره ته وه ده ستیان به سه ردا گیراوه و رو شنبیر به ختی نابی. حکومه ته کان سه ره گه و ره کان یان رازی ده کرد و له ری راویژ و تیگه یشتی نیوان گوند و شاره وه ژماره یه ک له رو شنبیرانیشیان تی ده خست و هه لده بژیردران، واش نه بوا یه زحمه ت بوو له په رله مانیک حکومه ت دروست بکری له سه دا نه وه دی نه خوینده وار بی. ده لین فه یسه لی یه که می پاشای عیراق له موسله وه چوو بو هه ولیر و دوا ی ئەوه ی له ناحیه ی گویر له رووباره که په ریبه وه، خه لک و پولیس ریز بیوون و بو خیر هینانی خاوه ن شکوی به یه ک ده نگ هاواریان ده کرد: خوا بتکاته باشچاوش... ئەوه له سه ره تای سیه کاند بوو.

دووه میان: له شاره کاند رو شنبیرانی پایه دار هه بوون که جه ماوه ریشیان هه بوو. ئەوانه له هه لیزاردنی ئازاددا ده رده چوون و به خیتابه ئاگرینه کان یان شه قامیان ده هه ژاند و ئەنجامیش ده بووه یه کی له دوو کاره ساته: یا ده بوو حوکی عورفی راگه یه ندری و هه موو ئەو ده نگانه کپ بکری که هه ق یا نیوه هه ق ده لین، یا ده بوو حکومه تیک بیت که ده یه وی خراپه کاری (به بوچوونی خو ی) له ره گه وه هه لکه نی و سسته مه که بگو ری (وه ک نمونه ی عیراق که بوونی ئینگلیزی پشته ستوور به په یماننامه لایه نیکی گرنگ بوو). له ئینقلابی 14 ی ته مموزدا دیتمان چوون بارودوخ گه یشته ته وپه ری خراپ.. له رووی به راورد کاریبه وه ده لیم یه کیتی سو فیه ت که له سه ر بنه مای شوړشی چینایه تی بنیات نرابوو نیزی که ی حه فتا سال ده وای کرد، به لام شوړشی ته مووز به سه رو کایه تی که ریم قاسم چوار سال و چند مانگیک له ناو بارودوخی ناخوشدا ده وای کرد، ئەوجا هیز په رشوبلاو بووه وه و



رپه‌رینی کوردیش که سیاسه‌تی قاسم فه‌رزی کردبوو به‌رده‌وام بوو و بووه خه‌سله‌تیکی به‌رده‌وام و جاروبار پشوویه کی کورتی بی ته‌نجامی پی دهدرا. عیراق هیرشی کرده سهر حکوومه‌ته‌که‌ی خومه‌ینی و نیزیکه‌ی هه‌شت سالی‌ی خایاند و ئه‌وجا شه‌ری خه‌لیجی به‌ دوا‌دا هات.. جگه له ده‌سه‌لاتداران و داروده‌سته و هه‌ندی مشه‌خۆر که پایه‌یان گه‌وره و به‌ختیان یار بوو، عیراق بووه ده‌وله‌تیکی هه‌ژار. دوا‌ی ئه‌وه زیاده‌رۆیی حکوومه‌ت له چاپکردنی ملیاره‌ها دیناری بی (ره‌سید)دا وای کرد به‌های دینار بیته 1/3 یه‌ک فلس، واته یه‌ک فلسی سه‌رده‌می ته‌ندروستی دینار بایی سی دینار بوو و هیش‌تاش به‌ به‌ریه‌وه ماوه.. زۆر که‌س که (ره‌سید)یان له بانکدا هه‌بوو ده‌ستیان له بنی هه‌مانه‌وه ده‌رچوو چونکه ئه‌گه‌ر ده‌هه‌زار دیناریان هه‌بوویی، ده‌بووه 3 دینار و 333 فلس به‌ به‌های کۆن، واته 1/3 3 دیناری کۆن. له رۆژگاری کۆندا دیناریک پینج دۆلاری ده‌کرد دوا‌یی یه‌ک دۆلار بووه هه‌زار دینار..

ئه‌م جیهانه‌ چ شیتیکه‌! عاقله‌کانیشی به‌ سهر ده‌سته‌ی جیاوازا دابه‌ش ده‌بن: ده‌سته‌یه‌ک شانه‌شانی بارودۆخه‌که به‌ بی به‌ره‌ه‌ستکاری ده‌روا و یه‌کیکی تر له مالی خۆی یا کونجی خۆی سهری کز کردوو و رازیه‌ ده‌سته‌یه‌کیش فیلبازانه‌ خۆیان له به‌هیزه‌کان ده‌به‌نه‌ پینشی تا مه‌ریک بکه‌نه‌ نیچیر و ده‌سته‌یه‌کی تریش هه‌ن که ئازان، جاری ده‌به‌نه‌وه جاری ده‌دۆریتن و دووریش نییه‌ سه‌رومالی له سهر دانین. له لووتکه‌شدا ده‌سه‌لاتدار ده‌سه‌لاتی له ولایتیکه‌وه بو یه‌کیکی تر (له جیهانی سینه‌مدا) به‌ پی بارودۆخی ئه‌و ولاته‌ جیاوازه. له رۆوی شه‌ره‌زاییه‌وه ده‌لیم که دادگا له میسر و عیراق تا رۆژی به‌رپابوونی شو‌رشه‌کانیان، له‌وپه‌ری پاکی و چاکیدا بوو. سسته‌می پزیشکی له عیراقدا هه‌تا به‌رپابوونی شو‌رشی 1958 له سسته‌می ئینگلیزیه‌وه نیزیک بوو و دوا‌ی ئه‌وه تیکچوو. جیی سه‌رسورمانه‌ که له قوتابخانه‌کانماندا ده‌بینین قوتابیان وابه‌سته‌ییان به‌ حیزب و نازانم چیه‌وه هه‌یه و له تاقیکردنه‌وه‌دا 80% دینن به‌لام به‌ هۆی ئه‌و وابه‌ستیانه‌وه نومره‌یان ده‌بیته زیاتر له 100% و به‌وه‌ش پینانه‌ تیک ده‌چی و ئه‌وه‌ی به‌ توانای خۆی 80% دیتی، له‌وه‌ باشتر ده‌بی که 100% دیتی و ئه‌و خوتندکاره‌ی به‌ ریزه‌ بیتوانایه‌ ده‌چیته‌ کۆلیژی پزیشکی و خوایه‌ به‌ ته‌مای تو! ئه‌م بارودۆخه‌ نیوه به‌یتیکی فارسیم بیر ده‌خاته‌وه که ده‌لی: "گر تو نمی پسندی تغییر ده قضارا) - ئه‌گه‌ر به‌ دلته‌ نییه‌ فه‌زاوقه‌ده‌ر بگۆره‌.

خوتنه‌ر ده‌بینی باسکردنی ئه‌و ویتانه‌ی پیشتر و سه‌رنجه‌ رۆونکه‌ره‌وه‌کان نموونه‌ی ئه‌و شیتخانه‌یه‌ن که ده‌موی تیا‌یدا سه‌رنجی بخرمه‌ سه‌ر رۆوبه‌ریکی فراوان که ته‌نها بارودۆخ و ره‌فتاری به‌شه‌ر له خۆ ده‌گرئ و چ ئازه‌لیک خاترا‌نه‌ نازانی و چ په‌له‌وه‌ریک نویتز نا‌کا و چ می‌رووله‌یه‌ک شاعر دانانی و هیچ بوونه‌وه‌ریک به‌رتیل نادا و شایه‌دی درۆ نادا. هه‌روه‌ها جگه له به‌شه‌ر هیچ بوونه‌وه‌ریک ره‌گی سیجا ده‌رنا‌هینتی و هیچیان ته‌فسیری به‌ دوا‌ی یه‌کدا هاتنی وه‌رزه‌کان نا‌که‌ن. مادام به‌شه‌ر له تیگه‌پشتن و بینین و سه‌پاندن و چوونه‌ ئاسمان و داهینانی مو‌عجیزه‌دا له پیشه‌وه‌ی گیاندارانه‌وه‌یه، ئه‌گه‌ر لا‌یدا یا زیده‌رۆیی کرد یا هه‌له‌ی کرد یا قینی هه‌ستا یا عاشق بوو لئی ده‌وه‌شیته‌وه‌ دووری له راستیه‌وه‌ یا مامنا‌وه‌ندیه‌وه‌ له‌گه‌ل گیاندارانی تر‌دا به‌راورد نه‌کرئ چونکه هه‌موو مه‌ودای نیوان مه‌لایه‌که‌تیک و مرۆ‌کوژیک یا شه‌یتانیک له به‌رده‌ستدایه‌ به‌لام که ده‌ماغی دابه‌زی له ناستی پشیله و بۆق نزمتر ده‌بیته‌وه. سه‌یر له‌وه‌دایه‌ ئه‌گه‌ر با‌وه‌ری به‌ هه‌له‌ هینا گه‌رموگۆریه‌که‌ی بو ئه‌و هه‌له‌یه‌ زۆر له‌وه‌ زیاتر ده‌بی که بو راستی هه‌یی. ئه‌وه‌ش له‌به‌ر ئه‌وه‌یه ئه‌گه‌ر گو‌مرا‌یی به‌ ناو خه‌لکدا بلا‌و بووه‌وه و له تیگه‌پشتندا قه‌بوول کرا وه‌ک نه‌خۆشیه‌کی ترسناکی لی دی جورعه‌تیکی له‌وه‌ به‌هیزتری بوئ که هه‌لامه‌ت پیی ده‌وی. نه‌خوتنده‌واری نقومبووی نه‌زانینی شیوه‌ی سوورانه‌وه‌ی ئه‌ستیره‌کان و به‌دوا‌یه‌که‌هاتنی شیوه‌ی مانگ و هاتوچۆی خۆر له نیوان ئه‌وپه‌ری دووری له زستاندا و ئه‌وپه‌ری نیزیکی له به‌هار و هاویندا بو دانیش‌توانی جه‌مسهری باکووری زه‌وی و زستانی باکوور هاوینی باشووره‌ هاوینیشی زستانیتی.. هتد. ده‌لیم به‌لگه‌نه‌ویسته

که سیکي ئاوها به رانبهر مهعجيزه کاني ئاسمان سه رسامه و به قهدهر داخراوی دیارده کان له تیگه یشتنی،  
 خۆبه قوربانکردن و توانه وهی ئیرادهی له نهینیه ناروونه کانی سووران هوی پیچکه ی ئه و که ونه زیاد ده کا. ئه گه  
 باسیکی رپره وهی "کونه ره شه کان" بهر گوئی بکه وی مخوور داده گیرسینی و هه ندی خپریش به سه ره ژاراند  
 دابهش ده کا تا ئه و کوفره بره ویتته وه. ده رباز کردنی نه فامیک له خه یالی دیو و عفرتی ئاسمان و ئه و گایه ی  
 زه مینی له نیوان شاخه کانیدا هه لگرتوه و فلان وهلی حه وت سالان هه وساری خۆری راکیشاوه، هه زار جار له  
 هه لهینان و چاره سه ره کردنی ئالۆزترین مه ته ل که هۆشی مرۆ سه رسام ده کا زه حمه تتره. ئه گه ر دوای ماندووبوون  
 و زه حمه تیه کی زۆر گریه ک له و گریانه ت بۆی کرده وه نه خشه ی تیگه یشتنی ده شیوتی چونکه شتیکی ریشگی  
 وای تی ده که وی که له گه ل ورده کاری تیگه یشتنه داستانییه که یدا نایه ته وه و ئه و خاله روونه له راستیدا، ده بیته  
 خالیکی نا ئارامی یاخی له تیگه یشتن و ناروونی ناو خاله روونه کانی تری وه ک ته ختی زه وی و بروسکه قامچی  
 رقبوونه وهیه و کۆلکه زپینه بزه ی مه لایه که ته.. هه تا رۆژی ئه مرۆش نازانی چۆن باوه ر به خپری زه وی بینی که  
 له رواله تدا ته خته و رپی تی ناچی زه ریاکان له سه ره جه سته یه کی خر جیگیر بین.. له راستیدا خه لکانی زۆر  
 له وانیه ی باوه ریان به سووران هوی زه وی و جیگیری ئاسمان و لاری زه وی به راده ی 23,5 پله له خولانه وه یدا به  
 ده وری خۆردا هه یه له ئه نجامی حالیبوون و باوه رهینانه وه نییه به تیۆریه فه له کییه کان به لکو له ناچاریه وه یه.  
 ئه وان هه موو رۆژی ده بیستن خۆر سی سه عات له له نده ن، دوای هه لاتی ئیره ی هه لدی و له رۆژه لات بۆ  
 نمونه له دووری 90 پله، شهش سه عات له پیش ئیره دا هه لدی و ته نانه ت رپواری ئاسمانی درک به و  
 دیارده یه ده کا و چار نامینی هه ره ده بی باوه ر بکا به لام ئه و راستیانه به هه یج شتیکی دنیاوه نابه ستنه وه و به  
 دووری نازانم به درۆخستن وه یان پی خوش بی، چونکه یه که م، بۆ تیگه یشتیان ئاسان نییه له گه ل ئه و شتانه دا  
 که له گه لیاندا راهاتوه یه ک نایه ته وه و ته نانه ت پیچه وانه شه.. وه ک ته ختی زه وی و هه لاتن و ئاوابوونی خۆر و  
 مانگ و ئه ستیره، دژی ئه و یه قینه شه که خۆی و باوبا پیرانی تا ده گاته باپیره ی سه ته می پی گه یشتبوون. له  
 بیرمه مامۆستایه ک که فه له کی کۆنی خویندبوو له پۆلی چواره می سه ره تایدان وه ی فه له کناسی نوئی  
 پنده گو تینه وه، دوای کۆتایی وانه که ده یگوت: کوره کانم، هه موو ئه و قسانه له باره ی سووران هوی زه وی و  
 خپریه که یه وه، پیچه وانه ی راستین و دژی دینن، به لام زه روورته سه پاندوویه تی و چ چاره یه کی نییه...

گه لی جار بیر له بارو دۆخی ئه و که سانه ده که مه وه که باوه ریکیان هه یه و شتیکی ده لینه وه له گه ل باوه ریاندا  
 ناگونجی و نه گیش ده بن نه تووشی هه لامه ت ده بن نه سه ره گردانی.. ئه وانه له گه ل دژه کاندرا ریککه و تیان  
 مۆر کردوه، ئه وهش نه ک به هۆی ئیراده ی رووته وه به لکو به هۆی روو که شی باوه ریان وه، نا به لکو له به ره ئه وه ی  
 شتیکی لای ئه وانه نییه ناوی (بیر) بی تا بیانخاته هه له وه که چی ئه گه ر به ته وی له کپین و فرۆشتندا ده مه ته قیان  
 له گه لدا بکه یته ده بینی مامۆستای دۆزینه وه ی هه لهن و له کیشانه و پیوانه دا ریگای شاره وه ی وایان هه یه که  
 کپار په ی پی نایا و دنگی ویزدانیشیان کپ کردوه و ده بینی دوای فیلکردن و قۆلبرین له نوێزی عه سردا  
 چالاکن و له ده سنوێژدا پییان تا قوله پی ده شوون و له (مه سح) ی سه ردا ئه وه نده ی ته ر ده که ن چه ند دلۆپه یه کی  
 لی داچۆری و به وهش هاو کیشه ی هاوتا له نیوان باسی خپرتی زه وی و سووربوون له سه ره گرنگی نوێز و  
 رازیکردنی مه لایه که ت راده گرن و خوداش غه فوور و ره حیمه.. ناوه رۆکی ئه م قسانه م بۆ خه لکی شاره که مه، به  
 تابه تی موسولمانه کانیان، به لام حوکمدان به سه ره مرۆفی دانیشتووی دوو ولاتی دینجیاواز و نه ریتجیاوازا  
 له هه ردوو باره که دا له یه کتره وه نپزیکن. ئه وه ی له م بواره دا به لامه وه مایه ی قه بوولکردنه به بیرهینانه وه ی  
 خوینته ره که پینج سه د سال به ره له ئیستا قه شه و مه سیحی فه له کناسیان له سه ره ئه وه سووتاند که رایگه یاند زه وی  
 به ده وری خۆردا ده سوورپیتته وه که چی ده بینین قه شه کان له سه رده می ئاسمانگه ریدا ئینجیل ده نیرنه سه ره مانگ.  
 پیش ده سال یا زیاتر، رۆشنییریکی کورد هۆکاری ئه وه ی لی پرسیم که ئایه تولا و حیجه تولیسلامی شیعه و

قه‌شه مه‌سیحیه‌کان زانیاریان له‌سه‌ر بزوو‌تنه‌وه زانستی‌ه‌کان و سیاسه‌تی نیوده‌وله‌تی هه‌یه که‌چی به‌ده‌گه‌من نه‌بێ، مه‌لای سوننه‌ له‌ رابردووی نێزیک و دووردا نابینن گرنگی به‌شتی ده‌روه‌ی شه‌رع و رۆژوو و نوێژ و ماره‌برین و زه‌کات و سه‌رفتره‌ بدا، وه‌لامم دایه‌وه که مه‌لای شیعه و قه‌شه‌ی مه‌سیحی خاوه‌نی مه‌سه‌له‌ن بۆیه راست نییه له‌ توێژینه‌وه و کێشه‌کانی سه‌رده‌م و ره‌هه‌نده‌ سیاسی و ئابووری و دیموکراتی و دیکتاتۆریه‌یه‌کانی بیئاگا بن له‌گه‌ل‌ ئه‌و سه‌رنجه‌شدا که قه‌شه له مه‌لای شیعه زانستانه‌تره چونکه راستیه زانستییه زه‌مینی و ئاسمانیه‌کان له جیهانی مه‌سیحیدا ره‌گی داکوتاه، له‌کاتیکدا مه‌لای سوننه هه‌تا چه‌ند سالیک پیش ئیستا خولانه‌وه‌ی زه‌ویان پێ کفر بوو و زه‌ویان پێ جیگیر بوو و هه‌وت ئاسمانی ئیسلامی ده‌وری داوه و دوای ئه‌وه‌ش فه‌له‌کی هه‌شته‌می ئه‌ستیره جیگیربووه‌کان دێ و فه‌له‌کی نۆیه‌میش به‌رپه‌وه‌ری هه‌موو ئه‌و فه‌له‌که ناوبراونه‌یه. گوته‌شم فه‌له‌کناسانی کۆنی موسولمانان ده‌یانگوت عه‌رش و کورسی دوو فه‌له‌کن که ژماره (9)ته‌واو ده‌کن. له‌ راستیدا گونجاندنی فه‌له‌کناسی به‌تلمیۆسی و زانستی ئه‌م که‌ونه که نه‌ فه‌له‌کی تێدایه و نه‌ سه‌ره‌تا و کۆتاییه‌کی دیاری هه‌یه تا دووری خه‌یته‌وه و چاکی که‌یته‌وه شتیکه له سه‌ره‌وه‌ی مه‌حال.. ته‌نانه‌ت خه‌یالیکی نه‌خۆشیشه. ئه‌مرۆ ئامیری مه‌یله‌و سیحری ده‌بینی له سه‌ر مانگ و مه‌ریخ داده‌به‌زی و خودرپه‌وی تایه‌دار به ئامیری گه‌یاندنه‌وه شیکردنه‌وه ده‌کا و ئه‌نجامه‌کان بۆ زانایانی سه‌ر زه‌وی ده‌نێرتیه‌وه، ئه‌وه‌ش مۆخی مرۆ به ته‌نها پێی ته‌نجام نادرێ. ئه‌وجا ده‌بینی و ده‌بینم و هه‌موومان ده‌بینن سۆفیه‌ک یا ده‌رویشیک حالی لێ هاتوه و چاوی زه‌ق بوونه‌ته‌وه و له جیهانی ئه‌و ده‌جاله‌دا بزور بووه که دنیا پر ده‌کا له کوفر و ناویان لێ ناوه (مه‌سیح)ی ده‌جال دوای ئه‌ویش (مه‌سیح)ی حه‌ق دێ و به سه‌ریدا زال ده‌بێ و ناشزانین ئاخۆ ئه‌و شه‌ره له سه‌ر زه‌وییه‌کی ته‌ختی وه‌ک ئه‌وه ده‌کرێ که پێشینان بۆی چوونه یا له سه‌ر زه‌وییه‌کی خر! ناشزانین چۆن زه‌وی ئه‌و ئاوه‌ی خواره‌وه‌ی خۆی راده‌گرێ تا نه‌رژێته ناو فه‌زای خواره‌وه! ده‌لێن که‌ره‌که‌ی (مه‌سیح)ی ده‌جال ته‌نها به گوێیه‌کی سینه‌ر له حه‌فتا هه‌زار جووله‌که ده‌کا.

نازانین که‌هه‌نوتیه هندۆسه‌کان، بۆ نموونه، له باره‌ی گونجاندنی قسه‌ی ساکاری کۆنیان و بیری ئه‌م سه‌رده‌مه‌وه، که موعجزه‌ی ئه‌نجامداوه و خورافاتێ به‌ درۆ خستۆته‌وه و به ئاسمانه‌کاندا گه‌راوه چ ده‌لێن، زۆری پیشه‌سازی و په‌ره‌سەندنی به‌کاره‌یتانی ئامیر مه‌ترسیه‌کیان دروست کردوه ئه‌وه‌ش کونبوونی چینی ئۆزۆنه که بیری زاناکانی وروژاندوه.. له په‌راویتری ئه‌م دیارده‌یه‌وه دیاره جیاوازی شارستانه‌تی نیوان دوو ولات به‌مقداری ئه‌و دوو که‌له‌ خۆی راده‌گه‌یه‌نی که له ئۆتومبیل و مه‌کینه‌ی هه‌مه‌جوهره‌وه ده‌رده‌چی، ده‌وله‌تی پیشکه‌وتوو هه‌ول دده‌ا پیش به‌ دوو که‌له‌ بگرێ و پیم وایه ئه‌گه‌ر دوو که‌ل له ئۆتومبیل و ئامیره‌کانی تره‌وه ده‌رچی له ولاتیکی وه‌کوو سویدا، به پینی یاسا سزای هه‌یه، له کاتیکدا ئه‌گه‌ر هه‌ندێ ئامیر له ولاتی ئیمه و ولاتانی وه‌ک ئه‌وه‌ی ئیمه‌دا دوو که‌لی نه‌بێ جی سهرسورمانه و ره‌نگه یاسا سزای بدا. مامۆستایه‌کی میسری سه‌رده‌می ئاماده‌بیم له بیره، ناوی، ئه‌گه‌ر به هه‌له‌دا نه‌چوویم، محمه‌د سابیت بوو، هه‌موو سالیک کتیبیکی له سه‌ر ئه‌و ده‌وله‌ته‌ ده‌نووسی که له پشووێ هاویندا سه‌ردانی ده‌کرد، باسی قه‌ومینکی زۆر هه‌ژاری هندی ده‌کرد که زۆر ریزی مه‌یموونیان گرتوه و ژماره‌ی ئه‌و مه‌یموونانه‌ی به بیست ملیۆن مه‌زه‌نده ده‌کرد، که به‌شی بیست ملیۆن به‌شه‌ر زه‌ره‌ریان داوه و که‌شیش تازاری پێ نه‌گه‌یاندوون.. ئه‌وانه مه‌یموون تازار ناده‌ن و ده‌ریان ناکه‌ن به‌لام له ده‌مه‌قالیه‌که‌دا بکوژ و کوژراو له نیوان خۆیاندایه‌ی و پیم وایه هه‌موو سالیک له جه‌ژنی قورباندا له‌گه‌ل موسولمانه‌کاندا له سه‌ر ئه‌وه‌ی موسولمان ره‌شه‌ولاغ ده‌که‌نه قوربانی ژماره‌به‌ک له یه‌کتر ده‌کوژن. خویته‌ری به‌ریز بیه‌نه‌وه به‌ر چاوت: له کتیبه ئاسمانیه‌کاندا که قورئان دواهه‌مینانه هاتوه که ئینراهیم ویستی کوره‌که‌ی خۆی سه‌ربری و پینی گوت (به‌ته‌مام سه‌رت بېرم..) و کوره‌که‌ باوه‌ری کرد که خه‌ونه‌که له خوای گه‌وره‌یه. ئه‌وجا قوربانی هات (فدیناهه‌ بذبج عظیم) ئه‌وه چووه باوه‌ری ئاینیه‌وه و بۆ قورئان گوازاریه‌وه و عاره‌به‌کان ولاتانیان داگیر کرد، له‌وانه‌ش هند

که تیايدا خەلک ھەبوو زىندووياى سەرنەدەبىرى و موسولمان لە جەزنى قورباندا قوربانيان دەکرد، ئەوجا ھەردوو لا بوو شەريان و ھەردوو لاشيان ھىندىن و ھەموو سالىک خويى بەشەر دەرژى بە دريژايى زەمانيش فيتنەيى لەگەلدا ھاتوو. بە دلنياييەو دەلیم لە سەردەمى دابەزىنى قورئاندا ئەگەر مەرۆڤيکى خەيال بەرىن و زمانلوس ھەبوايە بە خەيالدا نەدەھات عارەبى موسولمان دواى تىکشکاندى رۆمانەکان بە ناو ساسانيەکاندا بە سەرکەوتوويى بگەنە ھىند و بە زۆر قوربان بگەنە ئەرک بە سەر دانىشتوانەو ئەگەرچى دژى ھەست و سۆزىشيان بوو و لەسەر بەران و مانگا شەرى عارەب بگەن.

نەختى بە گرنگييەو ئەو ویتانە پيشان دەدەين تا لەگەل ئەو دەدا رابيين کە ناومان نا نەخوشخانەى شىتان چونکە ئەوەى لە ناو خەلکيدا باوہ ئەوہيە لەگەل بىرۆکە و بارودۆخ و بەوھا و نەرىتەکان و شتى لەو بابەتانەدا را دىن کە تايبەتمەندى کۆمەلگەى مەرۆڤن و ھەر کەسەش بە يارى خۇيدا ھەلدەلئى و ھەموو کەسەش بەرانەبەر غەرىب يە کەم جار کورژ دەبيتەو. بەر لە بيست سال پيشاندانى ویتەى روت و جوتبوون وەک ئەمەرۆ لە تەلەڤزىونەو نەبوو کە چى ئەوانەى ئىستا تاقىبى دەکەن بە پەرۆشەو چاوەروانى دواى نيوەشەون تا ئەوەى مەسەلەى "گەنجبونەوەى شىخ" قسەيە کە باس دەکرى و بۆتە "مۆدليلکى کۆن" و ئىشتىاي جەنابى ھونەرورەرانى دوادوايى سەدەى بيستمە ناکاتەو. شانۆگەرى و تەمسيل لە رۆژاوادا پيشکەش دەکرىن و ئەکتەرەکان، چ ژن و چ پياو، ھەموو رووتن. ويستم بەم کورتەيە ئاستى قوربانيەکانى نيوان ھندۆس و موسولمانەکانى ھىند بەرز بگەمەو بە ئاستى بەرزترى تىگەيشتن و درکيکردن کە لە رەفتاردا تىگەيشتن و عەقل چاوەروان دەکرى بە تايبەتى بابەتيک کە گرنگى و مەترسى وا لە ئەنجامە کيدا ھەبى چاوەروانە کراو بى. بەلام راي خۆم دەخەمە پال بۆچوونى ميژوونوسىک کە ناويم بىر چۆتەو: يە کەم جەنگى جيهانى بە ھەموو حىساينىک نەدەبوو بقمەومى لە کاتيکدا زۆر جەنگ نەقەوما کە بە ھەموو حىساينىک دەبوو بقمەومى. ئەو رايەى خۆمى دەخەمە سەر کە بەشداريکردنى تورکيا لەيە کەم جەنگدا شانەشانى ئەلمان، رەفتارى شىت بوو و ھىچ پيوست نەبوو بکرى، تەلەت و ئەنوەر و جەمال بە سيقۆلى دەسەلاتى عەبدولحەميدىان رماند بەو حىسابەى تواناي ئەو دەسەلاتەى نيبە کە ھەيەتى، کەچى ئەو سيانە سەلتەنەتى ئالى عوسمان و خەلافەتى ئالى عوسمانيان لە گۆر نا و خۇشيان لەگەلدا ناشت و ريگەيان بۆ دەسەلاتى ئەتاتورک خۆش کرد بييتە دەسەلاتدارى رەھا کە قسەى رەتبونەوہى نەبى. ئەوجا لەگەل مندا ئەو کارەساتانە بە سەر بگەوہ کە بە سەر تەر و وشکدا ھاتن، نەک بە ھۆى لاقاو و بوومەلەرزە و گەردەلوولەوہ بەلکو بە ھۆى سەرشىتى و رۆحزلى و بۆچوونى ھەلە و نەوسى ئەشەبانە يا ھەلچوونى تاکە کەس يا کۆنەقینەوہ... تا کۆتايى لستى ھۆکارە ئامادە کراوہ کان کە لە مەوداي نيزىک و دووردا سووديان نەبوو. ئەگەر لاپەرەکانى ميژوو ھەلدەيتەوہ و بەرەو سەرەوہ، بۆ ميژوو بگەر بييتەوہ و دەفتەرى ئىستا ھەلدەيتەوہ و بەرەو داھاتوو بچيت کارەساتى دەستکردى مەرۆڤ لە سەر شيوەى جەنگ و توندوتىژى و زۆردارى و تالان دەبينى کە لەو ماوانە زياتر بە ئارامى و بيچەنگ و تۆقاندن بە سەر چوونە. ئەگەر ئەو مالىويرانيانەى لى دەرکەين کە پيش ھەزاران سال روويان داوہ کە ھىستا ئەو ھەستە لاي ژمارەيە کى زۆر کەم نەبى، نەبووہ ئاشتى پى باشتەر بى، دەبى دانى پيدا بنين کە دزىکردن لە دراوسىيە کى ھىمن و بيزەرەر کە خراپەى بۆ کەس نەبوو، تەنھا زولمىک نيبە مەرۆڤايەتى مەرۆڤ ديتتە خوارەوہ بەلکو خويريتى و سووکى و حەيوانىەتيە کە کە ئەنجامدەرە کەى دادەگريتە ئەو جىيەى لە خوارەوہيدا شوورەيى و بىرەوشتى نيبە، بە تايبەتى لە دواى دامەزاندنى دەولەت و ياسا و دەستور و سستەم و پەيماننامەى ھەزاران سال پيش ئىستا. ئەگەر روودانى ئەو جەنگ و ھىرشانە وەک بارىنى باران و گەرمى ئاگر و پىگەيشتنى تری بوايە، کەس گلەي نەدەبوو، بەلام جەنگ، ھەر جەنگيک تەنھا ئەوہ نيبە روودانى حەتمى نەبى، بەلکو بۆ ھۆى گەورەيى مەترسىەکانى و زۆرى مەسەرەفى و قورسايى خەسارەتەکانى، نەدەبوو روو بدا يا دەبوو بە دەگمەن روو بدا: ھەر جەنگيک کە دەقەومى،

قورسايى و ئەرک و راھىتئانى جەنگى و سەربازى ماوھى چەندىن سالى بە دوای يە کدا، ئەوھەندە کەرەسە و پارە و ماندووبوون بە خەرج دەدا بەشى ئەوھ دەکا بە بى جەنگ و کوشتن و مالویرانى سەرف بکرى. لە راستیدا خوئامادەکردن بۆ شەر خۆى لە خویدا بەشىكى زۆر گرنكى پارە و ئاسوودەبى و ئارامى ئەو دەمە خەرج دەکا و بارودۆخى پاشەرۆژىش سەغلەت دەکا چونکە دەشيا ئەوھى سەرف کرا، بۆ داھاتوو بېتتە زەخیرە و بە وزەى خۆى دەروازەى تر بۆ ئەو دەمە و داھاتوو بکرىتتەوھ. لە دەسەلاتى خوئامادە نىيە ھەموو ئەو جەنگانە رەت دەکەمەوھە کە زەوييان بە خوین رەنگ کردووه و ئاوەدانىيان ویران کردووه. قسە کانم ئەوانە ناگرنەوھ بەرەنگارى دەستدریژیکەر دەبنەوھ و خوئامادەکردن بۆ بەرەنگاربوونەوھى زۆردار و تاوانبار پاکانەيانە، چونکە ئەوھى بە دارستاندا بېروا لۆمەى ناکرى ئەگەر چەک ھەلگىرئ تا ئەگەر گورگ يا رىگر پەلامارى بدا بەرگرى لە خۆى بکا. منىش وەک تۆ دەزانم کە جەنگ بەر لە ھەزاران سال بەرپا بووه و لە سەردەمەکاندا ھەتا رۆژى ئەمرۆ بەردەوام بووه، بە فووى جادووگەر و وردەخویندنى قۆلپ بەرپا نەبووه و بۆ داينکردنى ئارەزووى کەسکيش نەبووه کە بۆ کوشتن و خوھەلئان راھىتئان بە باسكى خۆى بکا (ئەگەرچى ئەو پالئەرانەش لە نەخشەى رەفتارى مرؤفدا نابى پشتگوئى بخرىن) بە ھەمان وریایى مرؤفیک لە بەرگرىکردن لە خۆى و خىزان و سامانى بەرانبەر بە گىچەلى دز و پياوخراپ و دلرەش، عەشرەت و شار و دەولەتیش بىر لە رەفتارى چاوەرواننە کراو لە دراوسى خۆى دەکاتەوھ، جا چ عەشرەت بى يا شار بى يا دەولەت. وزەى زيان کە لە بەردەم ھەرەشەى بەردەوامى سروشتى يا دەستکردى لەناوچوونە، يەكەم جار بەرگرى دەوى و دووھم جاریش سەركەوتنى دەوى، ئەوھش سەیر نىيە چونکە ھىچ کەسک نىيە کۆمەلى سەرقالى تايبەتى نەبى کە پەيوەندىيان بە کرامەت و سەرورەبىيەوھ نىيە بەلکو دەلاندنى خراپەى ئەو دەروونەبە کە فەرمانى خراپەکارى دەدا و شتى وای دەوى کە زۆر بەيان لەخىزانەوھ پەيدا نەبوونە. تاكى ھەزار دەستى لەوھ کورترە دەبە کى ئارەزووھەکانى بە ھەللى تىر بکا و رەنگە شوان لەو دەشتودەرە بەختى لە ھى خەلکى تر باشتى بى چونکە بە دەستى مینىيەک لە گوندەکەوھ خۇراکى بۆ دى چونکە پياوان سەرقالى کارى رۆژانەن. جگە لەوھش شوان مەرەكەى دەدۆشى و تا مەر دەبى شىر دەخواتەوھ.. تەونى کۆمەلایەتى زۆر تىکەلایى و ئالۆزى تىدايە کە لە رەفتارى کۆمەلگە و تاکەکان و پەيوەندى تاکەکانى کۆمەلگە جياوازەکان بە يە کترەوھ و پەيوەندى کۆمەلگەبەک بە کۆمەلگەبەکى ترەوھ تىي کەوتووه. چەند ھەول بەدەين سنوور بۆ خەمەکانى تاک و کۆمەلگا و عەشرەت و دەولەت داينىين بە ھىچ ئەنجامىک ناگەين و پرودانى رەفتارى بەد و چاک و بى لایەن ئاسايين و داھىتئانى گەمە و گرەو و مەتەل و گورانى و ھەلپەرکى جگە لە راکردن لە وشکان زيان ھىچى تر نىيە تا بە تىکەلکردنى ئەوانە لەگەلدا، تەرى و تام و جوانىيە کى ھەبى قورسايى و تفتىي ئەرکەکانى سووک بکا و ھەموو ئەوانەش سامانىكى ئەرىتئىيە کە بە قەدەر نەرىتئىيەکان دەبى، بەلام بە داخەوھ سنووردارە. کە خىزانىک شەوىكى بەھارى تارىک لە زوورىكى پىر جانەوھردا، بە تايبەتى کىچ کە زۆر لە خوینى نوستوو دەمژى و تووشى کەمخوینى دەکا، يەک شەوى ئاوا ھەموو خووشى و نەبوونى و بزەبەکى دەستکردى زيان رادەمالى.

جەنگ، بە بۆچوونى من، سەرچاوەى بژئوى لە دەروونى مرؤف و ئامازەکانى کۆمەلگەدا ھەرچىيەک بى نەفرەتلىکراو و تاوانبارە. لەگەل پىشکەوتنى کۆمەلگەشدا جەنگ تاوانبارتر و لە ناو بازنى داھىتئانە سەرسورھىنەرە زانستەيکانىشدا کە بە رىژەبەکى ئەندازەبى پىشکەوھى زياتر بەر نەفرەتى دادگايىکردن دەکوى. چ کارەساتىکە ھەنگاوى بەرىن لە بواری دۆزىنەوھ و پىشکەوتندا بنىيت و کلىلى (ئەتۆم) ت پى بى بۆ ئەوھى شارىک و دوو شارى ژاپون بە سەد يا دوو سەد ھەزار کوژراوھ ویران بکەيت و دارووخانى خانوو و بىنا و فەوتاندنى کشتوکال و گياندارى بە دوادا بى و لەگەلئاندا تۆمەتبارکردن و شارستانەتى مەرگ و ویرانکردن ئەنجامى بى.. من دەزانم ژاپون بىرى لە ھارەبەرىتى و بۆردومان دەکردەوھ و پىشتى ھىزى دەریایى ئەمەرىکاي

شکاند و به ناردنی نویتەر بۆ واشینگتون ری خوش ده کرد و مهیلی ریکهوتیشی پیشان دهدا و ده‌شانم ته‌گه زاپون بومی ته‌ومی هه‌با به‌کاری ده‌هینا و به‌وه‌ش بازنه‌ی تاوانبار کردنی جه‌نگ به‌رینتر ده‌بی، سه‌خیفی و وشکی و شیتی و ریسوایی به‌وه‌سه‌ پیلانیکي ئاشکرا بکه‌یته‌ په‌رده‌ بۆ لیدانی ته‌و ماله‌ی تیایدا میوانیت ته‌وجا دوی تپه‌رپوونی چوار سال له‌ ته‌نجامدانی گه‌وره‌ترین و ترسناکترین و به‌ربه‌رینترین کردار له‌ هه‌موو میژوودا بکریته‌ که‌ره‌سه‌ی سه‌ر پی شو‌ر کردنی دوژمن ته‌وه‌ش به‌ کوشتنی دوو سه‌د هه‌زار مرؤف که‌ پیش چوار سال ه‌یج ده‌سه‌لاتیکیان نه‌بووه‌.

راستیگه‌لیکی زور له‌ باره‌ی هه‌لگه‌یرسانی شه‌ره‌وه‌ ده‌زانین چونکه‌ نمونه‌ی زورمان لیان دیوه‌ که‌ گرنگترینان جه‌نگی 1914 یه‌ (ه‌یشتا من له‌دایک نه‌بیووم و به‌ر له‌وه‌ی من له‌ دایک بم به‌ یه‌ک سال کوتایی هات). هه‌روه‌ها جه‌نگی 1939 : سویتد به‌ پیروزیی خاکی کوردستان ده‌خوم که‌ دووم جه‌نگ به‌ هوی بارودۆخی ئابووری ئە‌لمانیا و ئیتالیاه‌ نه‌بوو (به‌ تایه‌ته‌ی ئە‌لمانیا - چونکه‌ ئیتالیا میزلدانیکي گه‌وره‌ بوو و ه‌یجی تر) چونکه‌ ته‌گه‌ر هۆکاره‌ که‌ بۆ خراییی ژیانی ئە‌لمانیا بگه‌یرته‌وه‌ ئە‌لمانیا له‌ شه‌ری 1939 و 1940 ته‌وجا 1941 و له‌وه‌ به‌دوا ته‌وه‌نده‌ی که‌ره‌سه‌ و چه‌ک و سه‌روه‌ت و سامان به‌ میقداری سه‌رسوره‌ینه‌ر خه‌رج کرد ته‌گه‌ر ریگه‌ی پیکه‌وه‌ژیانی هه‌لپه‌ژاردا به‌شی ته‌وه‌ی ده‌کرد ژیانی خوش بۆ ئە‌لمانیا دابین بکا. من ده‌زانم ئە‌لمانیا له‌ بۆشایدا نه‌ده‌ژیا و ده‌وله‌ته‌کانی ده‌وروبه‌ریشی مه‌لایه‌که‌ت نه‌بوون به‌لام قسه‌که‌م له‌ رووی لیکدانه‌وه‌وه‌ وه‌ک خۆی ده‌می‌نیته‌وه‌ له‌گه‌ل ته‌و سه‌رنجه‌دا که‌ خرایه‌کاری ده‌وله‌ته‌کانی تر بازنه‌ی شیتایه‌تیان فراوان کرد به‌لام ئە‌لمانیا هه‌ر له‌ چه‌قه‌که‌یدا ده‌می‌نیته‌وه‌ چونکه‌ چ قاره‌مانیک نه‌بوو بیته‌ مه‌یدان و بلێ له‌ل! رووسیا ئاماده‌ نه‌بوو، به‌ریتانیا و فه‌ره‌نساش به‌ موسته‌عمه‌ره‌کانیان تیر بوون. زاپون وه‌ک گورگ سه‌رقالی له‌توپه‌تکردنی چین بوو. پیوستم به‌ نمونه‌ی تر نییه‌ و به‌ دلناییه‌وه‌ ته‌و جه‌نگانه‌ی له‌ ماوه‌ی 500 - 600 سالی رابردوودا به‌ریا کراون، جه‌نگی دز و ریگر بوون و هه‌وریکي ته‌نکی بیعه‌قلی له‌خوباییبوون و خو به‌زلزانیان تیکه‌ل بوو. ره‌نگه‌ سوودی هه‌یج بلین ناپلیون بلیمه‌تیکي جه‌نگ بوو به‌لام جه‌للادیکي تیکده‌ریش بوو که‌ له‌ فرمیسک و خوین و ویرانه‌ تیر نه‌ده‌بوو. له‌ راستیدا ناپلیون خۆی له‌ خۆیدا پتوه‌ری ره‌سه‌نایه‌تی و دووره‌گیی گه‌لی فه‌رنسا بوو له‌ وه‌رگیرانی ده‌سه‌لاتدا. ته‌گه‌ر له‌ خواستی ئازادی و برایه‌تی و یه‌کسانیدا ره‌سن بویه‌ نه‌ده‌بوو پاشایه‌کی تیکشکاو ی بیده‌سه‌لات بکوژی تا عیفریتیک له‌ جییدا دابنی که‌ ده‌ست به‌ سه‌ر چاره‌نووسی فه‌رنسا، به‌ زه‌مین و ئاو و ئاسمان و خه‌لگیه‌وه‌ بگری. ته‌وجا به‌ کرئوشبردن بۆ ناپلیون له‌و کاته‌دا که‌ له‌ مه‌نفاوه‌ ده‌گه‌رایه‌وه‌ و دارلاستیکیشی پی نه‌بوو بۆ گه‌مه‌ی مندالان، پی به‌ سه‌ر که‌رامه‌تی خۆیدا نا. ته‌گه‌رچی رووخانی ناپلیون به‌ ده‌ستی دوژمنی فه‌رنسا ته‌نجام درا، به‌لام دوژمنایه‌تییه‌ که‌ بووه‌ ده‌روازه‌ی ده‌ربازبوونی گه‌لی فه‌رنسا له‌ ده‌سه‌لاتی ناپلیون. به‌لام ده‌ربازبوونی فه‌رنسا له‌ ده‌ستی زوردار ئاسووده‌ی نه‌کرد چونکه‌ دۆراندنی شه‌ری 1870 له‌ دژی ئە‌لمانیا بووه‌ هوی ده‌ستبه‌ردانی له‌ چه‌ند ناوچه‌یه‌کی سه‌ر سنووری ئە‌لمانیا (دوایی له‌ جه‌نگی 1914 - 1918) وه‌ریگرته‌وه‌. ته‌وجا قسه‌کردن له‌ سه‌ر بیتابرووی و چروکی و بیکه‌رامه‌تی شه‌رفروشان شتیکه‌ نه‌فس قیزی لی ده‌کاته‌وه‌ و قسه‌ی له‌ سه‌ر کورت ده‌که‌مه‌وه‌ که‌ لایه‌نه‌کانی هه‌ر جه‌نگیک ته‌گه‌ر ری رووناکیی بدۆزنه‌وه‌ بۆ دیتنی راستییه‌کان نه‌ه‌یشتنی جه‌نگ و ئاسووده‌یی له‌ سیبه‌ری ئاشتیدا له‌ ده‌ستکه‌وته‌کانی جه‌نگ و خاکی سووتاو و کیلگه‌ی وشک زورتره‌، ته‌وه‌نده‌ش به‌سه‌ ته‌و منداله‌ی که‌ گانگۆلکه‌ ده‌کا ده‌که‌ویته‌ سه‌ر پی و ری ده‌کا و دوایی دستی بۆ ریشی بابی ده‌با ته‌وه‌ش خوشترین خوشییه‌کانی دنیا به‌ باس ناگری. له‌ سه‌عات دووی پاش نیوه‌شه‌وه‌وه‌ هه‌تا هه‌وتی به‌یانی یه‌که‌م نه‌وه‌ی شه‌ش مانگانه‌ی خۆم له‌تامیز گرت و می‌شووله‌م لی پاس ده‌کرد و جیه‌که‌یم ئارام ده‌کرد. ئیزن له‌ خویته‌ر ده‌خوایم چه‌ند دیریکي سه‌ره‌تای لاپه‌ره‌ 9ی "گه‌شتی ژیانم" که‌ سالی 1988 له‌ لایه‌ن ئە‌مانه‌تی گشتی رۆشنیری و لاوانی هه‌ولیره‌وه‌ چاپ کرا. ده‌گوازمه‌وه‌ ئیره‌: "سالان به‌ ته‌رازووه‌ خواره‌که‌یانه‌وه‌ که‌

سەنگى جياوازى ناو ھەرددو تايەكەي، نىعمەت و غەزەب، خوارى كەردبوو تىيەرىن سالى 1985 بە كەلبەي گەرەو كە بزەي تىدا بەدى دەكرا و رۆژ بە رۆژيش بزەكە رووتتر دەبوو و مانگ بە مانگيش تارمايەكەي سەماي دەكرد تا شەوى بىستوحەوتى ئەيلوول بەرەو بەيان لە كۆتاييدا بوو، بە لەدايكبوونى يەكەم نەوہى كۆرە نۆبەرەكەم ئەو جەژنە مەزنەي دلەم و مالاكەم پەيدا بوو:

ئامەد دەوہن مەسعود. پىي بووم بە سىنگۆشەي سۆز و پىنجگۆشەي دل و خاوەنى ويژدانى بەرىن بە سەر رووبەرىكى فراوانى سۆز و خۆشەويستىيەو و زۆر مەنفەز لەبەر چاووم بەرەو دادپەرەي و جوانى كرانهو و ئەوہى رۆحى خۆشحال دەكرد ئەوہ بوو ئەو بەشەي تەمەنم كە ماوتەوہ لە ئامەددا لە سەرەتاي نەوہيەكى نويدا بژىم كە لە ھەموو روويەكەوہ لە پىويستى پىگەيشتن لە مرؤفدا دەكۆلپتەوہ و ئەو لە دروستكردنى پردى پەيوەندى نيوان خەلك و رەتكردنەوہى بانگاشەي شەرانگيزى دزى و خەسلەتى دوورويى وەكىلى منە تا ئەوہى ئەوانە بە لادەر و تىكدەر و دلشكىن مۆر دەكا كە لە سەر دوژمنكارى بەردەوامن. لەدايكبوونى، وەرددانەوہى باخچەي گول بوو لە خوین و دەمارى مندا و بەو، رەنگەكانى تەقىنەوہ و گەلا و چلى گەش بوونەوہ و رەگەكانى پاراو بون. ئەوا شەش مانگ دوو رۆژ كەمە لە نووسىنى ئەم دىرآنە، لەنيوان برژانگەكانى چاومدا كۆلكەزىرپنە دەنەخشىنى و لە گويمدا ئاوازى ئاسمان دەچرى و بو سەردەمى تەمەنى خۆي دەمگىرپتەوہ و سەرلەنوئ شىرى خۆشويستنى خەلك لە چاوى و لە بزەيدا دەمژم و ئاي لە سەرسامبوونى تىگەيشتنم لە مەتەلى بوون: ئەم بچكۆلەيە چەند مەزنە!

يەكى لە رەفتارە سەرسورھىنەرەكانى مرؤ ئەوہيە كە تواناي خۆي لە پاراستنى تابلۇيەكى زەيتى يا پارچە بەردىكى جوان يا نەخشىكى رەنگىن يا بەردتاشىنى ئەشكەوتىكى كۆن سەرف دەكا بە تايەتى ئەگەر شتى بى پىشەكەيەكانى تىكدانى ئاشتى دەربخا. ئەو مرؤفە ئەوہ دەكا و خۆي ھونەرەمەند يا سىياسەتمەدار يا دەولەمەند يا ئەفسەر يا ئەدميرال يا يەكى لەو دزانەي شوپنەوارە كۆنەكان دەدزى يا سەرۆكى دەولتەتە. بەلام تاقەتى نىيە ھەولى خۆي بە خەرج بدا بو راگرتنى شەر كە يەكەم ئەركى كوشتنى مرؤفە لە ھاوكيشەيەكدا ناوەرؤكەكەي ئەمەيە: ئەگەر مرؤفەكانى بەرانبەر تواناي بەردەوامى شەريان لە دەست دا، خۆي و ھەرچىيەكى ھەيە دەبىتە ھى من! ئەو ھاوكيشە نەفرەتییە چەند گەورەيە كە گرنگى بە پاراستنى ئىسكى داینەسۆرى مليونان سال بەر لە ئىستا دەدا، مليونان بەشەرىش بەرەو بەدگوران و سووتان دەنيرى و بە دلپكى ساردەوہ غەزەبى ئاسمان و زەمىنى بە سەدا دەبارىتى.

منيش وەك تۆ دەزانم كە مرؤف، دواي دروستبوونى حكومەت و سوپا بەو چەكەي كە لە پلەي عەشرەتىدا لە بەر دەستىدا ھەبوو شەرى دراوسىنى خۆي كەردوو و شەرى عەشرەت بە درىژايى ميژووى پىش دروستبوونى حكومەتىش دەوامى بوو بەلام بەو توندوتىژيە نەبوو چونكە عەشرەت، مەگەر بە دەگمەن، دەنا ھەموو بوونەتە بەشىكى حكومەت و بەردەوام رووى داوہ سەرۆكى عەشرەت پەيمانى شكاندووہ بەلام بە توندى سزا دراوہ و سزادان ئىعدام و جەزا و دوورخستەوہ و بەندكردنى تىدابووہ كە ئەوانەش زۆر جار لە رووى ياسا و شەرەوہ پىويستن بە مەرجى تەماحى دەسەلاتدارى تىدانەبى. ئاوا پيدا وەرە تا دەگەيتە ئەوہى دەستەيەك لە خەلكى دەكەونە ويژەي يەكتر، بە تايەتى لە شار كە مەوداي پەلاماردان و كشانەوہ لە مەوداي عەشرەتى بەرتەسكترە. ئەوجا دەگەينە شەرى تاكەكان كە دەگاتە برىندار كردن و كوشتن و ھەرزەكارانىش بە دەست و بە دار شەر دەكەن... ھەموو ئەوانە جەنگ و توندوتىژى و شەرمەزارى و ئابرووچوون و نەدەبوو لە نيوان يەك بابەتە خەلقەندەدا روو بەدەن كە ھەر خۆي لەناو ھەموو خەلقەكاندا عەقل و تىگەيشتن و ھەلسەنگاندنى بو

بەرژه‌وه‌ندی و زەرەر هه‌یه ئه‌وه‌ش جنسی مرۆڤه. وای له‌وه‌ده‌ستخه‌رۆیه‌ی که له‌په‌ره‌سه‌ندنی هۆکاری تیداچوون و زیادبوونی خه‌ساره‌ته‌وه‌ دئ له‌مندال‌ه‌وه‌ بگره‌ تا هه‌رزه‌کار، ئه‌وجا خاوه‌ن خیزان و ده‌سته‌یه‌کی شاری و ده‌سته‌یه‌کی عه‌شره‌تی گوند تا ده‌گاته‌وه‌له‌ت که یاسا و دادگای هه‌یه. هه‌موو ئه‌وانه‌ به‌بێ ریزه‌یه‌ر ئاماده‌ی مملانی و شکاندنی ئیسک و ته‌فروتوناکردنی یاسان هه‌ر ده‌لێی به‌کرێ گه‌راون تا خه‌لاتی نۆبل یا شتیکی له‌وه‌ گه‌وره‌تری پێ وه‌ربرگن. سه‌رسورمان نه‌بێ هه‌چی ترم به‌رانبه‌ر که‌سێ یا ده‌سته‌یه‌ک پێ ناکرێ که به‌بێ کرێ ده‌ست له‌ سه‌ره‌خه‌وی دوانیوه‌رۆ به‌پشو و ئاسووده‌یه‌یه‌وه‌ هه‌ل‌ده‌گرێ بۆ مشتوه‌شاندن و شه‌قه‌شاندن و خه‌نجه‌رلێدان یا خه‌نجه‌ربه‌رکه‌وتن و ریشی تیده‌چی مه‌سه‌ره‌فی چاککردنه‌وه‌ی برین و گه‌رسانه‌وه‌ی شکان و شتی خراپتریش بدا. ئه‌گه‌ر گۆی بۆ گوته‌گوت شل بکه‌یت فیتنه‌یی و درۆه‌له‌به‌ستانی وا ده‌ژنه‌وی نه‌فست قیزیان لێ ده‌کاته‌وه‌ چونکه‌ شه‌ره‌فی خه‌لک پشیل ده‌که‌ن و فیتنه‌یی ده‌گه‌رن. کوشتی خه‌لکی بیتاوانم له‌ سه‌رده‌می مندالیمه‌وه‌ له‌ بیره‌ دوانیان کێژ و هاوسه‌ریک بۆ سه‌رینه‌وه‌ی عار کوژران چ عار و ماریش له‌ ئارادا نه‌بوون به‌لام زمانیکی پیسی نه‌فره‌تی وستی خیزانی ئه‌وه‌ دوو کوژراوه‌ بزپتی و دواپی بیتاوانی ئه‌وه‌ دوو شه‌هیده‌ وه‌ک خۆری به‌یانی ئاشکرا بوو به‌لام... سه‌د جارن به‌لام.. چ سوود؟! ئه‌وه‌ دوو هاندراوه‌ پیسه‌ش ژیاپی تیروته‌سه‌لیان به‌ سه‌ر برد و که‌سیش سه‌رزهنشتی نه‌کردن.

بۆ ئه‌وه‌ی به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی سه‌رنجمان له‌ سه‌ر جه‌نگ و توندوتیژی و دوژمنکاری له‌ سه‌ر بنه‌مای به‌هیز هه‌لچین هه‌ر ده‌بی جارێکی تر ئاماژه‌ بۆ راستیه‌ک له‌ ژیاپی زنده‌وه‌راندای بکه‌ین، به‌ تابه‌تی جیهانی مرۆڤ، ئه‌وه‌ش 1- خۆویستی که ئه‌م لقانه‌ی لێ ده‌بنه‌وه: أ - ئاره‌زووی ده‌سته‌سه‌رداگرتنی هه‌رچییه‌کی دڵ ده‌یخوازی. ب - مملانی مانه‌وه. ج - به‌رده‌وامی وه‌چه. ئه‌م هه‌ویتانه‌ که به‌ ئاگایی و هۆشی نائاگاییه‌وه‌ لکان به‌رده‌وام کاریگه‌رییان به‌ دوو ئاراسته‌دا هه‌یه: 1- یه‌که‌مایه‌تی خۆی و خیزانی به‌رانبه‌ر خه‌لکی تر. 2- پاراستنی ده‌سه‌لات به‌ سه‌ر خیزاندا و له‌وه‌شدا خۆشه‌ویستی به‌خیلی تیکه‌ل ده‌بن... له‌ پله‌ی خۆشه‌ویستی نیر و می یا مندال و گه‌وره‌ یا به‌توانا و بیتوانا ناکۆلینه‌وه. ریی تی ده‌چی مه‌سه‌له‌که‌ لای هه‌ندی که‌س پێچه‌وانه‌ بێ و کێژی پتر خۆش بوی یا په‌که‌وته‌ی پتر خۆش بوی و لادان توندتر ده‌بی تاده‌گاته‌ ئه‌وه‌ی باوک رقی له‌ مندال‌ه‌کانی خۆی بێ. ئه‌وه‌ حیسابانه‌ش بز ده‌بن و هه‌ر ده‌بی له‌ ناو شیوازیکی گشتگری خیزاندا که لایه‌نی گه‌رنگری تیدا به‌زیش ببن. به‌ هه‌موو ئه‌وانه‌دا چوومه‌ته‌وه‌ تا گه‌یشتوومه‌ته‌وه‌ی که جه‌نگ، ئه‌گه‌رچی کاره‌ساتی به‌ دواوه‌یه‌ به‌ره‌می مرۆڤ و کاری ده‌ست و هۆشی مرۆڤه. ئه‌گه‌ر زانیمان خیزانیک پله‌ی جیاوازی خۆشه‌ویستی نیر و می تیدا هه‌یه‌ و کور تیایدا به‌ره‌ی بێ کێژیش گسک بدا و چیش لیبنی و دروومان بکا سه‌رسورمان له‌وه‌دا نامینی سه‌رۆکی ده‌وله‌ت جه‌نگ رابگه‌یه‌نی و چاوه‌روانی ئه‌نجامیکی لێ بکا که ده‌سه‌لات و سامان و به‌رگری بۆ میله‌ته‌که‌ی دابین بێ. ته‌ماچی ته‌ماحکاران هه‌یه‌ و بزویته‌ری سه‌رکیشی له‌ ئارادا هه‌یه‌ و هه‌ر یه‌که‌مان چه‌ند هه‌لکه‌وتی وامان تووش بووه‌ مه‌یلمانی بۆ ئه‌نجامدانی کارێ ختوکه‌ داوه‌ و نه‌مانتوانیوه‌ پیسی پێ بگرین و دواپی که ته‌مومز ره‌واوه‌ته‌وه‌ ژیاوان بووینه‌ته‌وه‌ و ژیاوانیوه‌ته‌وه‌ش چ دادی نه‌داوه‌! ره‌نگه‌ روو بدا ئه‌گه‌ر به‌ره‌ستیش هه‌بن به‌ ئه‌نجامیک بگه‌یت و شاعیریکی عاره‌بیش له‌نیوه‌به‌یتیکدا ده‌لی: 'نه‌فس ئه‌گه‌ر ئاره‌زووی بۆ دانپی حه‌زی لیه'

ئه‌وه‌ ئاره‌زووانه‌ی که مندال و هه‌رزه‌کار و لاو و پیاو و خاوه‌ن پله‌وپایه‌ و ده‌سه‌لات ده‌بزوین، هه‌موویان بۆ یه‌ک سه‌رچاوه‌ی ناخی مرۆ ده‌گه‌رپته‌وه‌، ئه‌وه‌ش ده‌رخستنی بوونی زاته‌ له‌ به‌ده‌سته‌پینانی پیویستی و ده‌سه‌لات و به‌دیپینانی ئاره‌زوو که له‌ مندالیدا ده‌ست پیده‌کا و له‌گه‌ل سه‌رده‌مه‌کانی پینگه‌یشتندا گه‌شه‌ ده‌کا (زۆربه‌ی ئه‌وانه‌ش بۆ پیاو وان) تا ده‌گاته‌ ئه‌وه‌ی ئه‌گه‌ر ده‌سه‌لاتی ولاتی به‌ ده‌ست هینا وه‌زیر و پیاوی گه‌رنگ و ئه‌رکانی



سوپا به دهوریدا خولانهوه، هیوای گرنگی وه ک پلهوپایه که ی له دهوله تدا به دلیدا دئ. ئەوهشی دهرخستنی پلهوپایه و دهسلاتی بۆ ئاسان ده کا بۆ تازاردان ئەوهیه که به دهست و ددانی خۆی شهر ناکا و به هاوکاری خزمه کار و پیاوه کانی و که سوکاری و کوره کانیسی نایکا به لکو سوپایه کی له بیگانان ههیه که له (پیناوی نیشتماندا!!) دهمرن و نهمدیوه و نهمبستووه سهروکی دهولهت یا سه ره لشکر یا ئامر لیوا له شهردا کوژرابی و واز له وهزیر و خاوهنی پلهوپایه ی بهرزیس بینه چونکه ئەوانه له مهیدانی شهره وه دوورن.. و له کۆنی کۆنه وه مهترسی بۆردومانی فرۆکهشیان له سه ره نه بووه تا ئاسوده بیان تیکبدهن. به لام له پیش داهینانی باروود و تۆپدا، گهوره سه رکرده کان به پارێزگاری دهوره ده دران و ئەگه ره تهوژمی زیادیان بۆ بهاتبنا، وه ک ئاسکه تییانده تهقاند.. شیعریکی هه لگه راهه م له غه زه لدا بیر که وه ته وه که ده لئ:

ئازیزه که مت نه دیوه له جوانیدا وه ک ئاسکه یه

به موشیری خوالیخۆشبوو، عه بدولحه کیم عامر که پیش ده ستپیکردنی شهر سینای دۆراند ده لئیم:

مه شیره که مت نه دیوه له راکردندا وه ک ئاسکه یه؟

خوا ره حمی پچ بکا و له وه موو سوو کایه تییه ی که به سه ره گه له که ی خۆیدا هینا، لئی خۆش بچ و ئەو دوووم سه رکرده بوو له میژووی جهنگدا به مردنیان له کاتی جهنگدا بۆ سوپاکه یان سوودمه ندر بوو له وه ی سه رکردایه تی بکه ن. یه که میان فیدل مارشیل بۆدینی که سالی 1941 سه رکرده ی به ره ی ئوکراین بوو له جهنگی رووسی دژی ئەلمان، هه ره بۆ خاترا نه یه ک ملیۆن دیلی پیشکesh کرد. له کۆنه وه له ناو عاره بدا گوتراوه: خزمه تی میوان ئه ره که ئەگه رچی درۆزنیس بچ.

وای که جهنگ شتیکی پیسه و وای له ئابرووچوونی ئەوه ی سه لامه تی سوپای پچ ده سپێدری و بوونی بۆ سوپا ده بیته به لا..

ئه وجا رۆژگاری دوا ی عه بدولناسر وه رسوورا و ئەنوه ر سادات بووه سه روکی میسر.. توانی له قه نات بپه ریته وه و به پشتگیری ئەمه ریکا ئیسرائیلی ناچار کرد هه موو سه رزه مینی سینا بداته وه میسر... خه لاته که شی کوشتن بوو!!

ئه وه یه جیهانی جهنگ و به هه موو واتابه ک و له هه موو جیهی ک و سه رده میکدا نه فره تلیکراوی نه فره تیپانه، ئەوه نه بی وه ک پیشتر گوتم شه ری به رگریکردن شه ره فیککی گه وره یه و ئەوه شی ده خه مه سه ره که وه رگرتنه وه ی زه وی داگیر کراو شه ره فیککی گه وره تره.

میکروبی (من) به واتای خۆویستی و خۆپه سنی و ئاره زووی زالبوون له ناخی هه موو مرۆفیکدا هه یه مه که ره پیکهاته که ی ناته واو بی. تاکوته را له کۆن و نویدا هه بوون و هه ن ئیراده یان پارێزراو بووه ئاره زوو و چه ز وه لا ده نین و به نه مان له باوه ردا (نه فسی فه رمانه روا) تیکده شکینن و ده رویش و سو فی جو ره ها شیعی جادوو بیان هیناوه دلّی خاوه ن دلّیان تیدا بزر ده بی. ره نگه ئەم چوارینه یه یه کئ بچ لا بالترین نمونه ی ویزدان:

یک جرعه می از حریف مستت برسد  
 صد چاشنهء دمی الستت برسد  
 این جام نهادهاند در طاق بلند  
 پا بر سر خویش نه که دستت برسد  
 له گهل جیاوازییه کی به کجار زوری نیوان دهقه که و وهر گیرانه که دا، ئاوهای لی دئی:  
 گهر له مه یگیریکی مهسته وه  
 له ساتی (الست) هوه سهد جوړه تامت بو دئی  
 باده که یان له تاقیکی بلند دانا  
 پی بخهره بان سهرت هه تا دهستت پی بگا

تهم ورده قسانه له گهل خوم و له گهل خوینته رد. له گهل بابه ته که و ههرچی په یوه ندی پیته وه هه یه و لپی ده بیته وه یا ته واو که ریتی خه تیکی به رده و اومه و هه موویان یه ک شتن (وهک هه موو ئه ندامانی جهسته یه ک شته له گهل جیاوازی نیوان میشک و ریخه لؤ که کویره دا) هه ولیکه بو نیزیکر دهنه وهی وینه که و پیشاندانی به بی ته مومز و رهنگه من و تو له گهل یه کی له حقیقه ته گه وره کانی جیهانی مرؤفا بگونجین ئه وهش جهنگی نه فره تلنکراوه، رهنگه به ناچاری سواری شه پوله کانی بین و هه ستیش به وه نه که یان کاریکی سهیر ده که یان چونکه مه ودای نیوان نه فره تکرده له جهنگ و به شداریکردن - به شیوه یه ک له شیوه کان - تیایدا، مه ودایه کی یه کجار دووره و په رینه وهش پیایدا زور زور زه حمه ته به لام راده ی سهر سورمان ناگاته راده ی کووده تا بو پیچه وانیه ی سهرجه می باوه رمان به جیهانی مرؤف که به زه یی و دادپه روه ری و هونه ر و داهینان و زانست و جیهادیشی له پیناوی ئاشتیدا تیدان و سهر بازی ماتریالی و مه عنه ویی له پشته وهن .. من ده مه ویی باسی "به دخوویی" ناخی زنده وهر بکه م به ره و خوسه پانندن که له گهل زیاد بوونی توانا و دهسه لاتدا زیاد ده کا، له وه یه گه نجیک له لایه نگری (انصار السلام) ئاشتیخوازییه وه بگورئ و بیته ساخته کاریکی فرؤشیاری وینه ی کوتر و نیشانه ی ئاشتی. له بیرمه له هه ندئ سهرده می دوا ی 14 ته مموزی 1958 کاردانه وهی توندوتیژ به رانبره ئه و ئاشتیخوازانیه ی به فله کی سوؤقیه تا دوسوورانوه وای کرد په یکه ری پشیله یه ک هه لگرن که کوتریکی ده خوارد. هیچ کهس به رانبره چه مانه وه، به هو ی باوه ری خراپه وه یا روودا و گه لیکه وه که ههستی جیاکردنه وهی راست و درؤ ویران ده کا پاریزراو نییه و دهرسدان و شوشتنه وهی ده ماغ و خه له تاندنی چاو و جوانکردنی دؤراندن لای جه ماوه ری دواکه وتوو کاریگه ری جادوویی مؤرفین و سرکردنی هو ش و په کخستنی ئیراده یان هه یه... سهرکرده یه کی بواری سیاست یا ئین یا ناشرینکردن و جوانکردن به وپه ری ئسانی ده توانی پیشره وایه تی هه زاران که سی ساکار، وهک رانه مه ر و گاگهل بکا و عه قل و تینگه یشتن سیبه ری هیچ حکمه تیکی هیچ که سیان به ئاگا نایی و به گویره ی دلی پیشره وه که یان خو یان سهر ف ده که ن.

له خلیسکاندن به ره و غافلگیری، پاکانه بو خوم یا تو ی خوینته ر ناکه م چونکه ری تی تی ده چی فیلبازیک ئیراده ی من یا تو بخته توری خو یه وه. ئه مه له ته مه نیکدا ده لیم که که سه که گه یشتوته ئاستی جیاکاری و ده توانی فرؤفیل ئاشکرا بکا به لام نه ختی کزبوونی ئیراده و زیادبوونی ئاستی فیل (کزبوونی خه له تاو و فیل فیلباز) به شی ئه وه ده که ن نیچیر بکه ویتته توره وه. زورجار نمونه ی ساکاری و بیعه قلی کویله کانی خوا ده بینم ده مخاته باری

سەر سۆرمانهوه و سەرسام دەبم و هەر دەلیی چاوی فیلباز ماگنەتیکیان تیدایە ئەو خەلکە وەک پەپولەیی بەرەو ئاگر دەوری دەدەن، لە کاتیکدا ریتیشاندانی بێ رتووشی نیازپاکیک رەت دەکەنەوه.

بە هەرحال، لە هەر یەکەماندا بەشیکی غافلگیری و بەشیکی خۆپەرستن و بەشیکی حەزی خۆنیشانندان و بەشی تری بۆماوویی و وەرگیراوی مرۆف هەیه. بێما سەرەکییە کە ئەو یە خاوەن خەسلتە لیکچوووەکان و شیووی رەفتارکردن بەرانبەر شتیکی یا شتگەلیکی دیاریکراو لە یە کتر نزیکی دەکەنەوه. بە رۆونی دیارە لە تەمەنی مندالی و هەرزەکاریدا خەسلتە لیکچوووەکان زەقتر دیارن چونکە رەفتاری مندالیکی و مندالیکی تر، ئەگەر یە کیکیان یا هەردووکیان لە رادەبەدەر زیرەک یا لە رادەبەدەر گیل نەبن، لە یە کتر دەچن. ئەگەر یە کسان بن لە یە کتر نزیکی دەبنەوه و ئەگەر جیاواز بن مەودای نیوانیان دوور دەبێ... خۆشەختانە لە مندالییەکی زوومەوه بە هەندێ خەسلت ناسرابووم 1- نازیرە ک نەبووم. 2- هاروواج نەبووم، بە درێزایی تەمەنم هەلپەئی ئەووم نەبوو خۆم دەربخەم و زمانیشم لە کاروباریکدا کە هی گەورەکان بووبن تیکنەدەتالا و لەبەر ئەووی سەر بە خیزانیکی دیار بووم هەستی خۆبە کەمزانیینم نەبوو و پێویستیشم بە خواستنهووی پلەداری نەبوو. لە پۆلی دووومی سەرەتایی بووم مامۆستا بردمیە پۆلی سێ تا حیساییکی حەل بکەم کە مندالیی پۆلی سێ پێیان حەل نەدەبوو و لە تەمەنیکی زۆر زوووه مەیلیم بە لای ئەدەب و فکردا هەبوو بە تاییبەتی کە لە ناو کتیب و قسە و باسی باوکدا بووم لە مەجلیسەکانیدا. هەموو ئەوانە و شتی تر کە باسکردنیان بە پێویست نابینم ریبیان بۆ ئەوه بۆ خۆش کردم فکر و بۆچوون بە کار بینم.. لە مندالییەوه نەمدەویست باوهر بە داستانی خورافی بکەم و بۆ باوهرکردن گویم لییان نەدەگرت بە لکو بۆ خۆشی، گەیشتم بەووی کە چاوهروانیم لی دەکرا، بووم بە پەرلەمانتار و وەزیر و لەم رۆژەلاتەشدا تەنھا من دەرگام بۆ هەموو کەسیک کراوه بوو و هاوسۆزیم لە گەل هەموو خەلقەندەکانی خوادا، بە بێ جیاوازی هەبوو. بە ویستی خۆم بە هەمان شیوه لە گەل ژیاندا رەفتارم دەکرد و بیر و بۆچوونم بە هەموو لایەکی گرتگدا چوو بابەتی غەیبی نەبێ کە دەستم لی هەلگرت بەلام بە وریایی و ساکاری پەردەم لە سەر نەهێنەکانی ناخم لاداو و لە رۆوی واقعی ژبانی دنیا ییەوه بۆیان چووم و بە نەرمی و کراوویی، بێ گالته پیکردن و چپەکردن قسەم لە سەر ئەو تیوریانە کردووه کە پەییوەندیان بە باوهر و سیاسەتەوه بووه.. کورتەیی ئەووی دەمەوی لە ئەنجامدا دەربرییم ئەو یە کە من دوا ی هیچ بیر و فەلسەفە و رایەک یا پێشنیاریک ناکەوم مەگەر لە گەل ئەوانەدا ریک بیتەوه کە باوهرم پێیان هەیه و ئەگەر نەشمتوانیب هەلسەنگاندنی بۆ بکەم، وەک ئەووی نەبووبی لی دەگەریم و لەبیری دەکەم چونکە ناکرێ بۆ دەربرینی بۆچوونیک بە بێ سەرچاوهی ژبان، کە چ هەلدراییکیش نادوو ریتەوه، لە دەست نیشتمان و مال و کەسوکار رابکەیت و بچیتە غەریبی. ئەگەر درۆکردن لە بەرژووهندی گەلی کورد بێ، هەزار درۆی لەو بابەتە، ئیواره و بەیانی بەخیر بین، بەلام نەکەوتوومەتە هەلوپستیکەوه ناچار بێم خۆبەخشانە بۆ نەجاتدانی واقواق درۆ بکەم.

ئەو سەرەتایەنە لە یە ک سەرچاوهوه هاتوون و خۆم لە ناویاندا ئاشکرا کردووه و پێشتریش بۆچوونە بلاوکراوه کانم ئاشکرایان کردووم و لە هیچ بابەتیکدا شتی شاراهم نییە تا ئاشکرا بکری و ئەی خویتنەر، وەک ئاشکرا بە خۆمی دەلیم، بە تۆشی دەلیم کە چۆن وەک مرۆفیک لایەنی بەهیزت هەیه لایەنی لاوازیشت هەیه.. مرۆفیک خۆی بە قوربانی خەلکی تر دەکا و بۆ چنگی تەرەپپاز خەلک دەکوژی و کوپخایەکی کورد کە ناوی ئاری بوو ریبواری وای دەکوشت کە نەیدەناسی، بیانووشی ئەوه بوو دەیگوت دلیم بە فواره ی خویتی و لەقەفرتیی خۆش دەبێ تا سارد دەبیتەوه. مادامەکی بەمەست لەنووسین (ئەگەر هیممەتی پاک هەبێ) ئاشکراکردنی داپۆشراو و باسکردنی داخراو و دەرختنی بەرژووهندی و ئاگادارکردنەوه لە بەلام بێ، دەبێ بەر لەووی لە گەل خەلکدا کراوه بیت لە گەل خۆتدا کراوه بیت، دەنا ئەو کەسە ئاشکرای بۆ روون نەبیتەوه لە سەر بیانووهیتانەوه

بۇ رەفتارى خۇي بەردەوام دەيى: كەواتە ئەوانەي سەرقالى كاروبارى گشتين لە پرووى ئەدەبى و نىشتمانى و مروفايە تىيەو بەرپرسن لەوۋى لە سەر قسە و رەفتاريان، لە بەر رۇشنايى بەرژەوۋەندى گشتيدا، لىپچىنەوۋەيان لەگەلدا بىرى و بەرپرسيارەتى دەستەي سىياسەتمەدارانىش لەو بواردە لە پىش بەرپرسيارەتى تاكە بىلايەنەكانەو دەي، چونكە حىزب وزەي خەلگىكى زۆرى تىدايە و ئەگەر بىرى ھەلە كرد دوو چارەنوسى مەترسیدارى دىتە رى: يەكەمیان ئەوۋەيە، ئەگەر حىزب دەسەلاتدارىش نەبى ھەلە بە سەر واقىعدا بسەپىنى، چونكە ئەوۋەندەي بەسە خەلگ بە ئاراستەي بىسوود، بەلكە زەرەبەخسدا بىا. ھەلەكەش بە بەردەوامى زارى دەكاتەو و لە لايەن حىزبەوۋە كە ھەلەكەي كرد پر ناپىتەوۋە. كە حىزبىيەك دەبىنم بۇ بەرژەوۋەندى مرىشكىك يا بەرخىك يا شتىكى خۇي سەر لە شىوۋەي پارىزگارى دەردەكا و دوایى لە خۇپىشانداىكى ناپىوستىدا دەبىتە يەك پارچە گر كە شايستەي قارەمانە بەلام دەبىتە ھۆي مالىۆرانی و لەدەستدانى ئازادى، خەم دامدەگرى. دوەمیان بىلاوۋونەوۋەي نارەزايى و بىزارى ناو خەلكە كە سەر بە حىزب نىن بەلام لايەنگرى داواكارى گونجاون بە شىوۋەي گونجاو. راپەرىن (وۋەسبە) پرووى دا و دوایى خۇي خوارد و ناسەقامگىرى و بشىوۋىتى تر روواىندا كە جگە لە زەرە و مالىۆرانی ھىچيان تىدا نەبوو تا شۆرشى 14ى تەممووز پرووى دا كە لە راستىدا كوودەتايەكى سەربازى بوو و ماوۋەي چەند رۆژىك نەبى، تەبايى لە نىوان ئەوانەشدا نەھىشت كە ئەنجاميان دا. ئەنجامەكانى تەمموزىشمان بە كارەساتى و ھەاۋە بىنى بە خەيالى خەيالبازاندا نەدەھات... بەلام دلىيان ئەگەر 14ى تەممووز شۆرشى جەماۋەرى بوایە ئەنجامەكەي خراپتر دەبوو، چونكە ھەولې چارەسەرى جەماۋەرىمان لە موسل و كەركووكدا دىت... بە ھەرحال دەستكارىكردنى كىشەكان بەعەقلى نىوۋەشەر و بىنگەبىشتى ھەرزەكار و توندروۋى ئەوانەي پەلامارى چارەسەرى رىشەيى (!!)) دەدەن، كوشتار و كارەسات نەبى ھىچى تر ناھىنن و چاۋ بە سەر ئەو وولاتانەدا بگىرە كە بزووتنەوۋەي شۆرشگىرىيان تىدان ئەوجا كەللەسەرى بەشەر و ئازھەل و بىناي رووخوا و ئەو لوقمە نانانە بزمىرە كە پىش بە مردن دەگرن... سەرسام دەبى لە جىھانى سىيەمدا چىيان لە بارەوۋە بلىيت و لە كوۋتە چارەسەرى وىرانە و دروستكردنەوۋەي بىناي داتەپىو و دلىيايى بىنى (بىرى ھەلگەندراو و كوۋشكى دامەزراو)... نا، ھەزار جار نا بۇ دروینەي رۇج و برىنى لووت و گوۋ و چاۋدەرھىنان و پرسە، كە نە سەرتايان ھەيە نەكوۋتايى!

ئەو پىشەكى و بۇچوۋانە بۇ چپەيەكى راستىن تا بە گوۋى خويتەرىدا بدەم: شادەي دەرچوون لە نىشتمانپەرۋەرى و بەدەستھىنانى سبەبىنى باشتەر بە خۆت مەدە، ئەگەر ئامادەي ئەمانە نەبىت: رەخنە لە كەموكورىيە سەرەتاييەكانى خۆت بگرە، چونكە تۆ و من و خەلكى تر ئەو خەلقەندانەين كە لە دىرەكانى پىشدا باسى خەسلەتاكانىم كرد و ھەموو ئەو خەسلەتەنەش ماىەي دلخۆشى خاۋەنىانن. ئەگەر نەتتوانى پىش بە ئارەزوۋەكانى خۆت بگرى ھەول بەدە لە رەفتار و قسەكردن و بۇچوۋنتدا جىگاي رەزامەندى بىت... رى مەدە ھەلچوۋنى دەروون جەھوت لى وەرگرى دەنا لە ئەنجامدا دەبىتە مروكوز و دز و زەوتكەر و شەرەفبەر و ئەگەر نەشتتوانى، دەست لە شۆرشگىرىتى و حىزبايەتى و نىشتمانپەرۋەرىتى بەردە و پىشەيەك يا كارىكى وا بگە مەوداى ئازاردانى خەلكى تىدا نەبى چونكە وەسۋەسەي ناخت بەرەو ئەوۋەت دەبا حەزت لىيە. لە راستىدا، ئەم سەرنجانە ھى ئەوۋەن ئەوۋەي دەستى لە سەر كرايەتى دەولەت و دەوروبەرى گىر دەبى رەچاۋيان بكا. لە كاتى لىدانى زەنگى جەنگدا، ئەو سەرنجانە لە ھەموو كاتىك پىويستەر دەبن چونكە بارودۇخى پر لە پروشك و ھەلچوۋن و ھەماسى راستىوۋنەوۋە بۇ ئاستى رووداۋ زىاد دەكا. با بە بىرى خۆمانى بەپىنەوۋە چۆن كوشتنى مېرى نەمسا لەسالى 1914دا لە شارى سەرايىقۇ فتىلەي يەكەم جەنگى جىھانى داگىرساند. راستە مەملانى لە سەر بەرژەوۋەندى دەولەتان زۆر بوون بەلام بە ئارامى مانەوۋە و دەكرا تا ماۋەيەكى دىارىكراۋ يا نادىار بە ئارامى بىمىنەوۋە. بەم بۆنەيەوۋە سى دەولەتى ئەمەرىكاي لاتىنم بىر ھاتەوۋە كە - وەك لە بىرم بى - وەخت بوو لە سەرەتاي ئەم

سەدەیدا شەر بقمینن بەلام ژنانی ئەو دەولەتانه راپەرین و حکومەتەکانیان ناچار کرد دەست لە شەر هەلگرن و ئەو پارەییەکی که دەبوو لە جەنگدا سەرف بکری سکهی ئاسنی لە نیوان هەر سی دەولەتەکهدا پی دانران و لە سیگۆشەیی سنووریندا که بەرزاییەکی نو هەزار تا دە هەزار پی بەرزە، پەیکەرێکی مەزنی مەسیحیان بە دیار سکه که دەو دانا و لەو مەملەتییدا شازنی بەریتانیا ناوژیوان بوو. دەزانین کارسات هەر روو دەدەن بەلام دەبی ئەو هەش بزانی مەحال نییە پیشیان پی بگیری و ئەو هەش دەزانین که هیوا و ئاوات و باوەر کردن بە فەلەکی گەرۆک که جارێ هەر وشە و بوچوون و ریتتیچوونن نەک واقعی سووتینەری کوشندەیی مألویرانکەر، رینگەخۆشکەرن بو دەستبەکاربوون. با هەموومان دانی پێدا بنین که لە ناخی هەموو مرۆفیکدا، ئەگەر خاوەنی هیچ کەرەسەییەکی بەدیھینانیش نەبی، حەزی دەرکەوتن و دەسلەت و بەھیزی هەیه لە گەل ئەو جیاوازییدا که لە نیوان رادەیی مەیلی ئەم مرۆف و ئەوی تردا هەیه. نزیکترین کەس لەو جۆرەیی که نەفسی ئارەزوومەند و ورەیی خۆتێخزانندی هەیه و لە دەستی دێی لە هەموو کاتیکدا که بە دەستھینانی دەسلەت پتویست پی خۆ بەاویتە ناو مەترسییەو، رەنگە سەلاحەدین سەباغ لەو جۆرە بوو پی چونکە سالی 1948 عیراقی بەرەو بزوتنەوێ رەشید عالی لە شەری ئینگلیزدا پال نا و دواپی دەرکەوت بەشی زۆری پروپاگەندەیی قارەمانییتی و نیشتمانپەرەوێ ئەو بناغە بۆشە بوو که سوارەکانی بزوتنەوێ که لە سەری راپەرین، سەرسامبوونی سەباغیش بە خۆی و ئارەزووی یە کەمایەتی سەر کردایەتی و بە دەستھینانی دەسلەتیشی بخەرە سەر. که کارساتە کەش قوما، ئەوانەیی پیی رابوو، (یونس سەبعاوی)<sup>(14)</sup> یان لی دەرچی، هەموو ئەوانی تر بو دەرەوێ عیراق هەلھاتن، بەلام ئەو داوای لە هەموان دە کرد هەتا مردن یا سەرکەوتن شەر بکەن که چی کەس ئاوری لی نەدایەو.. میژوو پرە لە نموونەیی بزوانندی ئاوات بو ویستی ئەو کەسەیی خەسلەتی پیشرەواپەتی هەیه و جارێ سەرکەوتوو دەبی و جارێ تیکدەشکی. باوەر ناکەم ئەگەر بارودۆخ 40% هیوای سەرکەوتنی لی بەدی بکری کەس هەبی بارودۆخی هاندەری لە پیش بی و سەرکیشی نەکا. بە هەر حال، چارەنووسی شۆرشگێرەکان جۆراوجۆر بوو و موفتی فەلەستین و رەشید عالی دەر باز بوون و چوار ئەفسەریش ئیعدام کران یە کە میان سەلاحەدین... بوو و یونس سەبعاوی تاکە مەدەنی بوو که ئیعدام کرا و ئەوانەیی ئەفسەر نەبوون ماوێ جۆراوجۆریان لە بەندیخانەدا بردە سەر... ئەوێ بە گەلتە جارێ چارەنووس دادەندری ئەوێهە که ئەو چوار ئەفسەرە شەھیدە کوردەیی که پەيوەندیان بە بارزانپەکانووە کردبوو و دواپی گەر ابوونووە و خویان بە دەستەو دابوو، لە گەل ئەو شەھادا هەولێ زۆر و گرنگیشیان بو درا، بەلام ئیعدام کران و بیانوو کەش ئەو بوو ئیعدام کردنی چوار ئەفسەر عارەبە که بەر لە چەند سالیکی جیبەجی کرابوو، مەودای لیئوردن بەو چوارە نادا بە تاپەتی هەردوو بزوتنەوێ کەش لە یەک دەچوون. ئەو قسەیی بۆ عەبدولئیلا دەگێر نەو ئەگەر چی تەعبیری لە رای سستەمی دەسلەتیش دە کرد. ئەو جا قەدەر بۆ گەلتە جارپەیی کی تر لە بۆسەدا بوو چونکە ئەفسەرە شۆرشگێرەکان لە 1958/7/14 دا دوا بنەمالەیی پاشایەتیان برپییەو و نووری سەعیدیش لە گەلیندا. ئەو جا زەمان خولیکی چوار سالانەیی تر سوورا و عەبدولکەریم قاسم و مەهداوی و تاھای شیخ ئەحمەدیش (بۆ سیپە میان بە پەرۆش بووم چونکە کەسی ئازار نەدابوو) ئیعدام کران. دادگای مەهداوی کوشتی کریکاریکی مینای بەسرای پیش تەمموزی لە دژی سەعید قەرزاز کردە بیانوو که دوو سال (وێک لە بیرم پی) پیش 1958 کوژرابوو و سەعید قەرزازیش لەو کاتەدا لە بەسرا ببوو و مەهداویس حوکمی ئیعدامی بە سەر خۆی و دوو فەرمانبەری ناخویدا دا. بەلام سەعید قەرزاز بە قسە بە ناوبانگە کەیی لە کوتایی دادگاکەدا (که بەرەو سیدارە سەردە کەوم زۆر کەس لە بن پیی خۆمدا دەبینم که شایستەیی ژیان نین) شەرەفیکی تری خستە سەر گەرەویی خۆی تا ئەوێ خوالیخۆشبوو کامیل چادچی گوتی: شۆرشیی تەممووز شۆرشیی سەعید قەرزاز بوو..

رهنگه زهره‌ری نه‌بی سهرنجیک له باره‌ی جه‌نگه‌وه وه‌ک بزوینه‌ری مه‌ترسی و له‌بیربردنه‌وه‌ی به‌زه‌یی ده‌ربرم. خۆت ده‌زانیت ئە‌گەر جه‌نگ له‌ نیوان دوو ده‌وله‌تدا به‌رپا به‌ی هه‌ر یه‌که‌یان بۆ سهر‌که‌وتن به‌ سهر ئە‌وه‌ی تردا دواتنۆ‌که‌ توانای خۆی به‌ خه‌رج ده‌دا که‌چی له‌ مملانی توندی نیوان دوو که‌سدا له‌ سهر به‌رژه‌وه‌ندیه‌ک ناگاته‌ گوشتن، به‌لام ئە‌گەر مملانی له‌ سهر سهر‌کردایه‌تی شه‌قام که‌وته‌ نیوان دوو حیزبه‌وه‌ له‌ سهر ده‌سه‌لات ئە‌وه‌ به‌سهر یه‌کتهدا دینن که‌ دوو ده‌وله‌ت له‌ جه‌نگدا به‌ یه‌کی ده‌کن. له‌وه‌وه‌ ده‌بینی بارودۆ‌خی هه‌لچوون گه‌رموگۆری و هه‌ماسی وه‌ها ده‌خاته‌ دلێ تیکۆشه‌روه‌ له‌ هه‌یج رۆژیکی بیه‌ه‌لچوونی جه‌نگدا هه‌ستی پێ‌ ناکا. له‌ راستی ئە‌و دیاریه‌ زه‌قانه‌ی جه‌نگه‌وه‌ بۆ نه‌ته‌وه‌ و حیزبه‌ دواکه‌وتوو‌ه‌کانی جیهانی سینه‌می دوا‌ی بیسته‌مه‌وه‌، ده‌بی وای دابننن که‌ نه‌فره‌تلیکراوی یه‌که‌م و دووهم و ده‌یه‌مه‌ له‌ لسته‌ی ئە‌و کاره‌ساتانه‌دا که‌ رێی تی ده‌چی رووبده‌ن. جیاوازیه‌کی زۆر له‌ نیوان ئە‌وه‌دا که‌ لافاوینک که‌سیک یا زیاتر رامالێ و بارام جه‌مشیدی هاو‌ده‌می دوینی خۆی و هاو‌رێی حیزبی خۆی به‌ هۆی جیاوازی بۆ‌چوونه‌وه‌ له‌ سهر (زیده‌بایی) یا له‌سهر ئە‌وه‌ی خۆپیشاندان له‌ ئە‌رزه‌حالتارندن به‌ باشتر بزانی بکوژی... نه‌وه‌دوونۆ له‌ سه‌دای خه‌باتگێرانی شو‌رش‌ی عیراقی یا چینایه‌تی یا دینی له‌ جیهانه‌ دواکه‌وتوو‌ه‌که‌ی ئیمه‌دا به‌ جو‌ری نه‌یاری خۆی ده‌کوژی وه‌ک ئە‌وه‌ی له‌شه‌وی زه‌ماوه‌نددا بچیته‌ په‌رده‌وه‌ و ریشی تی ده‌چی له‌ شه‌وه‌دا ئالۆز بی و ئە‌رکی خۆی پێ‌ ئە‌نجام نه‌دری، به‌لام سه‌ربرینی نه‌یاره‌که‌ی شه‌ره‌فیکی گه‌وره‌یه‌ و نابێ له‌ ده‌ستی بچی... به‌داخه‌وه‌!

چه‌ند هه‌ول بده‌م وینه‌ی کاره‌ساتی جه‌نگی نیوان دووژمنان یا دوستان‌ی دوینی بکیشم ناگه‌مه‌ هه‌زاریه‌کی ئە‌وه‌ی له‌ناخدا کۆبۆته‌وه‌، له‌ کاره‌ساته‌کانیه‌وه‌ بگره‌ تا ده‌گاته‌ ئە‌نجامی دووژمنکارانه‌ و تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌ که‌ رهنگه‌ یه‌ک دوو نه‌وه‌ به‌رده‌وام بی، ئە‌گەر دووژمنایه‌تی توندی چه‌پی کورد به‌رانه‌ر خه‌تی نه‌ته‌وه‌یی (که‌ ئە‌ویش به‌ بۆیه‌ی مارکسیزم رهنگ کرابوو) له‌ سه‌رده‌می عه‌بدولکه‌ریم قاسم و دواتر شه‌ری باله‌کانی حیزبی قه‌ومی له‌ 1964 به‌ دواوه‌ و هه‌تا رۆژی ئە‌مه‌رۆ حسیب بکه‌یت، ده‌بینی خه‌رمانیکی زیان و زه‌ره‌ری ماددی و له‌ناوچوونی خه‌لک و وێرانبوونی بناغه‌ی شارستانه‌تی و له‌ده‌ستدانی ده‌رفه‌تی نه‌ته‌وايه‌تی له‌ به‌رده‌متدایه‌، ئە‌وجا له‌و واقیعه‌ خراپه‌ ورد بیه‌ته‌وه‌ که‌ وه‌ک هه‌ره‌شه‌ له‌ بوونی کورد له‌ سهر شیوه‌ی بازنه‌یه‌کی داخراو ده‌وری کوردی ته‌نیوه‌، وینه‌یه‌کی روونکردنه‌وه‌ی چرکراوه‌ی ده‌قاوده‌قی ناویشانی ئە‌م کتیبه‌ ده‌بینی که‌ دنیاکه‌مان تیایدا به‌ نه‌خۆشخانه‌ی شیتان چواندوو.

جه‌نگ له‌ سه‌رجه‌می ناوه‌رۆکه‌کانیدا وه‌حشیگه‌ری و دۆراوه‌: ئە‌و لایه‌نه‌ی جه‌نگ ده‌باته‌وه‌، به‌ خوین و ئاسایش و ته‌مه‌ن و داها‌ت و شه‌ره‌فی مرۆفانه‌ی خۆی نرخه‌که‌ی داوه‌. ئە‌وجا بارودۆ‌خ ده‌گۆرێ بۆ ئە‌وه‌ی له‌ جه‌نگیکی داها‌توودا جه‌نگ بدۆرینێ. به‌و شیوه‌یه‌ سه‌رکه‌وتن و دۆرانندن ده‌بنه‌ هاوکوف یا نخ‌ی سه‌رکه‌وتن که‌ مه‌سره‌ف و کوژراو و له‌ده‌ستدانی ئاسایش و مرۆفایه‌تییه‌که‌ی له‌ گه‌ل سه‌رکه‌وتنه‌که‌دا یه‌کسانه‌، یا له‌ یه‌کسانیش که‌مه‌تر ده‌بی. ئە‌وجا پاشه‌رۆژ بۆ سه‌رکه‌وتوو ده‌چیته‌ که‌مینه‌وه‌ و تا تیکینه‌شکینێ و سه‌ری پێ‌ شو‌ر نه‌کا ده‌ستبه‌رداری نابێ، جا تیکشکان و دۆرانندی به‌ ده‌ستی دووژمنه‌ دۆراوه‌که‌ی پێشتر بی یا دووژمنیکی تازه‌ حه‌زی سه‌رکه‌وتن بیروورینێ.

هه‌رچۆنی بی، چه‌رخ‌ی گه‌ردوون له‌ به‌ر خاتری که‌سیکی وه‌کو من که‌ به‌ به‌ر چاوی کرپاران‌ه‌وه‌ گه‌وه‌ه‌ری حیکمه‌تی خۆی په‌خش ده‌کا، خوا جه‌زای بداته‌وه‌، له‌ سووران‌ ناوه‌ستی... ته‌نانه‌ت له‌ ناو کورد و خه‌لکی نیزیکی کورددا دووژمنانی ئە‌و گه‌وه‌ه‌رانه‌ له‌ ژماره‌ی گوینگرانی زۆرت‌رن ئە‌گه‌رچی رابردووی تاقیکارییان به‌لگه‌ی راستی هه‌ر وشه‌یه‌که‌ که‌ له‌ دووتویندا یه‌ و چاوکی نیوه‌کراوه‌ش وه‌ک خۆری به‌یان به‌ روونی ده‌بینی که‌ پاشه‌رۆژ سه‌ر

بۆ ئەو قسە بېسەروربەرانه شۆر ناکا که له ماوهی سییهک یا زیاتری سەدهیه کدا خۆی سەپاندوو: ئارەزووی سیاسەتی نیودهولەتی له چاوانفاندن له بئعهقلییه کانی نهفامی وهک ئیمه بهرهو بهرتهسکبونهوه دهچی و بواری ئەوه نادا گەمە (شای گەمان)<sup>(15)</sup> له سەر سەکۆی بهرژهوهندییه نیودهولەتییه کاندای بکری و پاشماوهی نه ریتی و پیرانبووی دهستی ههرزه کاران له سییهری هاوکیشه نیودهولەتییه کاندای ماوهیه کی تریش مهودای ههلهستهی سهرشپته کان دهدا. ئەو نه ریتیه وهک دهنگه تهزیهیچیک داوی پسایی په رشوبلاو دهیی و ئەوهش له بهردهم تهوژمی پرووداوه کان و کومه لیبوونی کیشه کان و سهرسورپهینه ره ناوه کییه کان و هاواری تایدۆلۆژیا و کونبونی ئۆزۆن زیادبوونی دانیشتون به ریتیهی ئەندازه ییدا.. به بیابانبوون.. رووتبوونی زهوی و دارستان و بیدهسه لاتی له چاره سهری دهر د و دوژمنایه تی توندوتیژ له سهر کیشه کان، چاره نووسه و کهس نابویری. به ههر حال نهخۆشخانهی شپته کانی زهوی جیی شپتیبوونی ئەو دهر و پشانه نایهتیه وه ئەگەر له گه ل نۆته کانی ئاوازی سهردهمدا یهک نه گریته وه. واقیش ئەوهیه ئەوهی من ئەنجامی دهدهم و دهینووسم زهره ری کهسی تیدا نییه و زیاتر ریی تی دهچی ئەوانه بیخویننه وه که لیبی نارازین و ده یانه وی مه بهسته کانی بشپوینتن و سوود له شتی وهرده گرن که لای ئەو خاوهن بریاره گرده برانه ی که له کاتی توورپه بووندا زهره ر دهدهن، له بهر دلان نییه. به لام شه قام و بازار و گوند، به تاییه تی ئەوانه ی که متر له رۆحی سهردهمه وه نیزیکن، له دۆلێکدان، چاک و خراب چ په یوه ندی به مه سه له ی هزر و شارستانه تی و مافی به شداریکردنی نه ته وه وه نییه چونکه خه می یه که م و کۆتاییان په یدا کردنی پارووه نان و کونجی هه وانوه وه و هه بوونی پینداویستییه و له خه لکیشم بیستوه که جه ماوه ریک له ته مه نی هه مه ره نگدا دهر فته تی (فه رهوود) یان له هه ولیر قۆستۆته وه و چوونه ته بینه یه که وه پر بووه له شتی وا که دلێ ویستوویه تی و له گه ل گولله تۆپدا به ژوور که وتوه بی ئەوهی گوێ به وه بدات چ ده قه ومی... خانمیکی به ته مه ن له شاریکی تردا که رتوپارچه ی میزیک یا کورسییه کی بردۆته وه مالێ تا ئەوه خواجه به ته ماشا کردنی دلێ خۆش بی و خوداش غه فوور و ره حیمه... ئەگەر مرۆقه ئازاردیده هه ژار و مافخوراوه کان، وهک ئەو ژنانه ی که له گه ل گولله تۆپدا پینشبر کینان بۆ ناو ئەو بینه یانه ده کرد که بهر تالان ده که وتن (بینه کانیس هی حکوومه ت بوون نهک بوژروای نه فره تلێکراو)، ئەو ئازایه تییه یان تیدا هه بی داوی دادپهروه ری بکه ن (ناشلیم له ناوبردنی چین چونکه تاوان و پاشکه وتنه) ده کرا کومه لگه یه کی ئاسووده پیکبی به یهک مه رج: هه ست به وه بکری چی جایزه و چی ناجایزه چونکه دادپهروه ری وشه یه کی جوانه به لام ئالۆزه. ئەوه ده لیم و ده شانم دادپهروه ری ره ها که تاجی سهری چاکه کانه، ئەگەر به ره مه پینانی خۆراک و پۆشاک و کشتوکال و پیشه سازی و په یمانگای زانستی پراکتیکی و ته کنیکی و ریگابان و ده ستپاکی ده سه لات و دادوه ران له خوار ئاستی دادپهروه رییه وه بن ناتوانن خه لک تیر بکه ن. ئەمه ده لیم و سهر م بۆ ئەو هه واله باده ده م که شوژی تاینی له ئەفغانستان خویندن له ژن قه دهغه ده کا... جیاوازی نیوان ئەو ژنانه چهند زۆره که ریگه یان له بهر پابوونی جهنگ گرت له گه ل ئەوانه دا که نازانن ناوی پهروه ردگار بنووسن<sup>(16)</sup>.. ئەوجا سهرت به ره و ئاسمان هه لپه ره و گوێ بگره و بینه چ هه واله لیک له مه ریخه وه، له ریی ئەو ئامیرانه وه ده گه نه زاناکانی سهر زهوی که مرۆف بۆ ئەوهی نار دوون راستییه کانی که ونیان بۆ بهینن. ئەوهی ریگه ی له ژن گرت فیری ئەلفوبی بی هه ر خۆی له دهستی دئ هه موو زاناکانی زهوی بکوژی و هه موو ئامیره زانستییه کان تیکشکیننی تا مه له کووتی بالا به پاکی بمینی ئەگه رچی که ون چ بالا و دامینی تیدا نیه..!

له خه سه له ته سهرسورپهینه ره کانی مرۆف به رینی ئەو مه ودا و رووبه ریه که له نیوان نه خشه ی (کردار و بۆچوون) ی تاک و دهسته و خه لکه کانیدا هه یه و چۆن خه له تاندنی زهید وهک خه له تاندنی هه یچ کام له ملیاره ها به شه ر نییه، به هه مان شیوه ره وشت و مزیح و هه وهس و تاییه تمه ندی و ئاسۆی بهرچاوی هه یچ یه کنی له و خه لقه ندانه ده قاوده ق نابێ له گه ل مرۆفیکتی تردا ههروه ها له شیوه دا و ته نانه ت چاوی چه پ به چاوی راست

ناچی ههروهه ها هه موو جووته ئەندامیکی له ش وه ک گوچککه و کونه لووت و دهست و پێ و په نجه کانی راست و چهپ و ته نانهت نینۆکی په نجه کانیش به یه ک ناچن و هی چه پیش به هی راست ناچی و (ناژه لانیس تا رادهیه ک هه مان باسیان هه یه) و ئیدی پیندا برۆ تا ده گه یته ئەوهی دهنگی ههچ مرۆفیک به دهنگی مرۆفیکی تر ناچی و ئەوهشی بخه ره سه ر که دهنگ به خووی به پینی ته مه ن ده گوړی. ئە گه ر له خه یال و هیوا و ئاره زوو و ئاواتی مرۆف... هتد ورد بیه وه دهینی جیاوازیه کان سنووردار نا کرین و ئە گه ر بیکه وه ژیان و پینداویستییه کانی ژیانێ کۆمه لایه تی جوړه هاوشیوه ییه کی سه رقالبوونی بو به رده وامی ژیان دروست نه کردبا، ئەوهی که زهید ده یویست و ئەوهی به کر ده یویست له وپه ری جیاوازیدا ده بوون. رهنگه سه رنجت دابی شیوازی بیناسازی له یه ک شاردا، له رووی شیواز و ئەندازیاری و پانی و دریزێ نه خش و رووناک و هه واگوړ کیوه ئەوهنده جیاوازیان هه یه سنووردار نا کرین... ئەوجا ئاور له جیهانی باوه ر بدهوه: چۆن باوه ری ئەسکیمۆ له هی هندییه سووره کان و هوتنتوت و بیکمی و ئیسلام و ئەوجا مه سیحی... هتد ئاینه کانی تر دوور کهوتۆته وه و له رووی جیاوازی و تیکه لاوی و زۆریانه وه بوونه ته هه راجخانه و ئە گه ر به ربه ستی کۆمه لایه تی و پینداویستی و زۆر شتی تر نه بوونایه ئەو دینانه لیان ده وه شایه وه یه کتری ریشه کیش بکه ن چونکه ههچ دینیک نییه دینه کانی تر به ناراستی ته واو نه زانی تا ئەوهی جهنگی شارستانی کاره ساتامیز قه ومامون و چه ندین سه ده ده وامیان بووه و ئەوهنده یان خه لک له ناوبردوه وه مندالانه زیاتر بوونه که هاتوونه ته دونیاوه و دوایی دوایان براوه ته وه. پین وایه له یه ک کتیب زیاترم له سه ر عه شیره تی ئەمه سه ر و ئەوه سه ری دنیا خویندۆته وه به تایبه تی له ناوچه ناشارستانییه کان، به ته واوه تی قر کراوه... له راستیدا، ئەوهشی پینی ده لێن شارستانه تی، له و بواره دا که مه تر خه می نه کردوه و رهنگه مه به ستیشیان ئەوه بوویی به هۆی زیادبوونی به شه ره وه قهیرانی ئابووری دروست نه یی!!! خو پینده چی بو چاره سه ر کردنی کیشه چاوه روانکراوه که بیریان له خه ساندن نه کردیته وه... عاره ب له کۆنه وه کیژیان زنده به چال ده کرد (ناویان له و کاره نابوو وه تد) و ئیسلام هه لپه شانه وه به لام (جیهاد) وه ک روکنیک که گه وره ترینی چاکه کانه ده یان جار تۆله ی کرده وه و له ماوه ی که متر له سه دوپه نجا سالد ده سه لاتی به سه ر تیمپراتوریای فارسدا گرت و به سه ریدا هند و ئەولاتی ریشی گرت، وه ک تورکستان و زۆربه ی ئەو خاکه ی ئیستا پینی ده لێن تورکیا... ئەوجا میسر و باکووری ئەفریقا و ئەنده لوس... ولاتی تری ناوه راستی ئەفریقیاش... پینی ناوی زیاتری له سه ر برۆم، ههچ شوپینکی ئەو ناوچه فراوانانه به بی شمشیر (زۆر به ده گمه ن نه یی) نه چوونه ریزی ئیسلامه وه... مه سیحیه تیش که له سه ره تادا، ئە گه ر له روومه تی چه پیت بدابا روومه تی راستی بو ده یینایته پیش، به ره و رۆژه لات و رۆژاوا و هه ر ئاراسته یه ک پینی کرابی پینی بگا، بووه دینی داگیر کاری و پیم وا نییه ههچ جهنگیکی ئاینی وه ک جهنگی خاچه لگره کان دووسه د سالی خایاندی، دوایی تور که کان، دوای داگیر کردنی ئیسته نبول هیرشیان کردنه سه ر و له رووبه ریکی فراوانی به لکاندا ئیسلامیان بلاو کرده وه و هه تا رۆژی ئەمه رۆ دوژمنایه تی دینی و ئەنتی هه یه و کهس نازانی چاره نووس له داها توودا چۆن ده یی.

ئەوهی جیی سه رسورمانه کۆمکاری قهومی و دینی زه قترین دیارده ی هاوبه شی و بیکه وه ژیان به لام له هه مان کاتدا بوونه ته گه وره ترین هۆکاری دابرانی نیوان ره گه ز و دینه کان... مملانی له سه ر ئابووری له سه ر بنه مای باوه ر جیاوازی له نیوان خه لکدا ناکات، ئەوه تا سالی 1914 - 1918 ئەمه ریکا و ئەوروپا شه ریان کرد و عوسمانلییه موسولمانه کان هاوپه یمانی ئەلمان بوون، که چی عاره به موسولمانه کان له دژی خه لافه تی عوسمانلی هاوپه یمانی رۆژاوا بوون. ئەوجا ناته بایی و شه ر له نیوان مه زه به کانی یه ک ئاین و حیزبه کانی یه ک ره گه زدا قوول ده ییته وه به لام چۆن ئاینیک به ناو چه ندین گه لی جیاوازا بلاو ده ییته وه، ئاوه اش بیروکه ی ئومه مییه ت له ناو هه موو گه ل و ره گه زه کاندایه نگری هه یه. له چه ندین گو شه نیگاوه بیروکه ی ئاین و ئومه مییه ت له یه ک ده چن: 1- نه فامترین و دواکه وتووترین خه لک به په راویزی هه ردوو بیروکه که وه وابه سه ته ده بن که پره له



داستان و وههم، ئومەمییەتی رۆزاوا دەستبەرداری شۆرشى پرۆلیتار بوو بەلام ئومەمییەتی كوردی و خەلكی تری وهك كورد له جیهانی سینیەدا هەتا رۆژی ئەمرۆ ستالینپەرستی دەكاتە دروشم و دوای ئەوەی خەلكی لینینگراد پەیکەری لینینیان رماند و ناوی شارەکیان کردەوه به پەترۆگراد، ئەوجا لینین دەپەرستن. سۆقیەتیش وهك خانووی موقەبا هەرەسی هینا (دوور نییە له داها توودا دروست بێتەوه) 2- بۆ ئەوانەى وابەستەیان به ئاین و ئومەمییەتەوه هەیه، له زۆریەى بارودۆخەکاندا، باوهری ساكار و ئاسانی وهها له زاریان شیرینە، كه له لۆژیکی مندالەوه نیزیكه و ئەوانە له هەموو كهس زیاتر له دژی لۆژیکی عەقل و زانست دەوهستنهوه. 3- له كاتی رۆودانی بشیوتی و جەزبەگرتنی سۆفیانەیاندا بۆ بەدەستەینانی شەرەفی یەكەمایەتی، هەر یەكەیان به پیتی باوهری خۆی، له سووتاندن و وێرانکردن و تۆقاندندا له پیتی پێشەوهن و لایەنیکى<sup>(17)</sup> سیاسی حیزبی نییە كه له بواره گشتیه كاندا كار بكات، پر نهی له قینی كوشنده و ئەوپهری جیاوازیشیان له جیاوازی بیروباوهری دەستەیهك و دەستەیهكى تردا له رۆژی هەلبژاردندا دەرەكهوئ و رەنگه له سەر (باج) ی هەلكشاو یا خۆماليكردنی هەندئ بوار.. یا.. جیاوازییان هەبئ، بەلام ئەو رەشەخەلكەى كه له حیزبدا نین له هەموو لایەنه كانی تر كه متر شهراين.. خۆش و جیی پیکەنین ئەوهیه كه وهزیری میسری و هەندئ له خەلكی شارەكان دەنگی خۆیان بهوانە دەفرۆشت كه پارهى زیاتریان دەدا بەلام دوای دەرچوونی ئینگلیز و سەر به خۆی میسر، ئەو هەزارانه ئەو فرسەتەیان له هەلبژاردنه كانی تردا نەما، چونكه هەموو دەنگه كان بۆ پالیئوراوی شۆرش بوو و دەوله مەندمان دیت له هیچ هەلبژاردنیکى بهر له شۆرشى 22ى تەممووزدا دەر نه چوو بەلام دوای شۆرش له پیتی پێشەوه بوو. سۆسیالیزم جیی (دین و ئیمان) ی گرتەوه و پەیزه ی گەشتن به شۆرتی رێزلیگراو و خەلاتی بهرژەوهندی بووه بەلای گەوره له ژبانی سیاسی و ئابووری میسردا. داواکاری گشتی، (تەمموور له نگ) ی سەردەمی خۆی بوو.. با قسەیه كی كورتی خۆشان بۆ بگێرمەوه: له پیتش شۆرشى تەممووزدا، بزوتنه وهی ئیسلامی دوو سەرەكوه زیرانی میسری كوشت كه سەر به حیزبی سەعدی بوون، ئەوانیش ئەحمەد ماھیر و نەفراشی بوون. له وهزاره ته كه ی ئیبراهیم عەبدولهادیدا یه كیک (رەنگه له یه كئ زیاتر بووبئ) دوای سەپاندنی تۆمەتەكه، له سەر كوشتنی ئەو دوو سەرەكوه زیرانه ئیعدام کران.. له سەردەمی شۆرش و له كاتی تەبابی نیوان موسولمانان و حكومه ته تازه كه ی میسردا، ئیبراهیم عەبدولهادی درایه دادگا و دوو پارێزەر ویستیان بهرگری لی بکن، بەلام دادگای سەربازی یه كینکیانی به و تۆمەتە قەبوول نه کرد كه له وهزاره تی تۆمەتباردا وهزیر بووه. كاتی پارێزەر كه چوو دەرەوه و گەشتە سەر شه قامه كه، ئەم بروسكه یه ی بۆ دادگا سەربازییه كه نارد: هیوادارم دادپەرۆهری دادگا كه تان ئەوه به سەر ئیبراهیم عەبدولهادیدا بسەپینئ كه له دادگای 1920ى ئینگلیز به سەریدا سەپیندرا. كه بێبەریكردنیتی له و تۆمەتی كوشتنه ی ئاراسته ی كراوه. (ئەم رۆوداوه له بیره وهریه كانی نوینەری وهفدییه كان، ئیبراهیم تەلعه تەوه وهر گراوه). لاحه وله وهلا قوه ته ئیلا بیللا!!! حوكمی ئیعدام راگه یه ندرا، بەلام، رەنگه به هۆی ئەو بروسكه یه وه بووبئ، ئیعدام نه كرا. بۆ شیرینکردنی دوای ئەو تالییه، ئەمهش دەگێرمەوه: یه كئ له ئەفسەره كانی شۆرشى میسر (به شۆرشگێرئ ئەسمەر ناسراو بوو) له جیاتی شهویكى رابواردن، ریی به یه كئ له خوشكه كانی شافارووقی روخاو دا به خۆی و سامان و گه وه ره كانیه وه له میسر دەرچئ. (ئەم باسهش له سەرچاوه میسرییه كانه وه گوازاراوه تەوه).

پیشتر گوتمان لیکچوون له نیوان روخساری دوو مرؤفدا نییە، هەر وهها له نیوان دوو چاو یا دوو گوچکە یا دوو کونەلووتدا، بەلام سەرسورمان له شتی تردا دەرەكهوئ و له سەرۆوی هەمووشیانەوه ئەمهیه:

دەزانن دەنگی گیانداران (مەبەستم زۆربەیانە) له ناو یهك جۆریاندا زۆر له یهك دەچن و ئەو گیانداره هەتا كه متر پەرهی سەندبئ دەنگی تاكه كانی زیاتر به یهك دەچن: جوو كه جوو كئ چۆله كه و زیكه زیكى بولبول و

گیزه گیزی زهردهواله و کیفکه ی مار.. زور له یه کتر دهچن، دهزانین ئەو دهنگانه له گیانداراندا، جینی زمانی مروقیان بۆ گرتوونه تهوه، بهلام مروف دهنگی ههیه و (زمان)ی ئاخواتنیشی ههیه: دهنگیش به گوێره ی باری دهروونی قسه کهر ده گوێری، پیده کهنج و ده گری و گوێری دهلی و دهنگی توورهبی و خوشحالی و گالته پیکردن و دهستخۆشی و ره تکردهوه و قه بوولکردن... ده رده کا و هه موو ئەوانه ئەگەر له گه ل بابته ی زمانی ئاخواتندا به راورد بکرین له وه پهری ساکاریدان. ده زانین گیانداران ناتوانن بۆ نموونه دهنگی خۆیان به 100 جوړ بگۆرن به لام ئەوه له چاو (بیانو و سهرسامی و ئیعیجاز)ی قسه ی مروقه وه هه یچ نییه، نه ک ته نها قسه کردنی روونکردنه وه که خوی له خۆیدا سه رسورهینه ری سه رسورهینه رانه به لکو له بهر شتیکی تری سه یرتر، یا با بلین لای من نهینیه کی شاراهیه هه تا ئەمرو پهرده ی له سه ر لانه چوو و چ ته فسیرم بۆی نییه، دیتمان گیانداران دهنگیان به یه کتر دهچی و هه ر گیانداره و دهنگیکی دیاریکراو بۆ مه به ستیکی دیاریکراو ده ریدیتنی و گیانداره لیکچوو هه کان یه کتر له مه به ستی خۆیان تیده گه یهن. به لام به شه ر ئەگه رچی کۆمه لگا و لوژیکی هه یه یه ک زمانی هه لنه بزاردوو و به ژماره ی کۆمه لگا کان زمانی هه یه و ته نانه ت یه ک کۆمه لگه ش شیوه زاری جیای هه یه و ئەوجا دوا به دوا ی یه کتر ده اتنی نه وه کان و له دوا ی چوار پشت زمانه که نامینی و ئەگه ر شیوه زاره کانی یه ک نه ته وه ی گه وره ی وه کو هند و چین و عاره ب کۆ بکه یته وه له تیگه یشتیان سه رسام ده بیت.

سه رسامبوونی من له جیاوازی زمانه کاندایا ئەو ئاسته له وه وه دی که دایک و باوکی زمان عه قله و ئەگه ر مرو به تیگه یشتن له خه سلته ی شته کان له هه موو جیهاندا یه ک جوړه هه و جا ر دروست ده کا و ئەو دیوارانه ی دروستیان ده کا له یه ک ده چن و میوه یه ک له گه ل میوه یه کی تر دا، له ئوسترولیا و فینله ندا موتوربه ده کا و قوماش ده چنی.. و ... مه حالبوونی یه ک شیوه ته عبیر کردن له بارانبارین لیژه و له سه نغافوو ره له کوپوه یه؟. من ده زانم وه ک نیگاری ئاسک به بچ زمان ده لاله ت له ئاسک ده کا، ته عبیر کردن له ژماره (2) به (1+1) ش قسه ی ناوی و هه ردووکیان (ته جریدن)، به لام زه حمه ته قه بوول بکری بۆچی یه ک وشه له ناو نه ته وه کاندایا بۆ یه ک مه به ست په یدا نا کری! هه ر ده لئی هه موو عه شره ت و میله ته ی له جیهاندا سوور بووه له سه ر ره تکرده وه ی به کاره یینانی ئەو وشه یه ی که عه شره ت و گه لی تر به کاریان هیناوه. قسه شمان له سه ر ده سته سه ره به خو کانه نه ک ئەوانه ی له یه ک سه رچاوه وه هاتوون و داوا ی لیکچووونی ریزمان و به شه کانی ئاخواتن و گوړینی (فیعل) یشمان نه کردوو به لکو ده مانه وی وشه یه کی وه ک وشه ی (مادی) عاره بی که هه زاران سال به کارهاتوو له ناو قه ومه کانی تر دا نایینین. کتیبی عاره بی باسی پیاویک ده کا که گو تبووی له وشه ی بیگانه واتای نیزیکی تیده گه م و وشه یه کیان له رۆمانی (وه ک له بیرم بچ) لی پرسیبوو گو تبووی: توندوتیژی یا ره قی تیدا ده بینم... به لام من وشه ی (رق) ی عاره بی پچ ده لیم که نه رمونیانی و سوژ ده دا که چی له کوریدیدا (ره ق) توندوتیژی و به هیزی ده دا و له و دوو زمانه دا زور له پیچه وانه وه نیزیکن. بۆ نموونه له عاره پیدا پیتی رابرده له سه ره تای فیعه وه ده بینی و ته نها نیشانه ن و بۆ ئه ریتی و روودان ده ست ناده ن. که ده لئی: "یدخل - ده چیته ژوو ره وه" ئەوجا نه فی ده که یته وه: "لا یدخل - ناچیته ژوو ره وه". ئەو (ی)یه ی سه ره تا له جینی خۆیدا ماوه ئەگه رچی (لا) ی نه فی له پیشیدا هاتوو ه. که چی له کوریدیدا ده لئی: ده که م، ئەوجا نه فی ده که یه ت و ده لئی: نا که م و (ده) ی داها توو به زر ده بی و (نا) جینی ده گریته وه. ئەگه ر به پتوانه کاری عاره بی له گه لدا بکه ی ده بی به کوردی بلئی: (نا ده که م). به کورتیه که ی زمانی گه لان له سه رچاوه ی جیاوازه وه بچ ئەوه ی په یوه ندیان به یه که وه هه بی دارژاون و له دارشتنت و شیوه ی واتادا داهینانی جیاواز کراون و ئەگه ر ئەو خه لکانه دانیشوو ی ته ستیره ی جیاواز بوونا یه، جیاوازی ده ربهرینیان له وه زیاتر نه ده بوو. سه یری ئەو سه یره ی ریزمانی عاره بی له کتیبیدا بکه ن که ده لئی: پیاویک له کیژیکی ناوچه یه کی نیزیکی خۆیان پرسیری بابی کرد، ئەویش گو تی: "فاء الی الفیفاء لیفی الفی حتی إذا فاء الفی فی" واتاکه شی: چۆته بیابان تا راوی نیچیر بکا و ئەگه ر سه یره دریتز بی ده گه ریتته وه..

زۆر جار بېر لەم ئايەتە دەكەمەو (وجعلناکم شعوبا وقبائل لتعارفوا) دەبینم جیاوازی زمانەکان تا ئەو ئاستەى كەسىكى عەشرەتى (ك) لە كەسىكى عەشرەتى (م) تىنەگا، بە مەحالى دەزانم خەلكانىك لە زمانى يە كتر تىنەگەن، يە كتر بناسن بە تايبەتى مەوداى نىوانيان چەند مانگىك رى بى و هەندىكيان (بەر لە دۆزىنەوہى ئەمەرىكا) كەس لە دنياكەى تردا ئاگای لە بوونيان نەبووى. ئەگەر كۆمەلگەى يەك ولات كە بە يەك زمان دەدوین و يەك دىنيان ھەيە و يىغەمبەران لەناوایندا ژباين بىتتە ناخۆشيان و فىل لە يەكتر بکەن و لە سەر تەماح جەنگ بەرپا بکەن، چۆن خەلكى سكوټلاند لەگەل خەلكى ژاپۆن و ئەمەرىكادا يەكتر دەناسن كە يەكتر نايينن و لە ھەموو شتىكدا لىك جیاوازن و خەلكانىكى تر لە دوورى دە ھەزار ميلەوہ نەيبىستون. خۆزگە دانىشتوانى يەك ولات و يەك گەرەك و يەك بازار يەكترىان دەناسى و لەگەل يەكتردا بە ويژدان دەبوون تا ئەگەر كىشەيان بوو بە چاكە چارەسەرى بکەن.. بە داخەوہ كىشەى نىوان خەلكى، بە تايبەتى دواكەوتووہ كانيان، لە روودانەوہ نىزىكە نەك چارەسەر. ئەگەر شوپتەكە قەفرايەكى چۆلوھۆل بى و شتىكى واى تىدا نەبى تەماح بىزووتى نەفسى بوغراى زەلىكردنى خەلك دەبزوئ و نەفسى ئەو نەفرەتەى بەسە خۆ فش بكاتەوہ و بەرەكانى خۆى گىف بكاتەوہ و لووتى بەرز بكا و بلى: كەس ھەيە بىتتە مەيدانم؟

ئەگەر زانىمان وشەى لىكچوو بە شىواز و واتاوہ لە زمانە جیاوازەكاندا ھەيە، لەمىژووى بەنىئادەمدا نەبووہ رىزمان (شىكارى و حالەتى ناو و كار و شتى تر) لە زمانەكاندا لىك نىزىك بن وەك گۆپىنى كار و كات و رابردوو و داھاتوو و فەرمان و (لازم) و (موتەعەدى)يان و شىوہى بە (تەعدى)كردنى لازم و حالەتى ناو و بکەر و كارتىكراوى تاك و كۆ... تا وردەكارى دوور و درىژ كە لە كىتیبى زمانەوانىدا باسيان كراوہ. ھۆكارىش ئەوہيە، عەقل چۆن بۆ تەلە و كشتوكال و چىن چووہ ھەر ئاواھاش بۆ ئەوہيان چووہ و ھەموويان مەسەلەى ماددى بەرھەستن و ھەندى گياندارى ترىش لە رووى پىويستى ژيانەوہ ئەو جۆرە رەفتارانە دەكەن بەلام شىكردنەوہى (كار) رەھايە بوونى ھەستىكراوى نىيە و نە بە گەز دەپىورئ و نە دەژمىردرئ و نە بە قزناخ دەپىورئ و نە دەكىشرئ و نە دەگوازىرتەوہ... مەسەلەى ناویش وايە چونكە خاوەنى ناو مروفتىكە بوونى ھەيە و ھەستى پى دەكرئ، وشەى "رجل" تەنھا لە عارەبىدا ھەيە بەلام "رجال" بە عەقل دادەتاشرئ و رەنگە لە ھەموو زمانىكدا ئەوہ بكرئ. ئەگەر لە رستەيەكى تەواو، حالەتى (بکەر) بى بکەرىيەكە خۆى رەھايە و بوونى ماددى ھەستىكراوى نىيە. يا ئەگەر (كردار) لە رابردووە كرايە داھاتوو لەھەردوو حالەتەكەدا رەھايە و بوونى ماددى نىيە. لەمەوہ بۆت دەردەكەوئ كە بارودۆخى وشە كە پىيان دەلین رىزمان رى ھەيە لە ھەموو زمانەكاندا لىك نىزىك بن چونكە تەواو كەرى قسەن، تا ئەوہى ھەندى لە زمانە كۆنەكان وشەيان تىدا دووبارە دەكرايەوہ تا واتاى كۆبەن. ئىمە و خەلكى ترى ناعارەب شىوہى جووت (مثنى)مان نىيە و وشەيەك بۆ ديارىكردنى جووت دادەنن (دوو پياو... دوو مەل two birds و بەو شىوہيە)

لە سەردەمى رابردوودا دەكرا قەومىك سەرنجى كاروبارى قەومىكى دراوسى خۆى بدا، وەك پرسە و زەماوہند و شىوہى خواپەرستى و جەزادانەوہ و شىوازى راووشكار بە سەگ و بە چەك و سەكۆى زۆرانبازئ و ھونەرەكانى مياندارى.. ھتد و لەوانەشەوہ وشە لە عەشرەتىكەوہ بۆ يەككى تر يا لە ولاتىكەوہ بۆ يەككى تر دەگوازانەوہ. بەشى ژنى كورد ئەوہ بوو لە لووتەوانەدا لاساى ژنى عارەب بكاتەوہ ئەگەرچى ناشرىنى و ئازارىشى ھەيە.. ھەرەوہا كونكردنى نەرمەى گۆئ بۆ گوارەش، خوا موبارەكى نەكا... لەم بوارەدا قسەيەكى باوكم لە سەر ھەلپەركىيەكى كوردى بىر دىتەوہ كەپى دەگوترئ سىپىنى و دەيگوت لە جۆمال و ھەلگىرانەوہى خاك وەرگىراوہ چونكە بزواتنەكان لە ھەردوو كيان لە يەكەوہ نىزىكن. خۆشەختانە بۆم دەركەوت كە ناوى ھەلپەركىيەكە لە وەرگىرانى خاكەوہ وەرگىراوہ چونكە لەوہشدا ھەردوو لاق و بىلەكە دەبن بە سى.

به گوڤره‌ی ئه‌وه‌ی کتییی میژوونووسان و دۆزه‌روه‌کان باسی ده‌که‌ن هه‌ندی عه‌شهرت که به شارستانییه‌وه وابه‌سته نین له ره‌فتاردا توندوتیژ بوونه و به‌زه‌بیان به بیگانه‌دا نه‌هاتۆته‌وه و دوا‌ی کوشتنی گوشته‌که‌شیان خواردوو و بۆچوونیان ته‌ماوی بووه و وه‌ک بۆچوونی نه‌ته‌وه‌کانی تری وه‌ک یۆنان و چین و رۆمان و له‌پیش ئه‌وانیشدا سۆمه‌ر و ئه‌که‌د و خه‌لکی بابل و ئاشوریه‌کان و رۆشنییری زه‌رده‌شت (نیزیکه‌ی دوو هه‌زارو پینج سهد سال تا سی هه‌زار سال به‌ر له‌ئیستا) به‌ره‌می نه‌بووه - له پلاتۆن (سه‌ده‌ی پینجه‌می پیش زاین‌ی) ده‌گێر نه‌وه گوتووێته‌ی زه‌رده‌شت شه‌ش هه‌زار سال به‌ر له‌و زیاهه‌ و نه‌مدی گرنگی پێ ده‌رابی و لای به‌ لای ئه‌و بابته‌دا بکه‌نه‌وه، جیی سه‌رسورمانیشه هوتنتوت و بیگمی و قه‌بیله‌ی وه‌ک ئه‌وان ئه‌وه‌نده دواکه‌وتوو بوون عه‌قل نه‌یده‌بری و له‌هه‌ندی ریبورتازی ته‌له‌فزیۆنه‌وه پیمان ده‌لین ئه‌و دواکه‌وتوانه ئیستاش گوشتی مرۆف ده‌خۆن.. سه‌رۆکی عه‌شهرتیا‌ن ده‌سه‌لاتی خواپانه‌ی هه‌یه به‌لام سه‌رجه‌می مه‌سه‌له‌که به‌ لای شارده‌نه‌وه‌دا ده‌شکیته‌وه، چونکه ئه‌فریقا بووه چه‌ندین ده‌وله‌ت و تیاپاندا له مه‌ودای پێشکه‌وتنی شارستانه‌تیدا زۆریان بریوه و هه‌ندی له شاره‌کانیا‌ن له ئاستی شاره‌کانی ئه‌وروپادا‌ن و سه‌یرانگه‌یا‌ن هه‌یه به‌ تاییه‌تی (قه‌له‌شی مه‌زن) که مرۆ سه‌رسام ده‌کا.. خۆزگه به‌شه‌ر خۆشی وه‌ک ئه‌و دیمه‌نانه و وه‌ک ده‌ستکرده‌کانی خۆی جوان بوایه، به‌لام...

نیگاری ناشیرینی و پرۆبووچی و زولم و ساخته‌کاری و فیتنه‌بازی و گێره‌شیوتنی و.. هه‌تا کۆتایی لسته‌یه‌کی دوور و درێژی له‌و بابته‌شته خراپانه زۆر زۆره و کۆمه‌لگه‌ی مرۆفیا‌ن کردۆته خۆراکیکی چه‌زبۆین به‌لام خویان زیاد تی کراوه یا نه‌وتیا‌ن پێدا کردوو و دوو له سه‌ر سی به‌شی تاموچیزیی له ده‌ست داوه و دوور نییه وه‌ک خۆراک به‌که‌لک نه‌ی... له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا که ده‌زانین ئه‌وه‌ی له باره‌ی ئاره‌زووی نه‌فسه‌وه بۆ به‌ده‌سته‌یتیا‌ن و پێشه‌روایه‌تی و که‌م و زۆر هه‌رچی بۆ ئه‌وانه پێویسته و گومان، به‌ به‌کاره‌یتیا‌نی توندوتیژی‌شه‌وه، له ئارادا هه‌یه به‌لام مه‌رج نییه هه‌رچی پایه‌دار و ما‌لدار و ده‌سه‌لاتدار بێ زالمیش بێ، چونکه رۆو ده‌دا به‌هیز و به‌ده‌سه‌لات به‌ هۆی لیپورده‌یه‌وه زولم نه‌کا و خۆشی له حه‌رام ببوێری وه‌ک ریی تیده‌چی جه‌ماوه‌ری نه‌دار و بێ ده‌سه‌لات هه‌موویان مه‌لایه‌که‌ت نه‌بن، به‌لام زۆرینه‌ی به‌هیزه‌کان بۆ به‌ده‌سته‌یتیا‌نی سامان و ئاره‌زووه‌کانیا‌ن په‌نا بۆ هیز به‌رن، وه‌ک چاوه‌روان ده‌کرێ زۆرینه‌ی هه‌ژاران به‌ پێی به‌ره‌یا‌ن پێ راکیشن و ئه‌وانه بارودۆخ و دیارده‌ی ئاسایین و جیی سه‌رسورمان نین و چ زه‌ره‌ر به‌و که‌په‌ر کۆمه‌لایه‌تییه ناگه‌یه‌نن که سییه‌ر له زۆرینه‌ی خه‌لک ده‌کا.. له راستیدا من له‌گه‌ل خۆمدا به‌وه رازی ده‌بم کۆمه‌لگه‌ وه‌ک بازار به‌رپۆه بچێ که تیاپا هه‌ر لایه و ده‌یه‌وی به‌ موعامه‌له و نه‌ختی له قازانجی کرین و فرۆشتن به‌ پێی بوون و داخوازی (عه‌رض وطلب) دایناوه، دلێ ئه‌وی تر رازی بکا. ئه‌گه‌ر لاپه‌ره‌کانی رابردوو هه‌له‌دینه‌وه ده‌بینین (بازار) وردترین پێوه‌ره بۆ ره‌زامه‌ندی و ناره‌زایی خه‌لک (قه‌سم له سه‌ر بارودۆخی ئاسایه نه‌ک کاتی به‌ره‌لایی و زولمی ئاشکرا) و مزیحی تاکه‌که‌س له دانانی نرخه‌ی که‌ره‌سه‌یه‌کدا که بۆ فرۆشتن دانراوه جیی نابیته‌وه به‌لکو ئه‌مانه یه‌کلایی ده‌که‌نه‌وه: 1- چاک و خراپیی که‌ره‌سه‌که. 2- که‌م و زۆری که‌ره‌سه‌که. 3- ئاره‌زووی خه‌لک بۆ کرینی. بازار له راکرتنی ته‌رازووی خۆیدا گرده‌به‌ره و گه‌وره‌ترین فه‌رمانبه‌ری شاره‌که و به‌تواناترین که‌سی ناو خه‌لکه‌که بێر له‌وه ناکه‌نه‌وه ئارامیی و جیگیربوونی بازار له دانانی نرخدا بشیوتن و ئه‌وه‌ش وه‌ک مزگه‌وت و دێر و که‌نیه‌سه و شویتی خواپه‌رستی هی هه‌موو میلله‌ت و عه‌شهرتانه که هه‌موو که‌س له ژێر کاریگه‌ری رېۆره‌سمی خواپه‌رستیدا‌یه و وا نه‌بێ په‌یوه‌ندی به‌هیزی نیوان خه‌لک و خوا نامینی... ئه‌گه‌ر گومانی مه‌ترسی بازار و جیی خواپه‌رستی په‌رییه دلێ ببیدینه‌کانه‌وه، ده‌بی هه‌میشه له بیرمان بێ که بۆرژوای مه‌لعوون (به پێی بۆچوونی ئه‌وانه‌ی که ده‌یانه‌وی بیرووخپن) کاری خۆیا‌ن سه‌ربه‌خویانه ئه‌نجام داوه بۆ به‌ستنه‌وه‌ی ئه‌مسهر و ئه‌وسه‌ری دنیا به‌یه‌که‌وه و پێداویستی بوون نه‌بی هیچ شتی‌ک نایپاریزی به‌ بێ ئه‌وه‌ش شارستانه‌تی پینکنا‌یی. ته‌نانه‌ت ئه‌وه‌شی که پێی ده‌لین رینگای ئاوریشم سه‌رسوریه‌یه‌که‌ی ده‌گاته ئاستی دیواری هه‌ره مه‌زنی چین و به‌وه‌ش که رینگاکه هه‌ر خۆی ده‌وامی به‌ خۆی

دا و بەردەوامبوونی بە پى پىنداویستی خەلک بوو، لە دیواری چینی سەر سۆرھینەرتەرە.. گرنگی شویتی خواپەرستیش ئەوەندە بەسە کە لە گەل ئەو ھەموو مەترسیانەشدا کە دەھاتنە رینگای ئەوانەى دەچوونە حەجى مەككە و قودس، ھەر بەردەوام بوو و جگە لەوہى خوا لە گوناھیان خۆش بى ھىج مەبەستىكى تریان نەبوو. ئەگەر خاوەنناس حەزى لىيە بە بیانوى ئەوہى کە دین فىلى بۆرژوايە بۆ سەرقالکردنى خەلکى ساکار تا بەرژووندى راستەقىنەى خۆیان نەبینن، با وریای ھۆشیارییە ئاوەژووہ کەى خۆى بى، چونکە ئاین لەو رۆانگەيەوہ بەھیزتر و گرنکتر دەبى و وابەستەى خەلک بە شتىكى پووجەوہ تا ئاستى مالبەختکردن و گیانبەختکردن لە پیناوى بەھەشتىكى خەيالىدا نیشانە و دەلالەتى پىرۆزى وەھای تىدايە لە سەرەوہى بىر کردنەوہدايە. ئەگەر ئاین بە راستى و زىپوزندوو لە خواوہ بى جى سەرسورمان نامىنى بەلام خەلک لە پیناوى پایەدارى و ناودارىدا سەرئومالى فیدای بکا، راست نىيە، تەماشای بزانی پلەوپايەى دین لە کوى و پلەوپايەى شەرەف و کەرەمەت لە کوى! تۆ چەند کەموکۆپى لى بدۆزیتەوہ و بەلگە بۆ ئەوہ بىنیتەوہ کە ناراستە، ئەو لای باوەرداران بەرزتر و جوانتر دەبى. ئەوجا ماتریالستەکانى جیھانى سىيەمى ئىمە کە تووشى نەزۆكى فکرى بوونە لە بەھیزکردنى بىر مارکسىزما (فەلسەفەى مارکسى بە گشتى لەوہ جیاوازە کە تووتىيە سىياسىيەکان دەليینەوہ) ھەمان ئەو کارانە دەکەن کە باوەرداران بۆ بەھیزکردنى ئاینى خۆیان دەیکەن. ئەوہ تا سۆقیەت رۆوخا و شىتيە خويتاويەکانى ستالین ئاشکرا بوون و درەوشانەوہى لىنن نەما بەلام چون دەرويش بە ردىنى شىخەوہ وابەستەيە، ئەوانىش ئاوا بە تيۆرى سەردەمەکانەوہ وابەستەن. لە جىيە کى کوردستان دادەنىشى و دلدارى لە گەل ئەو رۆزەدا دەکا کە بە قودرەتى قادر چەوساندنەوہ نامىنى و ئەو پرۆليتارىيەى کە ھىشتا لە کوردستاندا لەدايک نەبوو، دەبيتە خاوەنى تاج و عاسا و ئاسمانىش ھەنگوين و خۆرى دەبارىنى و وەى لەو مارکسىيەى باشتىن داھىنەرە! لای حالىھاتووەکان مەسەلە کە ئاسانە چونکە لە سەرەتاوہ عارەبانەى دواى ئەسپ دروست دەکەن ئەوجا عارەبانەى بە مەكىنە ئەوجا بە ھەلم و ئەوجا قەتارى جۆرى دەگمەن و ئەوجا و ئەوجا... ھەتا بە فرۆکەى دەستى کریکارانى ئەحمەدئاوا و قرناقە دەفرىن و نەوت و بەنزىن و سووتەمەنىشمان بۆیان ھەيە... بڑى ستالین... ماو... مەسەلە کەش چ کەموکۆپى تىدا نىيە ئەوہ نەبى کە نازانىن فرۆکە بە کار بىنن و کام جۆرە بەنزىن بۆى دەبى و چون فرۆکەخانە و ئامىرەکانى رىتمايان بۆ فرىن و نىشتنەوہ دروست بکەن بەلام بە رىنمايەکانى ستالینى داھىنەر بە سەر ئەو کىشانەدا زال دەبىن. ئەدى ئەو خاوەنى موعجىزەى بەکۆيلەکردنى وەرزىر و کریکارە رۆوسىيەکان نەبوو؟ لە خەسەندنى ئۆکراینىەکان و پۆلۆنىيەکاندا ئەوہى نەکرد کە قەيسەرەکان لە گەل ئەو دوو گەلەدا پىيان نەکرا؟ جگە لەوانە، ئەوہ ئەو بوو لە ھىچەوہ نايابى ستىخانۆفى داھىتا تا واى لى ھات ئۆتۆمبىلى سۆقیەت لە لستى ئۆتۆمبىلەکانى جىھاندا لە ھەرە دواوہ بى.

ھەموو باوەرپىک چەندىش پىرۆزىش بى بە تەواوہتى بۆش دەبى ئەگەر بىت و بىيە (دۆگما Dogma) چونکە لە رىزەکانىدا دىندار و سىياسەتمەدارى توندروى بۆچوونىكى زانستى ديارىکراو يەکسان دەبن و لە ھەگبەى مەعقولەکانىشدا شتى نىيە لە سەرەوہى دەمەتەقى و تاقىکاریيەوہ بى، سەير لەوہدايە خاوەن يەک باوەر، وەک سۆسالىزم، لە لىکدانەوہى واتا و بنىاتىدا، بە گۆيرەى جياوازى سەرکردەکانىان جياوازىيان ھەيە و مەملانى نىوانىان گەرم دەبى و لە ئەنجامدا لىيان دەبيتە دووبەرەکى و دوژمنايەتى وەک ئەوہى لە نىوان رۆوسىاى کۆمۆنىست و چىنى کۆمۆنىستدا رۆويدا و زۆرى نەما لە دڑى يەکتر بچنە جەنگەوہ. جۆرج بوش<sup>(18)</sup> لە سەردەمى ماودا سەردانى چىنى کرد و خىرھاتنى کرد و رىشانەدرى لە گەلدا نارد بۆ دىتنى تۆرى ئەو نەفەقانى کە بۆ خۆپارىزى لە بن پەكىندا دروست کرابوو و پىي گوت: ئەوہى دىتت يەدەگىکە بۆ خۆپارىزى لە رۆوسىا نەک ئىوہ!! ئەم نمونەيەم بۆيە لە بىر ماوہ چونکە رەتکردنەوہى ئەو بۆچوونانەى تىدايە خاوەن فەلسەفەى پرۆليتارى يەک چارەنووسىان ھەيە.. بەلام ئەو دەولەتانەى يەک فەلسەفەيان لە سىياسەت و مۆژوودا نىيە و باسى

ھاوارەنوووسی ناكەن و بە درێژایی میژوو مەلانیی یەكتریان كرددوو و تەنانت دەولەتە رۆژاواييەكان لە دژی ئەلمانیا، لەجەنگی دوومی جیهاندا بوونە ھاوپەیمانی روسیای كۆمۆنیست.

ھەرچۆنێ بێ، گۆشەنیگا لەم جیهانە نەخۆشەدا بۆ چینیەوێ نموونەیی باوەرھێنەر زۆرە كە كۆمەلگەیی مەرۆف بە سەرجمەووە نەخۆشخانەیی شیتانە... شیتایەتیش خۆی لە خۆیدا پلە و جۆری خۆی ھەییە و تەنانت سەرۆشتی تاییەتی خۆی ھەییە كە لە كەسێكەووە بۆ یەكێکی تری جیايە. تووشبوو جیاوازی. دەكرێ بە پلەكانی رەفتاری شیتبووندا بچی بەر لەوێ تاقیکردنەووە لە سەر جۆری شیتبوونەووەكەیی بکەیت. خەلکەم دیوون بە بێ ھیچ بۆنەییەك و بە شێوھەیی كی چاوەرواننەكراو ئاورد لێ دەدەنەووە یا بە بێ ھۆبزە دەكەن یا ھاواری فریاكەوتن بۆ غەوسی گەیلانی دەكەن... تەنانت گوندنشینیکەم لە مالمی ماممدا دیت كە گلۆبێ بیینی بە بێ ئاگر رووناكایی دەدا، لە بەر پێكەنین زۆری نەمابوو بیووریتەووە كەچی گوندنشینێ ترم دیووو كە یەكەم جار رادیویان دی سەرسام نەبوون و ھەموویان ھەوایی كارەبا و رادیویان بیستبوو و جیاوازیان لە یەكتر بە ھۆی زانیاری پێشەکیانەووە نەبوو. بەلام ئەو جۆرە غەفلەتە زەرەری نییە مادام رەفتاری كەسەكە خۆی ئاسایی بێ بەلام زەرەر لەووە دەئێ بە رینگەیی ناشەریفانە ئارەزوو تیر بکری و ریی تیدەچی ئەو (ناشەریفی)یەش مەترسییەكانی كەم بێ بەلام رینگەدان بە كەم، بەرەو زۆر و گەورەت دەبا و دەزانیت سوعبەتیی كی ساكار رەنجانی بە دوودا دەئێ و بۆی ھەییە بییتە ھۆی شەر و خویترشتنی وا كە بەندكردن و جەزای لێ پەیدا بێ. بەھیجگرتنی ھەستی خەلک خۆی لە خۆیدا تاوانە و ئەگەر قسەیی سووكی بە دوودا ھات، لیدان و خەنجەر و چەقۆھەلکیشان و كوشتنی شوشتنەووی عاری لێ دەكەونەووە. گەلێ جار روو دەدا كەسێك بۆ بەردەوامی قسان نوكتەییەك بۆ ھاوارییەكی خۆی دەگێریتەووە و ئەویش لێكی دەداتەووە تا گوناحیی كی ھیند گەورەیی لێ دادەتاشی كە موسیپەتی لێ بکەووتەووە. پەيوەندیان پچران و ئاارامیی تی دەكەوێ. ئەمە راستییەكی نەفرەتیپە و لەرەوشتی زۆر كەسدا راستە و سەرچاوەكەیی بە شێوھەییەك لە شێوھەكان (خۆووستی)یە و ھەك كەسێكە میگەلە مەر بەرداتە دەغلی دراوسێكەیی و گوێ نەداتی بەلام كەسێك ھێستریكی كرده دەغلەكەیی ئەووە پەنا بۆ شەرع و مافی ھاوسپتی و رەوشتبەرزەیی دەبا. ئەوانە پەراوێزی بیزاركەری كۆمەلگەن بە تاییەتی لەوانەدا كە لە كاروانی شارستانەتی جی ماوون و شێوھەیی رەفتاری نایاسایی ھەك دەستكاریکردنی سەعاتی ئاو و كارەبا و فیلكردنی بەقال لە كیشانەیی بە دوادا دەئێ... خەلکی تریش بە بێ ھۆ و بێ دوزمنایەتی و دەستكەوت سەرقالی ھەلبەستنی درۆی زیانبەخشن و ھەندی جار درۆی وا دەكەن نە قازانجی ھەییە نە زەرەر، بەلام نەخۆشییەكی دەروونیپە و تووشی خەلک دەبێ و زمانی خۆی بێ ناگیڕێ. خەلکی تر، دووچاری شیتبوونی دزیکردن یا شیتبوونی خۆبەزلزانی یا ئەوینداری خۆیان و نەخۆشی تری دەروونی بوونە و كۆمەلگە لە بری (باج)ی ئااگایی ناپینگەشتوویی خۆی دەیدا و زۆرەشیان خەلکانیک دەگرنەووە چ تاوانیان نییە بەدبەختی و رینگەوت نەبێ.

خەلک ھەن كە لەدایك دەبن حەزی گوینگرتنی پەنادیوار و جاسووسیتییان لەگەلدا یە بە تاییەتی تەماشاكردنی عەورەتی ئافرەت. لە ھەمووی سەیرتر ئەوھەییە یەكی لەوانە بۆی گێرامەووە كە لەگەل یەكێکی تردا لە سەر كیژیک كە ویستووھەتی بیخواری مەلانیی ھەبوو و كیژەكەش لای بە لادا نەدەكردەووە. فرسەتی ئەوھە قۆستبوو كە حەمامی مالمی ئەو كیژە بە قەد مالمیانەووە دەبێ و ئەمیش كوینیكی وای لێ دەكا بەشی وینەگرتنی كیژەكە بكا بە رووتی. ئەوجا شانازی بەووە دەكرد كە وینە رووتەكەیی ئەو كیژەیی بە ناو خەلکدا بلاو كردۆتەووە و گەیاندوبەتیپە دەستی ئەو كەسەش كە بە تەمای بوو. شانازی دەكرد كە ئاوا ئابرووی برد و بە دەستی ھینا. بۆ زانیاری زیاتر ئەو ھیچووبووچە قایمقامی كۆیە بوو و پیم وایە دوای ناتەبایی چەند مانگیكی ئیوانمان دەیویست

بهو باسه خوښه وېستيم به لای خویدا راکېشن. با ټو شایه دېیه ش بدم که ټو ټافره ته نمونه ی به ټه ده بی و  
رېو شته رزی و عاقلی بوو... خوا کاری خو ی به خه لقه نده کانی خو ی هه یه!!

جوړه ها دستدریژی تاک هه یه بو سهر خه لکی ههر له بهر ټاره زوویان له دوژمنایه تیکردنی خه لکی تر...  
ده سته کوتیان ته نها تلیاکی دهر وونی نه خوښه.. له زه تکر دنه لهو به لایه ی که به سهر خه لکدا دی. له هه مو ټه وانه  
مه تر سیدار تر ټو جوړه تاوانکارانه که پلان بو فیتنه ییه ک ده گېرن که زور کهس ده گریته وه بی ټه وه ی  
چاوه روانی هېچ ده سته کوتیکی ماددی یا مه عنه وی بی. ټه وه ویتنه یه کی خراپه کاری رها یه و تنه له پیناوی  
خراپه کاریدا به خویناندا دی و ده چی. له راستیدا، له دهر وونی زورینه ی خه لکدا، چاکه کان و خراپه کان، حه زیکی  
ساکاری ټه وه هه یه خه لک بکه ونه بارودوخی ناخوښه وه تا بزیه ک بیانگری. لای هندی کهس ټم حه زه  
به هیتره و ده گاته ټه وه ی ټم و ټو بکه ونه بارودوخی وه هاوه بیته مایه ی شهرمه زار بوویان. هی تریشیان هه ن  
ته له بو خه لکی ساکار و نیه تپاک ده نینه وه و ټه وانیس نازانن جون لهو تیکه و تنه دهر باز بین. ټه و جا مه یلی خه لکی  
تر له ودها به هیتره ده بی که به ریشی خه لکی تر پیکه نن و ټازاری بدن و زهره ری پی بگه یه نن یا بیخه نه  
هه لویتستیکه وه که که رامه تی مروف ره تی بکاته وه. ټه وه ی جی سهر نجه ټو جوړه به شه رانه ټو جوړه که سانه  
تیوه ده گلینن که توانای به رپه رچدانه وه یان نیه. له کتیبی هه زار و یه ک شه ودا چیر و کیک هه یه دراو ته پال  
که سانی ده سه لاتدار که ژیریان هه یه و یه کی له وانه ټه بو نه واسه که له مه جلیسی ره شیدا گوتوویه تی.  
رپکده که وی بیانوه یینانه وه له ره فتاره که خراپتر بی، ره شیدیش به رپه رچی ده داته وه. دواپی که هه لده ستن،  
ټه بونه واس ده ست به پاشه لی ره شیدا دیتی و ټه ویش تووره ده بی و سهر زه نشتی ده کا، ټه بونه واسیش ده لی.  
گه وره م ببوره، وام زانی ست زوینده بوو. ره شیدیش پی گوت: هه ی نارسه ن بیانوه که ت له ره فتاره که ت  
خراپتره! داهیتانی ټم باسه که له خه یالی خه یال بازانشدا جی نایتته وه، دوو هو ی هه یه: یه که میان سه لماندنی  
لیه تاووی حه کایه تخوانه، دووه میشیان خو شی به رزبوونه وه یه تی بو ټاستیک که ره شید له لیها تووی حه کایه تخوان  
سه رسام بی. دپاره ټو خه لقه نده یه که له هه مو توانا و پله و پایه دامال دراوه، به وه داناکه وی نوکته له سهر  
که سانیک بگریته وه که له ټاستی حه مال و فره اشدا بین.

ده زانین به لگه نه وېسته که ټافاتی جهنگ گه وره ترین ټافاته که تهر و وشک ده سووتینن و مندال و پیر ده کوژی و  
گوند و شار له ناوده با و په تا بلاو ده کاته وه و برسیتی و نه خو شی و ماندوو بوونیش ده بنه یارمه تیده ری بو  
زیاد کردنی ژماره ی مردوو. من له لای خو موه و باورم وایه که به رپا بوونی جهنگ زه قترین به لگه یه بو بیوژدانی  
به شهر (ده سته یه کی پاکژی لیده رچی که به شهر و شارستانه تییان خو ش وېستوه) ټه وه چ ټیفلاس و دارمان و  
درنده ییه که مرو فیک شهرم بکا سوو کایه تی به که سیک بکا و دواپی وه ک گرکان به سهر خه لکدا بته قیتته وه و  
ههر به دروینته کردن دروینته یان بکا و چاوه تر وو کینن!! ټه گهر مه یدانی نه فره تلیکراوی جهنگ جیبه یلین و  
دهر وونی خه لک، ج تاک و چ کومه ل، هه لکولین خه رمایتیک به ده ست دیتین که جی دلخو شی نیه و ټه وانه ش  
جوړ و پله یان هه یه و یه که میان ټه وانه دوو چاری نه خو شی دهر وونی بوونه و چاره سهر ناکرین یا چاره سهر یان  
قورسه، له مه دا جیا وازیش له نیوان سادستیکی خوینریژ و که سیک ناکه م که به توندوتیژی و ټازاردان خو ی  
ده سه پینن چونکه له دهستی دی له گه ل خو سه پاندندا تاوان ټه نجام بدا.

خه لکی تریش هه ن له سهر هیلی جیا کردنه وه ی نیوان راستی و چه وتیدان و وابه سته ییان به راستیه وه پی  
قورستره له وه ی به ره و چه وتی و لادان لادنه و چ به ربه ستیان بو ټه نجامدانی تاوان له به رده مدا نیه به تایه تی

ئەگەر ئەنجامدانی ئاسان بى. خەلكى ناو ئەم دەستەيە، ئەگەر لە دەوروبەريكى پاڭزداين، دەرفەتى دەربازبوونيان لە دارمان ھەيە.

خەلكى تر ھەن بە ھۆى نەخۆشییەو تەوان ئەنجام نادن بەلكو لە بەر دوو ھۆ ئەنجامى دەدن: يەكەميان نەبوونی بەربەستە لە كۆمەلگەيەكدا كە چەوتى تيدا ريسوا ناكري. دووھميان پەرينەوھيە لە ھيلى ئارامیەو بەرھو ديوى سەرکەوتن و شانازيکردن. تاقیکردنەوھەکانى رۆژگار راستى ئەم سەرنجەى سەلماندووھە كە خەلك بە گشتى خويان لە وروژاندنى ئەو جۆرە كەسانە دەپاريزن و رازيکردنيشيان بە قسەى خۆش بە سياسەتيكى باش دادەنري..

دەستەيەكى تر ھەن لەوانى تر جيان و تاكەکانيان دزى و ريگري دەكەن و پياوى پايدار و خاوەن ديوەخانى وایان تيدا بووھە كە بە ئەشرف و پلە يەك دانراوون. بەلام دز و ريگر ئەوپەري ريزيان لەوھدا ھەيە كە خەلك لە خويان و توندوتيزيان دەترسن و تواناي ئەوھيان نيبە بۆ پاريزگاريکردنى مالهەکانيان بە دريژايى سالى شەونخوونی بکيشن و ئەوھندەيان بەسە لە پيناوى ئاسايشى خوياندا روويان بەدەنى و ھەندى کاروباريان ئاسان بکەن. بەلام ئەشرف، بە تايبەتى لە شارەکاندا رەفتاريان جيبى رەزامەندييە ئەگەرچى وەك ھەموو خەلقەندەکانى تری خوا بەشەرن و ھەول بەدەستھينانى پلەوپايە و پيشرەوايەتى دەدن و چ کيشەيەك لەوھدا نيبە ئەگەر ھەولەکانيان لە سنوورى شەريفانە بن. لە راستيدا پايدارى و پيشرەوايەتى گرانبەھان تەكليفيان لە دەستكەوتى ماددى زۆرتەر.. سوعبەتم لەگەل يەكئ لەو پايدارانەدا دەکرد، پيم گوت: ئەگەر كەريكى پينج ديناريت بۆ بدزن، لە شاردنەوھ و داپۆشيني، پارەى ھيستريكى دە دينارى سەرف دەكەيت تا پۆليسخانە رازى بکەيت. لە تەكليفي پايدارى ئەم نمونەيە دەھينمەوھ: چل پياو لە سەرھتاي زستاندا لە كوردستاني ئيرانەوھ ھاتبوونە پشدر تا پتيوستى خويان بە دەست بينن، بەلام ھەرکە بوونە ميوانى ديوەخانى خاوەن گوندەكە بەفريكى زۆر بارى و ريگاويان برا و (باپير بابەكر مەحمود ئاغاي خاوەنى گوندى نوورەددين) ماوھى مانگيگ زياتر بە بي بيژارى و چارەگرژکردن ميواندارى کردن، جا بۆ ھەر كەسەيان سى ژەم خوراکى رۆژانە حيساب بکە كەرەتى ژمارەى ميوانەکانى بکە... خوا ليني خۆش بى، يەكئ بوو لە سوارچاکەکانى پشدر و سيبەكى گوندەكە نەبى ھيچى تری نەبوو چونكە دوو براى تری ھاوبەشى بوون. مەسەلەيەكى كوردى ھەيە دەلى بيللى پر لە قور، لە دەستى ئەوانەدا سووكە ھەليناگرن.

ئەو ویتەيە رووبەريكى ديار لە كۆمەلگەى مروف داگير دەكا و لووتكەى كارەساتيش نيبە، چونكە لەو دەروونانەدا كە حەز لەبشيوتى و گوتەگوت دەكەن شویتەواری حەزيك ھەيە كاويژى دەكەنەوھ و داشناكەون. ھەيانە قسە و قسەلۆك كۆ دەكەنەوھ تا دەيكەنە چنگيكي وا بەشى ئەوھ بكا ناحەزى لى بکەویتەوھ و ھى تريان ھەن خەريكى دانانى داستانى درۆن لى دەوھشیتەوھ بيبتە ھۆكارى دوژمنايەتييەكى وا بەردەوام دەبى و شویتەواری دەمینی و تەنانت رەگيش دادەكوتى و وەك كەلەپووريكى ريزليگيراوى رابردوو، لەنەوھيەكەوھ بۆ نەوھيەكى تريش دەگوازيتەوھ و بنەمالەم ديوە دوژمنايەتييان تا دووسەد سالى دەوامى بووھ و ژنوژنخووايش بەشى ئەوھى نەكردووھ لاپەرەيان پى ھەلداتەوھ: تەماشاش چۆن فیتنەيى دلرەشيكي مەلعوون دەبیتە ھۆكارى بەردەوامبوونی ناحەزى و دوايى بە لوقمان و سليمان چارەسەر ناكري چونكە دل وەك شووشەيە و بشكى ناگيرسیتەوھ. لە ھەموو ئەوانە سووكتەر ھەلبەستنى ئەو تۆمەتانەيە كە بە لای دەسەلاتەوھ گرنگن ئەوجا خەبەردانە لە لای دەسەلات. ئەو خەبەردەرە بە قەدەر دارشتنى ئەو دپرە ژەقنەبووتە ھەلبەستراوانە دەچیتە ريزى حەيوانەوھ و بە قەلەمى خوى دەچیتە دواوھ و وەك كلكى سەگ يا ھيستر قيت دەبیتەوھ. لە سەردەمى



كۇندا دووزمان و فیتنه خویتهواریبان نه بوو بویه به ناچاری له خه بهردان له سهر كهسی خوازراو، زمانیان به کار دهینا و ئابرووچوونه که یان لای دهسه لاتداران ئاشکرا بوو و ئه وهیش ده رگایه کی تری بو دوو جارن ئابرووچوونی خه به ردهر ده کردهوه چونکه ئه وه فرمانبه ره ی ئاگای له دووزمانیه که ده بوو داوای میتینه یه ک یا لووسکه یه کی لی ده کرد و بو ئه وه ی ئابرووشی نه چی سه لامه تترین ریگا ئه وه بوو کیژه که ی خوی یا ژنه که ی خوی یا کوره که ی خوی، به پیی خواستی که سه که بو به ری. له دریزده، ده بی حه قیقه تیکی په راویزی بابه ته که روون بکه یه نه وه ئه وهش ئه وه یه به قه در سهره تایی و ساکاری ژیانی کومه لایه تی کاریگه ری و چری و ئالۆزی ئه وه ئابرووچوونانه ی ده ستینشانمان کردن که متر ده بن و زمانیان روو که ش ده بی له چاو ئه وه کومه لگایه وه چاوی کردۆته وه و ئه مانه ی بووه: 1- سهره تایی روئشینی. 2- سهره تایی په یوه ندی به شاره نیزیکه کانه وه. به روونی له بیرمه گه نجی کویه له کۆتایی پله ی سهره تایی قوتابخانه دا و ئه وانیه ده چوونه خانه ی مامۆستایانه وه له به غدا یا ناوه ندیه وه له هه ولیر ههستی نه ته وه بی خویانی ده هینایه جۆش و زۆربه ی خه میان ئه وه بوو که میژوو غه دری له گه لی کورد کردهوه. له سهر بابه تی ئاوه دا ده مه ته قیانی له گه ل خه لکی بازار و حاجیه توندره وه کاندا ده کرد تا قسه ی کوری پایه داریک له دژی ئه وانده بلاو ببووه که به عاره بی گوتبووی: ئه وه شهلشه لییانه باشی شیا شهت ده کن... له بری پیتی (س)، (ش) ده گوت، خوا لینی خۆش بی. ئه مه له کاتیکدا که کار کردن له سیاسه تدا یه کیکه له ئه رکه کانی سسته می په رله مانی و بوونی حکومه ت به بی هه لبژاردن نابی و ده نگدان ماف و ئه رکه ده نا حکومه ت ده بیته دهسته یه کی وابه سته به رای خویانه وه و ئه وه پیری باشیان ئه وه ده بی یاسا گه لیک داریزن تا بو شیوازی قسه کردنی مرؤف بوی بگه ریته وه و ره عیه تیش تی بیگا تا خویان له وه به لایه له دن که ده سه لات دلای ده یخوازی. میژوو باسی ره فتاری حه ججایی کوری یوسف ده کا که له ناو خه لکدا بانگه وازی کرد ئه وه ی به شه و ده ریچی ئیعدام ده کری، ئه و جا پیاویک دوا ی خورئاوا هاته شاره که وه و به ره و مردنیان برد و ئه ویش داوای لیبوردنی کرد که خه لکی گونده که یان گوینیان له وه بانگه وازه نه بووه... حه ججایش گوتی: تو راست ده که یه ت به لام ئیعدام کردنت له به رزه وه ندی سه رجه می موسولماناندا یه و ئیعدام کرا!! تو بلئی ئه گه ر حه ججای خوی دوا ی شیوان بچووبایه ته شاره که وه و والی فه رمانی کوشتنی دابا به دلکی کراوه و سینگی فراوانه وه حوکه که ی قه بوول کردبا؟! له شه رعی ئیسلامدا شتیک هه یه پیی ده لین بیانوو برین و ئه وهش بنه مایه کی راست و داهینه رانه به مه به ستیش دارشتنی یاسایه که بابه ته که به گشتی بگریته وه و که لین و بو شایی وای تیدا نه بی هاوینشتمانی زهره ری پی بگا و قازی ئه گه ر ویستی پیچه به ده ره ی پیدا بکه ته وه. له هه واله کاندا باسیکی باوه ریپیکراو هه یه ده لی یه کی له خه لیفه عه بباسیه کان ویستی له عه ره سه یه کدا که مالی پیره ژنیک له لایه کی بوو، کۆشکیک دروست بکا و هه ولیان دا لینی بکرن تا هه موو عه ره سه که به تال بی به لام رازی نه بوو. هه واله که گه یشته قازی (ئه بوو یوسف) و ئه ویش ناردی به دوایدا و هات. داوای لی کرد خانووه که ی بفرۆشی ئه ویش سوور بوو له سهر نه فرۆشتنی و هه رچه نده چه ندین قات پارهیان بوی زیاد کرد سودی نه بوو. پیی گوت: تو ژنیکی که مکه لکیت و بریار ده دم بوچوونت فاسده و خانووه که ت بو خه لیفه لی ده ستینم، ئه ویش گوتی: بوچی حوکه می که مکه لکی و فه سادی بوچوون به سهر خه لیفه دا ناده یه که ده بینی بو کرینی خانوویه ک چه ندین قات پاره ده دا؟ قازی سه رسام بوو و وازی لی هینا... باسیکی هاوشیوه ی ژنیک له به رلین هه یه که لایه نیکی به هینر ویستوو یه تی خانووه که ی لی بسینی و ئه ویش رازی نابی، ئه و جا کابرا هه ره شه ی لی ده کا و ئه ویش به رانه ری لووت به رز ده کاته وه و له کاتیکدا له هۆلی موعامه له که ده چیته ده ری، ده لی: به رلین دادگای لی هه یه!! هه ی ئافه رین بو ئه وه دوو خانمه مه لایه که تانه! هه ی ئافه رین بو ئه بوو یوسف و خه لیفه و کابرای به توانای به رلین که گویرایه لی دادوه ری و لوژیک بوون! تو بلئی چه ند ده سه لاتداری جیهانی سییه م بو ده نگی دادپهروه ری نه رم

دهبى كاتى له مروڤيكي لاوازه وه دهبى و چند ته ماشاكر لايه نگرى ته و لاوازه دهبى كه هه ندئ روو رووناك ده كه نه وه و هه نديكيش گرژ ده كه ن...

سه ريببى به سه ر سه ره تا كانى رو سنبيرى و سه ره تا كانى سياسه ت و سه ره تا كانى په يوه نديكر دندا به جيهانه وه تيپه رين: نابى به هيچ جوړى له بيري كه ين كه ته و سه ره تا يانه له بنه ماوه سه رچاوه ي پاكبوون به ره و ئامانجيني به رز. كاتى له هه نكاوى نيشتمانپه روه ره تازه پيگه يشتوه كان ورد ده بيته وه ده بينى قوتابى له و ماموستايه گرده برتره كه مه عاشيكي باشى (سه ره تا مانگى 8 دينار و دواتر 10 دينارى وه رده گرت و نيوهى سه رف نه ده كرد) ئاستيكي وه هاشيان له وانه گوتنه وه و تاكيكر دنه وه و ره وشتر اگرتن و شتى له و بابه تانه ي ده بوو كه نابى پشتگوئى بخرى تا ته وه ي زنى ده هينا و به ئيسراحت له مالى خوئى داده نيست، ته و جا شتى رووى دندا كه له سه رى ده گوازا رابه وه بو كويزه ديبه ك يا شاريكي دوور ته و جا به به رنامه قه ومييه كه ي خوئى ده چووه وه و بيانوى به جيبى ده دوژيه وه بو دامر كان دنه وه ي هه لچوونه كانى تا بيگيرنه وه شه ركه ي خوئى يا بيكه نه به ريوه به رى قوتابخانه ... جگه له وه، توندره ويى قوتابى كه به رپرسياره تى له به خيو كردنى خيزاندا نييه له گوشه نيگاي خاوه ن خيزانه وه (به تايه تى ته گه ر زنه كه ي ماموستا بووبى) ديماگو جيايكي بي سه مهر بوو و به كه لكى په ره سه ندنى شارستانه تى و په روه رده نه ده هات چونكه دنيا ئاور له ده سته يه ك گه نج ناداته وه دروشمى بي كه لك بلينه وه و به رز بكه نه وه و ته وه فه ندييه، به گه رمو گوړى هه رزه كارى و منداليى چه پايه تى 1939 - 1945 هه بارو دوخى دنيا و ده ولته زله يزه كان و نه ته وه به كگر توه كان و مه زه بي ئيمامى شافعى ژيرو ژوور ده كا ته و جا بابه تى حه تمى له مملانيى به ده سته ينانى وه زيفه دا (به ريوه به ر ... به ريوه به رى په روه رده يا موفه تيش) دپته پيشى. قوتابى توندره و دوايى ده بيته فه رمانبه ر يا پير و ته مه ل ده بى و ئامانجه قه ومى و چينايه تيبه كانيشى يه ك هه نكاو نه چوونه ته پيش. ته و جا نه شه ريه كي نه ينى به شه وان بلاو ده كرپته وه يا ده سته يه ك له نيشتمانپه روه ران و (دواتر چينايه تى) هه رايه ك له گه ل پولس يا سوپادا به رپا ده كه ن ته گه رچى ده سه لاتيش بيزار ده كا به لام چ ته نجامى نه بوو. ته گه ر بيويژدانى له گه ل خو ماندا نه كه ين به دلپكي ئاسووده وه ده لين هه موو ته وانه له خو پيشاندان و شتى تردا تيدا چوون به هه ده ر چوون چونكه ته و بارو دوخه ي تيكوشه ره كان لپى نارازى بوون تا بزووتنه وه ي 14ى ته مموزى 1958 به رده وام بوو كه ئينقلابيكي سوپا بوو و به سه ر حكوومه تدا كردى و بووه ئافاتى ئافاته كان و گوړستانى هيوكان و فرسه تى پر وشكه ي شه ر. ته و كاره ساتانه ي له دواي ليقه ومانى 1958 هه هتا روژى ته مرو رووايانداوه و ته و مه ودايانه ش كه به خو ماتدانى كو مونس ته كان بو چوونه سه ر ده سه لات كه و ته نيوانيان و ته و جا ئينقلابى به عسييه كان به سه رياندا و به رده وامى حيزبى كوردى له دژى كه ريم قاسم و سالانى ته نفال و كوشتنى بارزانپه لايه نگره كانى به عس له لايه ن به عس خو يه وه و جه نكي به عس له گه ل خومه ينى بو ماوه ي زياتر له حه وت سال و .. سه يرانى سوپاى عيراق بو كوئت هه تا دوا كاره ساته كان و خو تپه له قورتانى ته مه ريكا و هاوپه يمانه كانى ... هه موو ته وانه و شتى تر ته وه ي له بيري خه لك برده وه كه خه باتگيره كانى سيبه كان و چله كان چ ئاوات و هيواي جوان و ساكاريان هه بوو و ته وه له بزووتنه وه ي كورددا به خه يالدا نه ده هات ته و دووبه ره كييه بوو كه سكرتيرى حيزبه كه، ئيبراهيم ته حمه د، رپى بو خوش كرد و جيا بوونه وه ي مه كته بى سياسى له سه ر كردياه تى مه لا مسته فا راگه ياند و له گه ليذا چووه شه ريكي دو رواه وه و ته وه ش بووه سه ره تاي براكوژى و له گه ل ده سته كه يدا بو ئيران راي كرد. ته و جا له گه ل جه ماعه ته كه يدا په ناى بو به غدا برد ... هتد ... هتد ... كه مه وداي ته وه نييه به دوور دريژى باس بكرى. وه ك ده بينى هپزى كوردى و عاره بى و فارسى و ته وروپى گردكرانه وه و بوونه لايه نيكي دوودل به تايه تى شوپنه وارى شه رى خه ليچ له رووداوه كاندا ته و جا چاره نووسه كان به پيى كزه باي به رزه وه ندى له نه وت و ستراتيژى - روژه لآتى ناوه راست و شتى له وانه فراوانتر له ئاستى جيهاندا، به لادا ده هاتن. (باسى ته م لايه نه به شيوه ي په راويژ ناكرئ بو يه ليتره دا ليئده گه رپم) كورته ي ته و

قسه‌یهی که له رووی نیگاری ئاواتی نیشتمانی له سه‌ره‌تاکانی رۆسنبیری و سه‌ره‌تاکانی سیاسه‌ت و سه‌ره‌تاکانی په‌یوه‌ندی به‌لایه‌نی تروهه، له سه‌ر نه‌خشه‌ی به‌رژه‌وه‌ندی ستراتیژییه‌ گه‌وره‌کاندا هه‌لدرایه‌وه و سه‌ردرایه‌وه و ته‌وانه‌ نه‌بی که له‌ غه‌یب ده‌زانن، که‌س نازانی چاره‌نووسی کورد و ته‌و ناوچانه‌ی کوردی تیدا ده‌ژی چۆن ده‌بی و چاره‌نووسی زۆر له‌ گه‌لانی جیهانی سییه‌مدا چۆن ده‌بی، له‌ گه‌ل ته‌و سه‌رنجه‌دا که ته‌و گه‌لانه‌ی کیانی سیاسی دانپیدا‌نراوی نیوه‌ده‌وله‌تییان هه‌یه‌ خه‌سه‌له‌تی شه‌ریه‌تییان هه‌یه‌ و ئاسان نییه‌ له‌ لایه‌ن ده‌وله‌تانی تروهه‌ به‌ سه‌ر مافه‌کانی‌اندا باز بدری چونکه له‌ نه‌ته‌وه‌ یه‌ کگرتوه‌کان و مه‌جلیسی ئاسایشه‌وه‌ پشتگیرییان ده‌کری ته‌گه‌رچی ته‌و دوو ریکخراوه‌ ناوبراوه‌ که‌لینیشیان تیدا‌یه، وه‌ک: 1- مه‌جلیسی ئاسایش پینچ ده‌وله‌ت ده‌گرته‌ خۆی و هه‌ر یه‌که‌یان له‌ دژی بریاری زۆرینه‌ مافی فیتۆیان هه‌یه. 2- له‌وه‌یه‌ گه‌له‌کۆمه‌کی له‌ نه‌ته‌وه‌ یه‌ کگرتوه‌کاندا له‌ دژی لایه‌نیک به‌ لای لایه‌نیک تیدا دایشکینی و هه‌ندی بریار که له‌ به‌رژه‌وه‌ندی ده‌وله‌ته‌ لاوازه‌کاندا‌بن رته‌ بکاته‌وه.

ره‌نگه‌ جیی خۆی بی له‌ ده‌رگایه‌ک بده‌م که‌ پینشتر، مه‌گه‌ر سه‌رییی و له‌ توپی باسی تری هه‌مه‌لایه‌ندا لیمدا‌بی و مه‌به‌ستیشم باه‌تی درۆیه‌ که‌ جیاوازی له‌ گه‌ل هه‌لبه‌ستندا هه‌یه. واته‌ ته‌و دووه‌ یه‌ک شت نین و هه‌ردوکیشیان جیاوازیان له‌ گه‌ل ته‌زویردا هه‌یه‌ و ته‌مه‌شیان له‌ فیل جیا‌یه‌ و فیلیش هه‌لگیرانه‌وه‌ نییه‌ و ته‌وجا لادان و ته‌وجا و ته‌وجا.. تا لسته‌یه‌کی زۆر له‌ خیزانی ته‌و باه‌ته‌ نابه‌ریزانه‌. ته‌وه‌ی جیی سه‌رنجه‌ (درۆ) له‌و قسه‌ ره‌هایه‌ پیکدی که‌ وزه‌ی قسه‌کردن یا هونه‌ری یا قه‌ره‌قۆزانه‌ی تیدا سه‌رف ده‌کری بۆیه‌ ئاسانترین ریگا بۆ ته‌وه‌ی درۆزن مه‌به‌ستی خۆی به‌دی بیینی (ره‌نگه‌ خه‌لکیش هه‌بن به‌ بی هه‌چ مه‌به‌ستیک درۆیان بکه‌ن) و به‌ هۆی ئاسانی درۆکردنه‌وه‌ ده‌شی به‌ به‌ربلاوترین هونه‌ری خه‌له‌تاندن دا‌بدری. له‌ وه‌سیته‌کانی باوکم ته‌و قسه‌یه‌م له‌ بیره‌ که‌ ده‌یگوت قسه‌کردن به‌ تیکه‌لکردنی ده‌قه‌که‌ی له‌ گه‌ل شتی شیریندا به‌تامتر ده‌بی و ته‌گه‌ر مرۆ بتوانی جارنیک و دوو جار به‌ سه‌ر خۆیدا زال بیت و ته‌وه‌ی تیکه‌ل نه‌کات، به‌ ئاسانی له‌ درۆ دوور ده‌که‌وته‌وه‌. تووشی خه‌لکی هه‌مه‌پله‌ بوومه‌ له‌ باسکردنی خه‌یال و مه‌حاله‌دا درۆی ئاشکریان کردوه‌ و ته‌وانه‌ دوو‌جاری نه‌خۆشی درۆ بوونه‌ و له‌ ده‌سه‌لاتی خۆیاندا نییه‌ و به‌ ده‌گمه‌ن نه‌بی، به‌ هۆی ناوبانگی خاوه‌نیانه‌وه‌ له‌و بواره‌دا زه‌ره‌ریشیان نییه‌. باسیک هه‌یه‌ که‌ ده‌لی باوکیک سی کوری ده‌بی، له‌ باسی گه‌وره‌که‌یاندا گوتی: هه‌رچی بلێ راست ده‌کا. له‌باره‌ی ناوه‌نجیه‌که‌وه‌ گوتی: هه‌رچی بلێ درۆ ده‌کا. له‌ باره‌ی بچوو‌که‌که‌شه‌وه‌ گوتی: جاری قسه‌ی راست ده‌کا و جاری درۆ، بۆیه‌ منیش سه‌رم لپی سو‌ر ده‌مینتی. خه‌لکیش له‌ ئاره‌زووه‌کانی‌اندا جۆری زۆریان هه‌یه.

لۆمه‌ی که‌سیک ناکه‌م درۆیه‌ک بۆ ته‌وه‌ بکا خۆی یا خه‌لکی تر له‌ به‌لایه‌ک بپاریزی. لۆمه‌ی که‌سیکیش ناکه‌م له‌ برساندا درۆ بکا. لۆمه‌ی ته‌وه‌یش ناکه‌م به‌ هۆی نه‌خۆشی درۆوه‌ درۆ بکا. لۆمه‌ی ته‌وه‌ش ناکه‌م بۆ ده‌ستکه‌وتیک درۆ بکا که‌ خاوه‌نی دیاری نییه‌، به‌ تایبه‌تی ته‌گه‌ر خۆی له‌ هه‌موو که‌س له‌ هه‌زاریه‌وه‌ نیزی‌کتر بی. لۆمه‌ی که‌سیکیش ناکه‌م له‌ترساندا درۆ بکا. هه‌موو ته‌و حاله‌تانه‌ به‌ خۆیان و ته‌نجامی بی‌زه‌ره‌ریانه‌وه‌ دلۆپینکن له‌و زه‌ریایه‌ی که‌ خاوه‌نیان، به‌ هه‌زار و مامناوه‌ندی و ده‌وله‌مه‌ند و به‌توانا و به‌سته‌زمانه‌وه‌ خۆیانی بۆ ته‌رخان ده‌که‌ن... رووبه‌رووی که‌سانی وا هاتووم خۆشیانویستووم و به‌ ناراستی پیناندا گوتووم و نه‌متوانیوه‌ شه‌رمی خۆم بشارمه‌وه‌ به‌وه‌ نه‌بی ره‌وتی قسانم به‌ره‌و باسی ئاسایی گۆپوه‌. له‌ هه‌ندی باری ده‌گمه‌ندا ناچار ماووم ته‌و که‌سه‌ شه‌رمه‌زار بکه‌م که‌ پیمیدا هه‌لداوه‌ هۆیه‌که‌ش ته‌وه‌ بووه‌ بیده‌نگبووم ده‌بووه‌ ته‌وه‌ی له‌درۆکردندا هاوبه‌شی بم. ته‌وه‌ی جیی سه‌رسورمانیشه‌ درۆی نووسراو نابيته‌ هۆی گله‌بیکردن له‌ مه‌دحکه‌ر و مه‌دحکراو و هه‌ندی سه‌رسورمان به‌وه‌ نامینی که‌ مه‌دحی له‌و جۆره‌ گرنگی پی دراوه‌ و وردپیتی تیدا کراوه‌ و به‌ ده‌گمه‌ن نه‌بی به‌لگه‌ هیندراوه‌ته‌وه‌ مه‌گه‌ر خویتساردیک له‌ مه‌دحکردن و زه‌مکردندا وریته‌ بکا. ته‌دیبیک شاعیری گه‌وره‌ی عاره‌ب،

موتنه‌بی، دوو جارن له بهر ده‌رگای (کافووری ئه‌خشیدی) دا خۆی ریسوا کرد: جاریکیان له پیداهه‌لدانی زیاددا که ده‌لی:

گه‌وره‌م له باده‌که‌ت هیچ نه‌ماوه ویمبده‌ی؟  
ئه‌وه به‌ینیکه ده‌خۆیته‌وه و من گۆرانی ده‌لیم

کاتیکیش بیهیوا بوو و میسری به‌جی هه‌شت، قه‌سیده ناوداره‌که‌ی له زه‌مکردنی ئه‌خشیدیدا له‌دوای خۆی جی هه‌شت:

جه‌ژن، به‌ج حالیکه‌وه هاتیته‌وه ئه‌ی جه‌ژن  
به‌وه‌ی به‌سه‌رچوو یا شتیکی تازه‌ت پییه؟

جورته‌تیکی وا له پارانه‌وه‌که‌ی موتنه‌بیدا هه‌یه ده‌نگی گله‌ییمان بۆ ده‌داته‌وه!! ده‌ردی موتنه‌بی ده‌رمانی نه‌بوو چونکه‌ توانا شیعرییه‌که‌ی بۆ به‌رزایی هه‌ره به‌رز بلندی ده‌کا به‌لام پله‌وپایه و ده‌سه‌لاتی نه‌بوو له‌و به‌رزاییه رایبگری و ئه‌و دووه‌ش دنگه‌ی پیشکه‌وتن و ده‌رکه‌وتن له‌ ناو هاوده‌ماندا. ئه‌گه‌ر بۆ ریزگرتن بشیانکردایه‌ته وه‌زیر بۆ شاعر ده‌گه‌راپه‌وه و بۆ رووخاندنی دیواریش به‌ شاعر په‌راویزی ده‌نووسی و له‌وه‌بوو بلی:

دیواره‌که‌ یا به‌هیز بکه‌ن یا بیرمینن  
چۆنتان ده‌وی ئاوها خزمه‌ت بکه‌ن

موتنه‌بی له‌مه‌دحکردن و زه‌مکردندا زیاده‌رۆیی ده‌کرد و هه‌ردووکیشیان له‌عه‌ده‌ت ده‌رده‌چوون و ئه‌ویش وه‌ک شاعیره‌ مه‌دحکه‌رو زه‌مکه‌ره‌کانی تر درۆزن بوو به‌لام سه‌رده‌مه‌که‌یان ریی ئه‌و زیاده‌رۆیییه‌ی ده‌دان:

ئه‌هلی کوفرت وه‌ها تۆقاند تا ئه‌وه‌ی  
ئه‌و نوتفه‌ی نه‌خولقاوه لیت ده‌ترسی

به‌لام ئه‌وه‌ی هه‌ر بۆ ده‌مینیته‌وه‌که‌ وای لی کردبوو له‌ پیشه‌وه‌ی شاعیره‌ مشه‌خۆره‌کانه‌وه‌ بی و بگاته‌ سنووری منه‌تکردن به‌ سه‌ر ئه‌وانه‌دا که‌ پێیدا ده‌گوتن و له‌ ناو شاعیره‌ عاره‌به‌کاندا له‌ ویتنه‌ی نییه و له‌ ناو میلیله‌تانی تریشدا، له‌ چه‌ندین بوارد ویتنه‌ی که‌مه.

ئه‌و درۆ ساکاره‌ وه‌ک چۆن بای به‌هار به‌ ناو گیادا ده‌روا، ئاوها به‌ ناو کۆمه‌لگا‌کاندا رۆیشت، به‌لام به‌و جیاوازییه‌ دیاره‌وه‌ که‌ له‌ کۆمه‌لگه‌ی سه‌ره‌تاییدا، به‌ رازیکردن و مامه‌حه‌مه‌یی نه‌بێ دنیایی مرۆف نییه و له‌ کۆمه‌لگای شارستانی ره‌گدا‌کوتاودا (به‌ ده‌گمه‌ن نه‌بێ) پیویستی به‌ نیفاق نییه. مه‌گه‌ر به‌ ده‌گمه‌ن ده‌نا که‌س خۆبه‌خشانه

میچکەیی بۆ خاوەن دەسلەت و پارە نەکردوو و دەبێ لێرەدا رێستەییەکی بەرپەرچدانەوه هەبێ بۆ روونکردنەوهی زیاتر، ئەوەش ئەوەیە کە مرۆف لە هەموو کۆمەڵگاکاندا خەسلەتی جیاان هەیه و بە قەدەر لیکچوونیان لە حەزی لە درۆ، لە خۆشویستی جوانی و دەنگخۆشی و سەرنجی ورد و ئارەزووکاندا لە یەک دەچن و درۆ بە روخساری خاوەنەکەیهوه دیار نییه وەک جوانی و ناشرینی پێوه دیارن و مەترسی درۆی ئاسایی، وەک پیشتریش باسمان کرد، زۆری تیگەشتن و زانست و زیرەکی ناوی بۆیه درۆ بە زیادەرۆییەوه تەشەنە دەکا تا ئەوهی هەواییکی راست تووشی گۆرانکاری دەبێ و لە حەقیقەتی خۆی لادەدا و دوور نییه پێچەوانەش بکریتهوه، جا بە ئانقەست بێ یا بە ریکەوت.

پەتای درۆ ناوچەیهکی ترسناک لە رووبەری کۆمەڵگە مرۆف داگیر دەکا و هیچ هەواییک باس ناکرێ ئەگەر لە زاریکەوه بۆ یەکیکی تر جیاوازی نەبێ و دەتوانی لە شیوهی گۆرانەکەوه ویزدانی ئەو کەسه بخویتیتهوه کە دەگێرێتهوه: ئایە دەیهوێ خاوەنەهواله کە عەبیدار بکا یا لە زیادەرۆیی بیبەری بکا و ریشی تێدەچن لە ناوەرۆکی گێرانەوه کەدا گلەیی یا سووککردن هەبێ و لە راستیدا لەوهش وەرپس دەبێ قسەیهکی بویرانە بدریتە پال کەسێک کە خۆشیناوی. نەفسییەتی سووک پێی خۆشه هەرچی سەرنجراکیش بێ لە باسه کە لە لایەری و ئەوه ئەوپەری پلەوپایەیه کە پێی دەگا. هەندێ جار ئەو هەوالانەیه بە سەر زارانەوه دەگوازیتهوه، بە بێ مەبهست گۆرانکاریان بە سەردا دی. ئەگەر بە دواي ئەو قسانەدا بگهڕێی کە لە بارە کۆکردنەوهی قورئان و حەدیسەوه گوتراون سەرسام دەبیت، جا قسەیهکی ئاسایی چۆن کە نە پیرۆزی تێدایە نە گرنگیی. من بەش بە حالی خۆم لەوه سەرسام چۆن میژوونوسە موسولمانە کۆنەکان توانیوانە بە دەقی زۆر لە یە کچوووه هەوالەکانیان دەست بکەوی و لەوهش سەیرتر ئەوهیه کەموکورتی میژووی ئیسلام و لادانی قارەمانەکانی چی تر شاردراره نین، هەر دەلێی ئەو جۆره دەقانه بۆ تاقیکردنەوهی شیوازی ئەم سەردەمه دارێژراوون ئەگەرچی میژوونوسانی ئەو سەردەمه نە لە یەک ولاندا بوون نە لە یەک سەردەمدا زیاون و سەرچاوهشیان هەمه جۆر بووه کەچی بۆچوونیان لە یە کترهوه نێزیک بووه بە تاییهتی ئەو لایەنەیهی لە رەوتی موسولماناندا گەش نەبووه. خۆزگە کتییی ئەو میژوونوسانەت بە درێژایی میژووی ئیسلام بە هەموو عەبیەکانیهوه، کە لە پەیرهوانی قورئان چاوهروان نەدەکرا، لە گەل میژووی هەر حیزبێکی شۆرشیگێردا بەراورد دەکرد کە حیزبه کە خۆی لەم سەردەمدا نووسیویهتی و دوو عەبیەیهی گەوره لەخۆ دەگرێ: خۆپاکراگرتن تا ئاستی مەلایه کەت و دووهمیان ناشرینکردنی ناحەز بە خراپترین شتی کە بکری بدریتە پال بەشەریکی رەها لەهەموو شەرەفیک. وەختە بە سووربوونەوه بلیم میژوونوسانی ئیسلام بە قەدەر ئەو ئیمامانەیهی شەرعیەت کە بە دواي حەقیقەت و دەقی ئایەت و حەدیس و سەرچاوهکانیاندا گەراون، ئەوانیش بە دواي راستیدا گەراون. تەنانەت لەوهش سەیرتر زاناکانی زمانی عەرەبی (نەحو و سەرف) و دارشتن خۆیان بۆ ئەوه فەوتاند ریزمانیکی ورد بە دەست یتن... قسەکردنیش لە سەر ئەو بابەتانه دوور و درێژه..

درۆ یەکیکە لە ستوونە بەرزەکانی نەخۆشخانەیهی شیتان ئەوهش لە بەر ئاسانیی گۆرینی قسەیهی راست بە درۆ و شتیکی لە هەموو ئەوانە گرنگتریشی دیتە سەر ئەویش پیکهاتەیهی مرۆف بە گشتی، کە تیکهه لکیش و لیکدووور و لیکنێزیک و ئەریتی و نەریتی قەبوولکەر قەبوولنەکەر... هتد. عەقڵیش، لە پلهی یە کەمدا لە پشت هەموو ئەوانەوهیه و دەروونیش لە پلهی دووهمدا. پیکهاتە، عەقل و نەفس نییه چونکە شتە کاریگەرەکان، بیستراو و هەستپیکراو و بیندراو و مەزەندە و جیی گومان و خەیاڵکرد و شاراو (ئەمەیان رەنگە لە دەرفەتیکدا دەرکەوی) نەخشەیهی شتە مەعقولهکانی مرۆف پڕ دەکەنەوه و بەر یە کتریش دەکەون بۆیه لە باسکردندا زەحمەتە داویک بگریت کە مەبهسته و دەستبەرداری داوهکانی تر بیت بەلام لە داوهکانی ترهوه خەیاڵ دەپهڕیتە ناویهوه ئەگەرچی

کەمیش بێ. ئەگەر داوێکە لە قسە کەریکی ترهوه گوازاربیتتەوه، دلایە داوێکە بۆ داویکی تری وا دەگۆرێ کە پیناسە دیار نییە. وا بوو سالی 1987 عیراقم بەجی هیشت و چووێ ئەردەن کەچی هیشتا لە ئوتیل پشووم نەدابوو هەوالم لە عیراقهوه پێ گهیشت کە مەسعوود محەمەد لە بناری قەندیل چاوی بە کەسایەتی کورد (س) کەوتوو. چیرۆکیشیان بۆ ئەو قسە و باسانە ی نێوانمان هۆنیووێ لە بارە شتی زۆر گەورەوه!! من توێژینهووم لە سەر پیکهاتە ی ماددی یا ویزدانی مرۆف نە کردووێ ئەگەرچی شتیکی (کەم نا) لە بارە ی خەسەلەتەکانیەوه دەزانم و ئارەزووی جنسی لە سەرەتاکانی تەمەنەوه دەزانم هەتا کۆتاییەکانی تەمەن (هەندێ جار تا توانای خواردن و خواردنەوهی هەبێ) دیاردە ی درۆ بە جۆرەکانیەوه بە لامهوه سەیر نییە و تا ئاستی یەقین دیومە بە هۆ یا بە بێ هۆ مرۆ بە لای درۆدا چوونە چونکە درۆ ئاسانە و لە خۆل هەرزاتریشە و لە سەر هەزار نۆتە، یا نۆتە ی لە ژماردنهاتوو سەما دەکا و چەکی هەمەجۆری زامدارکەر و پرووختنەر و تەقینەر و سووتینەری هەیه.. ئەوانە بە تەنیشت ئەو کەرەسانەوهن کە لەبەر ئەو گۆیانه خوێش کە حەزیان لێیانە. بەلام سەرچاوه کە ی کۆیە؟ ئەوه پرسیارە ئالۆزە کە یه!! کتیبیکم نییە بە جۆری شەرحی مرۆف بکا بوونەوهریکی سروشتی وه ک هەموو گیانەوهەرەکانی تر بێ، بەلام (قسە) لە حەیانەکان نە کەوتوتووێ و ئەوانە درۆ نازانن و لەمەوه دەردەکوێ درۆ و ئەوهی وه ک درۆیە تەنها تاییەتەندی بەشەرن ئیتر بەلگەنەویستە بلین بەشداران لە چینی درۆدا، بە پلە ی یە کەم عەقلە و بە پلە ی دووم دەروونە و پروو و ئاشکراشە کە رۆلی دەروون لە داھینانی درۆی ئازار بەخشا لە یە کەمدا و بە گۆرە ی ویستی ئازاردان دێ کە داتاشین ئەنجامی زۆر خرابی دەبێ. ئەوهی لای من پروونە رۆلی عەقل لە درۆکردندا زیاتر بیلایەنانە یه ئەگر نەلیم لەگەل راستیایە بە مەرجیک هۆکاریکی وا نەبێ ئەم هاوکیشە یه بشیوتی.

بەلگە ی راستی ئەوهی گۆتم ئەوهیە کە مندال لە سەردەمی سەرەتادا قسە ی راستە و پیم وا نییە بیر لە درۆکردن بکاتەوه، بەلگە ناشتوانی دروستی بکا. لەم سەرئەنجهوه، ئەگەر لەگەل واقعدا یە ک بیتتەوه، عەقل لە سروشتیایە لەگەل حەقیقەتدا برۆا، چونکە دەبینین و دەزانین درۆ لە ولاتە پێشکەوتووێکانی وه کو سوید و دانمارکدا تا رادەیه کی زۆر رەواجی کەمترە بە پێوانە لەگەل دەولەتە دواکەوتووێکاندا. مرۆفی شارستانی بە دەگمەن لە کاتی قسەکردندا پەنا بۆ سویند دەبا کەچی لە ولاتی دواکەوتووێدا، لە باسیکی ساکار، لە بازارهوه بۆ مالهوه، باسە کە ی بە قورسترین سویند دەرازینتتەوه و هەر دەلێی تۆمەتی دزیکردن یا کوشتن لە سەر خۆی لادەبا و سویندی باوی کورد (شای نەقشەبەند) و (غەوسی گەیلانی) یە بەلام دەرویش و سوئی پەنا بۆ شیخی تەریقەتی خۆیان دەبەن کە زریوزندووێ. قسە یە ک لە سەر جیهان و بەردەوامیە کە ی لە ناو خەلکدا بلاو ببووێ، ئاوها بوو: بەتال بێ وەرەگەرێ، واتە ئەگەر کەون پیاوچاکی تیدا نەمینی رایگری ژیروژوور دەبێ چونکە بۆ پاراستنی سەلامەتی دنیا هەتا رۆژی قەیامەت وه کیلی خواپە... لەوهوه پێویست دەکا پیاوچاک لە ماوهی هەزاران سالدا نەخەوێ و چاودێری مەلایە کەت دەکا بۆ راپەراندنی ئەرکی خۆیان بە ریکویتیکی. نازانم چۆن خۆی لە فیلی شەیتان لادەبا کە لەو رۆژەوه فەرمانی خۆی بەجی نەگەیاندا و کړنۆشی بۆ ئادەم نەبرد، بەرەلایە هەتا رۆژی قەیامەت. نایشارمەوه من کە دەبینم مرۆفی سەردەم نەینییەکانی کەون ئاشکرا دەکا و بە نیوان ئەستیرەکاندا دیت و دەچی و بە پێی توانا و بە هەولدا ی زیاتر ریگا خوێش دەکا بۆ ئاسانکردنی زەحمەت و تیرکردنی برسی و چاکبوونەوهی نەخوێش و بەرەستدانان لە بەردەم خرابەکاران، ئیمەش لە ژیرقورسای دوکا و جوینەوهی قسە ی بۆش و دۆزینەوهی وه کیلین بۆ خۆی گەورە تا رێ بۆ ئینس و جن خوێش بکا کەچی ئەگەر کونی کەوتە تایی ئۆتۆمبیلیکەوه بە هەموویان ناتوانن ئۆتۆمبیلە کە بیزوینن، هەست بە کارەسات دەکەم. ئەگەر لیشیان بپرسیت چییە وا ئەو کیشە بچوو کەتان پێ چار ناکرێ و گواپە زانستی ئاسمانەکانیشتان هەیه، وهلامی

ئالۇزى وات دەدەنەۋە ھەر بەشى قايلىكردى خۇيان و ئەوانە دەكا كە دوايان دەكەون... ورىنەى نىمچە بەشەرە مەستەكان كە بۇ دېرىدانى عىفرىتى دەورى مانگى گىراو و خۇرى گىراو تەپل لىدەدەن بەردەوام دەبى.

گوتەم عەقل لەگەل راستىدايە ئەگەر ھۇكارىكى پىچەوانە نەبى، ئەوجا بۇ ئەمە ئامادە بە:

ئەگەر دىنەكان و مەزەبەكانىان و قوتابخانە سىياسىيە ھەمەجۈرەكان و ئايدۇلۇژيا جىاوازەكانى لايەنە ھەمەرەنگەكانى ژيان و خاۋەن بۇچوونە تايىبەتايەكان بژمىرەيت، ژمارەيەكى سەرسورھىتەر كۆ دەكەيتەۋە كە لە ھەزاران ھەزار تىپەر دەكا و ھەر يەكە لەو سەرچاۋانە ھەموو سەرچاۋەكانى تر بە درۆ دەخاتەۋە و زۇرىشيان شەرى يەكتر دەكەن و كۆمەلگەيەكى مرۇف دەبىنى لە رېى كارى رۇژانەى ژيانەۋە درۆ بە خويتەكەيدا دەسوورپتەۋە و قەت زەنگ لىينەداۋە ئەگەر ھەندى گوى نارازى نەبوۋىن يا لە ھىتافى سىياسىدا گوتراپى (بزى...)

دەنگى تر بەرز بوونەتەۋە و گوتوويانە (بمى... و نەشرە و نووسىنى رۇژنامەۋانى و كىتپى دژ بە يەك تىكتالان و جەنگى سەر كاغەزىان بەرپا كر دوۋە و بايى ئەۋە بوونە بىنە پروشك و تاگر و لە زۇر شوپتى جىھان دەسووتىنى و دەرووخىنى و دەكوژى و ھەزاران كاغەزى شكات لە دژى ئەم و ئەو كە سىما و خەسلەتپانى بە دل نىيە دەكرىتەۋە و ئەۋانەش ھەربۇ ئەۋانە دەگونجىن كە خەرىكى بوخوڤكارىن... چمك و پەراۋىزى شوپشى تەمووزم لەبىرن خەلكانىكى زۇر چوونە ئەۋروپا و كە گەرانەۋە ئەو سەرئەجەبان لە سەر ئەۋروپايىەكان ھەبوو كە ھىچ لە سىياسەت نازان، ھۇى ئەو بۇچوونەشيان ئەۋە بوو سىياسەت لاي ئەۋان لە نەشرەى نەپتى و خويپشاندانى بى روخسەت و ھىرشكردەن سەر ئىستىعمار و پىداھەلدانى ماركس پىكدەھات و خەيالپان بە لاي ئەۋەدا نەدەچوو سىياسەت لە ئەۋروپا مومارەسەى رۇژانەيە بەلام بە بى عەتتەرياتى پىكەنەن ھىنەر، چونكە سىياسەت و ئابوورى لاي نەتەۋە پىشكەوتوۋەكان دوو پرووى دراۋىكن... پىويست بە درىژكردەنەۋەش ناكا. درۆ خۇى لە خۇيدا ئافاتىكى گەۋرەيە و خەسلەتى درۆزنى شەرمەزارى و تاۋانە لە دژى مرۇفابەتى.

بەلام درۆھەلبەستن جىاوازى لەگەل درۆى رەھادا ھەيە چونكە ئەمەيان پارچەى سەربەخۇى شىۋاز كۆ دەكاتەۋە تا قسەيەكىان لى پىكەبىنى واتاى ھەبى و ورووژىتەر و ھاندەر بى و لە لايەن ھەموو ئەۋانەۋە كە ھەزىان لە ھەكايەتى ھەزار و يەك شەۋە و (قەمەرى زەمان) و (مۇمدانى جىگا) يە پىشۋازىشى لى بكرى. نوكتەيەكى كۆن دەلى پياۋىك وىستى ژنەكەى لەنەپتى پارىژىدا تاقى بكاتەۋە و پى گوت لە ئاۋدەست قەلەرەشپىك لە پاشەلبەۋە دەرچوۋە... دەنكى تەزبىج ۋەرسووران تا ھەۋالەكە گەيشتە پاشاى شار و ئەۋىش بە دواى كابرالى ديارىكرراۋيدا نارد و لى پىرسى ئاخۇ راستە چل قەلەرەش لە پاشەلبەۋە دەرچوونە؟ ئەۋىش گوتى: گەۋرەم من وىستم ژنەكەم تاقى بكەمەۋە ئاخۇ نەپتىپارىژى چۆنە و ژمارەى قەلەرەش يەك بوو و تا گەيشتە ئىرە.. پاشا قسەكەى پى برى و گوتى: ۋەللاھى راست دەلىى، من بە رەقەم 39 بىستم و يەكىنم بۇى زياد كرد و بوو بە چل!

خەلكى گەلە دواكەوتوۋەكان زوو باۋەر بە مەحال دەكەن و خۋاى گەۋرەش لاي ئەۋان لەسەرووى مەحالى خاۋەن شكۆۋەيەۋە ۋەك ئەۋەى خودا مندالىك بى ۋبە بەرخىكەۋە خۇى ھەلدەكىشى دوو سەرى ھەيە و چاۋى بە تەۋىليەۋەيەتى و بە زمانى چۆلەكە دەدوى و لە رۇژكارى دواى رەمەزان و لە سەھەردا قەتار و ئەللاۋەيسى دەچرى.

قسەھەلبەستە بەتواناكان بە شىۋەيەك كارى خۇيان دەكەن كە لە پىكەۋەنانى بەشەكانى قسە بە يەكەۋە گرى بدەن بەلكو بۇ فىتنەيەكى گەۋرەتر، بەشەكانى باسى دوورودرىژى جىا جىاى تر بەيەكەۋە دەلكىنن بۇ ناحەزى نىۋان دوو يا سى يا دە كەس. جگە لەۋەش، درۆزن ۋەك پىشە (درۆ) ئەنجام نادا بەلام قسەھەلبەست خۇى بۇ

دهرفهت مهلاس دهدا تا ته گهر بتوانی شتیکی گرنګ و گرنګتر هه لبه سته... نه فره تی خوا و نه فره تکه رانی لی بی. قسه یه ک له هه زار سال زیاتر بهر له ئیستا ماوه ته وه ده لی: که ناوی پیاوچاگان دینی ره حمهت دهباری.

جگه له وهش، هه لبه ستن هه به قسه و (قسه ی نووسراوه هه ناوه سته، خه لکی لپه اتوو له بواری فیلکردندا ده توانی به لگه به یئته وه قسه شی تیدا نه بی به لکو شوپته واری دروستکراو و شتی خه لکی دیاریکراوی تر و شوپنیلاوی فلانه کس له بهر ده رگای فلان کو ده بنه وه تا بینه به لگه ی تاوان که خاوه نی پیلانه که نه جامی داوه به لام له ریگای هه لبه ستنه وه ده که وپته ته ستوی بیتاوانیک...

باسی ته زویر و فیل و به هه له بردن و گوړین و شتی له و بابه تانه ی که له هونه ره کانی شه ی تانن هه موویان ده سته خوشکی درو و هه لبه ستن و به شدارن له بینا کردنی نه خوشخانه ی شیتان که پره له دانیش توانی خوی. به لام لایه نی ره وایه تی ته و ده سته نه فره تیبه ته وه یه هه موو درو یه ک و هه لبه ستنیک و شته کانی تر ژبانی بیتاوانیک پاشه کهوت بکا و پیلانی خراپه کاران تاشکرا بکا و پینش به زورداری زوردار بگری و ماف بو خاوه نماغ بگریپته وه و تاوانبار به سزا بگه یه نی (ته گهر تاوانه که سه لمیندرا). ته م لایه نه ی وه ک بهرزه وهندی حیسانی بو کراوه وه ک داهینانی ته له و پاچ و شنه و شتی له و بابه تانه یه به و حسابیه ی ئاسانکاری ده که ن (ته ور و چه قو و مشاریش له و بابه ته ن...) به لام مه رج ته وه یه له بابه تی قه ده غه به کار نه هیندرین به لام بو نمونه، راو ناگریته وه، مادام قه له و کردنی مهر و بز و مانگا و عه له شیشمان حه لال کردوو ده چپته خانه ی ده ستریزیه وه... ماسی و ئاسک و بز نه کینوی و که رویشک به راو و به کارهینانی فیل ده خوین... ته وه ی سهیره به راز به گیانداره گلاوه کان داندراوه و گوشته که ی له ئیسلامدا حه رام کراوه بو یه به سه لامه تی ماوه ته وه، مه گهر راو بگری ته وهش به ده گمن. له بیرمه (له هه موو ته مه نمدا) شه ویکیان له سه فاره تخانه یه کی موسولماندا یه ک پارچه گوشتی ناو زور پارچه گوشتی تر نایه ده مم و که جاییم زانیم گوشتی به رازه و له بهر چاوی ته و خه لکه پیم نه تفیندرا یه وه. هه تا روژی ته مرو، ئیستاش که ئیستایه که ته و ریکه وته م بیر دپته وه قیزم دپته وه. شتیکیس که به وه ده چی ته وه یه ته گهر مریشک ملی له جیی دیاریکراو و شهرعی خویه وه نه بردری، به ده گمن نه بی که س توخنی ناکه وی. ئیدی له و نمونه ساکارانه وه بیپوه بزانه گوړینی دین و مه زه ب یا سه نگره ی سیاسی چند زه حمه ته... ته نانه ت په یوه ندیت به گهره ک و ناوچه و شه قامکه ت و کولانی ده وره به ره وه تا کوتاییه کانی ژبان له گه لندا دین و ته نانه ت خه لک که ده مرئ ته نها له گوړستانی خویاندا ده نیژن و ئیدی به و شیویه.. ته و ئولفه تگر تنه له رووی مرو فایه تیبه وه سوو دبه خسه به لام بهر به سته یسه له نیوان تاک و (کومه ل) و نیوان تاک و ده سته کاند، وه ک دوو دراوسی ته گهر په یوه ندی روژانه یان نه بی به بی مه به ست ده بیته ریگر له دروستبوونی ئولفه ت که بنه مای هاوبه شی رو حییه. له راستیدا زنده وهر بو مسوگه رکردنی ئاسایشی خوی، خوی ده بیته چه فی مسوگه رکردنی ئاسایشی خوی (هه ندی بارودوخ، وه ک بهرگریکردن له مندال و که سه نیزیکه کان، وه ک هه موومان ده زانین پله یه کی به رزی هه یه) و له م سه رنجه وه دوژمن ده بیته ته وه ری گرنگیپیدان ته وهش به لابردنی هه ره شه کانی و له زور کاتیشدا مردنی. له فیلمیکدا به ناوی (فیککنگه کان) شه ریک له نیوان دوو که سدا ده قه ومی یه کینکیان کوری فیککنگه و ته وی تریان کوری هه مان پیاوه به لام له ژنیکه هاوسه ری پاشای به ریتانیایه به بی ته وه ی خوی پیی بزانی. وا روو دهدا که ده می شمشیری ته م کوره دوومه ده سکی و براکه ی تر له کوشتنی دوودل ده بی (ته میان به برایه تیبه که ده زانی) دلئ ری نادا بیکوژئ که چی ته میان به که رتی شمشیره شکاوه که ی لی دهدا و ده یکوژئ و له بهر خویه وه ده لی: بوچی نه یکوژتم؟ ته و پرسیاره هه ر به سه رسورماوی مایه وه.

خه سله تی به زه بی له و کاته دا چند جوانه که سی له و کاته دا هه بیی که بتوانی نه بیی!! له ناوچه رگه ی جه نگیشدا!!!



سه لاهه ددینی ته یووبی شاسوار و سه رچاوهی دلگه ورهیی بوو و له جهنگی دژی به رهه لستکاره خاچه لگه کانشدا دلگه ورهیی زیاده تر بوو، به لآم ده بی بلین زیاده رژی له دلگه ورهیییدا تا تهو ئاسته ی نیار بو تهوه هان بدا به رانه بری جورته ت بکا، به پتوانه ی به رزه وه ندیه دنیا یه ناسراوه کان ده بیته شتیک که له سنووری دلگه ورهیی ده رده چی و بو گه ورهیی ته ونده به سه خو له فرتوفیلی نامه ردا نه لابه یته.

یه کی له تافه ته کانی نه خو شخانه ناوبراوه که مان تهوه یه زورینه ی هه ره زوری دانیش توانی پاشکه و تووی گوی زهوی سه ر کردایه تی خستوته ته ستوی که سیک یا لایه نیک یا حیزبیک یا دینیک و خو ی ئاسوده کردوه و نه فسی کوژاوه ی خو ی له سه ره پشه ی ده مه ته قی و دژ به ره کان و هه لسه نگان دن و یه که مایه تی له هه موو به رزه وه ندی و به رنامه یه ک مملانی بی به ده رده دا به ریا ده بی یا بو چوونی هه لبریز دراوانی به ریوه بردن له باره یه وه جیاواز ده بی، به دوور گرتوه، جا له سه ر نه رمونیانی یا توندوتیزی بی، یا به تیگه یشتن و نیوه تیگه یشتن بی یا به ته مانه ته وه بی یا بی ته مانه ت چونکه له و بواره دا مه رچی زانست و ئاگاداری و لیها تووی و تاقیکردنه وه به مه رج داناندرین و تهوه ی تهو مافه ده دا به رگری لی بکا (له ولاته دیمو کراتییه کاند) هیزی باوه رهیتانی نیه.

لایه نه ناشرینه کانی شارستانیتی تیکه ل به و بیره کونانه ده بن که هه زاران سال ژیاون له گه ل داهیتانی زانستانه تا ده گاته نوسخه گرتنه وه له سه ر به شه ر، که پیش بینینی کو ربه له ی ناو زگی دایک که و توتته وه و به به ر چاوته وه یه، نالیم له سنووری بیستندایه چونکه مندال له ره حمی دایکیدا ناگریی و پیناکه نی و قسه ش ناکا تا بیبستی و هه موو ته وانه له سه ره تا کانی چالاکی زانستیدان. ته گه ر مرؤ مه ودای هه بی خو ی له به لای خو فه وتان دن به وزه ی ته توم و شتی تر بپاریژی، دوا ی هه زار سالی تر یا که متر نه یینییه کانی ته مرؤ که له تاشکرا کاردن یاخین وه ک بزواندنی داشی دامه ئاسان ده بن و هیوا ی ته وه م به دلدا دی که بو مه ودایه ک که عه قلی جیگیر گه ره کی بی خیرایی تیشک تیپه ری بی و ته و جا بیته گه مه ی مندالان و جیی سه رسورمانم نایی ته گه ر شتی رابردوو و ئیستا و داهاتوو به شیوه ی زانستی تیکه ل یه کتر بن تا ته وه ی وینه ی بی کو تایی به شه ری داهاتوو له شیوه ی بیسترا و یا ئامازه دا، که به خه یالی خه لکی ته م سه رده مه دا نایی ئاماد ه بکن: چوو زانین، له وه یه توانای زانستی نیزی که له کاملبوون دیمه نی نیو ملیون سالی پیش ئیستای سه ر زه مینه به پیته که مان به زندووی پیشان بدا، وه ک چون شاهه کان بارودوخی نه ته وه کانی ته مرؤ پیشان ده دن و شتی ته وروپا و ته مه ریکا و ته قته ق به به ر چاوه وه بیینی. که چی ناتوانی مالی دراوسیکه ت بیینی. له و رووه وه نالیم بابه ته که له زهینی ته وانه نیزی که بکه مه وه که بایه خ به گریمانه کانی پاشه رژی بوا ری زانست ده دن، به لآم له قامووسی زمانه کانی دنیا دا وشه ده بیینی له چه ند پی تیک پیکهاتوو و ژماره یان له ملیون لایداوه و ده شکری له و حه رفانه وشه ی له ژماره نه هاتوو پیکه بیتن: ته و وشانه ی له دوو پی تیک دین ژماره یان که من، به لآم که بوون به سی له هه زاران تی ده په رن ته و جا ملیون و ملیارد و ته گه ر ژماره ی پیته کان بکه یته بیست (ریگه یه ک بو دوزینه وه ی ته و ژماره یه هه یه به لآم نایزانم) (\*). جا ته گه ر

(\*) تهو یاسایه ی ماموستا ئامازه ی پی ده دا، له بیر کاریدا پیی ده گوتری یاسای گورین (Permutation). به پیی تهو یاسایه، له زمانیکدا که ژماره ی پیته کانی (24) بی، ژماره ی تهو وشانه ی له دوو پی تیکدین، (600)ه جا واتای هه بی یا نه بی:

$$!(25-2)! = (25 \times 24 \times 23 \times 22 \dots) / (23 \times 22 \times 21 \dots) = 60025$$

خو ته گه ر وشه کان له 3 پی تیکهاتین کو یان ده بیته: 13800 وشه... 4 وشه یی ده بیته 303600 و 5 وشه یی ده بیته 6375600 وشه.. ئیدی به و شیوه یه. یاساکه ش ئاوهایه:

له کاتییدا (n) ژماره ی گشت پیته کانه و (k) ژماره ی تهو پیتانه یه که وشه کان پیکه ده یتن.

$${}_n P_k \equiv \frac{n!}{(n-k)!}$$

ژماره يه ک که خۆمان دروستی ده که یین له سنووری تیگه یشتنمان ده چچی رات بهو که ونه بیسه رته و بیکۆتاییه چییه که پره له راستی و نهینی و غه بییات و به لگه و رهنگه شتی دژ به یه ک ببینن که تیکتالاون و جیاده بنه وه و چوونه ته ناو یه که وه و پیکه وه لکاون و چین له سهر چین و جۆر و بۆشایی و مادده گه لیک که لهو بابته تانه نین که له گه لیاندا راهاتوین و له وه یه بۆ تیگه یشتنمان مه ته ل بن و هه ستمان سر بکه ن و عه قلمان راگرن و که میکیش پیش به ئاگاها تهمان سهرمان لهو جۆر و بابته تانه ی دهو روبه رمان سورما بوو که له گه لیاندا رانه هاتو بوین و به خه یالماندا نه ده هاتن و له جۆری سروشتیان تیناگه یین و نه شله و نه غازه و نه وشکه و نه وزه ی رها یه و قورسایی و راکیشان و توانای پیکه وه نانی ئه و وینه یی که به شهر یا خه لقه نده یه کی بالآتر له به شهر تیدا نییه . جا خوینته ری هیژا ئه گهر له خویندنه وه ی ئه م دیرانه تیر بوو بیت جیی که مترین سهر سورمانی ئه م که ونه یه که من بیر ی لیده که مه وه و له سهر (چۆن؟) و (بۆچی؟) و که ی؟ و له کو ی؟ و له چیدا؟ و ئایه؟ و یان؟ ده مه ته قیم له گه لدا مه که چونکه به قه ده ر کونی ده رزیه کی ئه م که ونه پر له نهینی ره هایه ت بۆ نا کریتته وه... مه به ستم ئه و که ونه یه که ده که ویتته بهر مه ودای تیگه یشتنی مرۆقه وه دوای تپه پرینی زانیاریه کانی له خیرایی تیشک و ده که ویتته بز او تینیک که به لاته وه نا ئاشنایه، چونکه له ئیستا ده رده چیت و ده چیته رابردو وه و دایده خه یته وه و کات به گویره ی تۆ ده گه ریتته دوا وه و تۆش پیش خیرایی تیشک ده که ویتته وه و کات به جیدلی و ئه و جا کات خۆی دوات ده که ووی و پیترا ناگات. ده بیینی رۆژی دویتی بۆت گه را وه ته وه و پیندا تینده په ریت و ده بیینی له بز او تندا خا وه و ئه گهر خیرایی خۆت خا و بکه یته وه تا ئاستی خیرایی ئاسایی ماددی هه ست به و خاوییه ی ده که ییت دهن تپه ربوونت به خیرایی تیشک یا زیاتر ده بیته هۆکار بۆ گه رانه وه ی رابردو به خیرایی تیشک، ئه و خیراییه ئاساییه ی که ونی لیده ر کر ی که له گه لیدا راهاتوین و (له خیرایی تیشک زیاتر ئه و خیراییه ی لی ده ر که ی که له جیهانی فیزیادا ده یزانین). ئه و جا ما وه ته وه ئه وه ی گریمان ه یه ک له سایه ی خیرایی تیشک و زیاتریشدا وه دۆزین تا بزانی چۆن بوون و ژیان ده گوزه ریتین چونکه ئه گهر له سهر ئه و شیوازه ی پیش سواربوونی خیرایی تیشک و زیاتر بمینینه وه که له خیرایی ئاساییدا ده مانگوزه راند، ده بی بزانی جایی لوقمه یه ک 9300 سه عات ده خایه نی ئه گهر به خیرایی 10000 میل له سه عاتیکدا که مه ودای نیوان خۆر و زه وییه، بفرین<sup>(19)</sup>. له کاتیکدا ئه گهر به ییی خیرایی تیشک یا زیاتر ره فتار بکه یین و کوئه ندای هه رسکردن له گه ل پیداو یستییه کانی ئه و خیراییه دا بگونجینن نازانم هه رسکردن کاته ئاساییه که ی خۆی ده ووی یا مه ودایه کی فه له کی وا ده برین که سهر سامان ده کا یا له و خیراییه دا تیکده چی و له (ناکات) دا هه رس ئه نجام ده در ی!! رهنگه ئه م قسه یه ری تی بجی و رهنگیشه له خور فبوونی بزبوونی نیوان ئه و واقیعه ی تیایدا ده ژین و ئه و واقیعه ی له خیرایی تیشکدا بیر ی لیده که یینه وه، په یدا بووی. شاره زاییم له بیر کاری و بیر کاری فه له کناسیدا نییه تا به یه قینه وه یا ئه و ریانه وه حوکم به سهر مه سه له کاند بده م که ده چنه وه سهر یه قین یا ریتیچوون. ریم به خۆم دا له رۆحی بابته ته که دوور بکه ومه وه تا روانگه یه ک بۆ بهر چاوی خوینته ر بکه مه وه که ته مه نی له گه ل به لگه نه ویستی وادا بردۆته سهر که له حه ق و واقیع و یه قین دوور که وتۆته وه و ته نانه ت به و کۆمپایه شرا نه گه یشتو وه که نانی خیرانی بۆ دا بین ده کا و وه ک زندوهریک له سهر به رده وای ژیان سووره له کاتیکدا رۆشنییر به باری گرانی ماددییات و شوهرشیات و عه نته ریاته وه به خه یال به ناو پاشه رۆژدیکدا ده فری به وه می خۆی دا یمه زران دو وه هه لپه کانی رینان بۆی خوش کردو وه و (مه هدی) ی هادی، که کلیلی به هه شتی پییه، مزگینی بۆ دا وه. له نا وه راستی ریگایه کی نیوه چۆلدا خه لکی نیوه برسی وه های پیندا ده رۆن که شویتپینی خۆیان به ته وای فه رق ناکه ن و شیعی شاعیریکی به لینه در ی شتیکی وه ک به هه شت ده لینه وه: (له سهر یانده که ریم له سهر یانده - گه ل و سوپای مه زن

لهخائیان دهپاریزی) مهبهست له کهریمیش عهبدولکههریم قاسمه و زهمان سوورایهوه و سالی 1959 له کوشتاره کهی کهر کووک حوکمی ئعدم به سهر پتر له بیست تیکۆشههری چهپدا درا - سالی 1963 دواى هاتنی بهعس بۆ سهر دهسهلات ئعدم کران. ئهوجا ئهوه چهپرهوه توندروهانه له ههموو عیراقدایه نایه کیان نهبوو خۆبانی لی چهپاره بدهن ههریمی کوردستان و دهستهی پیشمههرگی پارتی دیموکراتی کوردستان نهیی و مهبهستیش له داواى سهرپهراندنه که ههر ئهوانیش بوون. ئه مه له باره ی ئه وه ورتانه وه باس ده که م که کهله ی بۆش و دلێ دژه ویزدان و بهزهیی پر کردبۆوه و ئه ورژه نه یانده زانی و ئه مرۆش نایزانن که له گه ل مه حالدا سهرقالن و یه کێ له وه مه حالانه له ناوبردنی دوژمنانی لایه نه کانی خهباتی کورده، ئه گهر چاره نووس یارمه تیدهری بی.

پیوست ناکا بلین چهپی توندرو له کوردستانی ئیمه دا حاله تیکی به سهردا دی که به سهر سه گیکدای، سه گی هار گرتیبیتی و ئه گهر زیر بخته پيش چاوی ده چیته سهرمه رگ و به لکو ده شمري، به لام که کوردیک ده بینی وه ک تاوس ناز ده کا و تفهنگه که ی یا ره شاشه که ی ده رده خا... من ئه وه ده لیم و له ههموو که س زیاتر دژی ناکوکیه ناوخوییه کانی پیشمه رگه م و ههر بیانوییه ک بهینه وه سووربوونی زیاتر ده گیه نی له سهر چه واشه کاری و کوفر و له ده ستدانی ئاواتی میژووی نه ته وه بی... به پیروژترین پیروژه کان سویند ده خۆم که من له ههموو کوردیکی تر، ههرچییه ک بی، بۆ ده سته تالی چهپی توندروه ی کورد به په رو شترم چونکه من به فکر ده ژیم و سهرقالی کیشه کۆمه لایه تییه کانم و جیی ئه وه م نییه گرنگی به ماددیات و شه ری سیاسی بۆ ده سته که وتی دنیا یی بده م. چه ند رووی نه ریتی عه قلم بۆ ده رده که وی و ده بینم قازانج خولقینه ری شارستانه تییه و که واتا کان له شیعه رکانی نالی ده دۆزمه وه که بۆ خه لکی تر ئاسان نین و ئه وه ش له و شو ربوونه وه مه وه هاتوو به ره و ناو بوون، به مرۆف و حیوان و ئاو و ئاسمان و جمه ی میرووله ی به ر ده رگای زووره که مه وه، ئیدی به لگه نه ویسته خه م بۆ له ده ستدانی چالاکترین کورانی و ئاراسته یان به ره و مه رامی مه حال دووقات بی ئه گهر چی ههموو ته مه نه کان و سهرده مه کان بکو تنه وه و چیا برووخینن و زه ریا وشک بکه ن و ههر گیز پراکتیزه کردنی کۆمۆنیزم به دی نایی، ته نانه ت دادی کۆمه لایه تی و ته نانه ت ره فتاری شارستانه تیش به دی نایی و بگره دیموکراتیش که خه لک به که ره سه ی به ر ده ستی ده زانن نایه ته دی و ئه وه نه ده ش به سه که کوردستان ئه و شته ی تیدا نییه که بیی ده لین بوژوا. نه بانکی کوردیمان هه یه و نه دراوی کوردی نه کارگه و ریگاوبان و ته کنیک و پاشخانی چه ند سه ده یه کی کوردیمان هه یه. کۆمۆنیزم<sup>(\*)</sup> سسته میکی ئه رو سته کراتییه و لووتی له ئاسمانه و زانست و تیگه یشتن و ته کنیک و فه لسه فه و شارستانه تی و لیها تووی و ریژی رای به رانه ری ده وی و یه که م شت له دژی خو پترشتن و کاولکردن و درۆه له بته سته: قسه یه ک له دیموکراتیکی سه ده یه ک له مه وه به ر ده گپرنه وه گو توویه تی: ره نگه له گه لندا ها ورا نه ییم، به لام ئاماده م خویتی خۆم بریژم بۆ ئه وه ی تۆ رای خۆت ده ربهریت... و ئه وه ش قسه یه که مه لایه که ت پیی ناگوتری، چونکه مه لایه که ت شه ر نا که ن!! ئه وه شمان زانی کۆمۆنیزمی ئه وروپا بۆ گه یشتن به ده سه لات ده سته ردار ی شو رش بوون و باوه ریان به ده نگدان هینا. نه ک به مووشه ک و بۆمبا ئه گهر چی ده یان سال له دوورترین میژووی مه یله و قه بوولکرای ده سته ردان له شو رش دواشکه وتن... له راستیدا ئه گهر چینی سییه م زۆرینه ی دانیشتوان بن و کۆمۆنیزم ته عبیر له به رژه وه ندییان بکا و هه لبژاردن بۆ زۆرینه مسوگه ر بی، ئیتر بۆچی په نا بۆ ریگه ی دژوار به رن؟ من بۆ گه یشتن به و راستیه بیست سال پیش ههموو کۆمۆنستکان و نا کۆمۆنسته کان که و تمه وه جگه له تاوانبار کردنی ستالین ئه وه ش که له لایه ن جیهانی چه په وه ده په رسترا و جیی سه رنجی زۆرینه ی خه لک و ته نانه ت رو شنییرانیش بوو: که ده بینم رو شنییری ده ره وه ی

(\*) پیم وایه ماموستا مهبهستی بوژوازییه ته نه ک کۆمۆنیزم. (ح، ک)

كۆمۈنيزم بە ستالين سەرسام بوون، برينم دە كولينتەوۋە و دەپرسم ئاخۇ ئەگەر دۇستىكىيانى ئىعدام بىكردايە لە سەر ھەمان ھەلۋىست دەمانەوۋە؟ خەمە كە قورسە ھاۋرېم! رېگاش دوور و دژوارە عەزىزم! تىگە يىشتىنىش لە زۆربەي ولاتانى جىهان لە ئاستى مندالېكى دە سالىدايە.. ئەوۋەشى لېرەي دەخوتېنتەوۋە، وپتەيە كە لە نەخۇشخانەي شىتان بە بى زيادى و بە نەختى كەمىشەوۋە لە چەندىن و چەندىن ولاتى ۋەك ولاتى ئېمەدا!

ۋاي لەو دەستخە رۆبى و بەدبەختىيە! ھىچ قسە و ئامانچىكى چەپى توندرەۋى كورد لە چلە كانەوۋە نەھاتۆتە دى ئەوۋە نەبى كە لە نامىلكە بەدناۋە كەياندا ھاتبوو و خۇي بەوۋە ھەلكىشاپوۋ كە كورد نەتەوۋە نىيە! نازانم بۆچى پەرەيان بەو بابەتە نەدا تا ئەوۋەي بە عارەب بلېن: ئىۋە ئوممە نىن چونكە دابراۋن و لە زياتر لە بىست دەۋلەتدا دەژىن و خاكتان يەك پارچە نىيە و خۇتان كۆيلە كراۋن و توركىش نەختى لەو نەخۇشپىيەي بەر كەوتوۋە چونكە لە يەك دەۋلەتتى توركى زياتر ھەيە و دوو - سى نىشتمان زياتريان ھەيە و فارسىش درېژەيان لە دەرەۋەي نىشتمانى خۇياندا ھەيە كە دەۋلەتيان نىيە.. بلوچىش لە راستىدا ۋەك جمكى كورد وان بەلام كۆمۈنستى كورد زامدارى نە كر دوون...

دەبى بۇ راستى ئەوۋە بگوترى كە تىكۆشەرە شۆر شگېرە كان لە ئاستى جىھاندا بەوۋە ناسراۋن كە خەلكى ناواقىن و لە سروشتى كۆمەلگاۋ و خەلكى ئاسايىيەوۋە دوورن: لە قسەدا زىرەكن و لە سەر ئاشكرا كوردنى كەموكورى خەلكى تر سوورن و لە دەربرېن و رەفتاردا نەترسن، بەلام بە كەلكى بىناسازى ناين و باۋەر ناكەم ۋەك خەلكى ئاسايى تر بەرگەي رۆژىكى ئاسايى بگرن. لە گەل رېژمدا بۇ ھونەر مەندە تەشكىلىيە كان بە قوتابخانە جياۋازە كانيانەوۋە (لەم روۋەوۋە پىسپۇرىش نىم بەلام بە لاي بەرھەمە كانياندا رادە كىشېرېم و درك بە شوپىنى داھىتان لە لەۋحە كانياندا دەكەم و بەو توانايەيان سەرسامم كە زەينم بەرەو پىشت خەتە كانيان و جېي فرشە كانيان رادە كىش و ھەر دەلېي بە دەۋرى ستوونىكدا دەمسورېنتەوۋە و پىشتەۋەي ناينم...) و ئەۋان لە رەھايى (تەجرىدا) كە لە توانايدا نىيە نانېك بۇ برسېيەك پەيدا بكا، لە لووتكەي داھىتاندا. ئەۋەشى لە سەر شېۋەي ژيان و رەفتاريان بلاۋ دەكرېتەوۋە، لە گەل دوور كەوتتەۋەي داھىتانە كانيان لە داھىتانى فرۆكە و دۆزىنەۋەي نەپىيە كانى كەون و كۆپىكردەنەۋەي بەشەردا يەك دېتەوۋە. بوونيان ۋەك توحفەي گرانبەھا لە كۆشكىكى مەزندا پىويستە چونكە ھونەر مەند ۋەك پەردەي تەنك و كۆلكە زىرېنەي ئاسۋى مرۆفە... ۋەك نووكى پەنجەي جادوۋىيە بۇ چاكبوۋنەوۋە... ئەۋان، ئەۋانن و كەسى تر نىن. شېر دەپۇشن و لە پەنا دەخەون و رەنگە بە تاۋانى سەرگەردانى بېرىتە بەندىخانە و كە دەرىش دەچن، شوپتەۋارى خوتى دليان لە سەر شېۋەي خەتخەتۋى بە ديۋارە كانىيەوۋە جىدەھىلن و رەنگە شېۋەي گىتارى يا چەقىكى روون لە ئاسمان دەربخا. ئەۋان و سۆفە كان لە روۋى رەھايىيەوۋە لە يەك قورن: مەبەستەم ئەۋەيە لەو دەستەيەدا لووتكە ھەيە لە گەل ئەو سەرنجەدا كە ژمارەي لووتكە كانى ھونەر مەندان زياتر نى چونكە سۆفى پىشېرەۋى سەردەمى خۇي ئىمامى سۆفە كانە و يەك كەس يا سى يا دە كەسن و ئەو ھونەر مەندانەي ئامازەيان بۇ دەكرى لە ژماردن ناين. ھۆيە كەش ئەۋەيە مەيدانى ھونەر بەر بەرىن و بىسنوۋرە و رەنگە مېروولەيەك بكا تە چەقى و بە گوپرەي تواناي ھونەر مەند واتا و بۆچوون بە دەۋرىدا ھەلرژى. مەيدانى شاعر لە مەيدانى نووسەرى كىتېب بەرىنترە چونكە كەرەسەي ۋەزن و قافىە، قەرىحەي شاعىرىشى بخەرە سەر كە كۆتايى نىيە، دەتوانى چەندىن ديوان، يەك بە دۋاي يە كدا دەربكا تا دەگاتە سنوورى بىزار كوردن. جگە لەۋەش، ناۋەرۋكى ديوان بە بۆچوون داناندرى و لەۋەيە لە قالىبىكى شىعېرىدا نەفرەت لە دىموكراتى بكا و زەنگى جىنودان لە گوپى بىسەردا خۇش بكا. جەۋاھىرى دۋاي تىكشكانى راپەرېن بە شۆر شگېرە راپەرېنە كەدا ھەلدەلې و دەلې:

(تفحم، لعنت، ازیز الرصاص وجر ب من الامرمايقسم)

به قوربان گوی به گیزه ی گولله مهده

له شته كاندا، چاره نووس تاقیکه وه

وشه ی (لعنت) لیره دا 'خۆم به قوربان ت کهم' ده گه یه نی... چ قه دیدی شی نییه لیره دا باسی په راویژنکی ژانی هونه رمه ند بکه م و سوالکه ر و حه مال و پاله و هه موو هه ژاران و قوربه سه رانی گوند و شار زور له پیشینی هونه رمه ندانه وه دوورن و ته نانه ت برسینان به هایه کی ئه وتو بو بوونیان دانانین و ئاوه ر له داهینانیا ن ناده نه وه و تیشیناگه ن. ئه گه ر وینه ره سه نه که ی جیو کوندا به پاله یه کی ده ور به ری ئامیدی بفرۆشیت به یه ک فلس نایکریت و ئه و و خه لگی وه ک ئه و رقیکی ئاشکرایان له شتی وایه.. له م لایه نه وه به بیرم دیته وه بازرگانیکی ده وله مه ندی به غدا که له بنه چه دا خه لگی که رکوو که له مه زاد قامووسیکی کری (نه خوینده واریش بوو) و چوه لای خوشکه زا پزیشکه که ی و پی گوت: 'فلانی قامووسیکم بو هیناوی!!' ده شمه وی وینه یه کی خه یالای واقیعت پی بلیم تا زیاتر ئاگاداری کومه لگه بیت، ئه گه ر تاکه تاکه ی هه ر جوړیک و هه ر پیشه یه ک و هه ر چینیک و هه ر زانست و هونه ر و سیاست و دینی جیاواز و که له پووری جیاواز ت گرد کرده وه و فه یله سووفی خواناس و خوانه ناس و زانای هه موو بواره کان و شیخی ته ر یقه ت و خه تبیی مه زبه جوړبه جوړه کانی جومعه و بازرگان و دارکه ر و به قال و زبلریت و وه رزیر و کاروانچی و شوپیری تاکسی و و سه ره کوه زیران و سه روکی زانکو و ئه هلی رۆژنامه و چاپخانه و ئه فسه ری سوپای په بالآ تا خواره وه تا سه رباز و فه راشت هینا و تیکه لت کردن، چون بیر له نه نجامی ئه م کومه له ده که یته وه؟ ریت هه یه گه وه ره ترین سویند بخوی که کومه لکی ئاوا یه ک سه عات ده وام ناکات و یه ک رسته ی واتابه خشی پی ناگوتری و له ناخی هه ر یه کیکیاندا هه زار نه فره ت له رۆحی ئه و کومه لگه یه و دامه زریتته ری ئه وانه ش ده کری که به پیره وه ده چن... خه لگی هه مه جوړ له یه کتری غه وارن و له شتی نا ئاشنا دوور ده که ونه وه. باوه رت هه بی فه رمانبه ریکی به رتیلخۆر زور له و که سانه بیزار ده بی که کاریان ده که وینه لای و ناچار نابن به رتیل بدن.

له م کورته یه دا باسی ژنم نه کرد ئه گه ر تاکه جیاوازه کانی کو بکریتته وه چ ده بی به لام ده شی حالوبار و ره فتاری به پیوانه له گه ل پایودا کورت بکریتته وه وه ک ره فتاری هه ردوو ره گه ز له گه رماوی گشتی هه ردوو کیاندا و به دلنیا ییه وه شه ر له نیوان ژاندا زیاتر و توندوتیژتره. له ولاته موسولمانه که ی ئیمه شدا به دیاریکردنی دوو هوکار کوتایی دیتین: یه که میان بارگرانی مندالبوون و زه حمه تی شیردان و شه ونخوونی و خه می کاتی نه خووشی مندال و پاککردنه وه ی کورپه و مه ودای بیزاری فراوانه، بو نمونه شوشتنی کورپه و دایکان له گه رماودا ده رفه تی پاککردنه وه ده بینن که له مالدا ئه و ده فه ته نییه و ئه گه ر مندالی په نجا ژن کو بینه وه ده بیته هه را و شه ر ده قه ومی... هو ی دوو هم غیره ی میینه یه له میینه ی تر بو ئه و ریتتیچوونه ی بیتته هه ویی و مه ودای خو شه ویستی به و هو یه وه به رته سک ده بی.. هو ی لاهه کی تریش هه ن وه ک جلی گرانه ها و بوونی خشی زور به بالای یه کیکیی خواپیداوه وه.. جگه له وانه ش مه ودای هه ناسه دانی ژن له هی پیاو ته نگتره.. قسه ش هه موو له سه ر ژنی ولاتی ئیمه و ولاته هاوشیوه کانیتی له رووی هه ژاری و دواکه وتوو ییه وه..

وه ک ده بینیت، گونجان هه میسه کاریکی ئاسان نییه و چه ند ژماره ی خه لکه که که متر بی گونجان بواری زیاتر ده بی و شیوازی کاریش چه ند له یه کتره وه نیزیک بی گونجانیش زیاتر ده بی چونکه کار هو کاریکی به هیزه بو

نیزیکبوونەوێ تاک و کۆمەڵ و کۆششیش بۆ ژیان لە جێی خۆیدا بە گرنگی لە نیوان تاکەکان و کۆدا دەمینێ بە تاییەتی لە کاتی نەهاتی بازاردا.. لێرەدا نە خۆم دەگرم و نە فرمیسکی چاووم کاتی کارەساتی خیزانیکم لە گرانیهی کە 1917دا بیر دیتەو، باوکم بۆی گێرامەو، یەکی لە دانیشتوانی گەرەکه که که دوالوقمەهی خیزانەکە تەواو بوو، رایگەیاندا مردنی پێ باسترە لە دەروژەکردن و دەرگای ماله کە لە سەر خۆی و خیزانی هەلچنی و هەموویان مردن.. ئای لە دلرەقی کارەسات.. هۆکاری هەرە سەرەکی گرانیش زولمی حکوومەتی عوسمانی بوو چونکە سەرانی پۆلیس و سوپا لە کاتی پێوستیدا دەبنە رینگ و جەللاد و ریی تێدەچن بە بەرتیل بیتاوان لە جێی تاوانباردا ئیعدام بکەن. دەزانم کەسیک بە ناوی (تاها..) حوکمی ئیعدام درا، بەلام ریککەوتن لە گەڵ قائیمقام و دارودەستە کەیدا کرا تا کەسیکی تر کە ئەویش ناوی (تاها) بوو ئیعدام بکری و ئەم کۆلۆ لە گوندی پینازۆک لای بزنگەل بوو و لە کۆیە ئیعدام کرا و هەتا رۆژی ئەمرۆش وەک نیشانەیی دواکەوتنی گەلیک شتی ئاوها روو دەدا.

ئەوێ لەو چەند دێرەدا باس کرا هەندێ لە ناوەرۆکی شیتخانە کەمان و ویتەیی کۆمەڵگە کەمانە و کەس بە هەلەدا نەچی دەرمان لە عیراق یا وای واقەو بە و چارەسەری بکا چونکە رینگای چارەسەر دوور و درێژ و سەخت و بەپێچە و دامەزراندنی حیزب بۆ دین و دنیا ناخۆشتری کرد کە بە خۆیان نەبێ بە کەس باوەر ناکەن (بەو مەرجەیی خۆی لە بەختەوهری هەمواندا، نیهتی پاک بێ) و لە دنیا دواکەوتوو کە ئیتمەدا ژیانی حیزبایەتی بە هەویتی سیاسی دینی و چەپایەتی و راستایەتی، یا بە بێ هیچ هەویتییک دەستی پێ کردوو و هەمووشیان خۆیان بە دیموکراسی دەزانن و لە لولەیی دەمانچەو جێبەجێی دەکەن و لە گەڵ کەشوو هەوایه کدا رانهاتوون بیر تیادا بە ئارامی بەردەوام بێ لە ولاتەکانیادا شارستانەتییک نەبوو چەند سەدەیک دەوامی بوویی و هەموویان لە قسەدا دیموکراتین و لە کردەویدا ئیرهابین و دیموکراسی ناچیتە ژێر باریکەو شارستانی و رۆشنیری و هونەر و سامان و دادپەروری نەبێ و لە بۆشایی دروست نای و تەنانەت لە کەشوو هەوایه کی بیلایه نیشدا سوود لە زانست و هونەر و تەکنیک و رەفتاری شارستانی نابینی. نەتەو هەیه لە ولاتی خۆیدا هەولێ بە دەستەپێانی ئۆتۆمبیل و قەتار دەدا و بە فرۆکە بۆ ولاتانی تر سەفەر دەکا و لە رۆیشتن و پشودا بە ئامیری زانستی پەيوەندی لە گەڵ کەسانی ئەودویی زەویدا دەکا و پەیماننامەیی بازرگانی دەبەستی و هەر دەلیی ریکەوتنە کە لە مالی خۆیدا ئەنجام دەدری. کوردیکی عیراقی بۆی گێرامەو لە ئەمەریکاوه سەفەری بەریتانیای کردوو و ئۆتۆمبیلیکی هەرزانی بۆ پیداویستی خۆی کړیو و دوايي ئۆتۆمبیلە کە لە جێبەجێ ک جێهێشتوو و چاوه روان نەبوو بیفرۆشی. کە گەشتوتەو ئەمەریکا، دواي چەند رۆژیک نامەیه کی لە شارەوانی لەندەنەو پێ گەشتوو و پینان راگەیاندوو کە ئۆتۆمبیلە کە لە جێبەجێ ک راگرتوو بۆ وەستانی ئۆتۆمبیل تەرخان نەکراوه و سزای ئەوێش ئەوێندە فلوسە. هیچ چارەیه کمان بۆ ئۆتۆمبیلە کە نەدۆزیو ئەوێ نەبێ بیفرۆشین و پارەیی سزاکەیی لێ دەرکەین و چی ماوێتەو بۆتی دەنیرینەو. ئەو کورده گوتی ئەو مەبلەغەیی کە ناردبوویان لەو پارەیه زیاتر بوو کە ئۆتۆمبیلە کەیی پێ کړبوو.

من نالییم ئەو ولاتانەیی پینان دەلین پینشکەوتوو، لە راستیدا پینشکەوتوو و بەهەشتی خودان لە سەر زەوی، بەلام بە عەبیه کانیان و گوناحە کانیانەو، لە ولاتە شین و مۆر هەلگەراوه کەیی ئیتمەدا، وەک زندهخەو دینە بەر چاو، بە تاییەتی دەولەتە سکەندیانیه کان و فینلەندا.

ئەو کۆمەڵە خەلکەیی کە لەو پلە کۆمەڵایەتیانە بەجێ ماوون کە نەختی پینشتر باسمان کرد، دەبینین لە هیچ شتییدا یەکرا نین و وەختە مەحال بێ دەنگدان لە نیوانیاندا بۆ هیچ بەرژەوێندییک یا لایەنییک کە جێی

گرنگییدانیان بی بکری. ئەو کۆمەڵە خەلکە که زمانی هاوبەش له نێوانیاندا نییه، خۆیان زمانی هاوبەشیان تەنانت له گەڵ نەتەوه پینشکه و تووه کانییدا نییه و قسهی زانیایه کی ئەتۆم له گەڵ بۆچوونی بازرگانیکی کۆمپیوتەر یا دەرھینەری فیلم یا وەعزەدەری جینی عیبادەت یا ئەوانەدا یەک ناگریتەووه که به چیاکانی کلیمانجارۆدا هەلەگەرین. بەلام له دەولەتە پینشکه و تووه کانییدا دەنگی هەلبژاردنی گشتی و هەستکردن به هەلە و راستی له رەفتاری سیاسی یا موعامەلە ی ئابووری دا کۆیان دەکاتەووه، که چی له ولاتیکی وەک ولاتی ئیمەدا به هیچ شێوهیەک په یوهندیەک له نێوان ئەو تیکەلەیه دا نییه.. بۆ نموونه دەلیم ئەو هەلبژاردنە ی چەند سالیکی پیش ئیستا له هەریمدا ئەنجام درا قالیکی بی گیان بوو چونکه بانگی خەلکی بۆ دەنگدان کرا و دەنگیان دا بەلام وەزیری بەرگری دەمانچەیه کی نەبوو له کاتیکیدا پینشمەرگە ی هەردوو حیزبه که هەموو سوپا بوون نەک بۆ بەرگریکردن له کوردستان بەلکو بۆ ئەوێ دەست به سەر واقیعه که دا بگرن... په رله مانیش ئەگەر ناوی (رهپله مان یا مه پله ران) یا هەر ناویکی تری وەک (فسنستبکتکنفتموها) یا (دال دو ژیر دین إذا قوب) (20) بوايه هیچ نەدەگۆرا... دواي ئەووه بییه هایی ناوهرۆکی دەنگدان و په رله مان له وەدا هات زمانی واقیعی گشتگر جاریک و دوو و سێ له شەری براکوزیدا دەرکهوت..

تا خۆینەر نەخەمه بەردەم بیانووی سیاسی به ئەرکی خۆمی دەزانم رای خۆم له بارە ی چۆنیەتی ئەنجامدانی دەنگدان دەربرم. ئەووی له ئیفلایسی دەنگدان و مردنی په رله مان کهوتەووه، نە به ریکهوت بوو نە له بۆشاییه و هاتوو، بەلکو حوکمی واقیعیکی دواکه و تووی وێرانە و هیچی پین نییه ئەووه نەبی رەفتاری شیاوی میلله تی وەک میلله تی ئیمه بسە پینتی و چۆن پالە سمۆکن له بەر ناکا و باجی ئایشۆک له زۆرانبازی گادا دەرنابا و نەخۆیتدەوارینک ناتوانی ره گی سێجای (85936754) دەرکا یا قوتابییه کی سێی سەرەتایی سەری له کونه ره شه کانی کهون سورده مینتی، به هه مان شیوه:

- 1) دەنگدەری کورد به جۆری دەنگ دەدا که واقیع به سەریدا سەپاندوووه و وەک ئەووه یه نوێزی نیوه رۆی کردبی و رۆیشتی... ئەو دەنگدەرە خۆی یه کیکه له وانە ی خۆی به مەخزەنە کانی حکوومه تدا کردوووه و له گەڵ گولله ی چه کداراندا بۆ تالان کینبرکی کردوووه..
- 2) چه کدارانی ئەو دوو حیزبه بۆ وێرانکردنی حیزبی بەرانبەر بێ وچان کار دەکەن و پینشتر یه کتریان به خائین زانیوه...
- 3) ناشی حیزبی دۆراو مل بۆ ئەنجامی هەلبژاردن بدا و ئەووی پیم گەیشت ئەووه بوو ئەو حیزبه ی به یه ک دەنگ دۆرا خۆی پینچاپه ووه و چه کداره کانی ئامده کرد و دۆراندنە که ی به زیاده ووه پر کردهوه.
- 4) شیوازی دروستبوونی حیزبی وەک ئەو دوو حیزبه کوردییه و رپیازی خەباتیان وا دەکا دیکتاتۆریه تی سەر کرده یان شتی بێ قسه هەلنەگری یا بچیتە قوژبنیکه ووه تا سەر کردایه تییه ک هەلنە که وی و جینی ئەووه یان دەگریته ووه.. کیم ئیل سۆنگ کورە که ی خۆی سەپاند تا له دواي مردنیدا بپیتە سەر کرده و ئاواتی باوکی به جیکه یاند و خوا عەمری درێژ بکا گەیشته پله ی ره بولعاله مین ئەگەر چی گەله پشوودرێژە دلسۆزه که شی به نەبوونی ده ژیا. ئەو دوو حیزبه کوردیانه داهیتان نین و ئەووه نده یان به سه تاقیکردنە ووه یه کی گهوره ی وەک شۆرش ی 1917 ی رووسیا وەک کۆپله ی زه لیل له بەر ستالین داچه می و رووسیا به ئاسانی راست نەبووه ووه و کۆمۆنستە کانی تریش ئەگەر له سەر کورسی دەسه لاتدا بمین دووباره ی ده که نوه. ماو و حیزبی کۆمۆنستی چین، دواي ماوه یه کی که م له بەدەست هینانی دەسه لات رەفتاره کانی جه نگیز خانیان دووباره کردهوه.. به دلنیا یه ووه ماو دوو چاری نەخۆشی دەررونی بوو (ناتوانم ناوی لی بنیم) و له رابردووی مرۆفانه ی خۆی هەلگه رایه ووه و گهوره ترین خائینی له که سیتی سەرۆکی

كۆماردا دۆزىيەوۈە كە ھاورىنى ژيانى سىياسى خۇى بوو. ھىچ شۆرشىك لە جىھاندا نەبووۈ ئەگەر سەرھەتاي بە بەلىنى ئازادى و يە كسانى نەبووۈى و تاكە يە كىكىيان لەو بەلىنئانەدا راستگۆ نەبوونە مەگەر واقعىك سەپاندىتى رەتكەردنەوۈى نەبووۈى و لەوۈەشدا بە پىي بەرزەوۈەندى و ئارەزوۈى لووتكەى بزووتنەوۈەكە بووۈ.

كاتى خەلافەتى موسولمانان درايە عوسمانى كورى عەفان ئەبوو سوفيان، كە خزىمى عوسمان بوو گوتى: وەك تۆپ بىقۆزەنەوۈ، بەو خوايە نە دەزانم بەھەشت چىيە نە دۆزەخ... خەلىفە دەرىكرد بەلام بە پىي بۆچوونە كانىشى كرد. عوسمان بە شىوۈەك رەفتارى بە بەيتولمال كرد وەك ئەوۈى مالى خۇى پى بەلام دزى نە كرد و خيانەتى نە كرد، ئەوجا واقعى ئەو سەردەمە كارى خۇى كرد. ياخيەكانى عىراق تەگىريان لىي كرد و لە كاتى قورتانخويندندا كوشتيان. سەيدە عائشەى داكى ئىمانداران لىي رازى نەبوو و بۆ سووكايەتى بە (عئىلە) ناوى دەبر. كاتىكىش عەلى كورى ئەبو تالىب بووۈ خەلىفە و عائىشە زۆرى رىق لىي بوو، كراسەكەى عوسمانى بەرز كردهوۈ و لە ناو خەلكدا ھاواری كرد: بە غەدر كوژرا. ئەوجا شەرى جەمەل لە بەسرا قەوما و لەشكرى عەلى سەركەوت. ئەوۈى لە ھەندى كىتىم خويندۆتەوۈ تەلحە و زويىر لايەنگرى عەلى بوون بەلام دوايى لايەنگرى عەليان ھەلوەشاندهوۈ و بە تەماى وەرگرتنى خەلافەت دايانە پال عائىشە و ھەردوو كىشيان كوژران... وەك لە بىريشمە ھەردوو كيان لەو دە كەسەن كە مژدەى بەھەشتيان پى دراوۈ. ئىدى چ نمونەيە كيان بۆ (باپىرى) پالە و (پىرۆت) باغەوان ھىشتۆتەوۈ تا لە سەر راستگويى بەردەوام بن؟ كۆمەلگەى ئىسلامى لە دواى وەفاتى پىغەمبەر و لەسەردەمى خەلىفەيەتى ئەبوو بەكر و عومەردا ماوۈەكى وايان برى بە پىوانەى ئىسلام لە مەيلەو كەمالدا بوو، بەلام سىان لە چوار خەلىفەكە، كە عومەر و عوسمان و عەلى بوون، بە دەستى موسولمان كوژران.. كۆمەلگەىك زۆرىنەى شەو و رۆژى لەگەل پىغەمبەردا بە سەر بردى و نوپژيان بۆ خوا كرديى و سەلاواتيان لە پىغەمبەرەكەى دابى و بۆ حەج و رۆژوو و زەكات و جىھاد دەستپىشخەر بووبن.. سوپايان نيوۈ پىخاوس و نيوۈ رپوت يەكئى لە گەورەترىن دوو ئىمپراتورى جىھان تىكبشكىنى دەست بە سەر ولاتياندا بگرئ و دوايى كىتتە گرئىكەكان تەرجمە بكا و بە سەر ئايەتى قورتاندا فەرز بكا كەخۇى لەگەل فەلەكياتى بەتلىمۆسو حەوت ئاسمانەكەيدا بگونجىنى لە كاتىكدا دەبىنن ئاسمانەكانى قورتان حەوتن و بۆ گونجاندن (عەرش و كورسى)يان بە دوو ئاسمان دانا... ھەموو ئەوانە كە لەسەرەتاكانى ئىسلامدا روويان دا، بوونە كەلەپوور و ئەو جەماوۈەرى گرنگى بە دىن دەدەن بە دەستىوۈە زەلالەتيانە و دەمەتەقىش لە ئاستى رەشەخەلكەكە بەرزتر دەبىندرى تا بۆ ئاستى زانستكارەكان و زانايانى ئاين بەرز بىنەوۈ و لىرە وازى لى دىتىن تا بزائىن پاشەرۆژى دەمەتەقى بە چى دەگا و بە كوئىدا دەكەوئتەوۈ. با ئەوۈەش بزائىن كە ئەو گفوتوگۆ و دەمەتەقىيانەى باس كران كەرەسەى ئەوانە نىن بەرنامەى شۆرشگىريان ھەيە چونكە ئەوان بۆ گەيشتن بە برىار لە خۇشيان ياخين.

ھەندى جار ئەوۈم بە خەيالدا دى ژن لە برى پىاو كۆمەلگە بەرپۆۈ بەرپت و خويندووشمانەتەوۈ كە سستەمى دەسەلاتى داىك لە ھەندى سەردەمى ميژوودا باو بووۈ و كەس بابى خۇى نەناسىوۈ و بە ناوى داىكپانەوۈ ناسراون، چونكە ھەموو پىاوان مىردى ھەموو ژنان بوونە. شتىكى بلىخانوفم خويندەوۈ خەلك لە ھەندى شويتى يەكىتى سۆقىەتدا (رەنگە قەفقاس بووبى) شويتەواری ئەو سەردەمەيان لە لا ماوۈ، ژن بۆ مەرگى نەجىبترىن برى قزى خۇى برپوۈ و مىردى خۇى نەناسىوۈ چونكە وەك گوتمان، ھەموو پىاوان مىردى ھەموو ژنان بوونە. چەند بە چرىيى بىر لە كۆمەلگەيەك بكەينەوۈ كە ژن بەرپۆۈى ببا و كاروبارى دەولەت و پۆلىس و سوپا و لايەنەكانى



تری له دهستدا بووې، نازانین پیاو چکاره بووه و ئه‌دی به‌شی ژن له کاری قورسی وه‌ک دروینه و جووت و به‌خپو‌کردنی مه‌ر و مانگا چی بووه؟ ئه‌دی ری به پیاو دراوه هه‌ندی له و به‌لایانه بخاته ئه‌ستوی خوی یا به‌شی چیشتلینان و گسکدان و به‌خپو‌کردنی مندال بووه و ئه‌دی رای له کاری جنسی و مندالبووندا چۆن بووه؟ به کورتیبه‌که‌ی، مه‌سه‌له‌که به پیاوه‌ی ئه‌م رۆژگار ئالۆزه ئه‌گه‌رچی ده‌زانین ژن له زه‌مانی زوودا ده‌سه‌لاتیشیان بووه به‌لام نازانین، یا من نازانم چۆن پیاو جیی ژنی گرت‌وه‌ بی ئه‌وه‌ی شیرازه‌ی کومه‌لگه‌ تیکبچی. ئه‌وه‌ی له‌م بابته‌ بو من گرنکه مه‌سه‌له‌ی جه‌نگی نیوان ئه‌و کومه‌لگایانه‌یه که ژن به‌ریوه‌ی بردوون و شوینی پیاو له‌ویدا کوئ بووه؟ به‌سه‌ربازی ماوه‌ته‌وه؟ یا پله‌ی سه‌ربازی پی دراوه؟ ئه‌دی ئه‌گه‌ر سه‌رکردایه‌تی سوپای له‌ ده‌ستدا بووې، که ده‌بی هه‌مووی یا زۆرینه‌ی پیاو بووې، چۆن په‌لاماری عه‌رشه‌ی ژنی نه‌داوه؟ عه‌قل نابیری ژن پیشکه‌ی منداله‌که‌ی هه‌لگرتی و په‌لاماری دراوسیکه‌ی خوی دای. هه‌تا رۆژی ئه‌مرۆمان که پیشکه‌وتن له ولاته‌ شارستانه‌کاندا گه‌یشته‌ ئاستی سه‌رسورمان، ناگونجی ژن جیی پیاو بگریته‌وه. تیده‌گه‌م هاوسه‌نگی له‌ نیوان چالاکي ژن و پیاودا دپته‌ ئاراهه به‌ شیوه‌یه‌ک مندالبوون و به‌خپو‌کردنی به‌ شتیکی نه‌ریتی ژن داناندی (له راستیدا مندالبوون و شیریدانی له‌ شانازییه‌کانی ژن به‌لام ئه‌و پیوه‌ره‌ی هه‌تا ئیستاش گرنگی و کاریگه‌ری پی ده‌پیوری له‌ کومه‌لگه‌ی ماسوولکه‌ی به‌هیز و ددانی تیزدا ئاستی هیز و توندوتیژییه‌..). قسه‌یه‌کی خۆشی پیشیان هه‌یه‌ ده‌لی میردیک به‌ لای جۆگه‌یه‌کدا ره‌ت بوو هه‌ندی ئافره‌ت گه‌مه‌یان له‌ سه‌ری ده‌کرد، گو‌تی:

ژن شه‌یتان و بو ئیمه‌ خولقاون خوا له‌ شه‌ری شه‌یتان بمانپاریزی

یه‌کیکیان که توانای شیعدانانی ده‌موده‌ستی هه‌بوو وه‌لامی دایه‌وه:

ژن پونگه‌ن و بو ئیوه‌ دروست کراون هه‌مووشتان چه‌زتان له‌ بونی پونگه‌یه

منیش، سویتد به‌ خوا له‌گه‌ل بۆچوونی ئه‌و کیژه‌ شاعیره‌دام و پیغه‌مبه‌ری عاره‌بی له‌ سه‌فه‌ریکدا که ژنی له‌گه‌لدابوو بو هاندانی سه‌رقافله‌ تا خیرا بی گوتوویه‌تی: ئاگاداری شووشه‌کان به‌. جوانترین شتی که پیغه‌مبه‌ر له‌ باره‌ی ژنه‌وه‌ گوتوویه‌تی ئه‌وه‌یه: (حبب‌الی‌الطيب‌والنساء - چاکه و ژنم به‌ لاهه‌ ئازیزن) و ئه‌وه‌ش قسه‌یه‌کی به‌جییه‌ به‌ تایبه‌تی بو ژن چونکه‌ هه‌چ شتیکی له‌ جیهانی پیاودا جیگای ژن پر ناکاته‌وه و ژن ئه‌وپه‌ری خۆشی هه‌ست و سه‌رسامی پیاوه‌.

ئه‌وه‌ی له‌ باره‌ی به‌شداری ژن و پیاوه‌وه له‌ بواره‌گیکی گونجاودا له‌گه‌ل میاتی و توانای ژندا ده‌یزانین ئه‌وه‌یه جیگه‌ و پیگه‌ی ریزداریان له‌ ناو هه‌موو میله‌تیکدا وه‌رگرتووه که سه‌رده‌می وه‌حشیگه‌رابی کومه‌لگه‌ی کلۆلی تپه‌راندی و گه‌یشتیته‌ ئه‌و ئاسته‌ی ریزی خوی بگری. ده‌کری بلین ریزگرتنی ژن یه‌کیکه له‌ نه‌ریته‌ هه‌ره به‌رزه‌کانی کومه‌لگه‌ و پشتگویتخستنی مۆریکه به‌ هه‌موو کومه‌لگه‌یه‌که‌وه که ئه‌و چه‌قاره‌ته‌ ئه‌نجام ده‌دا: ئه‌و ژانه‌ی ده‌ورویه‌رت دایک و خوشک و کیژتن. بیعه‌قلی سه‌یر ئه‌وه‌یه نه‌فامه‌کان قسه‌ی سووک به‌ ئافره‌تانی ناو خیزانی خویان بلین، که چی ئه‌گه‌ر بیگانه‌یه‌ک شتی بلی ئافره‌تیکی خزمیان له‌ که‌دار بکا ده‌بنه‌ گورگی هار. ئه‌ری ئه‌ی که‌ره‌ زمانداره‌کان لیتان ده‌پرسم:

- 1- سووکایه تی ته گهر بیگانه یه ک به خوشکتانی بکا یا سووکایه تییه ک به دهستی برا یا ئاموزا یا هر که سیکي تر بینوشی جیاوازی چیه؟
- 2- بیعه قلینه! زمانتان - زمانتان به برین چی - که به سووکایه تیکردن به که سی نیزیکتان ده گهری، بیگانه بو ته وه هان هدا سووکایه تی به خوتان و به وانیش بکا.
- 3- به کارهینانی جنیو له بازنه ی خیزاندا مجیزه کان له ریزلیگرته وه ده گورئ بو سووکایه تی و ته نانت ریخوشکه ری بو سووکایه تی له ری جنیوه وه به شی ته وه ده کا جنیوده ر به ره و خراپتر بخزیتی و جنیوپیدراویش له گهل سووکایه تیدا رادی و دوی جنیو شتی وای پی قه بوول ده کری که شهره ف له که دار ده کا. من ده زانم جله وشلکردن بو قسه ده ره پیراندن له زور ولاتی دواکه وتوودا باوه و به ده گمان جیاوازی له نیوان باسی شارستانه تی و قسه ی بازاری و خوارتردا ده کری و وه خته قسه گه لیک که لایه قی مرؤقی پاکی ئاسایی بن له نیواندا نه مینن.

ته وه ده زانم و خه می لی ده خوم و بریاری قورسی وای له سه ر ده دم و شه ویله بو دزه نیگا له بنا گو یوه بو بنا گو ی ده کشینی. له ماوه ی چه ندین سالدا سه رنجم داوه که گوندیه ک ده چیه ناو خه لکی شارستانه وه ته وه پری هه ول دها روون بی و زوربه ی جاریش سه ر که وتوو ده بی، له بیرمه جاریکیان گه نجیکی گوندی هاته هاوینه هه واری چناروک و سلوی له جه ماعه ته که مان کرد و دهستی خه لکه که ی ماچ کرد و به ته ده بیکی یه کجار جوانه وه دانیش، گه نجیکی خزمیشمان که له ته مهنی ته ودا بوو سه رسام بوو و ده می کرده وه و گو تی: ته ماشای که ن، ده یه وی فشه بکات (ده برینه که ی زور بازاری بوو). راسته ته و گه نجی ره وشته رز بوو به لام زیاده ره وی له ته ده ب و جوانی ره فتاری سنووری زانراویان به زاند و جی سه رسورمان نییه هه ندی له و ته ده به ی بو وریایی بی تا له ناو دهسته یه کی شاری نه که ویته هه له وه (خوینته دلنیا ده که م که له هه موو ته مهنما گه نجم نه دیوه له ته ده ب و جوانی ره فتاردا به و گه یشتی، گه نجیکی هاوته مهنی ته و نه بی که خه لکی موسل بوو له گهل باو که پاریزه ره که یدا هاتبووه هه ولیتر و لای مه لا ته فهندی میوان بوون - سوبحانه للا مه ودا ی نیوان خه لقه نده کان له ره وشت و ته خلاقدا چه ند جیاوازه. جیاوازی نوان شیوه و ره فتاری دوو ئازه ل ناگاته ده یه کی جیاوازی نیوان دوو به شهر. ته وه نده به سه که ئازه ل نازانی درو بکا و ناشزانی به ردی بخزیه سه ر به ردیک ده بیته دوو به رد.

ته وه ی له و دیرانه ی سه ره وه له سه ر جیاوازی سه روش و ره وشت باسم کرد کاریگه ری شاره وی له کومه لگه ی مرؤف و ده فگرتیدا هه یه ته گه رچی پله ی قالبگرتن و راهاتن له لایه ن زورینه ی هه ره زوری قالبه ستوانه وه هه ستیکراویش نه بن.. بلا و بوونه وه ی ئافاتی درو له پله ی یه که مدا به زه ره ری راستگویی ده شکیته وه و باشرین ده ربازبوون له درو بیده نگیه له شتی ناپیویست. زور راستگویی ده بیته هوی بریندارکردنی هه ندی خه لک و درو کردن له بارودوخی وادا ته نجامی باشری هه یه به تایه تی ته گه ر لایه نی زه ره کرده له راستگویی به هیز بی و توانای توله کردنه وه ی هه بی. ته م دوو به یته له قسه نه سه ته قه کانی سه رده می پاشایه تین، واته پیش 1958:

بخه ون و به ئاگا مه یه نه وه که س براوه نییه نوستوو نه بی

خه لکینه قسان مه که ن قسه کردن حه رامه

به لأم واقع شتیکی تر بوو چونکه هر بلاو بوونهوهی ئەو قسهیه و بلاو کردنهوهی له رۆژنامه و گوڤار و دیواندا به لگه‌ی ئازادی راده‌برینه، چونکه ئەو دوو به‌یته توانج و نەفرەتن له‌و دەسه‌لاته‌ی که هه‌بوو. به‌یتیکی تری شیعریکی تر ده‌لی:

موسه‌شار خواردوو به‌تیه‌وه وه‌زیر بۆچی هه‌رایه‌تی؟

راسته ئینگلیزه‌کان به هۆی ریکه‌وتننامه‌ی نیوان خۆیان و عیراقه‌وه پله‌وپایه‌ی به‌رزیان هه‌بوو. ریکه‌وتننامه‌که به دوا‌ی جه‌نگی نیوان ئینگلیز و تورکدا هات و ده‌سته‌ی گه‌لان عیراقیان به‌و بیانوه‌ه خسته ژیر ئینتیدایی به‌ریتانی، که ناتوانی خۆی به‌رپوه‌بیات (عیراق ئەو توانانه‌ی نه‌بوو دوو پۆلیس به‌ نووسراوی ره‌سمیه‌وه بنیتره‌ته که‌رکووک) تا ئەوه‌ی به‌غدا له‌ سالی 1918دا که ئینگلیز هاتن پردیکی که‌له‌کیشی نه‌بوو و له‌ راستیدا عیراق نه‌یده‌توانی دوو مانگیس به‌ بچ هیزی پاریزگاری بژیت، چونکه ئیرانیه‌کان و تورکه‌کان، جگه‌ له‌ سعودیه‌کان، مرخیان لینی خۆش کردبوو و له‌ میژوودا عیراق ئەو نه‌خشه‌یه‌ی نه‌بووه که ئینگلیز له‌ دانانیدا یارمه‌تیدەر بوو... شیعیه‌کان، چه‌ندین سه‌ده به‌ ژێرده‌سته‌یی تورک مانه‌وه به‌ ئەوه‌ی له‌ جیی خۆیاندا ببزوين که‌چی که‌سکه‌ی ئاسن دامه‌زرا و رۆژنامه و کتیب چاپ کران و قوتابخانه کرانه‌وه و خه‌لک له‌ سالانی 1918 تا 1920 چیان بویستا ده‌یانگوت، شیعیه‌کان راپه‌رینیان له‌ دژی ئینگلیز کرد و ئازاری زۆریان به‌ ئینگلیز گه‌یاند به‌ لأم تازه‌ قه‌تار له‌ وه‌دا جیی هیشتبوون رۆلی یه‌که‌مایه‌تی بۆ چاره‌نووسی ولات وه‌رگرن. سوننه‌کان به‌ گویره‌ی شیعیه‌کان که‌مایه‌تیکی بوون که‌چی ده‌سه‌لاتیان وه‌رگرت و پاشایه‌کی عاره‌بیان له‌ ئەشرافی مه‌که‌که له‌ بری (تالب پاشای نه‌قیب) هینا و نه‌قیبیش بۆ روونه‌دانی یاخه‌گه‌ریتی دوور خرایه‌وه... کاره‌کان به‌و شیوه‌یه‌ بوون و لایه‌نی کوردیش به‌ پله‌ی یه‌که‌م و قه‌ومه‌کانی تر به‌ پله‌ی دووهم له‌ رووی مه‌زه‌بیه‌وه لایه‌نگری عاره‌به‌ سوننه‌کان بوون... به‌ کۆتایه‌هاتنی بزوتنه‌وه‌ی شیخ مه‌حمود و دوورخستنه‌وه‌ی له‌ عیراق، ده‌سه‌لات له‌ ده‌ستی عاره‌بی سوننه‌ جیگیر بوو و کۆگای که‌شتی ده‌ولت له‌ ئاوینکی مه‌یله‌و ئارامی بی شه‌پۆلدا مایه‌وه... ئەوجا رۆژگار به‌ بزوتنه‌وه‌ی به‌کر سدی پاشای عه‌سکه‌ری سوورایه‌وه و جه‌عفر پاشای تیدا کۆژرا و دوا‌ی چه‌ند مانگیک سه‌رکرده‌ی ئینقیلابه‌که‌ش له‌ سالی 1936دا کۆژرا... سالی 1941یش به‌ پشتگیری موفتی فه‌له‌ستین و چوار عه‌قیده‌که‌ فتیله‌که‌ داگیرسایه‌وه به‌ لأم دامرکایه‌وه... ئیتر به‌و شیوه‌یه! بۆ ئەوه‌ی به‌جینی و بیجینی ره‌فتاری سیاسی خۆمان له‌ یاد نه‌که‌ین (وا‌ی له‌ ره‌فتارمان) ئەم راستیه‌ت بۆ باس ده‌که‌م: هه‌موو ئیعدامه‌کانی سه‌رده‌می ئینگلیز له‌ عیراقد، له‌ سالی 1918ه‌وه تا سالی 1958 له‌ بیست ئیعدام تپه‌ری نه‌کرد، واته‌ نیو ئیعدام له‌ سالی‌کدا و ماوه‌ی ده‌سه‌لاتیان چل سال بوو. که‌چی دوا‌ی 1958 له‌سته‌ی ئیعدامکراوان گه‌وره‌ بوو و له‌ ئەنفال و ته‌میکردن و نازانم چی تردا گه‌یشته‌ دووسه‌د هه‌زار کۆژراو... چوار هه‌زار گوندی کورد به‌ سه‌ر دانیشتوانیاندا ویران کران... ئەوانه‌ی به‌ غازی ژه‌هراوی لیان درا، ئەوانه‌ی نه‌مردن چاره‌سه‌رکردنیان له‌ لایه‌ن پزیشکه‌وه قه‌ده‌غه‌ کرا - ئەو ژمارانه‌شیان بخه‌ره‌ سه‌ر که‌ له‌ شه‌ری عیراق و ئیراندا، که‌ نزیکه‌ی هه‌شت سالی خایاند، کۆژران و له‌ هه‌ردوو لا له‌ ملیۆنیک تپه‌راند - جه‌نگی که‌نداو... له‌ناو بردن و شتی تر. هیچ پێوانه‌یه‌ک بۆ ئەوه‌ نییه‌ حاله‌تی پێش 1958 و دوا‌ی ئەوه‌ بپتویت. ده‌بی به‌ ناچاری خۆ به‌ده‌ست ئەم راستیه‌ تاله‌وه‌ بده‌ین: شو‌رش له‌ هه‌ر شو‌ینیک بی ده‌دوو‌رپه‌وه‌ و ده‌کۆژی و ده‌سووتینی و سروود ده‌لی هه‌تا خۆی ده‌فه‌وتینی یا هه‌موو خه‌لک ده‌فه‌وتینی. قسه‌ی سه‌رکرده‌یه‌ کمان پیگه‌یشتوه‌ گوتوو به‌تی: یه‌ک ملیۆن عیراقی ره‌سه‌نمان به‌سه‌ و جیی بیست ملیۆنه‌که‌مان بۆ ده‌گرپه‌ته‌وه. با بۆ خوا ده‌ست به‌دوعا بین تا سه‌رقالی له‌ سه‌ربرینی مه‌ر و بز و گویره‌که‌ و حوشت و گیاندارانی تری لا بدا چونکه ئەو گیاندارانه‌ له‌ فه‌رمان لاندان و له‌ شوانیک یاخی نابن خۆی به‌ سه‌ر گۆچانه‌که‌یدا داوه‌ و وه‌ک مووسای پیغه‌مبه‌ر ده‌نگیان لی ده‌کا. ئەوه‌ی دلنیا‌یی به‌ دلان ده‌به‌خشێ ئەوه‌یه‌ ئەو سه‌رکرده‌یه‌ له‌ رووی راستیه‌وه‌ خۆی

له سهرووی گومانهوه دادهنی... کاره نهمره کانی بهردهوام بی و یه ک ملیونه کەش با بو نیو ملیون کورت بکاتهوه..  
 ئەم لاپهراڤه دوايي ههموويان له ناوه‌رۆکی شیتخانه کەمان و به پيی توانا رادانی به‌شهره به‌رهو شتی که حزی  
 پيی نیه. به‌رپرسياره‌تی به‌رپرسیکی ده‌سترۆیشتوو به قەدهر فراوانی ئەو شیتخانه‌یه‌یه و ده‌ستکه‌وتی خەلک  
 شه‌هاده‌ی راستگۆیی و نیه‌تپاکی و توانابه‌تی له پیکه‌په‌تانی درۆ و فیل و دەست به‌سه‌رداگرتن و خوا نه‌کا جگه له  
 لادان و ناهه‌قی و کاره‌سات شتیکی تر مجیزی تیکیدا. مه‌سه‌له‌یه‌کی فارسی له سه‌ر شیوه‌ی شیعر ده‌لی: طبع  
 ناساز جعل را بوی گل درد سراسر، واته: قالدۆچه به‌هۆی ته‌بیعه‌تی ناله‌باریه‌وه بوئی گۆلی بو ده‌بیته ژانه‌سه‌ر.  
 ئەم بو‌نه‌یه‌ش به‌سه‌رمدا فه‌رزی ده‌کا بلیم: هه‌لاوسانی ده‌ماری مل و شانازیکردن به‌پله‌وپایه‌وه و تازاردانی  
 هه‌زاران، به‌قه‌ده‌ر سووکی که‌سیتی و چرووکی رابردوو و نزمی ره‌وشت ده‌بن و دوايي ئەگه‌ر گۆزه‌که‌ی له  
 ده‌ستدا بشکی فس ده‌بیته‌وه... به‌گۆیره‌ی رقبوونه‌وه‌ی چه‌پی توندرو له ده‌وله‌مه‌ند، هه‌ر شکرده‌ سه‌ر  
 هاوالاتیه‌ک که به‌ماندوو بوونی خۆی پاره‌ی پیکه‌وه نابێ ئەو که‌سه‌ مافی خۆیه‌تی شانازی بکا که به‌هه‌ولێ  
 خۆی مال و حورمه‌تی به‌ده‌ست هه‌تاوه و لیدانی که‌سیکی وا له لایه‌ن بیده‌سه‌لاتیکی بیتواناوه شه‌هاده‌ی  
 ره‌وشتنزمی و نیشانه‌ی به‌خیلی و به‌لگه‌ی بیهیمه‌تیه<sup>(21)</sup>.

ئەگه‌ر گۆی له‌ قسه‌ی خه‌لکه‌ ره‌شوکیه‌که‌ بگرت که شه‌وان گرد ده‌بنه‌وه، وا چاوه‌روان ده‌کرێ که باسه‌کانیان  
 په‌یوه‌ندی به‌که‌سه‌وه نه‌بێ. ئەوه‌ش لایه‌نیکی چاکه له‌سه‌رگه‌رمیان چونکه په‌لار و په‌راویزخستن و سووکایه‌تی  
 به‌م و به‌و که له‌وێ نین ده‌بیته‌ کرۆکی باسیان مه‌گه‌ر به‌ شتیکه‌وه سه‌رقال بن له‌وه هه‌یجتر بی بو نمونه‌ باسی  
 چالاکي که‌ره‌ شین یا سه‌گه‌که‌ی فلان یا که‌ بو‌ریه‌که‌ گه‌را چ قه‌وما و جۆن ئاوی پیس بلاو بووه‌وه و چۆنی  
 شینا و جۆن ده‌ستودامینی ره‌حه‌تی خوا و پیاوچاکان و پیغه‌مه‌بان بوونه‌ته‌وه تا له‌ بالای ئاوه‌یان پیاوێزێ.  
 ره‌نگه‌ له‌ یه‌کیکی زیره‌کیان بیستی که‌ روبولعه‌لمین به‌گرتنی بو‌ریه‌ ئاوه‌ پیسه‌که‌ تۆله‌ی له‌فلانه‌ که‌س  
 کردۆته‌وه له‌به‌ر ئەوه‌ی له‌ کۆتایی هه‌کایه‌تیکی ناخۆشدا له‌ باره‌ی که‌سیکی سییه‌مه‌وه لاهه‌وله‌وه‌لا قه‌وته ئیلا  
 بیلای له‌ بیر چوه‌وه. چه‌ندین مانگ و سال به‌ یه‌ک شیوازی تو‌ره‌هات به‌رده‌وام ده‌بی تا هه‌لجووونیکی سیاسی وا  
 په‌یدا ده‌بی که‌ (بژی و برووخی و دارزی..)ی تبادا ده‌گوتیه‌وه. له‌ بیرمه‌ ده‌سته‌یه‌ک له‌ مندالانی گه‌ره‌ک دواي  
 راپه‌رینی 1948 خۆپیشاندانیکیان سازدا و ده‌یانگوت: فلان بمری و گۆربه‌گۆر چی. ئەو فلانه‌ش دوکانداریکی  
 هه‌ره‌ هه‌زار بوو. کاتی له‌ به‌رپه‌به‌ری خۆپیشاندانه‌که‌یان پرسى ناخۆ هۆی ئەو تو‌وره‌یه‌ عه‌ته‌ریه‌ چیه‌، گوتی:  
 له‌به‌ر ئەوه‌ی هه‌موو به‌یانینیک شیرى ترشومان پی ده‌فرۆشی. ئەو فه‌قیره‌ش ئەو شیرى ده‌فرۆشت که‌ له  
 گونده‌کانه‌وه بو‌ی ده‌هات و نازناویکی به‌ ناویشیه‌وه نووسابوو به‌لگه‌ی هه‌زاری بوو.. به‌ ناوی (حوسین پووشکه‌)وه  
 ده‌ناسرا. ئەو رووداوه‌ و شتی تری له‌و بابه‌تانه‌ له‌ هه‌زاری ماددی و مه‌عنه‌وی و بی‌پێزی ئیستا و رابردوووه‌ دین  
 و ئەوه‌ی له‌ پاشه‌روژدا لیان ده‌که‌وته‌وه له‌وانه‌ رووتتر نابێ. ئەوه‌ له‌ سه‌ر ئەو پاشه‌روژه‌ ده‌لیم و له‌گه‌ل  
 پاشه‌روژی ئەو نه‌ته‌وانه‌دا به‌راوردی ده‌که‌م که‌ به‌ ریزه‌ی ئەندازه‌ی پيش ده‌که‌ون. ئەو کۆمه‌لگه‌ ئیفلجیه‌ی  
 تیادا ژیاوم به‌وه‌ پيش ناکه‌وێ له‌ بری ئەوه‌ی به‌ پیمان بروا، سواری هه‌یستر بی... یا سواری ئۆتۆمبیلینکی ده‌ره‌کی  
 بی که‌ به‌ به‌نزمین ده‌روا و هه‌یج له‌ ده‌ره‌یتان و تاماده‌کردنی به‌نزمین نازانین. بو دلخۆشی ده‌لیم خاوه‌نی ئەم  
 نووسینه‌ شه‌ویکی له‌و ده‌شته‌ مایه‌وه چونکه ئەو ئۆتۆمبیله‌ی خۆی و قوتایی تری له‌ پشوویه‌ کدا ده‌گه‌یاندوه  
 شاری خۆی، له‌ ناو ئاودا په‌کی که‌وت. له‌ بیرمه‌ به‌ هۆی دریزی کاتی مانه‌وه و هه‌ولێ پالنانی ئۆتۆمبیله‌که‌ له‌ ناو  
 ئاوه‌ خور و سارده‌که‌دا ده‌ستی ته‌زی و باشترین شتی که‌ کردی ئەوه‌ بوو سداره‌که‌ی داکه‌ند و پيی تی خزاندن  
 تا خوا لایه‌ک به‌ لایه‌ک ده‌کا. ئەوه‌ی له‌م بو‌نه‌یه‌دا جیی باسه، خوا لیخۆشبوو مه‌لا مه‌عسوومی هه‌ورامی  
 له‌ده‌مه‌ته‌قیه‌ کدا له‌گه‌ل رۆشنبیرانی هه‌ولیز گوتی: سه‌فه‌رمان بو به‌غدا زه‌حه‌مه‌ته‌ چونکه‌ ریه‌کی راسته‌وخۆمان  
 بو که‌رکووک نیه‌ه. پارێزه‌ریکی دزه‌یی گوتی: ده‌توانن له‌ ریی هه‌ولیزه‌وه‌ بچنه‌ به‌غدا. ئەویش گوتی: سه‌فه‌ره‌که‌

دووورو دريژ دهبی و زوری تی دهچی. پاریزه ره که گوتی: ئەو 'حەسقلە' یە چییه؟. بە کوردی قسە ی دە کرد و 'حەسقلە' ی بە کار هینا. خوالیخۆشبووش وەلامی دایه وه: ئەدی ئەو 'بەطره' نە یە بۆچی؟. ئەویش 'بەطره' نە ی لە جیبی 'حەسقلە' گوت<sup>(\*)</sup>. ئەوانە روویان دەدا و کەس لە هەولێر نەبوو دەنگی نارەزایی بەرز بکاتەوه بۆ ئەو ریگا وێرانە ی کۆیە ی بە هەولێرەوه دەبەست و نەدەبەست. ئەوێش بۆ روونکردنەوه ی ئەوه ی دێتمە بەر باس کە کەس هەست بە بەلای خەلکی تر ناکا: وەزیریکی کوردی خەلکی سلیمانی بوو جیگری وەزیری بەرگری و راپۆرتیکی بۆ بەرپۆه بەرایە تی 'حەرە کات' یا شوینیکی تر ناردبوو تیایدا گوتبووی کردنەوه ی ریگای رانیە - کۆیە بۆ نەوتی کەرکووک دەبیتە جیبی مەترسی. ئیدی کۆیە تا سالی 1953 لە رانیە و قەلادزی دابرابوو. کاتی من بووم بە ئەندامی پەرلەمان و ریککەوت لە گەل خوالیخۆشبوو نووری پاشادا دیدارم هەبوو. ئاماژەم بۆ ئەو باسە کرد و گوتم: جەنابی پاشا، بۆ سترا تیجستی عیراقی شەرەزارییە وا مەزەندە بکا قیرتاو کردنی چل کیلۆمەتری نیوان رانیە و کۆیە، کە نیوه ی خۆبەخۆ ئامادە یە دەبیتە هەرەشە بۆ سەر کەرکووک لە کاتی کدا نەخویندەواریش دەزانی ئەگەر رووسیا هیرش بۆ رۆژەلاتی ناوەرست بینی دەمیکی مەقاشە کە ی دەچیتە کەندای ئەسکەندەرۆنە و دەمە کە ی تری دەچیتە کەندای بەسرا... یە کسەر فەرمانی کردنەوه ی ریگاکە ی دەر کرد.

ئەو دەمە ی لە کۆری زانیاری کورد بووم لە بەغدا، داوێتنامە یە کم بۆ هات بۆ بەشداریبوون لە کۆریکی ئەدەبی لە سلیمانی مەرچی نووسینیش ئەوه بوو جیا لە هەموو زاراوکان، دەبی تەنها بە زاراوه ی سلیمانی بی.

ئەوه و زۆر شتی تری هەمەچەشە ی بواری رۆشنیری و زمانی و (چی) یی هەستیاری دەستکرد و نا دەستکرد زەق دە کەنەوه [واتە لە مندالانی نەفامی] لیترە و لەوی کەوتوونەتەوه و هەمووشمان دەزانی بوونمان لە مەترسیدایە.. دوو بەش لە پینج بەشی رووبەری کوردستان لە دانیشتوانی کورد چۆل کراوه و ئەوی تریش بەرپۆه یە.. زۆر جوانە دانیشتوانی شاریک یا ناوچە یە ک هەول بەدن بارودۆخیان باشتەر بکەن و هونەر و رۆشنیری و بیناسازی تا ئەوپەری بیوژیتنەوه، بەلام لە سەر حساب و لە رووی حەسوودی کەسانی ترەوه نەبی کە مافی پینخشستی بواری کانیان هەیه. هەموومان دەزانی هەموو کوردستانی گەرە، نەک هەر عەبابەیلی و سەنگەسەر، بە دەست ج دواکەوتوویە کەوه دەنالینی. ئەو نمونانە لەوه دا خزمە تی رۆشنیری کورد دە کەن کە چاو و دەماغی بەره و واقعی کورد بکاتەوه کە هەمووی کارەسات و کەمایە تی و کلۆلییه: فەرەنسا و بەریتانیا جادە یە ک بە بن تەنگە ی دۆفەردا بە یە کیانە وه دەبەستی کەچی وەزیریکی کورد بە بیانوی نەوتی کەرکووکە وه، فیل لە کۆیە دەکا تا بە رانیە نەبەستریتەوه. ئەو قەومە چەند کلۆلە وەزیرە کە ی خیانت لە ئەمانەت دەکا و فیل و پینچوپە نا دەدۆزیتەوه!! نازانم بۆچی پینشیازی نە کرد قیرتاوی نیوان کەرکووک و سلیمانی تیکبدری، کە شاخی هەبیه سولتانی لە سەر نییه و زیی بچووی پیدا ناروا و مەترسییە کە ی زیاترە. نە مەترسی لە ئارادایە و نە هیچ، بەلام نەفسی فەرمانرەوا و ویزدانی ویران و لەعنە تی ری بۆ گونا هە گەرە کان خۆش دە کەن. ئەوه دەلیم و سلیمانی بە دلی کوردستان و دەماری هەستی نەتەوه یی و نیشتمانی و قوربانیدان دەزانم و منیش وەک شیخ رەزای تالەبانی دەلیم:

مەربوو طە حەیاتم بە سلیمانی و خاکی

(\*) 'حسقله' واتە حسیقلایە تی، واتە جووله کایە تی. ئەوێش قرچۆکی و رەزیلیی دە گە یە نی. 'بەطره' نە ش لە 'بیران' وه هاتوو، واتە گویتەدان و بیباکی.

خۆشم دەوئ و بە لامهوه پیرۆزه و شانازی پێوه دهکەم. له پیناوی خۆی و کوردستاندا به گشتی و له بهر ئهوهشی شانازیم به سهروههیه کانی و پیرۆزییه کانی و پاشاکانی بابانی و مهولانا خالیدی و کاکهحمه دی شینخی، به خویتمدا دئ و دهچی و شانازی به بهره لاکانی کولانه کانیشیهوه دهکەم که تایه تمهندی خویان ههیه و فشهیان به دنیا دئ و من بهخۆم گویم له یه کینکیان بووه له ئاوفرۆشتنی هاویندا بانگی کردووه: به عانهیه ک سکت پر که! پر کردن لیره دا ئاوسبوونیش ده گهیه نی و به پینج فلووس<sup>(\*\*)</sup> هه ناوی خه لک فینک ده کاته وه و بزهبش ده خاته سه ر لئویان.

به بی سلیمانی، کوردستان له سه ر یه ک لاق ده شه لئ و کوردستان به یه ک چاو ده روانئ و کوردستان به که لله سه ریکئ نیوه به تال تیده فکری.

ئه گه ر دوا ی ژبانی رۆژانه ی کۆمه لگه ی کورد بکه ویت، که 2550 ساله به هۆی بیده و له تیه وه له توپه ت بووه و کیانیکئ نه بووه پارچه کانی گرد بکاته وه و ده ست بخاته پینش ته ماحکاران و به ری ره نج بو رۆژی ره ش یا قاتوقری بکاته زه خیره ی لیکۆلینه وه ده بینی ئه و خه لکه سه رگه رمی شتگه لیکئ بیسوودن و جگه له پینداویستی خۆراک و فره دانی زبل و شو ردنی ئه وه ی ده بی بشو ری، که هه موویان پیوستین، سی که س یا دوو که س نابینی بو بیر کردنه وه له چاره نووس دانیشتن. نموونه یه ک دینمه وه و ره نگه له راکیشانی سه رنجت سه رکه وتووش نه بم: له ئیزگه ی رادیو به ر گویت ده که وئ و له ته له فریو ن و رۆژنامه وه به ر چاوت ده که وئ که بابته یکی ئه و په ری گرنگ ئیران و تورکیا و سووریا و عیراقی سه رقال کردووه ئه وه ش چۆنیه تی ریکه وتنه له سه ر ئاوی رۆوباره کانی نیوانیان بو ئاودان و خواردنه وه و شتی تری به سوود یا به زیان. ئه و ئاوانه، له سه دا نه وه تیان ئاوی کوردین و له سه دا سه د له کورد قه ده غه یه رای هه بی یا نه بی.. من به ئیمان سویتد ده خۆم که دوو لایه نی دژ به یه کی کورد له خه باتی نه ته وایه تیدا، هه ر لایه نیکیان پی ناخۆشه لایه نه که ی تر ده نگئ له بابته که دا هه بی ئه گه ر خۆی به شیکی تیدا نه بی و به چاره نووسی ئاوی کورد توورهبش نابئ، بگره گویشی ناداتی مادام هه مووی به ئاره زووی بیگانه یه و بو کورد ئه وه نده به سه بو په رینه وه که له کی له سه ر به کار بیئئ...

وا ریگه تان ده به سرئ عیلاتی جاف و بلباس  
گه ر مردوون له گه رمیان مه منووعه بچنه کویتستان  
حاجی قادر

جاف و بلباس، به دوا ی له وه ره گه دا بو مه ر و مالات، به هاوینان له ناو شاخه کانداهاموشویان ده کرد و زستانانیش له بیده شته کانداهاموشوون و قسه ی حاجی قادر له سه ر رۆوداوه کان هاته دی..! به یتی تری هه یه تیا یاندا پینشینی ئه وه ده کا که رۆژی دئ قسه کانی دینه دی و خه لک له ناو خویاندا ده لئین: حاجی چه ند راستی کرد! هه رچی گو ت وه ک که رامات هاته دی! ره حمه ت لئ بی! نازانم دوا ی تیه ره بوونی یه ک سه ده و یه ک سال به سه ر مردنتدا بو ت بگریم؟ یا چی بلیم و چۆنی بلیم و باسی چی بکه م؟ هه موو کوردیک برینیک یا له دلیدایه یا له ئاواته کاندایه یا له که رامه تیدا یا له ده ره ده ری و خویتی به فیره چووی خۆی و خوشک و برای و مندالیدا هه یه،

(\*\*) مامۆستا مه سه وود محمه د (5) فلووسی نووسیوه به لام عانه 4 فلووس بوو، نه ک پینج.

ئەوانە نەبى فرسەتى ئەوھيان قۇستەوھ پارە و سامان كۆ بکەنەوھ و شايانى نەفرەتى ئەووھل و ئاخىرن و  
ھەزارانىش ئەوھندەى تر بېبەش و ھەسرەتبارن!!

ئەو رووبەرەى چەند دېرى پېشتەر بەشىكى بىنەرەتې شىتخانەى سەرزەمىنە ئازىزە كەمانە. ھەندى جار بۆچوونى  
وام بۆ دى كە زەرەرى نىيە و خەسلەتى مەھالېشى تېدا نىيە، بەلكو بەسوود و مومكىنىشە ئەگەر لە پراكتىكدا  
جىيەجى بىرئ دەبىتە بەشدارىيەك لە لاکەوتنى ئەركى گەورە لەسەر شانى ئەوانى خستوووانەتە ئەستوى خۇيان  
و لە سەرھېشە، لەگەل خەلگە نىزىكەكان و نانىزىكەكاندا لە كىشە دوورىان دەخاتەوھ و فرسەتى پشوووانى دوور  
لە مەملەننىيان دەداتى: دەبى چ بەرەستىك لەوھدا ھەبى پياو زمانى خۇى بگىرى و (س) زامدار نەكا كە  
سوودىشى بۆ ئەو كەسە تېدا نىيە كە دەبى، با راستىش بى، ئەگەر ھەلبەستراوېش بى دەبىتە شايدە بۆ نەفامى  
و دوژمنايەتى ھەلبەستراو؟ حىكمەت لە قەسە كەدا جىيە بەرژەوھندى تېدا نەبى و چاوەروانىش بىرئ لە لايەن  
بەرانبەرەوھ لەوھ خراپتر بگوتىرئ ولە زۆربەى كاتدا خراپترىش دەگوتىرئ و دەستپېكەرېش زولمى كىردوھ.  
حىكمەت لەوھدا چىيە قەسەى (ك) كە دىرى (ج) بەگەيەنىت؟ بۆ كەرامەتى مرؤف باشتەر نىيە نەسىحەتى (ك)  
بەكەيت فېتنەبى نەكات و بە جۆرى بدوى تەھدەدى تېدا نەبى؟ حىكمەت لەوھدا چىيە بەرەست بەخەيتە بەر  
ئاوى جۇگايەك كە زەرەت ئاودەدا، تا ئاواكە بە فېرۆ بىروا و نۆرە ئاودىرى تىپەرى و ھەتا چەند روژى تر  
نەياتەوھ ئەوجا لايەنىكى گىرنگى زەرەتەكە بىھوتى. مندالانى گەرەك ھەموو روژانى پشوو بە تۆپىن لە  
ئەرزەبەكى بېيىنادا بەسەر دەبەن و ھەندى جار تۆپەكەيان دەكەوتتە مالىە دراوسپوھ و ئەوھ دووپات دەبىتەوھ تا  
خاوەن مالىەكە وەرپس دەبى لەوھى تۆپەكەيان بۆ ھەواداتەوھ. ئەگەر تەمبەلى بكا پەنجەرەكانى بەر بەرد  
دەدرېن... يەك پەنجەرەى بى پارىزگارېم نەدى نەشكايى... لە فەرمانبەرى دەسلەتدار پارامەوھ خۇلىكى زۆرىان  
ھىنا و لەو زەوييە بەتالەى تەنىشتەم ھەلىانرېشت، ئەوجا مندالەكان، بە پى پىوېست، لەشكرى خۇيان گواستەوھ بۆ  
جىيەكى تر. خاوەن زەماوھندىك بەرتىلى دايە بەرپىسىكى كارەبا و گەرەكىكى بە تەواوھتى، بۆ ماوھى چەندىن  
سەعات تارىك كىرد تا زاوا بتوانى شەو دۇستەكانى خۇى داوھتى خواردەنەوھى پەرداخى زىوېن بكا... لە ھەموو  
كون و قوژبىكى ولاتە خۇشەويستەكەماندا كەلېن و كەلەبەر دەبىنى تا لىيانەوھە بتوانى بەرتىل و خەلوھت و  
جىلوھ و خراپەكارى ھونەرەكانى شەيتان ئەنجام بەدەت. رېيوارانى ناو عىراق، بە ناوچە كوردىيەكانىشەوھ، لە  
خالى پشكىندا زوخاودەچىژن. ئەو مەودايەى نىوان كەركووك و ھەولېر كە لە ژېر دەسلەلاتى ھكۆومەتدايە،  
ھەشت - نۆ خالى پشكىنى لى ھەن و لە ھەر يەكىياندا جەردەبى زەمىنى لە دىرى شوپىرەكان ھەيە و  
جوانترىن دىمەن كە دىتم ئافرەتىك تەكلىف كرابوو ژنان بېشكىنى و بە ئارەزووى خۇى بەرتىلى قوماش و پارە و  
خىلى دەپچىرەبەوھ و ئەوھى تېدا جوان بوو ئەوھ بوو ھەك گورگ دەستكەوتەكانى دېچىرەبەوھ و تەماشاي  
روخسارى نىچىرەكانىشى نەدەكرد. ھەك رستەيەكى بەرپەرچ دەلېم: سوپاي ئىسلام لە سەرەتاي فەتھەكاندا  
دەرفەتى ئەوھى ھەبوو ھەر شتى لەو شوپتەدا بكا كە جىيە جەنگ بوو و جەنگ پى دەويست. نەھاوھندى بە  
جەنگ گرت و ھىچ شەر كەرىك دەرباز نەبوو و ژنەكانىش بە مندالەكانىانەوھە بوونە سەبايا و بردران و  
شارەكەش وىران كرا و دوايىش ئەبوو لوئلوئە لە تۆلەى نھاوھند عومەرى خەلىفەى كوشت، چونكە ئەبوو لوئلوئە  
خەلگى ئەوئ بوو. رېوايەتى شكاتكردى ئەبوو لوئلوئەش لە خاوەنەكەى خۇى (ئەبوو لوئلوئە كۆيلە بوو) لاي  
عومەرى خەلىفە و گوئتەدانى خەلىفە بە شكاتەكە گوايە لە سەر ئەوھ كوشتبىتى، چ بىنەمايەكى راستى نىيە،  
چونكە ئەبوو لوئلوئە دىتوانى خاوەنەكەى خۇى بكوژى، كە ئاسانترىش بوو، نەك خەلىفە. فەتھى نھاوھند كە لە  
مىژووئى ئىسلامدا ناوئرا فەتھى فەتھەكان و لە شەرى مەدائىن بەرتر بوو كە ئەمەيان پايتەختى ئىمراتۆرىيەتى  
فارسەكانىش بوو و تاقي كىسراى تېدا بوو كە ئىستاش لە خوارووئى بەغدادا ماوھتەوھ. ئەم ھەلگەوتە دەخوازى  
لايەنىكى توندوتىژى شەرى ھەلگەراوھكان باس بەكەين كە دواى وەفاتى پىغەمبەر روويدا، كە لە دىرى عارەب بوو

نەك فارسەكان يا قەومىكى تىرى ناعارەب. چىرۆكى بيانووى خالىدى كورى وەلید لە لە مالكى كورى نوهیره به تۆمەتى ھەلگەرانیو ھەوش به ھۆى دواکەوتنى زەکاندانى، بەناوبانگە. ژنەكەى مالیک بە جوانیەكەى ناوبانگى ھەبوو و کاتى میردەكەیان بە تۆمەتى کوفر بەرەو مردن برد، ئاورى لە ژنەكەى داہەو و گوتى: تۆ ھۆكارى کوشتنى منى.. من زەکاتم داوہ و ھەلگەرانیو تەوہ، بەلام خالید نیازىكى بە تۆ ھەيە. دواى بەسەرچوونى عوددەى ژنەكە، خالید خواستى. عومەرى كورى خەتاب پىشنىيازى رەجمکردنى خالیدى بۆ ئەبوو بەکر کرد لە سەر زینا، چونکە ژنى ھەبوو. خەلیفە گوتى: ئىجتىھادى کردوہ و ھەلەى کردوہ. عومەر گوتى: لە سەر کردایەتى سويا لایبەرە. ئەبوو بەکر عوزرى خواست و گوتى: خالید شمشىرىکە و پىغەمبەرى خوا ھەلکىشاوہ و ناخەمەوہ کىلان. دواى كە عومەر بووہ خەلیفە، لە شەرى دژى رۆم خالیدى لە سەرلەشکرى موسولمانان لابرد. ناوى خالید وا رۆیشتبوو کە چوویتتە ھەر شەرىکەوہ براوہ بووہ. ئەوہش لە ھەموو رۆویەكەوہ راستە. یەكئ لەوانەى بە موعجىزەکانى جەنگ دادەندرى ئەوہ بوو خالید بە ھەندى لە سوپاکەيەوہ بە دەنگى لەشکرى موسولمانانەوہ چوو لە سووریا و لە دژى رۆم و برىنى ئەو رىيە دوور و درىژە شتىکە بە عەقلەوہ ناچى..

ئەو وینەيە لە میژووى ئىسلامدا، تا رادەيەك، رەنگدانەوہى دیمەنىكى ئەو ناوہيە كە لە سەرەتای ئەم نووسینەدا باسمان کرد و لە سەرەتاکانى فەتھەکاندا قسەيەك بلاو ببووہ دەیانگوت: ئەمە يەكەم گۆزە نییە لە ئىسلامدا شکایى. ئەگەر بۆ خوینتەرى ئەم کتیبە ھەلکەوى بزانی چ دابران و لەتویەتبوون و تەكفیرکردنى ئەم و ئەو و شەرى قىرکردن [دژى ئەمەوویەکانى رۆژھەلات و شویتانى تىرى ولاتى موسولمانان روویداوہ - ئەبوو موسلمى خوراسانى لە دامەزراندنى دەولەتى عەباسیدا یارمەتیدەر بوو کە جىگىرىش بوو کوشتیان] روویان داوہ سەرى سوردەمىنى تا ئەوہى ئىسلام بووہ حەفتا دوو دەستەوہ و لە بارەى ئەوہشەوہ گوتووایە پىغەمبەر ئەو دابەشبوونەى كە لە پاشەرۆژدا روویانداوہ، بە چاک لەقەلم داوہ و گوتووہتى: جىاوازی ئەمەتەكەم رەحمەتە، واتە حەفتا دوو دەرگا لە بەھەشت دەكریتتەوہ تا پىياندا بە ژور كەون. لە سەر ئەو بنەمايە يەكبرى موسولمانان دەبیتتە بارگرانى و خراپە.. واى لە گەمەى شىتبوونى عەقل و ئەو قەومە چەند حەساوہن كە خویتیان بە دەستى براى ئابىن خۆيان دەرژى!! ئایە بۆ موسولمانان سوودمەندتر و جوانتر و ھىمىنتر نەدەبوو بە بى شەر و كىشە لە يەك دەرگاوە بچنە بەھەشت؟ ئەى ئەگەر بە يەك جۆر نوێزىان بگردایە ئابرووچوون بوو؟ شەرکردن لە سەر ئەوہى قولەپى بەر دەستنوێژ دەكەوى یان نا، چ شانازییەكى تىدا ھەيە؟

ھەموو ئەو كىشانەى خاوەن پەيام لە ئايندا ناویانەتەوہ بەرزن و ئاوانەش كە توپكىل و ورتنەن بۆمان بوونەتە كەلەپوورى پىرۆز و خۆشەويست ئەگەرچى ھۆى يەكەمايەتى ئەوہ نازانىن كە دووى كەوتووین لەگەل موسولمانانى تردا لە سەرى دەچینە شەرەقسەوہ و ھەمووشیان موسولمانن و ھەموویان دلسوژن و ھىچىشان ھىچ شتى لە سەرچاوەى جىاوازییەكانى ئىجتىھاد نازانن و نازانن موحتەھىدەكان جىاوازییان چۆن بووہ: ژمارەيەكى كەمى ھەلگەوتووانى دین دەزانن چ دەلین و ژمارەيەكى يەكجار زۆرىش لەو ناودارانە لە سەر بۆچوونى خۆيان سوورن و ئەگەر بیانەوى تىروپشك لە سەر راستبوونى يەكئ لەو حەفتا دوو دەستەيە دەكەن و ئەگەر زارى تاوڵەكە دووشەش بوو، قولەپى بەر دەستنوێژ دەكەوى و سەرکەوتن بۆ خۆى دەبى... ئىتر ھەموو نەگونجانىك كە خەلك دەكاتە دەستە و تاخەمەوہ، ئاواھايە! چارەسەرىكى چەند ئاسانە! با باوەر بكەین كىشەى ھەزار سال بەر لە ئىستا ئىستا ماوہ و سبەينىش بە گورج و گۆلى و زندووى دەمىنى تا دەیان ھىلكە ھەلبىنى جووگى دەمەتەقى و موحامەلەى شەرەشىر و بۆمبا و بەخائىنکردنىان لى دەرچى و ھەر لە كۆنیشەوہ بەشى بووہ لە جىھانە شىتەكەمان و نەخۆشخانە نەخۆشەكەمان: تالیبان و شامەسعود، خوا بیانپارىزى، دەمارى ئىسلامیان بۆ ئەوہ بزواند (كەر و فەر)ى كوشتن و وىرانکردن و رازىکردنى دوژمنى دۆست ھەمەجۆر بكەن تا



چه کی کوشتنی موسولامانیان پیشکش بکن و پیم وایه چارهسهری زیادبوونی دانیشتوانیان له جهنگدا دوزیهوه نهک ژمارهی ټه هیلکانهی که زندووهکان بهیانیان دهیانخون کهم بیتهوه و ئیسلام کهرامهتی برووشی چونکه راست نییه لهندهن و مؤسکو و پاریس بهیانیان هیلکه بخون و ئابروومان بچی!!

ټهی ټهوانهی به ناخی نهخوشی غهفلت و شیتی و تاواندا روجوون واز له عهبدهکانی خوا بینن و بو بیعهقلی و پروکشی و ساکاری خویان لیانگهیرین و بو ټهوان وا باشتره به ئاسوودهیی بمرن نهک وهک تاوانبار بکوژرین یا وهک حهیوان سهبردرین و گوشتیشیان به خهسار بچی و گوشتخورهکان نهیخون! لهم و لهو دهبیستم که شامهسعوود و تالیبان به کریگراوی بیگانهن جا با ټه و بیگانهیه رووسییه کی ناموسولمان بی یا شیوعیه کی نامهسیحی بی یا پاکستانی... ئیرانی... ټهمهریکایی... شهیتانی... ئیلیسی بنهبانی دوزهخ بی، من سویند دهخوم ټه و دوو سهرکردهیه هی ټهوهن شیتوشهیدای ټه و پروپووجانه بن که بوونی مهعنهویانی پر کردوتهوه، جیی یهک دۆلاری ټهمهریکی و رۆبلی رووسی و روپیی پاکستانی و تمهنی ئیرانیان نهماوه چونکه ټه و مروقهی نوقمی شتی پروپووجی وهک رایسز یا توپین بی دهست له ههموو کیشهکانی دنیا بهردهدا تا چاو و ههستی به قامچی سواره و شهقی هونهری پنی راهیندراویک تیربکا.. تهنانهت خویندوومهتوهه زور کهس لهوانهی مهراقیان شهترهجه له دووری ههزاران کیلومهترهوه گوی بو تهقهی بزاونتی عهسکهریک یا ټهسپیک یا وهزیر شل دهکن و به تهختهی شهترهنجی بهردهمیانوهه به شیوهی گهمهی یاریزانهکانهوه وابهسته دهبن تا لیکچوونی بهردهوام له نیوان تهختهکی خویان و دوو یاریکهره که هه بی... پینج ملیون به شهر دواي جهنازهی ژنیک کهوت ههموو حکیمهته کی ټهوه بوو له گه ل میرده کهیدا نهدهگونجا و په یوهندی به پیاویکی ترهوه هه بوو و لادانی میرده کی له وهدا یارمهتیده ری بوو بو ټهوهی دوستیکی تر یا میردیکی تر هه لبریزری و حیسابی کهرامهتی مندالانی ټه و دوو هاوسه ره و ناوزرانی خیزانیش بکه.

واز لهوانه دیتم که په یوهندیان به دوو هاوسه ره کهوه هه یه و لهو پینج ملیون کهسه دهپرسم که مهودای مه یله و فهله کییان بری تا یه ک چرکه - خوا کوپریان بکا - دیمه نیک بینن، ټهوانه کیشه یه کی مروقایه تی پیکده هینن و هیچیان ئاماده نین ده پاوهند به هه ژاریک بدن به لام سهروه تیک بو ټهوه سهرف دهکن مالوایی له تهرمی ژنی میری بهریتانیا بکن خوا سیمایان بشیونتی! کهواته ده بینم ئاره زوویه کی شیتانهی له ناوبردنی نه یار پالنه ری شامهسعوود و تالیبان و ټهوانیش وهک شیتی (کش مات) و (ریست) و (قامچی سواره) وان. له سلیمانی کهسیکی زه به لاحیان دیتبو وهک چون عاشق ئامیز به ټه وینداری خویدا دهکا، ئاوها به شهوان ئامیزی به عه موودی کاره بادا ده کرد و هه وهسی خوی پی دادهمرکاندهوه.. ټهوهی ټه و هه وهسبازه کردوویه تی له ته پلی سه ری ټهوانه شه ریفتره که به بی هو گهمه به سه ری خه لکی ده کن و له وهش گه ری ټه گه ر دژی به رژه وهندی به رزی سه رجه می نه ته وه یه ک بی.. شاعیریکی فارس ده لی:

راستی موجب رضای خوداست  
کس ندیدم که گم شود از راه راست

واته:

راستگویی رهامهندی خوی له دوايه  
کهسم نه دی له سه ری راست بزر بی

ته گهر بمتوانییا بروسکه یه کم بو رۆحی تهو شاعیره دهنارد و دهمگوت خه یاله به رزه که ی له واقعیکی پیچه وانه ی تهو رییه نیشوت تهوه، که رۆحه پاکزه که ی پیشانی داوه... نوکته یه کی رۆحسوو کم بیر که وته وه ده لی کیژیک کراسیکی له پیشانگایه ک هه لیزارد و به ئاماده بوونی کیژیکی کریکاری تهوی، ههر له وی تا قی کرده وه. کریکاره که لی پرسی: به بهرت تهسک نییه؟ گوتی: نا. به ئاسانی تیایدا ده بزوی؟ گوتی به لی... هه ناسهت سوار ناکا؟ گوتی نا... کریکاره که گوتی: که وایی دایکه نه تا یه کیکی تهسکرت بو بیتم!! دهسه لاتدارانی جیهانی سییه م زۆربه ی هه ره زۆری جار مهسه له و خواست و ئاشتی و جهنگ به پیوانه گه لیک ده دوورن که باویشک و هه ناسه دان زهحمهت ده کا، رهنگه هۆیه کهش تهوه بی سه رگه رمی شتی ناباوی خه لکن، وه ک پیشوازیکردن له میوان له گه ل تهقه کردندا، به لام سوپاس بو خوا تهقه کان که س ناکوژن.

مه سیحیه کانیش له کیشه دینییه کانداه ک موسولمانن و میژوو یان پره له خوین و ئاگر و ویرانی و قه شه کانیا ن لاملترین کهس بوون له دژی زانست و ته نانهت خرپی گوی زه ویشیان رهت ده کرده وه و کۆلۆمبسیشیان ریسوا ده کرد که ویستی به دهوری زه ویدا بسووریت تهوه ته وهش به وهی به ره و رۆژاوا بچی و له رۆژه لات ته وه بگه ریت ته وه<sup>(22)</sup>.. زانا موسولمانه کان نه یانده ویست دهسه لات بگرنه دهست له کاتیکدا پاپاکان دهسه لات ی دنیایی و دینیان هه بوو و ده یان توانی پاشاکان له دهسه لات بییه ش بکه ن. کاری که هه نووته مه سیحیه کان گه یشته ته وهی به هه شت به پاره بفرۆشن.. به داخیکی گرانه وه ده لیم تهو کات و توانایه م نییه هه موو لایه نه کانی به شه ر به سه ر بکه مه وه و ته وه سالانیکی زۆری ده وی و ته نانهت خه ریکبوون به به شه ره ناشارستانی هه کانه وه، وه ک ته سکیمو و هندییه سووره کان و هی تری دوورگه کانی ئوقیانوسه کان دانیشتوانه ره سه نه کانی ئوسترالیا و بیکیمز و هوتنتووت له ئەفریقا و باسیکی سه ره به خوی چروپری ده وی و ته وپه ری توانام ته وه یه بیانخه مه به شیکه وه به لام ده شی بارودۆخیان به یه که وه بو ته وانه پیوانه بکری له جیهانه که ماندان ه شاره زان (ته وه ی ده که ویت ته نیوان جیهانی شارستانی و ته و سه ره تاییا نه وه له گه ل ته و سه ر نه جدها که ته وانیش هاتوونه ته ناو جیهانی سییه مه وه له گه ل ته و خلتوخاشه ی له سه رده میکه وه بو سه رده میکی تر له گه ل خو یاندا ده یگوازه وه).

ته گه رچی خسته نه رووی بارودۆخی باوی دنیا له رووی پیشکه و تن و دواکه و تنه وه زۆر زهحمه ته و له مهسه له مومکینه هه ره قورسه کانه و تیرکردنی له بواری لیکۆلینه وه وه ک مه حال وایه به تایبه تی بو که سیکی وه ک من که مه ودای بزاونتن و سه رچاوه ی پیویستم سنووردارن و هاوکاریم بو ئاسانکردنی ته و کیشانه نییه که دینه به رده م نووسین و راستکردنه وه ی هه له، منیش به توانای سنووردارمه وه مه گه ر به ده گمه ن ده نا ناتوانم ته وانه پاکنووس بکه م که پینان ده گوتری ره شنووس و بیانکه مه یه ک نوسخه و ته گه ر یه ک په ره یان لی بفه وتی ده بی له توپی فکروه زندوو بکریته وه.. جگه له وهش من له و چه ند رۆژه ی دادی ده چمه ناو هه شتا سالییه وه ته گه ر چه ند رۆژ یا چه ند هه فته له مه پیش نه چوو بیتمه ناو هه شتا وه. ئیستا له 14 / 10 / 1998 دام، شاعیری عاره بی جاهیلی زوهیری کوری ته بوسه لما گله یی کرد و گوتی:

ته کلیفی ژیان بیزاری کردم هه ر که سی  
هه شتا سال بزی بابی نییه خه می بخوا

به لام من له ژیان بیزار نیم و ههستم خا و نییه. من باسی لایه نه که موکو رییه کانی حالی خۆم، به وپه ری وردی ده که م و به قه ده ر داوه موویه ک جیاوازی له نیوان ئیستای ته مه نم و رابردوویدا نابینم و نه ناخم ئارامه و

ههنگام له رۆیشتندا، له سهر كهوتن و دابه زیندا پتهون و ئاره زووی خواردن و جلیپوشین و کاتی خوم له کاتی به دوا یه کی خۆیاندایه... کهمیی گرنگیدانم به سهروهت و سامان چۆن بوو ئیستاش وایه... جیی ئهوهیه بهیتیکی شاعیریکی عاره ب لیته دابهینمهوه، پیم وایی هی سهردهمی عهباسیه کانه، که ئاره زووه کانی له حهوت (کاف) دا کۆکردوونه تهوه:

کن و کیس و کانون و کأس طلا مع الکباب و ک.. ناعم و کیساء!  
پۆشاک و کیسه و سوکنا و پینکی له گهل که باب و ک.. ی ناسک

له وشه کانی ئه و بهیتهدا دهرده کهوی که گرنگیدانی به (کیسه) بۆ ئهوهیه شهشه کهی تری دهست بکهون. کانوونیش دوو ئامانج دهپینکی: خۆراک و وهزری زستان. وه ک له بیرم بی ئه و بهیته به (کافه کانی زستان) ناوی دهکردووه. له قورئاندا هاتووه: «الشعراء يتبعهم الغاؤون، الم تر انهم في كل واد يهيمون و يقولون مالا يفعلون». نوکتەش له سه ر ریزمانزانه کان زۆر و خۆشن و خۆشترینیان ئهوهیه دهلی شهوینکیان ریزمانزانیکی بانگی غولامه کهی کرد و گوتی: «هل سقعت العتاريف؟» غولامه کهی وهلامی دایهوه: «مولاي حبظلم». ئه ویش گوتی: «نه گبهت، حبظلم چیه؟!» غولامه که وهلامی دایهوه: «ئهدی سقعت العتاريف چیه؟». گوتی: «مه بهستم ئهوهیه ئاخۆ که له شیر بانگی داوه؟» ئه ویش گوتی: «منیش مه بهستم ئهوهیه هیشتا بانگی نه داوه». من، خویتهری هیژا، ماوهی سالیکی زیاتره بارودۆخی ژیانم باشه ئه گهرچی زۆر زۆر حه یفم له کوردستان دی، ئه وهش ههر له بهر رووداوه کانی بارودۆخی خهباتی سیاسی کورد نییه به لکو ئهوهیه که رینگای سه رکهوتن و به ئامانج گه یشتن دهیان جار له مملانی و بهر بهر کانی روونتر و سهلامه تتر و ئاسووده تره. فرسه تی ئاسووده یی و دهوله مندبوون و بیناسازی ئه مرۆ [14 / 10 / 1998] له ههر ولاتی کدا باوه ری به ئاشتی و تهبابی و بهر که تی شارستانی هه بی زۆر و به ییته. من خه می له دهستچوونی مومکینه کانم که له وه سووکترن نه ته وه له دهست بچی و هه موو رۆژیک دهرفهت ناره خسی و کاره سات هه موو جار ی به نیوه مردن نابریته وه.. که ناویشانی شیتخانه م هه لبژارد بۆ ئه وه بوو کۆمه لگه ی مرۆفایه تی به گشتی به شیتخانه ده چی نه ک هۆیه کی تایبه تی که شانی بوونی کورد بگریته وه: بۆ لایه نی گشتگری (شیتخانه) ش ئه وهنده به سه ئه و دهوله تانه ی له رووی زانستی و ته کنیک و پیشه سازی و سامانه وه پیشکه وتوون، له سیاسه تی ناوخۆ و نیوده وله تیدا وه ک هه رزه کار ره فتار ده که ن [ئه مه ریکای دایکی گونا هه گه وره کانی سیاسه ت: ئابروو چوونی قییتام.. دهسته وردان له ئیران... شه ری دوور گه ی به رازه کان... ره فتاری هارانه ی سیاسه تمه داره گه وره کان له حیزبایه تی و سینکسدا. کتیبیکم هه یه 1100 لاپه ره یه و له سه ر شیوه ی رۆمانه و ناوی (Harolt's Ghost) ه هی نووسه ریکی ئه مه ریکایه به ناوی (نۆرمان میلله ر) وه له سه ر که سه سه ره کییه کانه و هه موویان بهر پرسی گه وره ی ئه مه ریکا بوونه له سه رۆکی کۆماره وه بگره و به کۆنگریس و په رله ماندا وه ره تا په راویزی دائیره به رزه کان.. نووسه ره که ی ده یسه لمینی که مارلین مۆنرۆ خوی نه کوشتووه به لکو به هۆی ئه و مملانییه وه که له سه ری هه بوو کۆژراوه.. [یا به هۆیه که وه که من سه رنجم نه چۆته سه ری] پشکنینی پزیشکی سه لماندوویه تی که گه ده ی به تال بووه به لام خویتی ده رمانی تیدا بووه و بۆته هۆی مردنی. یه کی له وانه ی مملانیی له سه ری هه بوو سه رۆک که نه دی بوو، که دوا ی ماوه یه ک له شاری (Dallas) کۆژرا و ئه وهش نمونه یه ک بوو له ره فتاری خاوه ن سامان و ده سه لات له و ولاته دا.

به لām لایه نی بوونی کورد وای دهویست له بری قه لām تیغ به کار بهیندرئ چونکه له راده به دهر هه له و دهستدریژی بو سهر خه لک به گشتی پشتگویی خراوه و رهوایه تی به شهرئ تواننده وه له دژی خه لکی ئاسایی دراوه و سهروهت و سامانی به زیاده روئییه وه بو گیرفانی ئهوانه رویشتووه که شایسته ی نین.. ئه وه ده لیم و ده زانم ئاستی ره شه خه لکه که له ئاستی سیاسه تمه داره حیزبیه کان باستر نییه به لکو خراپتریشه به لām هه رچوونی بی خاوهن مافن با وه ک مندالیکی بیهوشو گویشیش بی که مافی ژیان و چاودیری و پهروه دهی هه یه و ئه وه شی بخه ره سهر که بیانوی حیزبایه تی و چه کهه لگرتن و چوونه شهرئ هه مه جوړه وه له وه به لگه نه ویسته وه دی که گهل سه رچاوهی مافه و به وه خزمه تی ده کا و به ئه رکی سهر شانی خوی هه لده سستی [ئه گه رچی ده زانم واقعی جیهانی سییه می دوای سه د به ته واوه تی پیچه وانیه چونکه ره عیهت - نالیم گهل - له پله ی یه کمدا لیان ده خوازرئ خزمهت بکه ن و سه رکرده کانی رزگاری به ئه نجامگه یانندن بحه سیننه وه له گهل ئه و سه رنجده کا که ره عیهت پیش ئه وهی بزووتنه وهی نیشتمانی بگاته ته مه نی پیگه یشتن له لایه ن به هیزه کانه وه ره فتاری مه یله و یه کسانی له گهلدا ده کرئ به لām حیزبایه تی روئشیر!! ره عیه تی لایه که ی تر ده چه وسینتته وه وه ک ئه وهی دوژمنی سه رسه ختی گهل! و نیشتمان! بی و چ پیویست ناکا دریزه ی بده می]

دوای ئه وهی ده سته برداری شتی ساکار، به لām زور گرنگی شیتخانه که بووم، له نووسیندا ده گه مه کیشه یه ک که زیره کترین زیره ک و زانانترین زانا و به توانانترین کهس له چاره سه رکردنی کیشه دهر به سستی نایی، ئه وه ش پرسیاریکی ساکاره له چه ند وشه یه کدا و ناوه رو که که ی ئه مه یه: هوی راسته قینه و عیلله تی به یدابوونی شیتخانه چییه که ملیاره ها به شهر له خوی ده گرئ؟؟ ئایه هویه که بایولوژییه یا سوئولوژی یا جوړه ها ئالوز کاریه کانی کومه لگه و ئه و دیارده سه روشتیانه یه که بو خه لکی ئاسایی ته فسیر نه کراوون یا هوکاری شاراهوی سه روشته.. له که وندا ده سستی خوی ده وه شینی و تا ئیستا هیچی له باره وه نازانین؟ ده شی کومه لگه یه ک له بهر هوکاری نه زاندر او دووچاری ناساگی (اعصاب) بی نه یزانین و تیینه گه یین و له خوړا و به بی مه به ست کاری خوی بکا؟ تو بلئی له توانا و کاریگه ری و سه روشتی سسته می (عه سه بی) تیگه یشتبین؟ ئه وه مه عجزه ی مه عجزه کانی ئه م که ونه ی بهر ده سستی هوئمانه تا کاتی ئیستا یا من وای بو ده چم. بو نمونه ده لیم کوئهنده می هه رسکردن و سوپی خوین و کوئهنده می تر خوین له خویندا موعجزه ن به لām تاییه تمه ندی به شهر نین چونکه زنده وه ران، به ده گمه ن نه بی، کوئهنده می هه رس و خوین و بینین و بیستن و هه سترکردن هه یه.. به لām هیچیان ئه و کوئهنده می (عه سه بی) یان نییه که عه قلی تیدایی که ئامیری گه وری موعجزه کانی که ونه، چونکه ئه گه رچی ری تیده چی له و که ونه بی کوئتاییه دا جیهانیکی تری وه ک ئه م زه مینه هه بی و بو دروستبوونی ژیان یارمه تیده ری و له ماوهی ملیاره ها سالدا په ری سه ندی و بوویته بوونه وه ریکی هو شه کی وه ک ئه وهی له زه مینی نیشتمانی ئیمه دا روویداوه، ئه و و هی تریش ئه گه ر له شویتیکی تر هه بی نمونه ی ئایاتی به رزی وه ک عه قلی مروئن. ته نانه ت ئه و خه یاله ی مهرج و به ند سنوورداری ناکا به دووری نازانی له په نایه کی که وندا ژیان هه بی (مه به ستم حاله تیکی تاییه تی وه ک هی زه وییه) بی ئه وهی پیویستی به ئا و هه وا هه بی، له و بوچوونه وه، ئه گه رچی دووریشه، شیوه ی زنده وه ری و جوړه کانی زور دهن و شویتیشیان زور دهبی و نازانین چونچوونی زاوژی ده که ن و ته مه نیان چه ند دهبی و له سای ئه م بوچوونه فراوانه ی رووبه ریکی چه ند جار و چه ند بار له زه وی به ریتر که به زنده وه ران ئاوه دانه، خه یالیم به ره و ئه وه نابه م له سای ئه و بوچوونانه وه چاره سه ر بدوزمه وه گرنگی پیدانم ئه و په ره که ی ئه مه یه: ده شی ئه و زنده وه ره خه یالکرده و ئه و ده وروبه ری تیدا ده ژین کاریگه ری له سهر ژیان لای ئیمه هه بی، به تاییه تی ئه وهی په یه ونه دی به شیتخانه ی مروئه وه هه یه؟ من نازانم به لکو بی ری لی ده که مه وه، ته نها بیر کردنه وه. دهبی ئیمکانی دزه کردنی سه روشتی ئه و گیانه وه رانه له ری مه ودا ی فه له کییه وه بو سه ر زه وی و دوورتر نه بی، چونکه ئه گه ر له ملیاره ها ملیار ساله وه هه بووبن کاریگه رییان به شیوه ی هه ره مه کی و بی

ئەنجامىكى ديارىكراو پەخش كىردوو ئىدى گىرنگ نىيە ئاخۇ زەوى بەتنها خۇى ئاۋەدان بوۋە يا سەدان و  
ھەزارانى تر بە كەوندا بلاۋ بوۋنەتەۋە و جۆرە ژيانىكىان تىدا بوۋىچ كە رەنگە لە ژيانى سەر زەوى، بە ژيانى  
بەشەرىشەۋە لەپىشتەر يا لەپاشتر بوۋىچ. لەوانەى لە سەر گریمانەى بوۋنى ژيان و نەبوۋنى ژيان لە كەونى  
بەرىندا ۋەك لە بىرمە، ئەۋەم خويىندۆتەۋە كە رىي تىدەچى يەك ملىۋن ئەستىرەى لە چەشنى زەوى ھەبن بە  
پىي ھاۋكىشەى بىر كارى بالا و سەرچاۋەى تى زانىارى، ژيانان تىدا ھەبى.

ئەۋە دەلىم و دەزانم زانستى نوئ ئاگاي لە كاروبارى كەونى بىكوتايى ھەيە بەلام نە ناۋى بلاۋ دەكرىتەۋە نە  
نەپتىيەكەى نە ناۋە نەپتىيەكەى و ھەتا ئەمرۆكەش نازانم ھۇى ئەۋ پەردەپۇشكردە ئانقەستە چىيە ۋەك ئەۋەى  
بەشى بى لە زانستى بەمەترسى يا كلىلى دىۋى ناۋ قوتوو بى. دەرفەتەكە دەخوازى بلىپن كە شوپتەۋارى كارى  
مروۋقانەى كۆن ماۋنەتەۋە [يەكىكىان لە باشورى ئەمەرىكايە] و كلىلى نەپتىيەى مەبەستەكانى نەكرانەتەۋە.. باسى  
ھەبوۋنى نەپتىيەى ئاماژەى لە ئەھرامەكانى مىسر دەكرى و ھند و چىنىش شتى نەپتىيەمىزىان تىدا ھەن... ھەزارانى  
ھند دەستىكى بالاىان لەۋەدا ھەيە كە پىي دەلەين جادوو يا يۇگا. موسولمانانىش بە گشتى، جا لە ھند يا لە شوپتى  
تر، چەندىن پلە لە دۋاى مەھارەتى ئەۋانەۋەن، ھۇيەكەش، ۋەك بۇى دەچم، ھەرامكردى جادووگەرى و  
شەعبەدەبازىيە لە ئىسلامدا. زۆرىەى كەرامات دەدرىتە پال سۇفىيەكان. ھەندى لەۋانە شەعبەدەبازىيە و خەلكى  
نەدار بە كەمى تواناى چاۋخەلەتاندنەۋە پەناى بۇ دەبەن. بەشىكى تىرى رەسەنە و چ فىلى تىدا نىيە. شتى وا  
تەنانت لە لاي قەرەجەكانىش ھەيە. وا بزنام باسى (سىر ئۇلپشەر لۆج)م لەگەل قەرەجە غەبىزانەكەدا لە مالى  
خۇيدا كىرد كە قسەكانى راست دەرچوون.

ئىستاش: بىسىمىلاھى مەجرىھا ۋە مەرساھا، ھۇكارى ئەۋە چىيە مالى عاقلان دەگورى و دەبىتە شىتخانە؟  
قورسترىن پىرسىار كە لە ھەموو ژياندا ئاراستەى خۆم كىردوو: ئەى خەلقەندەى خوا، ئەى مروۋقى تاك لە ناۋ  
زىندەۋەران كە خەسلەتى تىگەپشتن و دەرختى نەزاندراۋت ھەيە... ئەى ئەۋەى بە نىۋان ئەستىراندا ھايتىت و  
چوويت و سوارى ھەۋا بوويت و چەندىن جار لە ھەۋا تىزتر فرىت... ئەى تاكە خەلقەندەى بەر ھەست و  
دىدما كە تەلىسىمى راکىشانى زەوى و تىۋرى رىژەيى ئەتۆم و رەھەندى چوارەم و دۋاى چوارەمت كىردەۋە و بە  
زانست لە دوورى يەك مىليار سالى تىشكىيەۋە ھەناۋى كۈنە رەشاكت پىۋا.. ئەى موعجىزەى موعجىزەكان و  
روۋنكەرەۋەى تارىكايى و نىزىككەرەۋى رىگاي دوور، خەرىكە باۋەر بىنم كە سىحر لە سىحر باز ھەلگەرەيەۋە و  
تۆ كۆيلەى خۆتت و ويرانكەرى مالى خۆت و بە خورىكردەۋەى رىسى خۆتى و لەناۋبەرى ئاسوودەى و ھىمى  
خۆتى و كەى لەگەل خۆتدا دادپەرۋەر دەبىت و بەزەبىت بە ۋەچەكانى خۆتدا دىتەۋە و دەبىتە مروۋقىكى  
ئاسايى؟! چۆن بە كارى خۆت و تىگەپشتى خۆت شىتخانەت دروست كىرد؟ ئەم شىتتە كوتايى دى؟ ئەدى  
كەى لەخەۋ رادەبىت؟ لە خۆت و مەبەستت سەرم سورماۋە. باسى پىنەدۆزىك دەكەن گوايە ھەموو رۆزى  
زىنىكى ۋاى دروست كىردوو دلى ھەموو كەسى راکىشاۋە و دۋاى پارەى دنيايان پى داۋە و نەيداۋە، كەچى بە  
تىغ و نجر و نجرى كىردوو و بۇ سبەنى دەستى بە دروستكردى يەكىكى تر كىردۆتەۋە. ھەتا رۆزى مردنى ئاۋا  
بەردەۋام بوۋە و تۆلەى گوناھىكى ۋاى لە خۆى كىردۆتەۋە كە پىر ناكىرتەۋە و لىپوردن نايگىرتەۋە. تۆش ئەى  
ۋەكىلى پىنەدۆز، مالى خۆت كىردۆتە گورستانى بەختەۋەرى و كەۋسەرت لە خۆت كىردۆتە گوزالك و خەرىكە  
بەيانت لى دەبىتە شەۋى دەيجوورى بىبرانەۋە. سوۋدى چىيە و گلەبىت لە چىيە و لە كى نىزىك دەبىتەۋە، كە  
خۆت خاۋەنمالى و خۆت غەددارى غەدرلىكراۋى و خۆت روۋناكى و ئاگرىت و ئەگەر لە تارىكىي ھەندى لە  
گۆشتى خۆت بسووتىنىت روۋناكايى پىۋەكەت شوپتى ئازارت پىشان دەدا و كىشەكە ئا ئەۋەيە كە تىگەپشتن  
ماندووت دەكا و تۆ خۆت ئەۋ پىشكەى چارەسەرى خەلك دەكەيت و خۆت نەخۇشەت. بە ھۇى زىادبوۋنى

به لاره له نيوان بهني ئادهم و زيادبووني ترس له دهرپه ريني عيفریتی ويرانكهری سهرجه م، كه سيني وهك من وريا ده كاته وه كه توانای بهرگري بهرانبهر تفهنگيک نيه، له ربي دوزينه وهی سهرچاوهی كارساته كانه وه هه ولی چاره سهری درامای مروفایه تی دها به لكو ته وه خوايه دهستی له سهره داويك گير بي و بيگه يه نيته شوي تي نيوه ئيفليجيه كهی شارستاني ته وه مه زنه ی له نيوان ئه رز و ئه ستي ره كاندا دي و ده چي. له گه ل ته وه شدا كه دلنيام زور كاريجهری شاروهی نه ريتي هه يه كه ته و ئيفليجيه ناوبراوه زياد ده كا به لام ده زانم جه وه هری مروف و بيكهاته (عه سه بي) يه كهی و هيلي جيا كه ره وهی له گه ل ئاژه لدا پالپستي بهر كه ت و به لا و رووناكي و تاريكي و جواني و ناشريني - كومه لايه تي سهد مه ريوش و كاكه هاوار و ئاقاي ئه سفه ندياري و بايار به گ و مسته سميت و مسيو نازانم كي و كيه... هه تد. ته گه ر بتوانين حوكمي راست به سهر ته واندها بده ين كه يه كه م كاريجهری چاكه و خراپه ی دهوروبه ريانن به سهر ته و خهلقه ندانه وه، يه كه م كليل و گرنگترين كليلي هه موو مه ته له سهرسور هينه ره ئالوزه كانمان به ده ست هيناوه بو تيگه ياندي ره شه خه لكه كه ته وه ش ته و عه قله يه كه مه ريوش و داروده سته كهی له هه موو ته و زنده وهر و بيگيانانه جيا ده كاته وه كه ده كه ونه بهر زانياريمان يا له ناو مه ته له كاني كه وندا شار دراوه ن و ليها تووي مروف ده ياندوزر يته وه. تا چه ند ده ساليه ك بهر له ئيستا وابه سته كاني تاي ن پييان وا بوو خواي ته باره ك و ته علا هه ر خوي ده زاني كورپه ی ناو زگي دايك چيه، كه چي وا گه شه كردني ته و كورپه يه له ته له فزيونه وه له مندالدا ده بيني و به دلنياييه وه نير و نيره مووكي ليك جيا ده كه يته وه، وهك ته وهی ته ماشاي ناو كيسه يه كي پر يا به تال بكه يت. وابه سته كان پييان وابو مانگ ته نيكي ئاسمانه و له نوور بيكهاتوه، كه چي ده ركه وت جه سته يه كي ناشرينه و نه ئاوي تيدا يه نه هه وا و مسيو كونزاليس به سهريدا پياسه ی كرد و كيسه پياسيه كهی فره دايه سهر رووبه ره ناهه مواره كهی، ته نانه ت ئاسماني مانگ، كاتي خوريش به دهره وه بي، به هو ي نه بووني ته و گازانه وه كه تيشك ده دهنه وه تاريخه شه وه. مانگ بهر به يان و عه سر و نازانم چي لي نيه و ته نانه ت هه ست به خوري پشت ئاسو ناكه يت تا كتوپر و بي پيشه كي دهرده كه وي. رورزي سهر مانگ 15 روزه و شه وي شي پانزه روزه.. نه به هاری ليه و نه هاوين و نه جه مال و نه كه مال، مانگ يه كي كه له په راويزه كاني په راويزيكي خور كه زه وييه و جوانيه كهی له كورديدا پني ده لين دوور كوژي نيزي ك خه سار.. به لام بازدان له سهر مانگ چه ندين جار له بازداني سهر زه وي بهر زتره چونكه راكيشاني مانگ لاوازه و ته گه ر توانام هه بوايه له گه ل كه له گه تترين پاله واني بازبازيندا ده كه وتمه مملانيوه به مرر جي من له سهر مانگ باز بده م.

مانگ بوته كاروانسه راي ته وانه ی لي داده به زن به لام هه ره دواكه وتووه كاني مروف له كاتي مانگ گيراندا ته پل ده كوتن و كاري تر ده كهن تا جنوكه و عيفریتی لي دوور بخه نه وه و له خورگيرانيشدا له وه زياتر ده كهن!!

ئاستيكي هه ره نزم له عه قلدا هه يه ته گه ر مروف دابه زيته ته و ئاسته ده گاته سهر هيلي جيا كه ره وهی نيوان به شه ر و حه يوان. واقعي بهرچاويش له ره فتاري زورينه دا له رووي كه مهوشی و ره فتاري درندانه و لوژيكي بهر هواژ و باوه ر كردن به پروبووچ ته و هيوايه ناهيلن بينه هاو كاري يه ك هه نگاوي بهر هه وييشچوون. ته وان به پيچه وانه وه، به ره و دوا هه نگا و ده نين و هه ست ناكهن و گويش ناده نه ته وهی چي ده كهن و به ره و كوئ ده چن چونكه دنيا لاي ته وان دنياي خوايه و جياوازي له نيوان روزه هه لات و روروا و باشوور و باكووريدا نيه مه گه ر شه يتان ته له يه كي له و ئاراسته يه دا نابيته وه كه هه لبيژاردووه... بو تيگه يشتن له هه شت ئاراسته ناسراوه كه، زورينه به لايانه وه گرنگ نيه بلين: باشووري باكوور و روره هه لاتي روروا چونكه هه مووي هه ر ئاراسته يه و مه لايه كه ت چاوديريان ده كا... ته وانه ی له كوتاييه كاني سه ده ی بيسته مدا به عه قلی دوو سي هه زار سال بهر له ئيستا ده زين خه ريكي پيشخستني شارستانه تی و ئاسانكردني زه حمه ته كانن له ربي هه ولی زانا كانه وه بو دوزينه وهی راستي بوون، به شيان وهك به شي ته و ئاميرانه و ته و ئاژه لانه يه كه بار هه لده گرن شت ده گوازنه وه و ره نكه به شيان هه ر

له بنه رتهوه نه بئ مه گهر له ویتنه یه کی پیچه وانه ی نهریتیدا ته ووش به وهی زور داهیتان بدنه پال شهیتان تا رۆژیکی له گه لیاندا رادین و له زهت له سووده کانیان ده بینن..

من که زور ویتنه ی خه لکی ناھوشیاری ساکار پیشان ددهم مه به ستم ته وهیه خوینته ران به گشتی بو ته وه راپینم بیروکه ی شیتخانه یان قه بوول بئ: رهنگه زولمم له و خه لکه ساکاره میشکبه تاله کردی که له رووناکی سهردهم بیبه شن چونکه زور نمونه ی پاشکه و توویانم له بواره جیاوازه کاندای له سهر هیتاونه ته وه ته ووش به به راوردی نه فامیک ته پل بو مانگیران لیده دا و حیزبیه کی شو رشیگری عیلمانی که له توندوتیژی و به خائینکردن و ویرانکردنایه ک ئینج له سهر پستی هینستره که ی دانا به زئی تا ته وه ی ملیونانی وا به دهرهینانی ره گورپشه نه بی رازی نایی جا بو ته و به شه رانه بی که به دوو پشک و مار و گورگ و جانه وهری ژه هراویان دهرانی یا بو ههر بیروکه یه ک که هوشی بلیمه ته کان بو ی ده چی. لیره قسه یه ک باس ده که م که من نووسیومه و خه لکی پیش منیش به کوردی نیشته جی ته وروپایان گوتوه، که (گه نجینه!!) یه کی سیاسی فهلسه فی کومه لایه تیایان دوزیوه ته وه و فه توای بو دراوه که بۆرژوا له کوردستاندا خهلق بکه ن و دوایی بیرووخینن تا قسه ی مارکس له باره ی سهردهم میژووویه کانه وه به راست دهر چی. تم قسه شیرینه که لیک تیتوانی تاوی که وه سهری بو داده چوری قابیلی خه لکی تر بوو که سهردهم کانیان بریپی و له هیواکانی مارکسیان تیپه راندی چونکه قسه ی ته وان ده بیستری و زمان و قه لم له مه عرفه ده کونن و حه ققه ته شاراوه کانی بن ریز له دوای ریزی له خسته بهر و بیانوو ده دۆزنه وه. کوردیک دان به وه دا بئی بینای نییه تا بیرووخینی، به دهستی به تاله وه و ته وهنده ی نه بی ده خانووی له و گوندانه پی دروست بکا که به فه رمانی ئاسمان بو جیگیر کردی پیغه مبه رایه تی مارکس له برینی سهردهم کاندای بو رووخاندنیان هاتی، چی پی ده کری.. خوژگه ته و ورته پیکه نینه تیانه رایه ی به لگی به تالیی که لهن توانای جیبه جیبوونیان هه بوایه ته گهر چی پرن له بیهوشی و وه هم چونکه یه که م پیویستی بو به دیهینانی ته و نیازه یان بوونی دارایی و دراو و کیشانه و هونه ر و ته و بابه ته داهیندراوانه هه یه. بۆرژوا به هیتاف و نه فرهت و پارانه وه له گوری پیاوچاکان و نه فرهتکردن له شهیتان و عیفریت دروست نایی: سهردهم یکی کومه لایه تی به نازوفیزه و جیاوازی له گه ل کوردی موفلیسدا ته وهنده ی ته و حهوت مه ودا یه ده بی که سنباد له سه فه ره کانیاندا بریویه تی. ته و دهر ویشه عاشقانه ی وه همی خو یان هاوری ته کلیرۆسه مه سیحیه کانن که فه له کناسیان له سهر باسی سوورانه وه ی زهوی ده کوشت به لام قه شه کان له تاوانه کانیاندا له ریگه ی به غه بیی کردی دنیاوه فیلیان کرد و ده ستخوشییان له زانا فه له کناسه کان و خاوه ن هونه ر و پیشه کان ده کرد ته گهر چی وه ک ده لین (له دوای باران که به نک!!)

به هه رحال که س چاری نییه و ههر ده بی دان به وه دا بندری که عه قلی مرؤف له ده یان هه زار سال له مه پیشه وه هه تا رۆژی ته مرؤ و تا دوارۆژیکی نه بیندراو، یه که م کاریگهری سهر هه موو رووداویکی وابه سته یه به کومه لگی مرؤقه وه و به لگی ته وهش به بی قسه دیته گو و ده بینن جیهانی سروشتی بیگیان و گیاندار به بی گۆرانکاریه کی هه سته پیکراو له لایه ن هه سته هوشیاره وه خوی دووباره ده کاته وه و ژیرترین مه میمون له وه تیناگا که (2 که رهت چوار ده کاته 8) چونکه ژیری بوماوه ههر ته وه ی له ده ست دی زنده وه ر بخاته سهره ری خو پاراستن و به رده وامی وه چه له دیدی گیانداره وه.. جیاوازی له نیوان پارچه به ردیک و فرۆکه یه کی جه تدا ههر ته وه یه که بو یه که م جار فرۆکه ده بینن تووشی شله ژان ده بی چونکه مرؤف خو شی که یه که م جار فرۆکه ی له ده سته ی که رکووک یا له بازیان دیت، له مه میمون زیاتر سهرسام بوو. له راستیدا فره وانی جیاوازیه کانی نیوان به شه ر و ئازه ل له دیدی ههر دوو کیانه وه بو بوون، چه ند ده هه زار سالیکی که م بهر له ئیستا رووی دا و هه تا ئیستا له هه ندی بواری ژیاندا پیکده گه نه وه. سه گ، بو نمونه، خه ریکه به رانه ر ئاشنا و بیگانه و له کاتی

مهترسيدا بيتته كۆپپيه كى خاوهنه كهى و بوى ههيه به لاي خواردندا نهچى تا خاوهنه كهى رېنى پىن دها و چاودىرى مندالېكىش ده كا كه خىر و شهرى خوى نه زانى. ته گهر نىگارى په يژهيه كه بؤ سهرده مه كانى په ره سه ندنى زنده وهران بكيشيت ده بينى جياوازى نيوان زنده وهرى ميكروسكوپى و مهيمون، گه لى له جياوازى نيوان مهيمون و مروف زياتره.. خهريكه به لاي ته وهدا دهچم باوهر به خوم بينم كه رېنى تى دهچى گورانكاريه كه له مهيموندا روو بدا و بيتته شتيك له نيوان مهيمون و به شهردا... خويندوومه ته وه كه مهيمونى هه ندى پيتى پىن ده گوترى بى ته وهى تيبانگا. ده بى دواى ده هه زار سال چوونى لى بى. ته دى ته گهر به شه ر تانا زانستيه كانى ئىستاي خوى له هيواشكر دنه وه و خيرا كرده وهى په ره سه ندنى ژيان رهدا چى ده بى؟ به گه يشتن به كۆپيكر دنى به شه ر، خهريك بو پياوانى تاي شيت بن و ته وهش سه ره تايه و دواى هه زار سال چى ده بى؟ ده سگرتنى نه زان و لاريگرتوو بى ته نجامه چونكه ته و په رووشى له ريلادانى به شه ر و ترساند نيتى له مه سىحى ده جال و چاره نووسى خه لك و خه لكيش له باوهر كردندا به پرپوچ نه رمن چونكه ته و به لگانه يان نيه كه داستانى پرپوچ به درؤ ده خه نه وه بويه باوهره ينانى به پرپوچ په نابردنه بؤ سه لامه تترين ته نجام. ده ترسى ته وهى جادوو گهر له ته سبيحه سه د و يه ك دنه كه كه يه وه ده لى راست ده رچى. خوارافات به ئاسانى نامرى و دىتمان رووشنيرى شو ر شگير بو ر ژوا دروست ده كا و به خه يال ده ير مينى، ئيتر ده رووش عه بدوللا و سو فى عه وه للا چى بكه ن له كاتيكدا خه يال، به بى رووخاندن و ماندوو بوون ده روازه ي به هه شتى بو يان خستوته سه ر پشت بؤ به هه شتيكى رى كتر و جوانتر كه خو رى و كو شك و مه لايه كه تى له نوور تيدان نرخه كه شى هه ر ته وه يه باوهر به خوارافات بينى. باوهره ينانى ته وه له باوهره ينانى تيكوشه رى شو ر شگير به نو كه ته كهى كه يه ك فلسيشى نيه شير و خه تى پىن بكا، سه ير تر نيه.. سو فى له و ئاوا ته ي نيزي كتره كه پشت به غه يب ده به ستى، له شو ر شگير پىك به بى يه ك فلس شارستانه تى داده مه زرى تى تا دواى بيرووخيتى..

وه ك ميسريه كان ده لىن، عه قل پشوى وهر گرتوه به لام هه ر ده بى دانى پيدا بندرى كه ئاميرى تيگه يشتن و زانست و جيا كرده وه يه ته گهر چى له زور شو يتى فره وانى سه رزه مينى خوا به نه فاميدا روچووه و له ساي به لىنى وه همى چاوهر وانكراودا هه ساوه ته وه و ته گهر چاوهر وانكراوه كانيش به راست نه گهر پىن توندتر به باوهره كه يه وه ده لكى و خو ي به تيكشكاندى خائىنان و بو ر ژواكان و ده ره به گ له سه ره رېنى ئامانجه به رزه كانى له پاكناو كردنى واقعى چه په لدا هه لده كيشى... و بؤ خوليكى بى ئامانجى تر ئاماده ده بى: ته گهر، خوانه خواسته سه ر كه وتوو نه بوو، خاوه ن باوهرى چه واشه كار و هه لاتوو به كر يگيراوه كان له ره گ و ريشه وه ده ر ديتى! دواى ته وهى دوا تنوكى ئاسووده يى رابردوو داده دوشى، شتيكى نامىنى خو ي پىنو خه ريك بكا ته وه نه بى ناته بايه كو نه كان زندو بكا ته وه كه به شى سه ر گه رمى ماوه يه ك ده كا تا وه ك كه فى سابوون ده رفه تى ته قينه وهى ده بى و له ئاميزى شه يتاندا ده مرى...

ديسان ده لىمه وه كه عه قل كار يگه رى يه كه م و دووم... و ده يه مى روودانى پيشكه وتن و پاشكه وتن و توندى و خاوى و ئاشتى و جه نگه.. كورته ي قسان ته وه يه كه به و شيوه يه ده بينين پيشده كه وى له سه ر يه ك ستوون وه ستاوه كه چونه پالپشتيكى هاو كار و تيكده رى هه يه و ته گهر ته و پالپشتانه كر بن عه قل به يه كه مايه تى ده مي نته وه... بؤ روونكر دنه وه ده لىم نه وه خستنه وه له سه ر يه ك ستوون وه ستاوه كه ته وهش په يوه نديكر دنى هه ر دوو ره گه زه به يه كه وه و به بى ته وه ته گهر هه موو خو راك و خواردنه وه و خو شيه كانى دنيا و قه يامه ت كو بينه وه مندالېك له دا يك نابى و خو رى به هه شتيش له و بواره دا كه لكى نيه. بؤ نمونه، ته ماشاى كو ته ندامى بيستن بكه كه په نجه ره يه كه به ره و جيهان و وه ك بو نكر دن و تامكر دن يه كى كه له ئاميره كانى عه قل و ته گهر دوو چارى تيكچوون بىن هيج شتيكى تر جى ناگر يته وه به لام عه قل په كى پىنا كه وى چونكه ده توانى به ئامازه



تېبگا و گەلى جار يەك دوو حەفتە لە راو دەبى و چاو رۆلى يە كەمايەتى لە ھەستەكاندا دەبينى. تام شتىكى لاوھەكەيە و ئەگەر مەرۆ لە دەستى بدا بېرى دەكا بەلام مەترسیدار نىيە. رىتى تى دەچى مندال كە لەدايك دەبى تام نەكا يا كەسيك ھەستى تامكردن لە دەست بدا بەلام كاریگەريیەكەى زۆر نابى چونكە مەوداى تاييەتمەندى تام ھەستكردنە بە تام. زۆر كەسمان دیت ھەستى تامكردنى نەماوھ بەلام كاریگەرى لە سەر بەرژوھەنديان نەبووھ و ھەستيشيان چۆن بووھ وا ماوھتەوھ...

عەقل لايەنى لە ژمارەنەھاتووى چاك و خراپى ھەيە و يەكەم شت كە دەبى بگوتى ئەوھەيە مليونىك سال بەر لە ئىستا مەرۆف بە عەقلى تەواوھە لەدايك نەبووھ بەلكو ئەو گۆرانكاريیە بايۆلۆژيائەى بە سەردا ھاتوون كە لەوھتەى ژيان پەيدا بووھ، بە سەر زەندەوھەرانیشدا ھاتوون و ھەتا رۆژى ئەمەرۆ شوپنەواری راستگۆ لە جەستەيدا ھەيە وھكوو رىخەلۆكەكوپرە و كلينجك و ھەندى غوددە كە سەدان ھەزار سالە لە كار كەوتوون تا ئەوھى لەدايكبوونى جمك، وھك بيزانم، گەرانەوھەيەكى كەمە بەرھو سەردەمانىكى دوور كاتىك مليونەمين نەنكى بەشەر ژمارەيەكى زۆر مندالى بە زگىك دەبوو. ئەوھ لادان نىيە لە سەرچاوھ بەلكو جۆرە گەرانەوھەيەكە بەرھو سەرچاوھ. ھۆى شەش پەنجەيى دەستى مەرۆف نازانم ناخۆ ئەوھ مەيلى زيادبوونە يا گەرانەوھەيە بەرھو رابردووى ھەردوو دەست. كىتبيشەم لەو بارەيەوھ نىيە بۆى بگەریمەوھ تا بابەتەكە يەكلایى بگەمەوھ بەلام بە دلنیايەوھ لە لای پسپۆران يەكلایى بۆتەوھ.

ھەر دەبى رووناكەيەك بخەينە سەر لىكچوونى ئەندامەكانى جەستەى زەندەوھەران، پلنگ بۆ نمونە، ھەموويان كۆئەندامى ھەرسكردنيان لىك دەچى و كەولەكانيان ھەر بە كارى پەرەمووچەى ھونەرمنديك دەچى كە نيگارى رەنگىيى بگىشى.. شانەى ھەنگ و ئەو ھەنگونەى تپايدا ھەلدەگىرى و دابەشكردنى كار بە سەر جۆرەكانيدا و كارەساتى لەناوبردنى كاركەرەكانى، ھەموويان شپوازگەلىكى نەگۆرن و بە مجىزى بەشەر جىيى باوھركردن نين چونكە رانەھاتووھ چارەنووسى پرۆلېتارىاي ھەنگ لە كۆتايى كارەكەيدا كوشتن بى و باوھر ناكەم كەس بزانی چۆن لە مليونان سالەوھ بەردەوامى ژيانى ھەنگ بە قەتلوعامى كاركەرەكانى بى!! ئەو سروشتە كەروكاسەى دەورووبەرمان لە پەرى تاووس ھونەرىكى بپوینتە دادەھىننى كە عاقلترین ھونەرمنەند بە دەستىوھ خەرىكەمىننى و ئەو جوانى و كەمالەى تپايداى ھەزار جار لەوھ زياترە كە نىرەكە لەپىناوى وھچەخستنەوھدا پىنويستى بى بۆ راکيشانى مى.. سەرم لە نايابى كاريك سورماوھ كە بە بى تىگەيشتن و ھىچ جۆرە ئىرادە و ئارەزوويەك پەيدا دەبى و ئەو سروشتەى ئاگای لە خۆى نىيە موغجيزەى لە نەخش و نيگارى تاووسدا لى دەكەويتەوھ بە بى دەستتپوھردانى ھىچ جۆرە ھۆشيارىيەك. ئەو موغجيزە باسكراوھ و ھاتنى با و بارانبارين و بلاووبونەوھى پەتا و بارەى مەر ھەموويان لە رووى نەبوونى ئىرادەيەكى ديارەوھ يا مەبەستىكى ديارىكراوى ئەو دياردانە و مليونان مليونى وھك ئەوانەوھ يەكسانن. لە ھەندى شوپنى پىشتى قسەكاندا باسى ئەوھم كرد گریمانەى ئەوھ ھەيە كاريگەرى بەھىز يا لاوازى جىھانى مليارەھا سالى تيشكى دوور لە سەر وردەكاريیەكانى مەرۆف و (زەويش بە گشتى) ھەبى و پىشتيشەم بە موغجيزەكانى سروشتى كەر و كاس بەستبوو كە شتى مەيلە و ھەمىمان لە لا ھەيە كە لە كەشووھەواى زەوى و خۆر و پەراويزەكانەوھ بە شاراوھىيەكى تەواوھە كارى خۆيان دەكەن و ھەستيش بە خۆيان و غەبرى خۆيان ناكەن و دەبنە ھۆكارى شتگەلىك بى ئەوھى چاوھروان بكرى روو دەدەن و دەبنە دياردەى وا كە لای خەلكىكى دەگمەنى لپھاتوو نەبى، چ تەفسىر ھەلناگرن و ئەوانەش بە توانای لە رادە بەدەر نانسرين. رەنگە تووشى خەويك يا خەيالنىك يا ھەستىك يا تارمايى لە كاتى دوور لە يەكەوھ ھاتبىتى و بە وھەمت زانىبى و بە ھۆى سەرقالىتەوھ بە بى سوود و بى ئەنجامت زانىبى و لەوھدا مافى خۆتە چونكە داوا لە ھەموو كەس ناكرى بچىتە ناو كيشەى ئالۆزەوھ و لە دياردەى ناروون تېبگا، تەنانەت

به شهري ده گمهن نه بې كهس توانای تېپه رېوونى به و ژانه سه رسورېنه ردا نيه، به لام چارت نيه و ده بې گرنگى به و خهونه بدهى كه له خهوى به ره به يانتدا ديوته و به راست گه راوه يا له بېندهنگى شه ودا گویت له دهنگى به شهريك بووه بې ته وهى سه رچاوه كه ي ديار بې به لام دهنگه كه تاماژه بووه بو رووداويك. گریمان به باسكراوه كان له نيوان دلنباوون به بوونى و گومان كردن له بوونى خوې به سه سه رجه مى ورده كارييه كانى عه قلا ده سه پېنى و له رووى كاريگه ريه وه به شېك ده بې له كاريگه ريه عه قلا. راستيه كه ي، خه لكانيك له يه ك كه شوه وادا ده ژين ره فتاريان له يه ك بابه تدايه [يا بلې توله كردنه وهى كه رامه ت] به شيوازي جياواز، ده بېنى يه كنيكان به عه قلى مندا ل ره فتار ده كا و شاخى گايه ك ده هاويته حه وشه ي ناحزه كه يانه وه و يه كيكى تريان ده چي كلكى كه رى دوژمنه كه يان ده برى و سييه ميان خوې له ورد كردنى داوه تووتنى هه لخراوى ناحزه كه دا ماندوو ده كا.. ئيتر به و شيويه [زور رووداوى توله سه ندنه وهى وا روويانداوه و هه نديكيان ده زانم و باسكردنيان ئاسان نيه].

به و شيويه، خو پته رى هېژا، ده مېنى له ره فتارى مرؤفا حوكمى يه كه مايه تى به سه سه ر عه قلا ده دم جا له ره فتارى خويدا نازاد بې يا فيلبازيك فريوى دابې يا له لايه ن قو لبريكه وه ئيراده ي لى سه ندرابې يا به هو ي ته ماي پاره و شتى تره وه به ره و چا كه يا خراپه پال نرابې، چونكه هه موو ته ما و هه موو فيل و هه موو باوه ره كان ناتوان به شه ر به ره و ئامانجى دياريكراوى سه پېندراو به رهن ته گه ر عه قله كه ي تينه گا و مه رجيش نيه له هه موو بارودوخيكدا باوه ر بېنى و عاره ب له كو نه وه گوتوويانه برا كه ت ناچار كرا و قاره مان نيه به لام ته وهش ته وه ناگه يه نى شتى ره ت نه كاته وه كه لې ده خوازرى يا فريو بدرى ته گه رچى ژيانى خو شى له سه ر دانى: چه ند قاره مانى گيان به خش له مه رگى پاك و شه ريفدا مردنيان هه لېژارد نه ك ژيان، له بارودوخى وادا ويژدان رازى نابې به نرخى خو ي بو خو پاريزى شل بې، ته وهش قسه يه كى قه بوولكراو و ته نانه ت به رزيشه به لام ويژدان، ته گه ر خاوه نه كه ي شيت بې يا عه بيدار بې، نابزوى و هه ر ده بې عه قلا مه سه له كه يه كلا بې بكاته وه جا به ريكه و تن بې يا خو به خت كردن يا خو به ده سه ته وه دان يا بېلايه نى يا چاوديريكردن يا فيلكردن يا خيانه ت يا را كردن بو په نايه ك يا خو كوژى.

چار نيه ده بې دان به يه كه مايه تى رو لى عه قلا بنين له هه موو شتيكى كو مه لايه تى مرؤفا و هېچ عفرتيك يا مه لايه كه تيك ناچيته پېچه كانى موخ يا په ناي زمانى مرؤفه وه و له برى ته و قسان بكا: گريمان وه هميك سوارى سه رى عه قلىك بوو، ته و عه قله ي ژير كاريگه رى وه هم هه ر به به ريوه به رى ده مينيته وه ته گه ر به ره به ستيك پيش به نازادى رفتار ه كانى نه گرى و هېچ شتيك جې عه قلا ناگريته وه مه گه ر خاوه نه كه ي شيت بې و قازى وه كيليكى بو دابنې، كه عه قلى ته واو بې يا له پيستي هو شمهندي خه لكدا بې. به لگه نه ويسته و ده زانين بزويته رى به د و چاك و بېلايه ن له ژماردن نايه ن و تاك و كو مه لى خه لك له ژير كاريگه رى قسه و باس و كرداردان تا ته وه ي باوه رى ترسناكى دينى و سياسى و ئايدو لوژى ده بنه به شيكى گرنگ و كاريگه رى باوه رى ره گدا كوتاويان و وه ك شيت ده رويشايه تى بو ده كهن. ته وهش يه كيكه له ئافاته كوشنده كان كه هېچ ده رمانيكى نيه ئيفلاسكردنى باوه ره كه نه بې، ته وهش له كونكردنى تووترك زه حمه تتره به تايه تى له جيھانى پاشكه وتوودا كه هه وي نى پيشكه و تنى كو مه لايه تى تندا نيه و چه ندين سه ده تنده پهرن و ته و هه ر له جې خويدا له خه وى خو شدايه و تا ته وه ي هاتنى تازه بابته له جيھانى پيشكه وتووه وه ته و كاريگه ريه شارستانيه ي له سه ر نابې كه له جې خو ي به سه ر شارستانى و پيشه سازيه وه هه بيووه. سوارى ئوتومبيل ده بې به لام به روحي كه سپكه وه كه ده چيته لاي ساخته كاريكى رديتزه رده لگه راوى دوو كه لاوى و ته ماشاى فرؤكه ي تا قى ئاسمان ده كا به لام حه مدى ته و شيخه ده كا كه هيدا يه تى ته و كافران ه ي داوه تا به گز ئاسماندا بچنه وه و زياتر به كوفردا روچن... له ماوه ي ده يان سالدا زورى چه شت تا واى لى هات له بېرى چووه وه كه كارها كارى شه يتان نيه وه ك بوى ده چن. دواى ته وه ي له گه ليشيدا راهات له بايه خدا خستيه خوار كو نووى دوو كه لاويه وه و نازانم كاتى ئاميرى ئاژه لدوشين له برى

په نجه بلاو ده بېته وه چوڼ بير ده كاته وه. له بيرمه كاتي توري ئاو له كويه دامه زرا، يه كې له زانا ئاينيه كان به باوكمي گوت: گهورم له وه ته ي ئه و پرؤزه يه دامه زراوه، ئاو تامي نه ماوه، ئه وپش گوتي: راست ده كه ي چونكه بهر له پرؤزه كه ههر كووپه ئاويك مسقالي پيسي تيدا بوو به لام ئيستا ئاوه كه ت به خاوتي بو دى و دياره تامه كه شي ده گوږي.

بير له مه بكهروه: زوربه ي داهينان و دروستكراوه كاني دهوله ته پيشكه وتوووه كان بازاري ولاته دواكه وتوووه كان پر ده كه ن به لام ئه و شارستانيه ته خهلق ناكه ن كه ئه و بهرهمه مانه ي دروست كر دووه چونكه كه رهسته ي هاورده (ميوان) ي ولاته دواكه وتوووه كه ن و ئه و كارگانه ي بهرهمه كانيان دروست كر دووه له ولاته شارستانيه كه دا ميوان نين، چونكه كارگه و ئاميري تاقيبكردني ته ستره و شيوازي گردكردنه وه و شيوازي زانست و هونه ر له ماوه ي چه ندين سه ده يا به لاي كه مه وه سه ده يه كدا ئه وهش ناكري كارگه ي بو نمونه، كارگه ي ئوتومبيل دامه زري چونكه ههر سه قه تبوونيك له ههر به شيكي ئوتومبيله كه دا (يا فرؤكه يا مه كينه ي كاره با يا... يا...) ته گه ر دروستكردني به ته واوي نه يي ده بېته هؤي په ككه وتني ئوتومبيله كه و شتي تري له بابته ي ئوتومبيله كه. ئه مرؤ قه تار ده بيني به خيرا يي 150 كيلومه تر له سه عاتيكدا به نه فقه ي ژير زهويدا ده روا و شوفيريشي نيه [دوو رؤز له مه پيش مه تروى نو يي پاريسم به و سيفه تانه وه ديت]. ئه و كريكاره ي له يه كه م رؤزه وه راهينان له سه ر كاري هونه ري ده كا، بير له بهرنامه يه كي تر به خه سله تي كه متر ناكاته وه و له مندالېشه وه كه له كومه لگاي به ديسپليندا به سه ري بر دووه، گرېمانه ي هه ره زور ئه وه يه له خه تي گشتي پر نسيپه كاني مال و بازار و قوتابخانه و شوي تي خواپه رستي لانا دا، له كاتيكدا نه فه ري پاسي گواستنه وه ي لاي خومان ده بينين به چه قو خوي به دريني كوشنه كانه وه سه رقال ده كا... له جيهانه كلؤله كاماندا ئه وهش باوه حه سحه سي شه و له گه ل دزه كاندا ري كده كه ون مالي خه لكي بېرن و خه لكي تر به جلوه برغي ره سميه وه ده ست به سه ر مالدا ده گرن و خواهنمال ناوېري ناره زايي ده ربري نه ك خوي و ئه نداماني خيزانه كه ي بكوژن و حوكمي فه لسه فه له كوشتن ي خه لكدا واي لي كده داته وه كه مردوو قسان ناكه ن و توله ناكه نه وه و له روو تكدنه وه ياندا بهر گري ناكه ن و پتر له ده وله تيكي رؤزه ولاته ناوه راسته كه ماندا كوشتن تياياندا به مسؤگه رترين ريگه داده ندرئ بو نه هپشتني كاردانه وه ي هه ژاران و بينه نكردني ئه وانه ي به چاو ده بينين و به گو ي ده بينستن.. قاجه ريه كان سه ره كخي له كورده كانيان به لووله ي توپه وه ده به ست تا ديمه نه خؤشه كه ي له توپه تبوونيان بينين وه ك ئه وه ي ديمه ني (ديسن ي لاند) ي لؤس نه نجلس يي.. سه ر كرده يه كي سه ربازي گوشه يه كي رؤزه لاتي ناوه راست بو ي گيرامه وه: ره تله كه مان له مه ودايه كي دووري واوه ته قه ي لي كرا كه كاريگه ري له سه ر نه بوو، منيش پياواني گونده نيزي كه كانم هينان، كه هه موويان زه حمه تكي شي دواي ژياني خويان بوون، به ده ستر يزيك هه موويانم كوشت و زماره يان بيستوپينج پياوي پيري بيچه ك بوو!! زوربه ي جار له بارودؤخي ودا، ئه وه ي ژياني خه لكي به لاوه سووكه له رووي پياوه تيبه وه عه بيداره و له ري به كار هيناني توندوتيزيه وه بهرانه ر مردوو، به سه ر نامه ردتي و ئابرووچووني خويدا زال ده بي و ئه وهش راستيه كي تال و كاره ساتتاميزه، به لام هه زار جار به داخه وه، شه ريعه تي لادان و نه زاني و توره ات ي و له ده ستداني مروفايه تي و كه رامه ته. ئه وه ي له باره ي ئه مرؤمانه وه ده يل يم له بناغه يه كي ره گدا كوتاوي ئيسلاميه انه وه بؤمان ماوه ته وه، چونكه يه كه م خه ليفه ي عه بباسي حيكمه تيكي هه بوو ده يگوت: له سه ر گومان بكوژه! ئه وهش حيكمه تيكي بنه بره بو به ده سته يناني سه لامه تي خوي، چونكه ته گه ر له دلي ئه و كوژراوه دا شتيكي خراب هه بي، ئه وا له شه ري پاريزراو ده بي و ته گه ر بيتاوانيش بي زه رري بو خه ليفه نيه. ئه و جا مه نسووري دواي ئه وپش واي ده كرد، ئه ماني به ماميكي خوي و ئه بوو موسليمي خوراساني دا و بي ئه وه ي چ ده رفه ت بدا هه ردوو كياني كوشت. رؤزگار به و شيويه به رووداوي وا ئاوس بوو كه دلي بي خوش نه ده كرا و به رده وام بوو.

نوکتە یەکی کوردی هەیه دەلی خواوەن دەعوایەک لە بەردەم قازی ئامادە بوو، کە چوو دەرهووە کورە کە ی لێی  
پرسی ئاخۆ دادگا چۆن بەرێوە چوو، گوتی: کورم، سویندخواردنم بە قسەت بوو.

ئەوێ دەبی ئاگاداری بین ئەوێ، هەرچی قەباحەتێکی مندال دەبیستی و دەبیینی، دەبیته بەشێکی گرنگ لە  
کەرەسە مەعقوول و هەستینکراوە کانی و بە هاوکاری شتی خراپ و بەردەوام، رێچکە لە ناخیدا هەلە کۆلدری و  
رۆژ بە رۆژ بە دوا یە کتردا دین و ئامادەیی عەقل و وێژدانی بۆ باوەرکردن بە پرۆپوچ زیاتر دەکا. گەلی جار  
ئەو راستییە نەفرەتیە هەرزه کار بە خۆراکی نەزۆک و ژەر تیر دەکا، دەمترسینی و بە ئاستەمیش رووناکایی  
ناینم جیی هیوا بی و ئەمی دەوری خەیلی تیکۆشەر بره وینتەووە چونکە لە مندالییەو بە پرۆپوچی شیتان پاراو  
دەکرێ و کاویژیان دەکاتەو و دوا ی راهانتی لەگەل شەرەقۆچی وەک بەران و بەیە کدا هەلشاخانی وەک  
کەلشیر و شەرەجینی وەک نوێژ فەرز، لەگەل دیمەن و هەوالی وادا بە تەمەندا هەلە کشی کە لە بەهای  
مروّف کەم دەکەنەو: ئەو راهینانە بەردەوامانە لە مندالییەو، مندالی دویتی و هەرزه کاری ئەمرۆ و گەنجی  
سەینی، وەک سەربازیک ئامادە دەکەن کە لە بنەبانی دۆزەخی ناھۆشیارییەو هاتبی و رۆژوو و نوێژ  
سیاسییە کانی دەبنە رێورەسمی هاربوون و مومکین نییە بیته ئەو هیوایە هەناوی نیشتمان و نەتەو  
خستییەو. مەملانی ناوخۆمان لە زۆر ولاتی جیهانی سینی دەمی دوا ی بیستەمدا لەو توندوتیژتر و خویناوتیر و  
بریندارکەرتن لە شەرێک کە لەگەل دۆزمنی دەرە کیدا کردییتان. بزانه لە دنیای دواکەوتوودا چۆن لایەنکی  
سیاسی نەبوو بەو رازی بوویی لەگەل لایەنکی سیاسی وەک خۆیدا لە دەسەلاتدا بەشدار بی و هەر دەبی  
شەرێکی یە کلایکەرەو لە نیوانیاندا بی و خەباتگیریش وەک هەتوانی هەموو برینیک لێی دەروانی. لێرەدا دوو  
هۆکاری نەگونجان و دووبەرەکی هەن و یە کە میان ئەو کەلەپوورە یە کە لە رابردوووە گواستراوەتەو و گومان و  
دلکرمیی بلاو دەکاتەو [عەقل نایبری دابەشبوونی ئیسلام بە سەر حەفتاو دوو دەستەدا لە ئەنجامی لیکحالییوون  
و زۆری یەقین و ئارەزووی یە کیتی و تەبایی بی]. ئەگەرچی رابردوی کورد، بۆ نمونە، ناتەبایی سیاسی و  
ئایدۆلۆژی سەردەمی خۆی نەبوو، هۆکارە کە ئەو بوو کە ژیان و لایەنی کۆمەلایەتی کورد سەرەتایی بوون و  
ئەوێش زانست و هونەر و تەکنیک<sup>(23)</sup> و ئابووری دەرگرتەووە تا ئەوێ میژووومان بانکیکی کوردی تیدا نەبوو و  
گۆرینەوێ پارەش بەم دوایانە هەبوو و ئەوێش بە ژمارە ی کەمی وەک نەبوو. هۆی دووم درێژبوونەو و  
تازەبوونەوێ ئەوێ کە لە رابردوودا بوو بە واتایە ی ئەو کوردە ی دابران و دۆزمنداری و جیابوونەوێ وەک  
بۆماوە بۆ ماوەتەو، ئەمرۆ لە واقعیدا خۆی دەبییتەووە کە لەوێ رابردوو جیا نییە و پەراویزی (سیاسی و  
رەگەزایەتی) شە هاتۆتە سەر و لە کوردستان و زۆر ولاتی دواکەوتووی تردا، بە گیانی ئەو رێگرییەو پێرە  
دەکرێ کە سەد سال لەمە پێش ئەنجام دەدرا و ئەوێش جیی سەرسورمان نییە، چونکە هەر لایەنیک لەو  
لایەنانە ی کە لە واقعی کورددا سیاسەت دەکەن هاوکیشە ی خۆی وا دادەنی کە لایەنە کانی تر خۆیان بۆ رۆژی  
یە کلکردنەو کۆ دەکەنەو و دەبیینی هەر لایەنە و لایەنگری دۆزمنی خۆی بە پارە یە ک دەکرێ کە لە مەعاشی  
چەندین مانگ، بگرە چەندین سالی (پێشمەرگە) یە ک زیاترە و (هەر کەسەش نرخی خۆی هەیه). رەنگە بگوتری  
دەولەتانی لوتکە ی شارستانە تیش خەلک و لایەنگر دەکرن و ئەوێش راستە و تەنانەت لەمەملانی نیودەولەتی  
تازەدا زەرورە تیشە، بەلام جیاوازی نیوان حالەتی ئیمە و ئەوان ئەوێ کە مجیز یا ئیرادە ی بەهیزە کانی لای  
ئیمە ئەوێ نە ک سیاسەتیک بی و لە سەری پیکهاتین و پارەیان لە داھاتی ولات بۆی تەرخان کردی  
ئەگەرچی واقعی کەلە کە بووش هەبی کە یە کلایکردنەوێ دەم دەستی پیوست بی. وا دەبی ئەو ئیرادە ی  
چەندین مانگ موعامەلاتیک دوا دەخا و دووریش نییە هەر لە بنەرەتەو رەتی بکاتەو جا بە پیی بارودۆخ، بە  
حیکمەتیک بی یا بی حیکمەت بی. تیکۆشەرێکم دی هەموو تەمەنی لە حیزبایەتی و ناخۆشترین بارودۆخدا  
بەخەر ج دابوو چونکە چەپە توندەرەو کانی 1959 - 1960 زۆری نەما بوو قەومییە کانی لە رەگوریشەو

دهربینن و ئەو تیکۆشەرەش بە خۆ و خیزانەوه لە گەرەکیکیدا دەژیا هەموو دانیشتوانی توندەرەو بوون.. لە شەستەکاندا ناچار بوو کۆچ بکا و لە کوردستانی ئێراندا مایەوه تا رۆژیکی بارودۆخ چاک بوو ئەوجا گەراییەوه بۆ شارەکهی خۆی بەلام کەس لە خزمەکانی پارووه نانێکی نەدای هانای بۆ منی لاواز هینا.. دواى سالیك منیش سەردانم کردەوه دیتم مردبوو [لە ماوهی ئەو سالەدا من گەراییەوه بەغدا]

دەبی لێرەدا قسەیه کی هەق بکری که ئینسافە و چ موحامەلهی تیندا نییه: ئەو بەهیزانەى که لە رەوهندی کاروباردا لۆمەیان دەکەین وه ک ئیمە مرۆفن و رەنگە لە زۆر کەس که توانایان نییه باشتیش بن [یا رەنگە بە پیچەوانەشەوه بن]. ئەوان لە بارودوخی باوی لای ئیمەدا کەوتوونەتە نیوان دوو بەردی دەستارەوه، یه کیکیان سووکە که هەستی مرۆقانهیه ئەوی تریان قورسە و حوکمی بارودۆخی باوه که چ رەحم ناکات. لێرەدا بوار نییه تا بەراوردی نیوان بەزەیی و حوکمی بارودۆخ بکەین - لە گەل ئەو حەقیقەتە روونەشدا پەراویزی هەوال ئەگەرچی بەرینیش نەبی مەودا هەیه بەهای پی بدری تا لە کارەساتی دەستەشانندی ناچاری ئەوهنده بیپاریزی ئیسکی نەشکی و مەودای گیرسانەوهی شکان بدا. ئەمە دەلیم چونکه هەرگیز ئیسکم نەشکاندوو!!

بارودۆخی مندال لە تەمەنیکیدا که هەست بە شتی ئاسوودەبەخش و هەرەشەتەمیز و (خراب)ی زەرەربەخش و (چاک)ی سوودمەند بکا، یه کیکه لەو گۆشەنیگا داپۆشراوانە رووهو واقعی ناھەموار چونکه یه کەم وانەى ژیاى لە پالپشتیکی ناو قور و چلپاوهوهیه و زۆر بەی ئەوانەى دەیانبستى و دەیانبینى و درکیان پی دەکا شتی ناحەزن و تەنانت هەندیکیان ئازار بەخش و رووشینەریشن. ئەو وانەیهی که بە دواى یه کەم وانەدا دى ئەو تیکەلاوه بیزار کەرەیه که لە هەموو جۆرە سەروسە کوت و رەنگی دژەیه ک و تیکەلاوی یه کتره.. شتیکی قیزەونى لە باسکردنەهاتووی تەمەنى پیش قوتابخانەم، که ناکری بە سەر زماندا پی و سالانیکی دوور و دریز بە هوی ناھەمواری و ناشرینییه که یه وه تلامەتەوه... دواى سالیك لەو تەمەنە کیژیکم دیت لە گەرەک دەروزی دە کرد. بە دەم گریان و لەخۆدان و هەلدەراندى بەرۆک و هاوارەوه، بە دۆلى خوار شارەکهدا دە گەراییەوه و چەندی پی کرابی قور و بیسی رووبارە که ی بە سەروپیتەلاکی خۆیدا کردبوو: فلانە کەس، لە ناو رەزی دۆلە کهدا ئەتکی کردم.. نازانم دواى ئەوه چی بە سەردا هات. ئەو فلانەش بۆ پشدرە رای کرد و دواى دوو سال، وه ک ئەوهی هیچ نەقهوماپی گەراییەوه کویه. ئەو کیژە لە کوردستانی ئێرانەوه کۆچی کردبوو و خیزانی نەبوو و هەرچۆنی پی بزر بوو. ئەو دەمە لە سەرەتای قوتابی بووم. هەتا رۆزی ئەمرۆ هاتوھاواری ئەو کلۆلە بە زندووی لە گویمدا ماوه. مندالانى هەموو گەرەکیک بە دەست زۆرداری مندالیکی بەهیزی نازراگیراوهوه زەلالەتیانە ئەگەرچی لە توانای جەستەیی و جلو بەرگدا جیاوازییه کی ئاسایشیان هەبی. ئەو تەمەنە ناوبراوه مەترسی خۆی هەیه و ناکری بیچینه ناو هەندی لە بارودۆخە کانیەوه. [کتیبە کهی فرانە هاریس، ژیان و دلداریه کانم بخوینەوه بە تاییەتی ئەو بەشەى که باسی رووداوه کانی شەوانی نیوان هەرزە کارانی بەشی ناوخۆ دەکا، هەروها رەفتاری یه کیکی بەهیز و ترسناکیان] باسی ژنەکانی باوک و ئەو مندالانە که دایکیان مردووه و هەموو پیاویکی بەهیز توانای خراپە کاری هەیه: سەردەمیکی هەستیاری تازەپیگەیشتوان بە تاییەتی، چونکه شتی نییه تەرازوووه که ی راگری. هەموو لادانیکی تەمەنى مندالی و هەرزە کاری نەرتی خویان هەیه و تەمەنى داھاتووی هەرزە کار مۆر دەکا. ئەو شتە سەیرەى میژوو لەو بارەبهوه دەپاریزی هەندی بەیتی ئەبو عەلای مەعریبە پیاو لە مندال ئاگادار دەکاتەوه و دەلی:

ئەگەر کورە کەت گەیشتە دە سال

با نەچیتە حەرەمی ژنانەوه

رواله تی بهیته که ئهوه ده گهیهنی که خه یالی ته بولعه لا له سه ر گریمانه ی نه ریتی کوری ده سلان لانه که وتووو چونکه له شیعردا گرنگی به پاریزگاریکردنی مینه ی ناو خیزان ده دا له دستدریکردنی هه رزه کاران و ئاگامان له بارو دوخی سه رده می ئه و نییه تا بزاین چون به رانه ر مندال له چوونه ناو ژنان ته میمان ده کا و ئایه هه ژارانیس به ته نیشته (حه رهم) هوه دیوه خانیان هه بووه؟ ئا ئخو قسه که ئاراسته ی خه لکی پایه دار و ده وله مه ندی وا کراوه که توانیوانه (حه رهم) له دیوه خان جیا بکه نه وه! له لایه کی تره وه ده بینین ته بوعه لا ئه و په ری به زه یی به رانه ر زنده وه ران هه یه و ده لی به ره لا کردنی کیچیک که ده ستگیرت کردوه له دره مه یک خیری زورتره که به نه داریکت دابی! له گه ل ته وه شدا که کیچ خویتی مروف و ئازه لیش ده مزئ و له یاسای سروشتدا و دواتر له یاسای مروفا، ری ده درئ شه ر دوور بخره یته وه بو به رگریکردن نه ک ده ستدریژی! به لام ته بو عه لا رووه کیی بوو و گوشتی نه ده خوارد و مه یلی به لای لیکدانه وه ی زانستانه ی که وندا هه بوو و پیشتر باسی سه رسورمانیمان کرد که چون ژیان چوته (جه ماد) هوه و ده یوانی بو ئاسانکاری ته وه بداته پال خوی گه وره... ته م دیارده (عه لایه) له مملانی نیوان که ونیک که سه ره بوخو دهوامی هه یه و ئاشکراکانی و شاراوه کانی خو ی ده خولقینی و سه رته تا و کوتایی نییه و خویاک به ئیراده ی (کون فیکون) ماده ی زندوو و مردووی دروست کردی. جیاوازی ته و دوو بوچوونه له ناته بایی ره هادان له بچوو کترین بچووک و گه وره ترین گه وره دا یه کتر ناگره وه. باسی نه گونجانی ته و لایه نه، کون و به رده وامه و جیی سه رنجه زانایانی سروشت (یا عیلمانییه کان) لوژیک و تاقیکردنه وه و دیارده کانی سروشتیان له بوچوونی خویندا به کار هیناوه و ئاوها مانه وه تا مه سیحیه ت بووه هیزیکی دنیایی و دهستی به به رپه رجدانه وه و سزادان کرد. ئیسلامیش هات و بو باوه رپه یه تان دهستی به ده مه ته قی کرد.. ئه و جا باوه ر و ده سه لاتی له خویدا کو کرده وه و به بی پشوو دان دنیای بیباوه ری داگیر کرد.. زانا کانیس له پولی وانه گوته وه و ده مه ته قیدا تا ئاستی به کافر کردنی ته م و ته و مانه وه، به لام که سیان نه کوشت. کاتیکیش موخته زیله باوه ری ده وله تیان به ده ست هینا له بازنه ی زانست و به لگه و لوژیکیان تیپه راند و فه توای کوشتنی ته وانه یان ده ر کرد که باوه ریان به بوچوونیان نییه، به لام وه ک مه سیحیه کان کاری ئیعدامکرانیا ن ته نجام نه دا..

ته و دیرانه ی سه ری ده مانباته سی مهیدانه وه که سی قوتابخانه تیایندا تیکده ئالین [بو به کاره یانی قوتابخانه، داوای لیبور دن ده که م] یا سی مهیدانی شه ر: مهیدانی یه که م مهیدانی شه ری نیوان ده وله تانه. مهیدانی دووم مملانی توندی نیوان دنیاییه کان و دینییه کانه. مهیدانی سییه م ناکوکی خویناوی نیوان ته و دینانه یه که توانای به رپا کردنی جه نگیان هه بووه. مهیدانی تریش هه ن به ژماره زور و به گو ره پان به رته سکن به درژیایی سه ده کان هوکاری ناکوکی سنووردار بوونه [ته شه نه یان کردوه و دامر کاونه ته وه]. باوه ری جیاواز له سنووری یه ک ئایندا یا ئاینی جیاوازی یه ک نیشتماندا هه رگیز نه بوته هه ویی پیکه وه ژیان و ته وهنده به سه مه سیحی مه ی بخواته وه و موسولمان به جو ری له گونا هه گه وره کانی بزانی، یا سه ربرینی مانگا بیته هوکاری کوشتر له نیوان موسولمان و هندوسدا. نه ختی زیاتر تیایدا روده چین ده بینین ئیسلام هاوسه رگیری ژنی موسولمانی له گه ل ناموسولمان و هاوسه رگیری پیای موسولمانی له گه ل دینی تر دا، جگه له مه سیحی و جوو، حه رام کردوه. به گویره ی زانیاری من ناکوکی نیوان موسولمانانی مه زبه جیاوازه کان، له ناکوکی نیوان موسولمان و که مایه تییه ئاینه کانی تر که پیکه وه ده ژیان زیاتر بوو. هو به که ش ته وه یه که ته و که مه ئاینیانه مه ترسیان که م بوو و ده قی شه رعیش بو پاریزگاریکردنیا ن هه یه مادام شه رانگیز نه بن. جیاوازی نیوان ئایدو لوژییه شو رشگیر کانمان دیت و جیاوازی نیوان ته وان و قوتابخانه فکری و سیاسییه کانی ترمان دیت که توندوتیزترین چه وساندنه وه یان له درژی یه کتر به کار هینا و له ده قی فه لسه فی شو رشدا مه ودای له ره گدا ده یینانیا ن دراوه و واز له وانه ش نا هینن که هه لو یستیکی دیاریکروایان نییه به لکو ره عیه تن و بو ژیان کار ده که ن و خو یان داوه به دهستی واقیعه وه، ته وانه ش ئازار ده دن

و بىزاريان دەكەن و ناچارىيان دەكەن نارەحەتتىن كار بە كەمترىن حەسانەوہ و كەمترىن كرى ئەنجام بەن. لايەنىكى ئەو واقعەمان لە نووسراوى لايەنى رووسى سەردەمى گلاستوست و پرۇستروئىكاي دواى ھەرەسى سۆڧىت زانى و پىش ئەو نووسراوہ نەمدەزانی واقى ستالىنى و برىجنىف تا ئەو ئاستە ئازەلى و درندانە بووہ چونكە رووسىاي قەيسەر ھەرگىز نەگەيشتبووہ ئاستى كەمىكى ئەو زولمەى لە خەلكى كران. بيانوى لايەنگرانى لينىن و ستالىن و دواى ئەوان لەو مۆرفىنە زياتر نىيە كە دەرويشە توندرەوہ كانى چەپايەتى دەيجوون. لە راستىدا، كۆمۇنىزم لە رىگەى توندوتىزى گەدەبرەوہ نەبوايە ھەر لە سەرەتاوہ لە رووسىادا بلاو نەدەبووہ. ئەگەرچى گریمانەى شتى كە لە واقعەدا رووى نەداوہ پىئوھرىكى لاوازە بۆ برىاردان بە سەر شتىكدا، بەلام پىم وايە لينىن سەرى بۆ راگەياندى شۆرشى بەلشەفى نەو نەدەكرد ئەگەر خۆى سەرۆكى شۆرش نەبوايە و بۆ ئەلمانىاش شل نەدەبوو دەست لە رووبەرىكى بەرىنى رووسيا بەردا بەلكو ھىزى كەسايەتى پالى پىئوہ دەنا تا بە ئىرادەيەكى پۆلايەوہ بەرەنگار بوايەتەوہ. باوھرى رەھاي لينىن بە خۆى دوو كاريگەرى ھەبوو: يەكپىيان سەپاندى دىكتاتورىەتى پرۇلىتارىا بە سەر شۆرشى رووسىادا لە دوو سەردەمى مېزووييدا [بە پىي زاراوہ سياسىيەكان: لىبرالى و سۆسىاليزم]. دووھم كاريگەرى ئەوھى، لەبەر ئەوھى شۆرشى پرۇلىتارى لە سەر بنخان و بانخانى بەھىز يا نىوہبەھىز بىنا نەكراوو بە ھەلچوون و سەپاندى ويست و دروشمى توندرەوانەوہ، شانەشانى توندوتىزى شۆرشگىرانەى بىبەزەھىيەوہ ھات و لە ماوھىەكى زۆر كورتدا بەرھەمە نەرىتيەكەى دەر كەوت چونكە ژيانى سياسى بەلشەفى، ھەرەھا ژيانى كۆمەلايەتى لەو چوارچىوھىە دەرچوو ئەو شىوازە ژيانە بى كە مرؤف دلې پىي خۆش بى و ياساكانىش ئەو نەبوون بەرەستى توند بن بەرانبەر ئارەزووى شۆرشگىرى سەرەوہ و كۆمەلگەى بەلشەفى بووہ مەيلەو سەربازگە و راھىنانى لە سەر ئەوہ دەكرد گوئىلەمست بن بەرانبەر ياسا توندوتىزەكان و كۆتايى شۆرشەكەش بەو شىوھىەى كە دەستكردى شۆرش خۆى بوو نەك دوژمنىكى دەرەكى يا كارەساتىكى سروسىتى يا شۆرشىكى ناوخۆيى بە سەر بەلشەفیدا ھات. لە ئاوتىەى پىچەوانەوہ كە بۆرژواى نەفرەتى و چىنايەتى تاوانبار و برىاردراو بە نەمانى بە كەيفى خۆى پىدەكەنى، ئەوھش بە بەلشەفى نا بەلكو ھاوتەرىبى سروسىتى مرؤف كە ئەمەرىكىيەكان لە كاتى دەستبەتالیدا شتى نايننەوہ گەمەى پىبەكەن ئابرووېردنى سەرۆكى كۆمار نەبى كە دلدارىيەكەى تەنانەت لە ناو قازىيەكانىشدا بلاوہ كە دادگايى خودى كلنتۆن دەكەن. لە نەبوونى ئوسولدا بەغدایيەكان مەسەلەيەكيان ھەيە: ردىتى پاشا لە مالى ئىمەداگسكە. بەلام ئەمەرىكىيەكان لە ردىتيان رەتدا و گەيشتە كەرامەت و شەرەفىش...

ئەوھى لە بارەى سى مەيدانەكە و ناتەبايىان و شەرى نىوانەوہ باس كرا جىدەستى لە ھەموو بەشىكى كۆمەلگە چ وەك گشت و چ وەك تاك دەمىنى و ھەندى لەو كارەساتانە پىرۆزىي تايەتى دەبى وەك ئەوھى خواى گەورەوہ فەرمانى لە سەر دابى<sup>(24)</sup> يا يەكى لە كەسە پىرۆزەكانى بوارى سياسەتى شۆرشگىرى وەك شتىكى گەنىو لايەرى يا يەكى لە پىاوچاكە خواناسەكان بە لايەنگرانى خۆى پىشان دابى: دەبىنم لە رووى ناچارىيەوہ ئەوھى يەكى لەو سى جەوھەرە رەت بكاتەوہ دەبىتە ئەرك بە سەرىوہ كە رقى لىتى بى.. ئەمە بۆ تەواو كەردنى سەرجەمى باساكە لە ھەموو روويەكەوہ دەلیم چونكە ئەوہ بەس نىيە مرؤ بە خۆگىلكردن لە كارەسات بە سەرىدا بگوزەرىت و پشتگوئىخستنى بۆ خۆلادان لە خرابىيەكانى بۆ مرؤفايەتى كوفرە. لە ئىسلامدا فەرمودەيەكى پىغەمبەر ھەيە: ھەر كەسىكتان خرابەكارىيەكى دىت با بە دەستى خۆى بىگۆرى و ئەگەر نەيتوانى بە قسە بىگۆرى و ئەگەر ئەوھى پى نەكرا با لە دلې خۆيەوہ پىي ناخۆش بى و ئەمەيان كەمترىن كارە. ئامادەنەبوونى كەسىك لە مەجلىسى پرۆپوچ و قسەى سووك و غەيبەتكردن رەنگە لە رووى نارازابوونەوہ بى. قەلەم سەرسامە لە گەران بە دواى كارى سوودبەخشا چونكە لە تىكەلاوى و دابرانى ئەو سى مەيدانەوہ خەسارەتەكە گەورەيە و بە داخوہ لە يەكەم رۆژوہ خۆى بە سەر واقعەدا سەپاندوہ، لە گەل سەرنجى ئەوہدا كە جەنگ

هه ره كۆنه كه يانه و به دوایدا مهیدانی ناتهبایی نیوان هیزه دنیاییه كان و هیزه دینییه كان دئ. دوای ئه وه مهیدانی ناتهبایی نیوان ئاینه كان دئ كه بوو به خاوهنی دهسه لآت... ئه وه شه ره شی كه تیایدا به رانه بر له یه كتر ده گیرئ، هه تا رۆژی ئه مرۆ به رده وامه لایه نیکي گرنگی ئه وانه سه رف ده كا كه په یوه ندی به سوودیان به مرۆقه وه هه یه و مه سه رفی شه ر و ویرانیوونی بیناسازی و له ناوچوونی خه لکیشی ده خرینه سه ر. جیی سه رنجه كه چالاکی ئیسلامی هه ره به هیز له ناو بزوتنه دینییه کانی ئیستادایه و ئه وه ی تواناشیان زیاد ده كا ئه وه یه كه زۆرینه یان، نیشتمانه کانیان دوورن له شارستانه تی و پیشه سازی و هه موو سه رچاوه یه کی پیشكه وتنه وه كه جو ره به ره به ستیک له نیوان توندوتیزی و ئه و ئاسووده ییه داده نی كه ژیانان پی جوان ده بی. خه لکی به غدا له 14 ی ته مموزی 1958 دا كۆشكه کانی مه لیک و ماله كه ی نووری سه عدیان رووخاند و په یكه ری یه كه م پاشیان رماند [پاش ماوه یه ك دروست كرایه وه] هه روه ها په یكه ری جه نه رال مؤد. ئه گه ر له داهاتوو و رووداو و كاره ساته ناوخوییه کانیان بزانیبا و بیانزانیبا له ده ره وه ی ولآتدا شه ر ده كه ن بو په نای ئاسووده یی هه لده هاتن... هه موو مرۆفیک به نییه تیکی پا كه وه خوین و چالاکی خو ی پیشكه ش كرد و پاشان كاروبار وا رویشت كه نیشتمانپه روه ر تا ئاستی كوشتن و به خائینكردن دهستی به سه ر خه لكدا بر وا و خوینه كه ی به فیرو بچی و ئه گه ر پاشه رۆژی بخویندبا یه وه خو ی بو گیانفیدایی هه لئه ده بزارد.. ده یان و سه دان و هه زاران كه س له وان ه ی له دژی په یمانی به غدا به شداری خه باتیان كرد دواتر به دهستی ئه وانه كوژران كه په یمانی به غدا یان هه لوه شانده وه. له راستیدا، جیهانی نه ته وه دوا كه وتوو ه كان گه مه یه کی سیاسی وا ده كا به ره و سه ر كردنی هه ست ده چی له گه ل خه لكدا و ده سه لآتدار به وه ئاسووده ده بی چونكه مر دوو داوای هیج نا كا و ئه گه ر ته نگوچه له مه ش به سه ر بچی و چنگی ده سه لآتدار شل بیته وه یا ده سه لآتی له ناوچوو ئه و خاوخلیچكانه ده بنه به رانی شه ره قوچ و دوو رۆلی دژ به یه ك ده بین: 1 - رۆلی خه لکی خو به ده سه ته وه ده ر له كاتی بوونی ده سه لآتداریکی توندوتیزدا. 2- رۆلی تالانچی و جه رده و ویرانكه ر ئه گه ر ده رفه تی هه بی. ئه و به زمه به دریزی سه رده می دوا كه وتن دووباره ده بیته وه: خو دانه ده سه ته وه ی به هیز و دۆزینه وه ی فرسه ت بو تالانی و راو رووت. ئه وه ی نه ترسانی خسته دلئ هه ژاران هه و تا تالان بكن تاوانبار كردنی به ربلاوی بۆرژوا به خوینتمزیی ره نجه ده ران. ئه م دیده ش ره نكه بو شتیکی زۆر گرنگ نا هوشیارانه بی چونكه ئه گه ر ره نجه دریک خو ی ره نجه دریک تری وه ك خو ی به كری بگری ئه و کرییه ی ده داتی كه له سه ری پیکدین و له بازار باوه، جا یا ده بی ئه و ره نجه ره ش وه ك خه لکی تر خوینتمز بیت یا ئه وانی تر خوینتمزی ئه و و ره نجه رانی تر نین و وه لانانی ئه م راستیه زه قه غه فله تیكه نیه تیکی خرابی له پشته وه یه به رانه بر ئه و جه ماوه ره ی له گه ل ژیاندا هه لسو كه وت ده كه ن و له پیشیشیان هه وه ره نجه ده ران خو یانن، له راستیدا چاك وایه ناوی بنریت غه فله ت و چاوپۆشی و فیل و لیژانی چونكه کریكار و به قال و ته راج و.. و.. هه موویان (له په رۆشیدا رۆژه لآتین) چونكه بازار كۆمه لگه یه كه به رگه ی دلنه وایی و میوانداری ناگری و مهیدانیکی ئاشكرای بی به ره به سه ته. وه زیر و فه راش، هه ر دوو کیان له ژیر کاریگه ری نرخی بازاردان و وا نه بی بازار نه داده مزری نه به رده وام ده بی. بازار تا ئاستی قیزبوونه وه پله ی جیاوازی هه یه و بۆسه بازاریکی لووتبه رزه و له ماوه ی چه ند سه عاتیكدا ملیۆنیر تیایدا ئیفلاس ده كا و مامناوه ندی ده بیته ملیۆنیر و خو شی نازانی چۆن وای لی دئ. له راستیدا، (ئه ده بیات) ی بۆسه سه ری تیدا به گیتز دئ و هه ندئ لایه نی هه یه له وان ه شاروا یه كه ئالوویری تیدا ده كه ن و کرین و فروشتن وه ها بلاو بوته وه له دووری هه زاران میله وه له ری په یوه ندی خیراوه كه هاوته ربیی خیرایی به ده سه ته یانی زانیاری بۆسه و بانكه زه به لاهه کانی دنیایه، له باره ی دابه زین و به رزبوونه وه وه ئه نجام ده درین... ئه و خیراییه خو ی كه تایه تمه ندی ئه و كارانه یه كه له ئاستی ئاسایی تیپه راندووه، دنیای تایه تی خو ی زمان و پیوه ری خو ی هه موو شتیکی تایه ت به خو ی و به پی پیۆیست داده هینی: له پیۆیستی سه رچاوه و په راویز و كه ره سه ی خا و دروستكرا و خو راک و به رگ و قوتابخانه ی



مندالان و سەرچاوهی ئاو و کارهبا و دادگهی داوه‌ری... هتد له کۆمه‌لگهی به‌شهر دانابری، به‌لام له کرینی شیلمی بازارهوه، ئەوه‌ندهی دووری که‌شتیه ئاسمانیه‌کان له عاره‌بانهی دوای ئەسپه‌وه دووره... گهرمکه‌روهی کارهبا له مه‌قاله‌وه به‌خۆی پووش و دووکه‌لیه‌وه دووره که‌ پرووشکی لی ده‌په‌رته‌ سهر لۆکه و ده‌یسووتینی. ئەو جیهانی خیراییه جیهانیکی مامناوه‌ندی له نیوان خۆی و بازار و کیلگهی سنوورداردا به‌ پێی پێوستی هه‌ردووکیان به‌یه‌کتر، ده‌خولقینی و خه‌ریکه‌ به‌یوه‌ندی نیوان خۆی و خه‌لکی ئاسایی ده‌پچری و لی‌روهه‌ بۆشاییه‌کی کۆمه‌لایه‌تی و سهرگه‌ردانییه‌کی مه‌یله‌و شارستانی دروست ده‌بی و ئەگه‌ر جیهانی خیرایی دووچاری قه‌یران بیی کتوپر خاوه‌کان ده‌بینن بانک ئیفلاس ده‌کا و بازرگانی کرژ ده‌بیته‌وه و مانگرتن توندوتیژ ده‌بی و وه‌زاره‌ته‌کان ده‌ست له‌ کار ده‌کێشنه‌وه: ئەو دا‌برانه‌ زنده‌وه‌ی نیوان زه‌به‌لا‌حه‌کانی دارایی و خه‌لقه‌نده‌کانی تری خوا خه‌ره‌ندیکی مه‌عنه‌وی له‌ نیوان هه‌ردوو لا هه‌لده‌که‌نی و هه‌تا رۆژی ئەمرۆ هه‌ولیک له‌ ژبانی گشتیدا بۆ پرکردنه‌وه‌ی ئەو بۆشاییه‌ نییه‌ چونکه‌: له‌به‌ر نه‌بوونی په‌یوه‌ندی پێشه‌یی له‌ نیوانیاندا چ دیداریش له‌ نیوانیاندا نییه‌ مه‌گه‌ر له‌و ئاسته‌دا بی که‌ له‌ نیوان زه‌به‌لا‌حیک و خزمه‌کاریکدا ده‌بی که‌ ئەرکی خۆی به‌جی دینی و له‌ ناو تاکسی و دم زه‌ریادا یه‌کتر نابینن - رۆوی مه‌ترسی ئەو دا‌برانه‌ زه‌حمه‌تی دیداری نیوان لاوازه‌کان و زه‌به‌لا‌حه‌کانه‌ بۆ چاره‌سه‌رکردنی هه‌ر کێشه‌یه‌ک که‌ په‌یوه‌ندی به‌ سه‌رجه‌می خه‌لک و به‌رژه‌وه‌ندیانه‌وه‌ هه‌بی و به‌ گوێزه‌ی کێشه‌ و به‌رژه‌وه‌ندییه‌ گه‌وره‌کان شتگه‌لیکن به‌ ئاسانی چاره‌سه‌ر ده‌کرین به‌لام بۆ خاوه‌ن دا‌هاتی سنووردار ئەوه‌په‌ری گرنگیان هه‌یه. ده‌توانی، چۆن ته‌ماشای دوو ده‌سته‌ ده‌که‌ی که‌ یه‌کیکیان به‌ ژماره‌ زۆر و به‌ سامان که‌من ئەوی تریان به‌ ژماره‌ که‌م و به‌ سامان زۆرن به‌ دوو زمانی جیاواز قسه‌ ده‌که‌ن و ده‌مه‌ته‌قییان له‌ نیواندا ناکری یا که‌سانی که‌ر و لال، ئاوها ته‌ماشای با‌به‌ته‌که‌ بکه‌یت.

وای ده‌بینم با‌سکردنی سه‌رنجیک به‌ سوود بی و ته‌نانه‌ت گه‌یاندنی ئەمانه‌تیش بی به‌ خویته‌ر که‌ به‌ر له‌ چل سال زیاتر له‌ دۆستیکی لی‌هاتووم بیست [ئێستا له‌ بیرم نه‌ماوه کامه‌ هاو‌پیم بوو] گوتی: هۆکاری شله‌ژانی گه‌لی فه‌ره‌نسا له‌ رۆژانی پێش به‌رپا‌بوونی شو‌رشه‌که‌یاندنا ئەوه‌ بوو چینه‌ بالاکان هیز و ده‌وله‌مه‌ندی خۆیان ده‌رده‌خست و سواری گالیسکه‌ی نایابی دوای ئەسی ره‌سه‌ن و جوان ده‌بوون و جلو‌به‌رگی ئاو‌ریشم و حه‌ریریان له‌به‌ر ده‌کرد و خزمه‌کار و چاودێریان به‌ ده‌وره‌وه‌ بوون و خۆیان به‌ سه‌ر خه‌لکی هه‌ژاردا با‌ده‌دا و به‌و مه‌زنایه‌تییه‌ زیاده‌رۆییه‌ بۆشه‌یان خه‌لکیان بیزار و تووره‌ ده‌کرد له‌ کاتیکدا چینی ئۆرستوکرات و پارهداری به‌ریتانیا له‌ یانه‌ تایه‌تییه‌کانیاندا خۆیان بزر ده‌کرد و به‌ ته‌واوه‌تی له‌ چاوی خه‌لک په‌نه‌ان بوون و به‌ پێچه‌وانه‌ی ئۆرستوکراته‌ فه‌ره‌نسییه‌کان که‌ زۆردارییان یه‌کی بوو له‌ هۆکاره‌کانی شو‌رشی کۆتایی سه‌ده‌ی هه‌ژده، که‌سیان بیزار نه‌ده‌کرد.

ده‌بی ئەوه‌ش بلین که‌ ئۆرستوکراته‌کان له‌ فه‌ره‌نسا و به‌ریتانیا له‌ چینی سه‌رمایه‌داره‌کانی ئەو سه‌رده‌مه‌ نه‌بوون. جی جی سه‌رنجیشه‌ که‌ دانیشتوانی به‌ریتانیا له‌ سنی نه‌ته‌وه‌ پیکه‌اتبوون، سکۆتله‌ندی و ئینگلیز و ویلزییه‌کان که‌ به‌ ئەنجامی لی‌کتیگه‌یشتنی ته‌واو گه‌یشتن تا ئەوه‌ی ویلزییه‌کان ئەو ئۆتۆنۆمییه‌یان ره‌ت کرده‌وه‌ که‌ له‌ لایه‌ن ده‌وله‌ته‌وه‌ خرایه‌ به‌رده‌ستیان چونکه‌ خیریان له‌ تیکه‌لا‌وی زیاتر بوو له‌وه‌ی له‌ ئۆتۆنۆمی ده‌ستیان بکه‌وی. له‌ میژووی ئینگلیزدا شو‌رشی کرۆمویل هه‌یه‌ که‌ ماوه‌ی بیست سال ده‌سه‌لاتی پاشایه‌تی نه‌ه‌یشت و کاتی کرۆمویل مرد ئینگلته‌را گه‌رایه‌وه‌ سه‌ر پاشایه‌تی. (هینری) هه‌شه‌تم زۆرداریک بوو و قینی له‌ که‌نیسه‌ و په‌رله‌مان بوو... یه‌کی له‌ ژنه‌کانی ئێعدام کرد که‌ (ئان)ی شازاده‌ بوو و رۆمانووسیکی ئینگلیز له‌ رۆمانیکیدا به‌م عیباره‌ته‌ با‌سی ده‌کا که‌ له‌ ئینگلیزییه‌وه‌ گوازاوه‌ته‌وه‌: مه‌قسه‌له‌که‌ به‌ر‌بووه‌وه‌ و له‌ گه‌لیدا به‌رزترین و جوانترین سه‌ری به‌ر‌بووه‌وه‌

بوويته تاجى سەرى مۇقايەتى ھەموو سەردەمەكان! ئەم كۆمەلگە مۇقايەتتە تىكەلەيى سەيرە كە خۇي دووچارى بەدگۇران دەكا و دەكا شياوى ئەوھە بى خەسلەتى (نەخۇشخانە..ى پى بدرى).

دابىرانى تويزە كۆمەلەيتتەكانى يەك كۆمەلگە لە يەكترى يەككە لە ھۆكارە راستەوخۆكانى لايەنكى گىرنگى نائاسوودەيى كۆمەلەيتتە و باسپىش باسى كۆمەلگە پىشكەوتووه شارستانەكانە و جۇرە پىر كىردنەوھەيە كى ئەو بۇشايە ناوبراوه دەكرى: زالبوون بە سەر ئەو لايەنانەدا كە ياسا و سىستەم بە سەرياندا تىدەپەرى و شتى بىكرى كە لە لىكحالىبوون نىزىك بىنەوھە و ئەگەر بە بارودۇخى جىھانى كۆلى سىتەمى تىمە پىوانە بىكرى لەسەر زەوى دەبىتتە بەھەشتى خوا. دووھم كار دەنگدانە بە ئەندامانى پەرلەمان ھەر چەند سال جارىك ئەوھش بە بى فىل و خەلەتاندن و شتى لەو بابەتەنە. ئەوجا كۆبوونەوھى نوپتەرانى ھەموو چىنەكان لە بن يەك بىنابندا ئەنجام دەدرى تا ياسا و سىستەم دارپىزن و دەمەتەقىيان لە سەر بىكەن و را و بۇچوون بگۇرنەوھە و بەوھش جۇرە ئولفەتتەك لە نىوان ھەموو چىن و تويزەكاندا دروست دەبى و يەككى لە بەرھەمەكانى، كەمبوونى بشىوتى سىياسى ناوخۇبە لەو دەولەتە شارستانىانەدا بە تايبەتى دواى ئەوھى كۆمۇنىزمى رزاواى ئەوروپا دەستبەردارى بۇچوونى شۇرشى چىنايەتى بوو و دىموكراتى ھەلبۇزارد چونكە فەلسەفەى شۇرشگىرى خۇي لە خۇيدا و بە بى تىز كىردنى چەقۇ و دامەزاندنى مەقسەلە بەسە و لىشى زىادە بۇ ئەوھى ھەموو دەنگىك بىخىكىندىر لۇمەى رەفتارىكى شۇرش بىكا ئەگەرچى ھەموو كەونىش وپىران بىكا. ئەگەر لە عورفى ئاينەكاندا خوا مافى ئەوھى ھەبى زەوى و ئەو گايە كاول بىكا كە لە بنى زەودايە و ھەروھەا ھەوت فەلەكى ھەلسووپىتەرى ھەوت ئەستىرە، شۇرشى چىنايەتى تەواو سەپاويش مافى بە سەر كۆمەلگەى مۇرۇف و راستىيەكانى كەونەوھە ھەيە فوو لە ژيان بىكا... قور بە سەر ژيان!

دوور كەوتنەوھى مەوداى نىوان لووتكەى زانست و شارستانى لە بنەبانى نەفامى ھەمەلايەنەى خەلكى جىھانى سىتەمەوھە يەككە لەو كىشانەى كە دەرمانى راستەوخۇيان نىيە وەك كۆرپەلەى ھەناوى داىك لە يەكەم دروستبووندا كە دواى نۇ مانگ نەبى رووناكايى نابىنى بە مەرجىك ئەو كۆرپەيە ساغ بى و نەكەويتە ژىر كارىگەرى لەبارچوونەوھە. مۇرۇقى نەخويتەوار پىوتىستى بە مامۇستاي لىھاتوو نىيە تا مەزەندەى لە سەر راستىيە كۆمەلەيتتە و كەونىەكان لاپەرى چونكە ئەوا ھازاران سالە پىنى واىە ھۆكارى بوومەلەرزە ئەوھەيە گايەكە، بە زەوى نىوان شاخەكانىەوھە سەرى رادەوھەشىنى، ئىتر چۇن بوومەلەرزە نابى؟!

گوتمان، بە راستىش گوتمان كە خولقىنەرى جىھانى شىتان مۇرۇف خۇبەتى، وەك چۇن خولقىنەرى شارستانەتى خاوين و زانست و ھونەر و زىادىيە ناىاب و پىر لە جوانكارىيەكانىش مۇرۇف خۇبەتى. قسەكەمان چىر كىردەوھە و گوتمان ئەوھى وا لە مۇرۇف دەكا بىتتە ھۆكارى چاكە يا ھۆكارى خراپە لە يەكەم پلەدا عەقلەكەيەتى بەو بەلگەيەى ئەگەر عەقلەكەى بسىرتەوھە [وەك شىتبوون] ئەو ھەستە غەرىزانەش لە دەست دەدا كە ھەيوانى بەستەزمان ھەيەتى. شىتتىش پلەى خۇي ھەيە، ھەندىكىان توندە و بەشەر دادەگرىتتە ئاستى سفر لە جىا كىردنەوھى شتەكاندا لە رووى سوود و زەرەر و جوانى و ناشىرىنەيەوھە لە كاتىكدا گىاندارىك تووش نەبووبى بە روونىي و بە حوكمى چەقى غەرىزە لە جىي عەقل دەزانى چى بەكەلكە و چى بىكەلكە. لەو راستىيەوھە بەو ھەقىقەتە مۇرۇبە دەگەين كە پەيوەندى بە ھاوسايەتى عەقل و غەرىزەوھە ھەيە چونكە ئاشكرايە كەسىك عەقلى بشىوئى غەرىزەكانىشى دەشيوين ئەوھش بەلگەيە بۇ ئەوھى پەيوەندى تىكەلبوون لە نىوان عەقل و غەرىزەدا ھەيە ئەوھش پەيوەندى جۇرە دەسەلاتداریيەكە كە عەقل خۇبەخۇيى غەرىزە جلەو دەكا تا ئەوھى ئەگەر خواستى غەرىزە لە مۇرۇفدا بۇ شتىك كە ھەزى پىيەتى بەھىز بوو و عەقل دەرەقەتى نەھات دەسەلاتى عەقل بەرەو بىلايەنى دەچى، نالىم تىكشكان، چونكە عەقل وەك رىتتىشاندر بۇ شتەكانى تر دەمىنەتتەوھە. و عەقل

یه کیکه به لّام غه ریزه زورن... لیره دا سهرنجیک هه یه که ده بی ئاشکرای بکه ین ئه وهش ئه وه یه ئه گهر مرؤف له شتیکه وه تازاری پی بگا، وه ک ئه وه ی دوو پیشکیک یا ماریک یا ئوی گهرم یا ناگر به جلوبه رگه که یه وه بنووسی یا بروسکه یه ک بینایه کی لهرزاندی یا لافاوئیک بیناکانی ویران کردی... هتد، ئیدی له و شته یان ده ترسی که تازاری داوه و ئه وانی تر نا که تووشی نه هاتوون. ته نانه ت شتیم دیوه که سه گی در په لاماری داوه ترسه که له و سه گه و له سه گی تر له لای خوی ده پاریزی و جگه له سه گ گوئ به شتی تر نادا مه گهر گیاندریکی وه ک گورگ بی که شیوه ی له سه گ ده چی و له شته ترسه ی نه ره کانی دی وه ک بروسکه بو نمونه ناترسی. [ئه م قسه یه م زور به وردی نیه چونکه دلنیا نیم له وه ی که شیت ته نها له و گیانداره ده ترسی که تازاری داوه. جگه له وهش شیت که ده ترسی دیاری عه قل زادی ترسی ده داتی نه ک غه ریزه. ئه م مه سه له یه له لای من به بی وه لّام ده مینیته وه: که سی عه قلی له ده ست دای چو ن له هه مان ئه و گیانداره ده ترسی که تازاری داوه ئه گهر عه قل خوی زاد به هه ست بدا؟ چار نیه ده بی چاوه روان بین تا پرس به پسوړیک بکه م]

تاقیکردنه وه یه کم له گه ل تازاردا هه یه که هه ندی لایه نی بابه ته که روون ده کاته وه: له سه ره تاکانی سیه کاندا دوو پیشکه پیوه یام و له مردنی نیزیک کردمه وه: له و ده مه وه به بینینی دوو پیشکه هه ست به قیزبوونه وه و ته نانه ت ترسیش ده که م به لّام له مار ناترسم و ته نانه ت شه ویک له سه ر پیخه فه که م دریز بیووم، ماریک به سه رمدا تیپه ری و هه ستم به ساردایی جه سه ته ی له سه ر قوله پیم کرد و هه ستیکی وام نه بوو مجیزم تیکیدا و ته نانه ت خو م به لایه کی تریشدا وه نه سووراندا و ته نانه ت چند جاریک له چند شویتی جیاوازا به را کردن دوی مار که وتووم، و کوشتوومه، جا یا به به رد یا به دار. له کوشتنی دوو پیشکه دا جورته تی تیکه ل به سلکردنه وه ده خوازمه وه.

سه یر ئه وه یه خه لک بو ته رککردنی ره فتاریک که په شیمانی به دوا دا بی ته می یه کتر ده که ن به لّام له سواربوونی مه ترسی به ره و ته ماح چ که مته رخمی ناکه ن. بو به زه بیهاته وه ته می یه کتر ده که ن و پیستی یه کتریش که ول ده که ن به و شیوه یه تا کوتایی لسته یه کی دوورودریزی دژبه یه کی وه سی ت و نه سیحه تی زاره کی قامووسیکی گه وره ی ره فتاری رووخیته ری چاکه کاری و دوی ئه وه سه رسورمانه که به وه زیاتر ده بی که خاوه ننه سیحه ت به پیچه وانه وه ره فتار ده کا، هه ست به و گالته جاریه ساکاره ناکا که بیتا گایانه، له و لادانانه وه ی که زوربه ی بارودوخیان داگیر کردوه، ئه نجامی ده دا. له ره مه زاندا به روژوو ده بی و نویره کانی له کاتی خو یاندا ده کا و له وه یه خیر به هه ژارانش بکا به لّام زمانی به ناشرینترین وشه وه درده سوورینی و به هوی راهاتن و ئولفه تگر تنه وه به رده وامیش ده بی و له وه یه بو شاردنه وه ی شتی ئاشکرا به رانه ر هه موو بیسه ریک و بینه ریک زیاده رویش بکا. له رووی ده روونیه وه ئاسووده یه و هه ست به شه ژانی ناخی خوی ناکا که پیچه وانه ی خویه تی و هه ر ده لئی هه ر یه که له و دوو دژبه ره به ری خویدا ده روا و نه تووشی ئه وی تر ده بی و نه پیی ده گا. خه لکی زیره ک و رو شنبیر له و ئافه ته وه دوورن. کیشه ی ئه وه ی دوو چاری ده رده درو بووه ئه وه ی که نه خو شییه کی ده روونیه و چاری نیه: له زووریکی ئوتیلا، له به غدا تووشی یه کیکه له و بابه ته بووم می شکمی پر کرد له دروی یه ک به دوی یه کدا و منیش به بیده نگه باوه رکردنی خو م راده گه یاند. ئه و جا نه خو ش که وتم، به و خودایه ئه و تووشبووه به ده رده درو به جو ری چاودیری ده کردم مه گهر دایک ئاوا چاودیری مندالی خوی بکا. خوا لی خو ش بی، سی شه و شه ونخوونی کیشا. با پی ت بلیم من به بی ریا خو م تاقیکردنه وه و خو م دی که نه مده توانی چواریه کی ئه و چاودیری به ئه نجام بده م که ئه و له و می حنه ته مدا به منی به خشی..

زیانی نییه ئەگەر بە سەر دیاردەیکی تاییبەتی ژبانی مرۆڤدا رەت بین [بە پێی ئاگاداریم]. هەندێ ژبان، وەک بزاتم، پەيوه‌ندی بە نه‌وه‌وه هه‌یه و به دهم هه‌ستکردنه‌وه به چاکه و خراپه کاری خۆی ئەنجام دەدا و نێزیکترین تاقیکردنەوهی ئەوه پەنابردن بۆ دزی له کاتی نه‌بوونیدا شه‌رمکردنی له فراندن و عه‌یدهرکه‌وتن که‌متره و دز هه‌یه کاتی هه‌بوو بووه پارهی ماله‌ دزراوه‌که‌ی گێراوه‌ته‌وه. خه‌لیفه عومه‌ری کورێ خه‌تتاب له سالی گرانیدا سزای ده‌ستپێنی وه‌ستاند و ئیمه‌ش له سه‌رده‌می لادانی سه‌رده‌مدا چه‌ند پێوستیمان به‌و پیاوه‌یه و له کۆنه‌وه گوتراوه (بلغ السيل الزبی - گه‌یشتۆته‌ تین). له قسه‌ی پێشینانی عاره‌بدا هاتوه: شه‌رم به‌ربه‌ستی رزق و فه‌سادیه! منیش ئەوه‌ی بۆ زیاد ده‌که‌م که شه‌رم له هه‌ندێ باروڤۆخدا هه‌ندێ زمان ده‌به‌ستی نه‌ک لیکدانه‌وه‌ی وای بۆ بکری که به دووی سوودی تاییبەتییه‌وه‌یه [ئه‌وه له سنووری خواستی رزقدا و له به‌رینکردنی سنووری سووددا وەک ئەوه‌ی یه‌کێ داوای شایه‌دی لێ بکری به‌لام له ترسی ئەوه‌ی به‌ لایه‌نگری خاوه‌ن ده‌وا لیک بدریته‌وه، شایه‌دی نه‌دا]. له راستیدا، ئەو باروڤۆخه‌ جیاواز و دژبه‌یه‌کانه‌ی که مرۆڤ پێیندا رەت ده‌بی جێده‌ستیان له که‌سایه‌تی تاکی مرۆڤدا به‌جی ده‌مینی و خه‌لکانیک ده‌بینین له ئەنجامی زامدارکردن و شه‌رمه‌زارکردن و سزادانی سه‌رده‌می مندالیدا دووچاری زمانگرتن بوونه و به‌وه‌ش به‌شیکێ گرنگی خۆشیه‌کانی ژبانیان له‌ده‌ست داوه. هی وا هه‌یه دلێ به‌ لای کێژیکدا چووه و له ترسی ئەوه‌ی رەت بکریته‌وه به‌ کێزه‌که‌ی نه‌گوتوه و سۆزی خۆی له سینگی خۆیدا گۆر کردوه و ته‌نانه‌ت له هه‌موو جیه‌کدا خه‌لکانیک هه‌ن له‌وه‌ ده‌ستپێکردنه‌ په‌کیان که‌وتوه که خه‌لکانی تر ده‌شیکه‌ن چونکه‌ لای خۆیه‌وه‌ دلنیا به‌ره‌و ئەو پێوستیه‌ به‌جی ده‌که‌وته‌ باروڤۆخیکه‌وه که ده‌ره‌قه‌تی نای. ئەم باره‌ به‌ درێژایی ته‌مه‌ن ده‌مینی. راسته‌ هه‌ندێ مندال له‌گه‌ل له‌دایکبووندا زمان ده‌گرن و که‌س لۆمه‌یان ناکات به‌لام شه‌کانه‌وه‌ی مندال و عه‌یدارکردنی له به‌رده‌م خه‌لکدا تاوانیکی قورسه و تیکه‌لی بیه‌قلیه‌. هه‌ندێ باوک دووچاری جوهره‌ سادیه‌ک بوونه و له‌گه‌ل مندالی خۆیاندا درندانه‌ توندوتیژن و به‌رانه‌ر خه‌لکی تریش له ترسی کاردانه‌وه‌یان، له باریکدان داوه مووه‌که‌ی معاویه ناپسینن: ئەو منداله‌ باسکراوانه‌ش له زۆربه‌ی حالدا زمانپاراهه‌ له ده‌ست ده‌ده‌ن و ناتوانن ده‌ستپێشخه‌ر بن و له ئەنجامدانی کاریک به‌ ته‌واوه‌تی، که‌متر پشت به‌ توانای خۆیان ده‌به‌ستن. من که‌سیکم، به‌ داخه‌وه، ئەگه‌رچی سۆزی زۆرم بۆ مندالی خۆم و مندالان به‌ گشتی هه‌یه به‌لام توانای هاروهابجیانم نییه ئەگه‌ر باروڤۆخی مال و ژووری مێواندا گیر بکه‌ن.. نه‌وه‌کانم له سه‌ره‌تای ته‌مه‌نیاندا ئامیژی منیان پێ خۆشتر بوو له ئامیژی دایکیان. به‌لام مندالانی دراوسی که پێی شیواندنی ژووری مێوانه‌که‌میان نییه، له‌گه‌لێاندا وەک مێو و رۆنم تا ئەوه‌ی دوو - سێ سالان، ئەگه‌ر له‌به‌ر چاویان لابکه‌وم و بچه‌ ماله‌وه به‌ دوومدا ده‌گرین... ئەو نمونانه‌ تاقیکردنه‌وه‌ی تاقه‌تی منیان تیندایه‌ به‌ر له‌وه‌ی تاقیکردنه‌وه‌ی مندالان بێ... توندوتیژی زه‌ره‌به‌خش و ناحه‌زه و به‌ قه‌ده‌ر بێده‌سه‌لاتی که‌سیک له به‌رگریکردن له خۆی توندوتیژی له‌گه‌لیدا زیاتر زه‌ره‌ری پێ ده‌گه‌یه‌نێ و ئەوه‌شی له‌گه‌لیدا توندوتیژه، زولمه‌که‌ی زیاتر ده‌بی و زیاتر له مرۆڤی دلنه‌رم دوور ده‌که‌وته‌وه: ده‌بی چ زه‌ره‌ریک به‌ دونیاویست بگا ئەگه‌ر مه‌رایێ له به‌رده‌م به‌توانای زۆرداردا که‌می که‌م بکاته‌وه و هه‌ندێ گرنگی به‌ لاوازی بێده‌سه‌لات بدات؟ له یه‌کێ له بازنه‌ی هه‌لبژاردنه‌کاندا<sup>(25)</sup> ناوی پالیوراوان بلاو کرابوونه‌وه و له ناویاندا ناوی (عه‌لی حموود) هاتبوو. پایه‌داریکی هه‌ولێر په‌يوه‌ندی به‌ خوالیخۆشبوو عه‌لی مه‌حموود کاکه‌خانه‌وه<sup>(26)</sup> له‌وه‌ ئوتیله‌دا کرد که لێی مێوان بوو و پیرۆزبایی هه‌لبژاردنه‌که‌ی لێی کرد، ئەویش سوپاسی کرد و گوته‌شی که ئەو پالیوراوه (عه‌لی مه‌حموود) ی فلانی پیاوماقوول و سیاسه‌تمه‌داری به‌غدايه. ئەوجا پێشکه‌شکه‌ری پیرۆزباییه‌که‌ ئاراسته‌ی پیرۆزباییه‌که‌ی گۆری و به‌ شێوه‌یه‌کی گه‌رموگۆرت‌ر پیرۆزبایی کرد. ئەوه یه‌کیکه‌ له خه‌ته‌کانی ئەوه‌په‌ری ته‌ماح و ئاواتی دنیاویستی له مرۆڤدا ده‌ورۆژی چونکه‌ ئەو پیرۆزباییه‌ له به‌ر دوو هۆ ده‌ماریکی ئەو که‌سه نابزوینی که پیرۆزبایی لێ ده‌کری: یه‌که‌میان ئەوه‌یه که ده‌زانێ ئەو پیرۆزباییه‌ رووکه‌شه، دوومیان ئەوه‌یه دووباره‌کردنه‌وه‌ی

هه‌لگرتنی ته‌له‌فۆن بۆ وه‌لامی پیرۆزبایی، خاوه‌نه‌که‌ی بیزار ده‌کا و ئە‌گەر بێر له‌وه نه‌کاته‌وه ئە‌و که‌سه بۆ ئە‌و که‌سیکی گرن‌گه تا کۆتایی قسه‌کان ته‌له‌فۆنه‌که راده‌گری چونکه وه‌لامی دوو‌روویی به دوو‌روویی ده‌داته‌وه.

ئە‌و نموونه‌ به‌ شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کان، ئە‌وه ده‌رده‌خه‌ن که کۆمه‌لگه‌ی دواکه‌وتوو باری گرانی ناپیوستی خستۆته ئە‌ستۆی خۆی و ئە‌گەر خراپه‌ی زۆر و چاکه‌ی که‌م له‌ ژيانیدا نه‌بوونه‌یه ئە‌و بارگرانییه پيوست نه‌ده‌بوو چونکه داروده‌سته‌ی نقوومبوو له‌و نه‌ریتانه‌ی ژيانیان پر کردۆته‌وه چاوه‌چاوی ده‌رفه‌تیکن به‌رانبه‌ر لۆمه‌ی توانایان و ده‌سه‌لاتداران و زۆرداران خۆیان بێ خه‌تا ده‌ربه‌کن و هه‌یچیان به‌ ده‌سته‌وه نییه ئە‌وه نه‌بێ سووکایه‌تی پێشه‌واکان به‌ که‌مالیات و زیاده‌ بزائن. ئە‌وه‌ش ویته‌یه‌که له‌ ویته‌کانی نه‌خۆشخانه‌که‌مان و به‌رز و نه‌وی، هه‌ر یه‌که و به‌ پێی ده‌رفه‌تی ریاکاری به‌شداري تیدا ده‌که‌ن. پیاوانی ده‌رووبه‌ری خۆم له‌خیزانی که‌مه‌ده‌رامه‌تدا دیوه‌ شانازیان به‌ خۆپانه‌وه کردوو و سه‌ریان بۆ هه‌یج که‌سیکی سه‌ر به‌ ده‌سه‌لات و دارایی نه‌وی نه‌کردوو و ئە‌و خه‌سه‌له‌ته‌م له‌وه‌دا لێ دیتوون که‌ خۆیان له‌وه به‌رزتر بینوه له‌ بۆنه‌کاندا سه‌ردانی دیوه‌خانی ئاغا و ئە‌شراف بکه‌ن و ره‌نگه‌ خوالیخۆشبوو قادر ئە‌فه‌ندی ده‌بیاغ [نازناوی ئە‌فه‌ندی له‌وه‌وه به‌ سه‌ردا هات له‌ قسه‌کردنی کوردیدا شیوازی توری به‌کار ده‌هینا] به‌ نموونه‌ی گه‌وره‌یی و به‌که‌رامه‌ت دابندری چونکه له‌وپه‌ری هه‌ژاریدا بوو به‌لام وه‌رگرتنی زه‌کاتی له‌ که‌س قه‌بوول نه‌بوو و به‌ شیوازه‌ باوه‌که‌ی خۆی ده‌یگوت: بیده‌نه‌ یه‌کیکی فه‌کیر [له‌ قسه‌کردندا، به‌ پێی راهاتنی تایبه‌تی له‌ سه‌ر زمانه‌که‌ی خۆی قافی ده‌کرده‌ کاف]. گه‌لێ جار خۆم ده‌دواند: ئە‌گەر من له‌ ژيانیکی ئاوها هه‌ژاراندا بوومه‌یه، ده‌بی وه‌کوو ئە‌و به‌رگه‌ی ئە‌و ژيانه‌م بگره‌تبايه؟ مه‌حاله‌... مه‌حال... له‌ خۆراگری ئە‌و خوالیخۆشبووه و خه‌لکانی که‌می تری وه‌کوو ئە‌وه‌وه، هیواي ئە‌وه‌م له‌ لا دروست بوو ده‌ست به‌ کاریکی سوودبه‌خش بکه‌م له‌ پیناوی گه‌لی کورددا له‌ عیراقي سه‌رده‌می پاشایه‌تیدا، چونکه ده‌مزانی چه‌ندین خیزانی ناسراوی کورد له‌ دروسبوونی ده‌سه‌لاتی به‌غداوه له‌ 1920دا و دواتر، مه‌یلی سیاسی نه‌ته‌وه‌بیانه‌یان هه‌بوو. ئە‌گەر بکرا با ئە‌و خیزانانه له‌ کۆمکاریکی دۆستانه‌دا کۆ بکرا بانه‌وه و له‌ بادینانه‌وه بۆ سووران و هه‌تا بابان هه‌موشی سه‌رنج‌راکیشیان له‌ نیواندا دروست بوايه ده‌بوونه تیشکۆیه‌کی هه‌سته‌پیکراوی دوور له‌ گومان و دروستکردنی مه‌ترسی و جیاوازی له‌ نیوان دابرا و هاوده‌می و کۆیه‌تی گه‌لی زۆره و په‌یوه‌ندیان به‌ حکومه‌ته‌وه له‌ به‌رژوه‌ندی هه‌موو دانیشتوانی کورددا ده‌بوو و ئە‌گەر ده‌رفه‌تیش هه‌بوايه قورساییه‌کی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی وامان پیکه‌هینا که‌ حسینی بۆ بکرا با و به‌وه یا به‌ شتیکی جیگر و وه‌ک ئە‌وه نه‌بوايه نه‌ده‌کرا.. به‌لام هه‌وله‌که به‌ری نه‌بوو، چونکه ناودارترین که‌سم هه‌لبژارد تا ئە‌و پینشیازه‌ی پێی رابگه‌یه‌نم و ئە‌ویش له‌ گه‌وره‌ترین بنه‌ماله‌ی کوردستان بوو و سه‌روه‌ری بۆماوه‌یی دینی و دنیایی و رۆشنییری سه‌رده‌مانه‌ی زۆری بۆ ما‌بوونه‌وه و دۆستایه‌تی و خۆشه‌ویستی له‌ نیوانماندا هه‌بوو.. به‌لام باوه‌ره‌یتانی رانه‌گه‌یاند و بیانووی هه‌یناوه‌وه و کیشه‌کانی ئە‌و کۆمه‌له‌ پینشیازکراوه‌ی ژمارد، هه‌روه‌ها هه‌لوپستی ده‌سه‌لاتیش... پرۆژه‌که هه‌ر له‌ هه‌ناوی دایکیدا مرد. له‌ راستیدا هه‌لوپستی کۆیه و پشده‌ر و هه‌ولیر و هه‌ندی که‌سایه‌تی بادینانم پیاوو بێ ئە‌وه‌ی ئاماژه به‌ به‌رنامه‌یه‌کی رینخراوه‌یی بده‌م و ئامه‌ده‌ییه‌کی رانه‌گه‌یه‌ندراوم لێ به‌دی کردن که‌ مژده‌ی پینشوازیکردن بوو، به‌لام ئە‌وه‌ی پێی ده‌لێن بناغه، واته‌ که‌سایه‌تی سه‌ره‌کی له‌ هه‌وله‌که‌دا به‌ هۆی نه‌ریتی خۆیه‌وه بناغه‌ی بێرۆکه‌که‌ی هه‌له‌ته‌کاند. له‌ شوپنیکي وه‌ک ولاتی ئیمه‌دا که‌ له‌ سه‌ر (ده‌موده‌ست) دروستبووه به‌ تایبه‌تی له‌ دواي شوپشی ته‌مموزه‌وه، به‌ده‌سته‌پینانی هه‌ر سوودیک بۆ شاریک یا پارێزگایه‌ک یا ناحیه‌یه‌ک ده‌ستکه‌وتیکي به‌رزه و دووباره‌ نایته‌وه. به‌ پێوانه‌ له‌گه‌ل ئە‌وه‌دا، خۆلادان له‌ خراپه‌ چه‌ند گه‌وره یا بچووک بێ ده‌بیته‌ ده‌ستکه‌وتیکي هه‌سته‌پینه‌کراو. خه‌لکی دل‌روون بایه‌خ ده‌ده‌ته ئە‌و ده‌ستکه‌وته با شاراوه‌ش بێ. ده‌کری له‌و سه‌رنجه‌وه به‌رنامه‌یه‌ک دابندری خراپه‌کاری بیته‌نجام په‌راویز بخوا و ئامیز بۆ هاوکاریه‌ک ده‌گرته‌وه که‌ خه‌مخواریکی پینشپنگیراو پینشکه‌شی ده‌کا! له‌ راستیدا، ئە‌گەر مرۆ خۆی له‌گه‌ل پینشکه‌شکردنی هاوکاریه‌ کدا راهینا که‌ لینی

هه‌لدهستی و پێشکەشی ئەوانەى کرد پنیوستیان پێی هه‌یه، دوو جار ئاسوودەیی دەبینی، جارێکی له هه‌ستکردنی به‌ دلنەرمی و جارێکی له‌وهی کێشەى کەسێکی چاره‌سەر کردووه که پنیوستی بووه. تەنانەت چاکەى سێهه‌میش له‌پێزانینی خاوه‌ن کێشه‌دا دەبینی... ئەو راستیانە له‌هه‌موو بارودۆخێکدا به‌های خۆیان له‌ رایه‌لی کۆمه‌لایه‌تیدا هه‌یه. به‌لی خه‌لک هه‌ن به‌ فیل و داھێنانی پنیوستی دەرڤه‌ت ده‌قۆزنه‌وه و ئەگەر چاکه‌ له‌ گه‌ل کەسێکی تردا بکری بێزار دەبن. له‌ گه‌ل ئەو راستییه‌شدا که گه‌رد ده‌خاته سەر دل بوونی هه‌ویتی هه‌ستکردن به‌ هاوسۆزی و تەنانەت سۆزی یه‌ کلایه‌نەش له‌ نیشانه‌کانی به‌خته‌وه‌ریه‌ چونکه هه‌ولدان بۆ دابینکردنی پینداویستی خه‌لکی یا زولم‌لیکراو دوو خیری هه‌یه: ویزدانی چاکه‌ کار و دووه‌میان نه‌بوونی خراپه‌ کاری له‌و کاره‌دا که چاکه‌یه، واته‌ نه‌بوونی ده‌ستدریژی له‌و کاره‌دا. له‌ ئیسلامدا (إمارة الأذى عن الطريق - پاککردنه‌وه‌ی رینگا له‌ ئازار) لقیکه‌ له‌ لقه‌کانی باوهر چونکه‌ خیریکی به‌رده‌وامه‌ نه‌ک پنیوستی تاکه‌ که‌سێک بێ و بېرپه‌ته‌وه. بیرم له‌و دیارده‌یه‌ کرده‌وه و له‌ ره‌فتاری ئەو مرۆڤانه‌ ورد بوومه‌وه که ده‌یانینم، بۆم دەرکه‌وت به‌ سەر ره‌فتاری جیاوازدا دابه‌ش بوونه و ده‌گه‌نه‌ ئەوه‌ی پێچه‌وانه‌ی یه‌ کتر بن: یه‌ که‌م ده‌سته‌ خه‌لقه‌نده‌ گه‌لێکن به‌ ئازاردانی خه‌لکی ئاسووده‌ دەبن و به‌ ئەشکه‌نجهدان و سووکایه‌تی پیکردنیان و شتی له‌و بابه‌تانه‌ دلخۆش دەبن. دووه‌میان چاکه‌ کاریان پێش ویستی خۆیان ده‌که‌وی و ئەوانه‌ش به‌ ژماره‌ زۆر که‌من و لایه‌نی به‌رانبه‌ر ده‌سته‌ی یه‌ که‌مه. زانیومه‌ هه‌ندێ که‌س له‌زه‌تیان له‌ خۆراکیک نه‌کردووه ئەگەر میوانیک به‌شداری له‌ گه‌لیدا نه‌کردبێ، سێهه‌میان له‌ سەر هیلێ بیلايه‌نه و نه‌ له‌میوان وه‌رس ده‌بێ و نه‌ ته‌نهایی پێ خۆشه. خه‌لکی تر به‌ میزاجی جیاوازه‌وه هه‌ن تیااندا هه‌یه واز له‌میوان دینی به‌ دهردی خۆیه‌وه و هه‌یه تا ئاستی بێزارکردن زۆر له‌ میوان ده‌کا و سێهه‌م خۆراک له‌ به‌رده‌م میوان که‌له‌ک ده‌کا و پارووی به‌له‌زه‌تی گوشت بۆ میوان هه‌لده‌بژیری. میوانیش هه‌مه‌شپوه و هه‌مه‌مجیزن. خه‌لکم دیوه‌ ده‌ستی بۆ خۆراک نه‌بردووه ئەگەر هاوهریکه‌ی هانی نه‌دایب و دیتووشمه‌ وه‌ک گورگی برسی په‌لاماری خۆراک ده‌دا: له‌ لایه‌نی خاویتی ده‌گه‌رین چونکه‌ باسیکی دوور و درێژی هه‌یه و ئەوه‌نده به‌سه هه‌ندێ له‌وانه‌ی خۆراک ده‌خۆن پاشماوه‌ی پارووه‌که‌ی ناو ده‌ستیان ده‌خه‌نه‌وه ناو قاپی هاوبه‌شی ئاماده‌بوون و ره‌نگه‌ هه‌بێ تڤیش رۆ بکا و خراپتریش بکا و ده‌ستی به‌ جله‌کانی بسرپه‌ته‌وه و گوشتی ناو مه‌رگه‌ به‌ ده‌سته‌ پيسه‌که‌ی دهریبینی و ئیسقانه‌که‌ به‌هاوێته‌ شوێنیکه‌وه که‌ نابێ بیهاوێ!! ئەو سووکایه‌تییه‌ سووکانه‌ به‌شی ئەوه‌ ده‌که‌ن خۆشی دانیشتنه‌که‌ نه‌هیلن به‌ تابه‌تی ئەوانه‌ی بۆ چاکه‌ و خراپه‌ و دلخۆشکه‌ر و بێزارکه‌ر هه‌ستیارن و سه‌رحه‌می باسه‌که‌ هه‌مووی ده‌بیته‌ ئەوه‌ی کۆمه‌لێکی به‌رێزی کۆمه‌لگه‌ تاریک دادی و بێزار ده‌بێ و هه‌ندێ جار قیزبوونه‌وه له‌وه‌ زیاتر ده‌بێ هه‌موو که‌س لێی بێدنه‌نگ بی چونکه‌ هه‌موو گه‌ده‌یه‌ک خۆراکی پيس هه‌رس ناکات و ئەنجام ده‌بیته‌ ئەوه‌ی ره‌زامه‌ندی لێره و له‌وی به‌ره‌سته‌ی دیته‌ پێش که‌ پنیوست نییه‌ ئەگەر ئاماده‌بوون سه‌رنج بده‌نه‌ میزاجی هه‌مووان و ئەو به‌شه‌ی سروشتیان ریک بخه‌ن که‌ ده‌بیته‌ هۆی نه‌هیشتنی ره‌ونه‌قی دانیشتنه‌که‌. هه‌رچۆنی بێ، دەرڤه‌تی نه‌رمی و رووخۆشی له‌ کۆمه‌لگه‌ی دواکه‌وتوودا زۆر نییه‌ و ئەوه‌ی ره‌فتاری خۆی پێ جله‌و نه‌کرێ بیانووی نییه‌. با خه‌یالی خویته‌ر بۆ ئەوه‌ نه‌چی من هه‌وسه‌له‌م به‌رانبه‌ر ئەو بێزارکه‌ره‌ باسکراوانه‌دا نییه‌، چونکه‌ من به‌رانبه‌ر نه‌ناس و میوانم هه‌رچۆنی بن هه‌وسه‌له‌م هه‌یه و هه‌ول ده‌ده‌م میوانم هه‌ساره‌ بێ و له‌ سالی (1946) هه‌وه‌ رووبه‌ری ژووری میوانم له‌ کۆیه‌ زیاد کرد تا میوان نه‌گه‌رپه‌ته‌وه: ئەم قسانه‌ بۆ ئەوه‌ ده‌که‌م که‌ بيسه‌لمینم له‌ روانیندا بۆ ئاسانکاری و قورسکردن له‌ سەر میوان و نه‌ناس وردم چونکه‌ به‌وپه‌ری توانام هه‌ولم داوه‌ ریزی بگرم و له‌ چاره‌سه‌ری کێشه‌کانیدا به‌ شپوه‌یه‌ک یارمه‌تی بده‌م که‌ که‌لینی تیدا نه‌بێ، به‌لام... به‌لام... به‌لام! باشتیک له‌و باره‌یه‌وه‌ بگێرمه‌وه: پیاوکی گوندى سکتانی سەر به‌ قه‌زای رانیه، دواى ئەوه‌ی کێشه‌یه‌کم بۆی ئاسان کرد بووه‌ ئاشنام. رۆژیکیان به‌ شله‌ژاوی هاته‌ لام و خۆی هاویشه‌ به‌رده‌مم و گوتی: ده‌خيلتم... کوره‌که‌م که‌سێکی خه‌لکی گونده‌که‌ی کوشتوووه و هه‌لاتوووه و ئەوه‌ش تڤه‌نگه‌که‌مه و ده‌یکه‌مه

دیاری تا به لکو چاره سهریکی بو بدؤزیته وه. منیش نارامم کرده وه و دواي پشودان پئم گوت: من به مهرجی یارمه تیت دهم کوره کت خوی به دسته وه بدا و بوی بیمه پاریزه تا ئه وه خواجه ده رگایه کی نه جاتبونی لی بکریته وه و تفهنگه کشت با له لای خوت بی و کری منیش کیشه نیه، دوايي باسی ده که یمن. ئه و پیاوهش وه ک هر پیاویکی عه شیره تی نه هاته سهر رای من و پیی وابوو مه سه له که م به جددی وه رنه گرتوه و خه لاته که ی زیاد کرد و منیش ره تم کرده وه و ئه ویش پیی وابوو چاره سهری ئه و موسیبه ته هر پاره یه جا به رازیکردنی پاریزه بی یا به به رتیلدان بی به پؤلیس و دادگا. که له من بیه یوا بوو چوو له لای پیاوانی دؤستی ده سه لات و تفهنگه که ی پی دان و کوره که ی بو هینان و حوکمیکی قورس درا [به ندکردنی تا هه تایی]. دواي مالآوایی، هه تا مرد نه مدیته وه، خوی لی خوش بی. ئه وه تیکه له یه که له چه ندین داو که هه موویان ناهه ق و لادانن به لام به چکه ی واقیعه و کوشتن [له بهر شتیک که بووه هوی کوشتن] هه له یه که له سهر رووبه ری نه فامی ئه زه لی مه له ده کا و ره تکردنه وه ی نه سیحه ت که به دلسؤزی پیشکه شم کرد له دیدی لیقه و ماوه وه ئه و ده رگایه ی به ره و چاره سهر ده چی ئه وه یه که تفهنگه که ی پیشکه ش به لایه نیکی قاره مانانی دادگا و سولج بکا یا به شیوه یه ک حکومه ت بکاته پالپشت!

ئه گهر له جددیته تی خاوه ن بیروکه ی زانستی ورد بیته وه، واته وه کوو ئه وان جددی بیت، دواي وردبوونه وه، شتی سه یروسه مه ره ده بینیت و هه ندیکیان له زمیدا ده بنه مایه ی پیکه نین و هه ندیکیشیان به هوی ناراستیه وه ده بنه مایه ی پیکه نین و زؤریشیان، چون تۆز یا پووشکه ی دهم با سهرنجت راناکیشی، ئاوها سهرنجت راناکیشن: دوکنداریکی بازار زهره ری کردوه و جگه له قوتوی به تال هیچی تیدا نه ماوه که به جوانی ریزی کردوون و وا دیته بهر زه یمن که پر بن و له بهر به دبختی بایه ک هه لده کا و قوتوه به تاله کان به هه وادا ده با و فیله که ئاشکرا ده بی و به یه کجاره کی بازاری چۆل ده کا [ئه مه رووداویکی راسته و له شاره که ی مندا رووی دا]. پیاویکی مامناوهندی نیوان پایه داری و نه داری، هه موو عه سرانیک هه ندی کورسی نیوه به سه رچووی ریز ده کرد، باوه ر ناکه م له ماوه ی مانگیکا که س سلاویکی لی کردی، به لام وه ک شه هیدان به پایه داریه وه وابسته بوو تا خوا بردییه وه [له ده رگا کراوه که ی ماله وه ده مبینی چاوه روانی هه ر میوانیکی ده کرد و منیش به زه ییم به کیسه به تاله که یدا ده هاته وه و سلاویکم لیده کرد]. پیاویکی ده وه له مه ند چه ند باغیکی هه بوو و به بیانوی گولچینه وه ده چوو باغی خه لکی و لیره هه ناریکی لی ده کرده وه و له وی بۆله ترییه ک و به دزییه وه ده یهاویشته باخه لیه وه.. له خه لکم بیستوه گوتوویانه ئه و پیاوه ئه گهر لوقمه ی حهرامی نه خواردبا نه ده حه سایه وه... له ته مه نی شه ش سالیدا بووم، پیاویکم بینی وه ک دز ده چوو بو سه یرکردنی پاله وانبازی پیاویک و ژنه که ی، که به پاره یه کی که م ته ماشا ده کران و به چاوی خوم دیتم پؤلیسیک گرتی و به لای راستی سمیلی رایده کیشا و ددانی وه ک ددانی سه گ ده رکه وتبوون و به شاپ و له بابته تی شاپ، تف و زله و پال، ده ریانکرد. به راستی بو سیرکردن خوی تووشی مه ترسی کردبوو چونکه به بی په یژه به دوو نه ومدا هه لگه رابوو و ری تی ده چوو به ریته وه بو ناو ئه سفه له سافیلین. پیاویکی عه شره تی چوو ره زیکه وه و به سه ر دزییه وه گیرا و بردیانه دیار حه وزیک که خه لکی زؤری لی بوون. دواي ئه وه ی گیرفانیان له تریی دزراو به تال کرده وه هاویشتیانه ناو حه وزه که وه... و دواي ده ره ینانی رۆچی ئازادیان کرد... دواي سه رۆکه شه ره ته که ی بوی گیراینه وه که گه شتوته ماله وه رووداوه که ی ئاوها بو خه لک گیرابوه: دواي دوو دنکه تریم له ناو لۆچه کانی جلویه رگه کانمدا دؤزینه وه و خواردمن و بوونه شفای ده ردم... به دریزی سهرده مه کان و له هه موو ولاتیکدا و زیاتر له دوو کیشوه، رووداوی چرووک ده بنه هوی هه لوه شانوه ی رایه لی کومه لایه تی و ده شرانین ته ندروستی و سه لامه تی له نه خوشی و هوکاری ترس زه حمه ترن و بیناسازی عه قلی زیاتری ده وی له رووخاندن، جا بو ئه وه ی هاوسه نگی کومه لگه تیکبچی پیویست به جه نگی گشتی و بوومه له رزه ی چیهالهرزین و لافاوی ناکا شان رمالی، ئه وه نده به سه بانگی دانیشتوانی

ئاسوودەى مالىك بىكەيت و جىنيويان پى بەدەيت تا فیتنه هەلگىرسى و خوین برژى... دەبى بزاین شتى جوانى لە بەردلان تەكلىفى زۆرتەرە و زەحمەتتەر بە دەست دى جا بۆ ئەوەى پارىزگارى لە تەندروستىت بىكەيت دەبى بە بەردەوامى چاودىرى بىكەيت چونكە هەوايەكى سارد لە جەستە تەرە عارەقاويەكەت بەدا لەوەيە بەتداتە دەست هەوکردنى سىبەكانت يا كراسى دەورى سىبەكانت، ئەوجا رزقت كەم دەبى يا تەنات بە ھۆى نەخۆشپەو دەبى ئەگەر دەستت كورت بى. ئەو وردە كىشانە كە بە ژمارە زۆرن لایەكى زۆرى ئاسوودەيى و ئامانج دەخۆن بەلام لەبەر ئەوەى لەگەل رەفتارى ناھەموار و گوپتەدان بە خەمخۆرى راھاتووين، لەگەل ئەوەشدا راھاتووين بە ئاسوودەيى و تەندروستىمان باجیان بەدەين و پەشیمانبوونەو لە گوپتەدانى ناپتووستى رەفتارمان كاوتىز بىكەينەو. لە راستیدا، قەبوولکردنى ئەو وردە سەرھەشمانە بەرھەمى دواكەوتنە كە لایەنىكى ھەستى مرؤف لەوەدا كەم دەكاتەو ھەست بەو ھەموو رىكوپىكى و نارىكىانە بكا كە ھەن. نوكتەيەكەم بىر كەوتەو بە ئىرە گونجاو، لە گەرەكەماندا كەسىكى لال ھەبوو پىيان دەگوت (لالە)، چووە مزگەوت و بە تەنھا نوپىزى عەسرى كرد. پىيان گوت: لالە، تۆ سى ركات نوپىزى عەسرت كرد. بە خەمساردىيەو ھەلامى دانەو: مەغرىب چوار ركات دەكەم!! ئەگەر نوپىزى لالە سەر بە غەيب بى و كۆى 3 و 4 بە (5) دابندى يا بە (100) ئەنجامگىرى راستى مەحال دەبى چونكە (4+3) راستىيەكى باو لە ناو ژمارەكاندا و ملىونىك ناكاتە ملىونىك چونكە وا حىساب كرا كە (4+3) دەكاتە (5) كە بەشيكە لە ملىون ھەك (7) ئەنجامى كۆكردنەو ھى 3 و 4) ھە بەشيكە لە ملىون و راستە بەلام پەكى خراو. گەرەكەمە لە گوشەيەكى ترەو زياتر روونى بىكەمەو كەزياتر سەرنجراكىشە. ھونەرى جوان و ئەدەبى جوان و بىناسازى جوان، ھەموويان لەسەر بنەماى حىسابكاراوى يەكلايىكراو ھەو دامەزراوون بەلام سەروشتى بىناسازى جياوازى لەگەل سەروشتى ھونەردا ھەيە تا ئەو ھەلەيەكى بچووك لە ديوارىكدا پىشگوى بخرى بەلام تىكچوونى ھەزن و نارىكى قافىە لە شىعدا دايدەگرىتە ئاستىكى نزم. شىعر لە لەنگىدا زياتر ھەستىارە چونكە لە سەدا پەنجای پىكەتەكەى ھەزن و قافىەيە كەچى ھونەر بونىات و پىشەكى تىكەلى ھەيە و بەرانبەر داكشان لە شىعر پارىزراوترە. ئەدەبىيش لەجى خۆيدا لە ھونەر پارىزراوترە و زانترین كەسى ئاسمان و زەريا و وشكان و درىزەى بوونى سەروشتى و مرؤبى لە بەر دەستدان، بۆ نمونە بە رىبازى تەجرىد يا واقتدا برؤيت يا تيؤرىيەك داينى پىچەوانەى پىشيان و داھاتوان بى و بە شانوبالى سامان و ئاسوودەيدا بلىيت و دراوسىكەت بە نەخشونىگارى تاوسدا بلىيت و سىيەم نەفرەت لە بۆرژوا بكا و چوارەم لىبرالىزم بەرز بىكاتەو، لەگەل ئەوەشدا واقعى كۆمەلگەى بەرھەمەين بە بى ھەلەكردن، ھەك وردەكارى ھەنگ بى لە دروستکردنى ھەنگویندا و ئەگەر ئەم باسكاراوانەى ئەم چەند دىرە بىننەتە بەر چاوت و بىر لەو رووبەرە بىكەيەتەو كە بە ھزر و بنەما و فەلسەفەى سەر كاغەز و ھىندراو و بە لىشاو دەرپەريوى زاران دەيگرىتەو، دەبىنى رىزەيەكى سەدى زۆر كەم بىروباو ھى لەگەل داس و بارى و كۆمپىوتەرەو دەرھىنانى نەوت و راكيشانى سەكى ئاسن و دروستکردنى پرد و ھوردىر و فرۆكە و كەشتى و شتى لەو بابەتەندا دەروا. كارگەى چىن و تاقىگەكانى زەيتى نەرمکردنى پىستى مرؤف و پۆدرەى جوانكارى، ھەموو دەكەونە كار و ئەنجامىش كچىكى ئەوپەرى جوان ناوبانگى جوليت دەردەكا و دواى ئەو ھى لە پىشبركى جوانىدا بە يەكەم دەردەچى سامان و خۆشگوزەرانى بە سەردا دەبارىن لە كاتىكدا ئەوانەى جوانىيەكە دەخولقنن و ھاوكارىيان تىدا ھەيە، لەو كەشووھەواى پىرۆزبايىدا دەيەكى بەختى جوانىكى بە بزەى رووخوشيان بۆ ناوبانگ و بەدەستھىنانى كەرسەى خۆشگوزەرانى نىيە. نابى بەختى ئەوانەشمان لە بىر بچى كە يەدەگن و لە دەرەو ھى پىشبركى جوانىدان و زۆرەيان لە ناو پۆدرە و كریم و برژانگى دەستكرد و ئەو ھى لە ھەرزى و بزاونى حىساببۆكرودا بۆ جوانكردنى روخسار و وردى ناوقەد و جەستەدا ئەنجامى دەدەن، دەدەرەوشىنەو. ئەو جىھانە سەربەخۆيە سەرقالى رتووش و جوانى جەستە و ئەوانەى لە فەلەكى تەجرىددا دەخولقنەو [با بلىم: سەرقال بە زەين و فكر و باو ھەو...ھتد] خەرىكە لە ناوچەكانى



ناوبانگدهر کردن یا جینی رووداودا، بهر لهوهی دهست به کاری جددی بکهن و بهرهمیان ههبی، دهست به سهر زۆربهی رووبهیری کۆمه لایه تیدا بگرن [زۆربهی دهسته کان جگه له خولقاندنی بشیوی هاوشانی پیکدادان و لیککهوتنی دهسته یهک له گه ل دهسته جیاوازه کاندای شتی تریان نییه]. ئەو داهینه رانهی بواری تهجرید و فکر و بۆچوون، ئەگه رچی بهردیک ناخه نه سهر بهردیکه وه و نه زهرعاتی ئاو ددهن نه داریک نه ئالیک ددهنه ئەسپیک یا مانگایهک، له بزواندنی سۆز و بزواندنی ههست بهرانبهر زولم و ئابرووبردنی هه رچییهکی له گه ل رهوتی میژودا نه یاته وه له چالاکترین دهستهی کۆمه لگه ن ئەگه رچی له رووی ئایدۆلۆژیا و لایهنگری سیاسیسه وه لیک دووریش بن به لام له بهر ئەوهی کاریکی بهرهمهین ئەنجام نادهن که چه ندين توانای بو، وهک 1- هه بوونی که رهسهی خاو 2- ته کنیکی پیشه سازی 3- بازاریک داوای بهرهمی پیشه سازی و کشتوکالی بکا 4- تاقیکردنه وهی ته کنیکی و لینهاتوویی 5- توانای خه لک بۆ کرین... هند ئەوان کاریک ده کهن ماتریالی ناوی و تنه ا فکر و باوه ر و ره خه و ورووژاندن ده جوونه وه و رووبه ریکی کۆمه لگه نییه ئەمانه سهردانی نه کهن و دهستی به سهردا نه گرن و به ده گمه ن تیايندا هه یه له سه رخۆ بن به تابه تی دواي ئەوهی قوتایانی ئاماده یی و دواي ئاماده یی زۆر بوون تا بینه سووته مه نی کولاندن و خه لکی هاندەر بۆ بیزاری و بشیوی ئەوانه ن که به پیچه وانه ی زانایانی سروشت و پیشه سازی و کشتوکالی و کیمیاگه ری و ئەتومی و فه له کی و بیرکاری سروشته وه رۆشنیرانی بیرى سهرنجراکیشن... ئەوانه ش لایه نی پیچه وانه ی ورووژان و هه لچوون و له گه ل سروودی مارس دیس و (ئه ی ره قیب) دا مووشه کیک به ره و مه ریخ ده رناچی و برینکاری به دم (بژی و برووخی) وه ئەنجام نادرئ و دووریش نییه کابانی مه تبه خ به به هوی هاواری هه لچووی شه قامه وه بۆ تۆله سه ندن و کۆلنه دان هه له بکا و خوپی زیاد بکاته باينجانه که وه. ئەوانه ی ده ستیان به سهر گو ره پانی هه لچوون و گرژیدا گرتوه له زۆربوونی گرژی و زیاد کردنی داواکاری و بهر زکردنه وهی په له ی گه رمی هیتافه وه بازنه ی قه یران و بهر به ست فره وان ده کهن تا ئەوهی ئەگه ره هه وه شو ر شگێریه کانیان بهرهمی بوو سسته مه که ژیر و زوور ده کهن و گێژهنگی ئاگرینی وهک شو رشی ته ممووز بهرپا ده بی و یه کهم خه میان توند کردنی هه لچوون و ورووژاندن و داواکاری و ئیعدامکردن ده بی چونکه ئەگه ره له سه ره تاوه ئەوه به نه تپاکیش بکات تا په لاماری ده سه لات نه درئ، دواي جیگیربوون، باسکی له وه ده سه لاته درێژتر ده بی و توانای زیاتر ده بی له وهی که رووخاندوویه تی. ئەوجا به شی هونه رکاران و ئەهلی ئەدهب و فکر و ئایدۆلۆژیا ئەوه ده بی بچنه ناو قاوغی خو یانه وه به پیوانه له گه ل بارودوخی پیش شو رش، نه گونجان و ململانی نیوان باله جیاوازه کانی ته جریدیش وهک خو ی ده مینیتته وه... له هه موو ئەو تیهه لچووانه چه پگه ره له پیشه وهی ریزه کانن و چه پ هه میسه گرده بره له چاره سه رکردن (کۆمه لایه تی) دا به تابه تی له جیهانی دواکه وتوواندا.. ئەوهی سه یره و به عیرا قدا تیهه ریوه ئەوه یه دواي بهر زبوونه وهی به های نهوت له چله کاندای شتی به ناوی (کۆمکاری ئاوه دانکردنه وه) وه دامه زرا و چه په کانیش باوه ریان وابوو:

- 1- بنیاتانی هه ر قوتابخانه یا نه خو شخانه یه که له هه ر ولایتیکدا وهک سه ربازگه یهک سه یر ده کرا بۆ ده رمانکردنی سوپای ئیستیعمار بی که له دژی سو فیهت ده چیتته جه نگه وه.
- 2- هه موو بهر به ستیکی سهر رووباره کان ده کریتته فرۆکه خانه ی ده ریایی و له دژی سو فیهت به کار ده هیندرین.
- 3- هه موو پردیک له سهر هه ر رووباریک دروست بکری، بۆ په رینه وهی سوپای ئیستیعمار و به ره و سو فیهت به کار ده هیندرئ.

ھەندى ئە مامۇستايانى ئەمرۆ باسى بەشى ناوخۇيى سەردەمى خويىندكارى خۇيان دەكەن و دەلەين كاتى داواى زىادكردنى بەشەگۆشت و خۇراكى تريان دەكرد، لە سەر عەرزەحالىك ئىمزاين دەكرد كە ئاواھ دەستى پى دەكرد:

- 1- ھەلۋەشانەھى پەيمانامەى بەرىتانی - عىراقى.
- 2- ھەلۋەشانەھى پەرلەمان بۇ ھەلبۇزاردنى ئازاد و خاوين
- 3- دانانى چاودىر لە ئەندامەتى كۆمكارى ئاسايش
- 4- خۇمالىكردنى نەوت...
- 5- زىادكردنى گۆشت و شىرىنەمەنى لە ھەرسى ژەمە خواردندا...

وھك لە بىرم ماپى ئەو داواكارىيەشى تىدا بوو كە بەرنامەى خويىند لە خلتوخاشى ئىستىعماربانە پاك بکرىتەوھ.. [بىر كوردنەھى خويىندكارانى ئەمرۆ تىكەلەپەكە لە بىرى خويىندكارانى سىي سال لەمەوېيش و بىرى ئەم سەردەمە و ئايدۆلۇژىي غەبېشيان چوونەتە سەر - بە شىوھى تىكەلاو و تىكتالاو، ئەوجا ھەر يەكەيان لە سەر شىوھى ئايدۆلۇژىي بەداربوو جيا دەبىتەوھ]. دەبى لىرەدا قسە لە مملانىي نىوان بىروباوھرى جىھانى پىشكەوتوو وريا بى كە لە دەرويشايەتى حاللىھاتنى رۇژھەلاتى ئەوئەندە دوورە وەختە لە ھاسايەتى بىرى رۇژھەلات و بىرى رۇژاواپى پەراويزىكى وا دروست نەبى ئەوئەندە بەرىن بى ھەردوو لا تىادا بەشدار بن و بىرىكى تىكەلى وا پىكېھىن پىكھاتەى تايەتى خۆى ھەبى: بىرى رۇژھەلاتى ئامادە نىيە شىوازيكى ئەندازەى تايەتى وەرگىر و ھەر دەستەپەكى لەوانەى خۆى بە كلكى بىرى رۇژاواو و سەرى ئايدۆلۇژىي رۇژھەلاتەوھ ھەلۋاسىوھ و لە ناو قوزاخەى خۆپەوھ ھەلدەستى و لە نىككەوتنەھى ئايدۆلۇژىي تر پارىزراوھ و ئەوانە وھك دۇندرمەى ناو يەك كارتۇن بەلام ھەر پاكەتىك لە دنيا دابراوھ و لە سەر ژيانم و سەرمایە (كەم) ھەكەم گرەو دەكەم لەم رۇوھەتا رۇژى لەناوچوون وھك ئەو تەپوتۇزەى با بەرىي دەكا، يەكى لەو پاكەتانە يەك گوزالک و تەنانت سىبەرى گوزالکىك بەرھەمى ناپى و جگە لەو بنەما فکرى و سياسى و فەلسەفییەى كە لە (نەتەواپەتى) يەوھ سەرچاوھى ھەپە و بە بى چاكەى كەس لە مېژووھو گوازراوھتەوھ، شتى نىيە ناوى (فكر، لىكدانەوھ، ئاوات...) بى و خاوەنى بۇچوونى ھەمەشپوھ و ھەمەرەنگ بە دەوریدا گرد بىنەوھ. چۇن ھەنگ بەو شانە ھەنگوئىتانەوھ واپەستە دەبى كە ھەن، جياوازىش لە نىوان خەيال و ھەبووندا زۇر زۇرە و ھەنگوئىن ھەپە و خەيال لە رېى بە يەكگىشتنى رۇژانەوھ، لە بۇشايدىدا خۆى بوونى خۆى دەخواتەوھ [لە راستىدا نەبوونى خۆى دەخواتەوھ] بزووتنەھى كورد بە پالى مېژوو يا پىويستى ئابوورى يا لەبەر پىويستى فەلسەفەپەكى سەردەم يا ھوكمى ئايدۆلۇژى يا سۇشىوئۇلۇژى [كە لای ئىمە نىيە] بەرپوھ ناچى. ئەوپەرى ھىوا لە سەر كەوتنىكدا كە بە بىرى تىكۆشەرىكى كورددا بى لە ھەموو مۇخەكاندا و بە پىي پلانى داگىر كوردنى ئەو بەشەى دەستى بە سەردا گىراوھ، وىرانبوونى بادىنان - سۇران - بابانە و بۇچوون و ھىواى ئەمانەشى بە دوودا دىن: 1- بزووتنەھى ئاينى 2- پاشماوھى چەپ كە ئاواتى زندووبوونەھى ستالىنى ھەپە 3- پەراويزى ھەندى ھىزب كە لە ئاو چوون، ھەندىكىان نەتەوھى تىكەلى ماركسى و ھەندىكىان ماركسى بۇ بانگەوازی سەدوپەنجا سال لەمەپىش دەجوونەوھ و ھەندىكىان نەتەوھى تەواو كە لەبەر ھەندى ھوكار، ھەرە بەھىزەكەيان پىنەگەىشتنى بىرۆكەى نەتەوھى [پىنەگەىشتنى ھىچ بىرۆكەپەكى ترىش] لە ناو جەماوھردا لە ئاو چوون چونكە جەماوھر بە سەر رىكخراوھكاندا پارچەپارچە بوونە و گۆشەنىگاپەكى تايەت بە خۇيان نىيە [لە راستىدا گۆشەنىگاپەكى پىنەگەىشتووى پتەو لە بارەى

مەسەلەى كوردەو ە نىيە كە بەردەوامىي بوونى كوردەدە]. دەزانم خويىنەرى ئەم دىرانە گالتەى بەم قسانە دى و من كە لە كونجى خۆم يا پەرستگا دنيايە كەمدا توانايە كى راستەقىنەى وام نىيە خەتىك بە سەر فكري ئەو خەلكەدا بىنم بىر لە پلەوپايە دەكەنەو ە يا حەزىان لىيە يا لىي نىيە و كەرسەى منىش بىر و بۇچوون و ەستى خۆمە كە نىزىكەى چل سالە [زىاترىشە، پەنجا سالە] لە جىي پارىزراوى خۆيدا نەلەرزىو ە و نالەرزى و دەژى..

و ەك ئەو ەى بەو پارىزگارىكردەن ەك چۆن بە قورسىي ئاسن و سووكى ەوا يەقىنم ەيە يەقىنم ەبى و ئەوئەدەم بەسە لە پىش چەپەكانى ئەوروپا ە ستالىنم تاوانبار كرددو ە و لە پىش خەلكى ولاتەكەى خۆم و ناوچەكەدا ناواقىيەتى ئەو كۆمۆنىزمەم راگەياندو ە كە لە سەر رووخاندنى چىنايەتى (سەرووى پرۆلىتارى) ەلچىندراو ە و لە دوورخستەنەو ەى شۆرش بۇ بەدەستەينانى دەسەلات كۆمۆنىزمى ئەوروپا دوای من كەوتوتەو ە و ئەو ەش جىي سەرسورمان نىيە چونكە بۇ ئەو ەى مرؤ بزانى (دكتاتورى) ناتوانى نەجاتدەر بى، پىويست نىيە پىغەمبەر بى، بە تايبەتى دىكتاتورىيەتى خەلكانىك كە رەش و سىي لىكناكەنەو ە و باو ەريان تەنھا بە ماسوولكە ەيە و ئەوان لە كوئ و تىورى رىژەي و تىورىيە فەلەكەكان و بايو كىمىا و ماترىالىزم و شەفكردى ئەتۆم و بىننى كۆرپەى ناو زگى رنى ئاوس لە كوئ... دىمەنەكە چەند سەيرە! كرىكارىكى كلؤل و ەرزىرىكى كلؤلر چارەسەرى ئەو كونە دەكەن كە كەوتوتە ئۆزۆنەو ە و تەنانەت پىشەرەوى پرۆلىتارىا و بىرمەنەدەكەشى بەرانبەر [رەگى دووچاى (- ج)] بە تەواو ەتى دەستەو ەستانە مەگەر لاي پىسپورىكى بىركارى فىرى بىي [لە سەر ئەم بابەتە بۇچوونى تايبەت بە خۆم ەيە و لىرەدا، نە مەوداى باسكردنى ەيە نە پىويست بە باسكردنى دەكا: بۇ شىكردەنەو ەى مەسەلەيەك لەگەل مەحالبوونى بىركارىدا نىم و بۇ ئەو ە پەنا بۇ لۆژىكىك دەبەم (رەنگە بشى ناوى: لۆژىكى شتەكانى لى بندرى نەك لۆژىكى ياسا). بۇ نىزىككردەنەو ەى وىتەكە نمونەيەك دەهينمەو ە، ئەتۆمىك لە يەك كاتدا بە دوو كوندا تىپەرئ، واتە يەك دوو ە و دوو يەك ە و ئەو ەش لە لۆژىكى ئاسايدا مەحالە]. لە كىتەبەكەى گورباشوفا كەناوى (پرۆسترويكاي گۆربەشوفا) ە بۇ كۆمىتە چاودىرەكانى پىكەتەى دەسەلات و بەرىئەبەردن كە ەمىشە خەلكى رۆشنىر و كرىكار و ەرزىريان تىدايە بەلام مەرج نىيە ەمىشە بىنە ەوكارى برىار، گوئى: كرىكار و ەرزىر و رۆشنىر شىعەر دەنووسن و لە دەسەلات و بەرىئەبەردندا بەشدارى دەكەن... پىم نالىن كرىكار و ەرزىر و شاعىر لە بارەى داگىركردنى ئاسمانەكان و نەيتى ئەتۆم چ دەزانن؟ (لە لاپەرەكانى 51 ەتا 55 ى بەشى دوو ەمى كىتەي (بىروستروىكا غورباتشوفا) رەخنەى توندم لەو كۆمىتانە گرتو ە) ئەو كۆمىتانە بەشىكەن لە گالتەكردن بە واقىع و مەگەر لەو سستەمانەدا قەبوول بكرىن كە زەرەريان بۇ ەموو كۆمەلگە دەگەرئەو ە نەك تاكنىك يا چەند تاكنىكى دىارىكارا كە ئەگەر ئەو گالتەپىكردە رىبازى بژىوى ژيانان بگرتەو ە دەمرن.

ەەر دەستەيەكى كۆمەلگە بۇ بزواندى واقىع بەرەو پىش بە ئارەزوو رەفتار بكا و بەرپرسىارەتى لە بەرەمەيتان و دابەشكردن و بەرىكردنى بەرژەو ەندىيەك لە بەرژەو ەندىيەكانى كۆمەلگەدا نەبى، دەبىتە بەرەبەست لە بەردەم ئەو تىرۆتەسەلىيە كۆمەلەيەتتەدا كە دەشى ەبى. ئەو دەستانە، لە بشىوى شىتانەدا تىكدەر و دەستدرىژكەرن چونكە بەرەمەيتن نىن و ئەگەر بشىانەوى ناتوانن زەرەرەكە پر بكنەو ە. سۆز و خەيال و جۆرەها بىر كرددەو ەى سەراوكەتووى سەر رووبەرى واقىيە رەقوتەق كە بەردەوام لە گەشەكردندا، بەرانبەر ەبوون و تىرۆتەسەلى و خۆشگوزەرانى خراپەكارن، لە رووى تىرۆتەسەلىيەو ە بى بەرەمەن و لە رووى سەرفكردەنەو ە بەناھق سەرف دەكەن و لە بەردەم بەرەمەيتەراندا بەرەبەستن و دوژمنى پىشكەوتنى بىبەرەبەستن و بىرى نەزۆكىش دەخەنە ەوشى لاوان و ەرزەكارانەو ە. ئەم قسانە ئەھلى فكر و ەنەر و ئەدەب ناگرتەو ە (ئەوانەش كە لە روانگەى زانستىيەو ە، دوور لە سۆز و سەرقالى مىژوو و كۆمەلەيتىن) و دوورن لە دەروىشايەتى عاشبوونى وروژىتەرە پەكخەرەكانى ەوش، ئەوانە باشتىر پالپشتى زانستى ئەو تىورى و پراكىنىك و تەكنىك و فكرەن كە پەنا بۇ

راستىيە كانى كەون دەبەن بىي ئەۋەى ھەناسە بركى بىيانگرى و رەگى لاملىان بئاوسى و عارەقە ھەلرېژن. لە راستىدا دەماغى خاۋىن و رووناكى ئەۋانە بەھىزترىن دنگەى ھىۋاى بوۋى دەرمىانى چارەسەر كىردنى ئەو شىۋاندن و تىكچوۋنەى ناۋ ئەۋانەن كە خاۋەن قسە و دروشمى ھاندانى ھىستىر بىيىن. دەبوۋ خاۋەن بۇچوۋنى بەرەۋاژى زانستى، لە چاۋ ئەۋانەۋە كە لە كاتى مانگىگراند تەپل لىدەدەن خىراتر باۋەرى خۇيان بگۇرڭن چۈنكە نەخوئىندەۋار چاۋەرۋانى ئەۋەى لى ناكىر لىكدانەۋەى زانستىانە بۇ كەون قەبوۋل بكا و ئەۋپەرى تۋاناي بۇ لاپردنى پەردەى نەزانىن لەۋ بابەتە بواردە ئەۋەىە بىرۋكەى عىفرىت و جنۋكە رەت بكاتەۋە و لە مەسەلەى مانگىگران و خۇرگىران و روۋە كانى مانگ و بە دوۋى يە كداهانتى ۋەرزە كاندا لە بۇشايىە كى عەقلىدا بژى و ئەگەر بۇ قەبوۋل كىردنى ئەۋەى كە شەۋىكى تەۋەرى زەۋى شەش مانگە يەك رۇژىشى شەش مانگە زۇرى بۇ بەھنى دوۋر نىيە دوۋچارى تىكچوۋن بىي و ئەگەر قسە كەشتى قەبوۋل كىرد لە باۋەر و دلنبايىەۋە ناپى... باسە كە درىژە دەكىشى و ئەۋەندە بەسە بلىم خەلكى ساكار بە گشتى و ئەۋانەى ئاستى رۇشنىر بىيان نزمە، دۋاى دەبان سالى تىكەلكىردنى بۇچونى داستانتاسا كە لە راپردۋىيە كى دوۋرەۋە گۋازارۋنە تەۋە، لە گەل بۇچوۋنى زانستانەى نويدا، كە زۇربەى بۇماۋە كان لە بوارى لىكدانەۋەى كەون و لىقەۋماندا رەت دەكاتەۋە، لەم رۇژگارەدا لە پەژارەى كى رۇچىدا دەژىن و [لاى ھەندىك فكىرىش] چۈنكە داھىتانە ھەم سوۋد مەند و ھەم سەرسۈر ھىتە كان ۋە ھەم خەيالى خەلكىان شىۋاند، بە تايىبە تى لاى خەلكە نامەسىحىيە كان و بە تايىبە تىتر دىنە بىتتە كان و لە پىش ھەموۋىانەۋە ئىسلام كە پىرە لە كەلەپوۋرى گۋازارۋەى سەردەمى دۋاى يە كەم سەدەى كۇچى كە ۋەرگىرانى رۇشنىر بىيۋانى، كە لە لىكدانەۋەى ھەر شتى كە ئەۋ سەردەمە لىكدانەۋەى بۇ كرابى، باۋەرى بە بىرى دىنبايى موتوربە كىرد بىي ئەۋەى دەستدرىژى بكىر تە سەر باۋەر ئەگەرچى خەلكىش ھەبوۋن دىنباىان رەت دە كىردەۋە. ھەندىك بىرۋاۋەر پانم خوئىندەۋە تىياندا ھەيە بايى ئەۋە بىي بىتتە داىكى تىۋرىيە كەى داروۋىن و گوتوۋىانە: دانى پىندا دەننن كە گۇرانكارى لە رەنگ و شىۋە و قەۋارە و درىژى بە ھۇى كارىگەرى گەرمى و ساردى و شى تەرى و وشكى و بەرزى و نزمى جىگەۋە روۋ بىدەن، بەلام باۋەر ناكەىن لە چاۋتروۋ كانىكدا قەۋمىك بىنە مەىموۋن، مەبەستىان ئەۋ ئايەتەيە كە دەلى (كونۋا قردە خاسىن - بىنە مەىموۋنى چرووك). ئىبىن راۋەندى، ئەگەر ئىعجازى قورئان لە گەل كىتئىكى دەگمەندا، ھەر يەكە و لە بوارى خۇيدا يەك نەھاتباۋە، رەتى دە كىردەۋە. سەرجەمى موسولمانان بە دەست دوۋبەرە كى و زۇرى و جىاۋازى مەزەبەۋە دەتلانەۋە بەلام چ دەسلەتئان نەبوۋ و ئاساتتىرىن شت بۇ دەستەيەك ئەۋە بوۋ بە بىي بىر كىردنەۋە و قوۋلۋونەۋە لە ناۋەرۋوك و جىاۋازىيە كانى لە گەل مەزەبە كانى تردا دۋاى مەزەبى خۇى بكەۋى. لە راستىدا ئەۋەى لە مەزەبىكدا بۇ لايەنگرى خۇى شتىكى روۋكەشە و بە دەگمەن خەلك بوۋە چوۋبىتتە قوۋلايىە كەيەۋە يا تۋانئىتتى بەرانبەر كەسىكى مەزەبىكى تر بەلگەى باۋەر ھىتەر بەھىتتەۋە يا تەننەت بەرانبەر ناموسولمانىكى پى بگرى و ئەۋپەرى تۋاناي بۇ خۇدەرباز كىردن لە تىكشكان ئەۋەى ئەۋانەى مەزەبە كانى تىرىش لە ۋلاتە دۋاكەۋتوۋە كاندا، ۋەك خۇى پىخاۋس و روۋتن<sup>(27)</sup> پىشكەۋتنى زانست بە رىژەى ئەندازەى چۆتە مەۋداى خىرايىەۋە و گەۋرەترىن بەرەست لە بەردەمىدا رەۋتى كىسەلئاساى رەشەخەلكە كەى جىھانى پىشكەۋتوۋە. كە كۇرپەى ناۋ زگت پىشان بىدەن چۆن گەشە دەكا، جىاۋازى زۇرە لە گەل مىلئون خەلكدا كە يارىزانىكى تۇپى پى دەپەرىستن كە بە شەقىكى سەر كەۋتوۋانە تۇپە كە دەخاتە ناۋ گۇلى بەرانبەرەۋە يا لە گەل ئەۋ پىنچ مىلئون كەسەى بە دۋاى جەنازەى شازادە داىانەدا دەرۋن. خۇزگە بە كارھىتئانى داھىتئانى زانستانە لە لايەن خەلكەۋە بە مىقدارى تىگە بىشتىيەۋە مەرجدار بكاربا تا پەيۋەندى لە نىۋان ئۆتۈمبىل و فرۇكە بزانى ھەرۋەھا لە نىۋان ئامىرى تى سەفەرىان، چۈنكە ئەۋە كفىرى نىعمەتى زانستە كەرىك بە دوۋ پىۋە سۋارى ئۆتۈمبىلى رۇلزارىزى يا كادىلاك بىي و ئەنگۋستىلەى ئەلماس لە پەنجەيدا بىي، ئىتر نازانم چى لە سەرمایە دەمىنئىتتەۋە پەنجا خىزان، تۇ بلى سەد خىزان لە سەرى بژىن.. چى بەشى كەرى رىزدار

دو کا کہ لو کہ مالیاتانہ بار کراچی کہ ناویان نازانم، ہر وہا عتر کہ سہر دہ سووریتی و لہ گہ لیدا رانہ ہاتوہ و پیلاویک لہ پچ دہ کا قہ تانہ کہی لہ سہری خواہنی بہن خرہ... نوکتہ یہ کم بیر کہوتہ وہ بو ٹم جیہ لہ بارہ: لہ رۆژنامہ یہ کی عارہ پیدا خویندمہ وہ ٹمہی لہ گو فاریکی رۆژاواپیہ وہ گواستوتہ وہ گواہ یہ کی لہ دولہ تانی باشووری ٹمہریکا ئینقلابیکی سہربازی تیایدا روویدا و ہموو دہسہ لاتدارہ کان سہربازی بوون و باسی جہنگہ کانی ناپلیون ہاتہ نیوانیانہ وہ و یہ کی لہ ٹفسہرہ کان باسی ٹفسہریکی ناوداری ناپلیونی کرد بی ٹوہی ناوی بیٹی، سہرۆکی حکومہت کہ بہخۆشی ٹفسہر بوو پی پی گوت: ناوی "جہنہ رال" مؤتورس بوو. ئیتر حالوباری ہاولاتیہ کانمان، کہ لہ کاتی مانگیراندا خاوەن تہ پلن لہ رووی ناٹاشناییہ وہ بہ بہرہمی زانست، بہ حالوباری ٹہوانہ بیٹوہ کہ لہ سہرہ وہ باسہم کردن و سہر بہ دولہ تہ پیشکہ وتوہ کان. دہتوانین بلین حالوباری رۆشنبیر لہ ولاتی دواکہ وتوودا لہ رووی ٹاسوودہی دہروونیہ وہ خوار حالوباری تاکی ٹاسایی ولاتیکی پیشکہ وتوہ چونکہ ٹہو رۆشنبیرہ ناوبراوه تہنہا پشت بہ توانای تاکہ کہسی خۆی و لیہاتووی خۆی دہبہستی تا بہ ٹاسوودہی لہ گہل مندالی خۆیدا بہ کہرامہ تی پاریزراو و مافی پاریزراوہ لہ ناو مملانیی نامہ عقوولہ کانداز بژی، کہچی تاکی ٹاسایی لہ دولہ تی پیشکہ وتوودا پیوستی بہ لیہاتووی و توانا و زیادیی زانست نیہ تا بہ کہرامہ تہ بژی چونکہ کہرامہ تی پاریزراوہ و چونکہ شتہ کان ریخراون و یاسا پاریزگاری لہ دہ کا و پولیس بہ دہگمہ نہ بی ناتوانی بہ پشت یاسادا پیچ بکاتہ وہ. ٹہو بۆشاییہی لہ نیوان تاکہ کانی کۆمہ لگہی دواکہ وتو و ٹہو کہمایہ تیہ دا ہہیہ کہ لہ تورہ ہاتی سہدہ کانی رابردوو دہرباز بوونہ، لہ بہر زۆر ہۆ بہ ٹاسایی پر ناکریتہ وہ و لہ مہودایہ کی ئیزیکیشدا پر نابیتہ وہ، لہو ہۆ کارانہش باوہری گردہبری رہ گدہرہینانہ لای خواہنی تیوریہ توندرہ وہ کان کہ لہ دہمی گہشہ کردنیدا سواری ملی خہلک بوو، ریگای پشودان نادا. ٹہ گہر بنیادہم مہودای پیشکہ وتونی لہ ماوہی دہ سالدا... بیست سالدا... سیی سالدا لہ کہشوہہای ٹاسوودہ دا بہ شیوہیہ ک ہہ بی ہندی لہ مہودا کانی نیوان دواکہ وتووی خویان و جیہانی پیشکہ وتوودا بېرن، سوارہ کانی توندوتیزی نیشتمانی دہستہ برداری یہ ک بستی ریگای پیشکہ وتن نابن بہرہبہستیکی ترسناکی لہ سہر دانہنن ٹہوہش لہ بہر ٹہوہ نا کہ رقیان لہ پیشکہ وتن بی، بہلکو لہ بہر ٹہوہی سووتہ مہنی ناخیان ریگہی ہہوایہ کی پاک نادا و قہوارہی کیشہ کان بہوہ زیاتریش دہ بی سوارہ کانی توندوتیزی لہ ناو خویاندا ناتہ بان، ٹہوہش بہ شیوہی گردہپر وا دہ گہیہ نی لہ گہل ٹارامی و ٹاسوودہ پیدا ناتہ بان و لہ بہر دہم ہہموو ریکہ وتینکدا کہ سروشتی مروقی ٹاسایی بیخواری ریگرن و بہ ٹامانجی دوورہ دہست کہ متر رازی نابن. ٹہوانہ یا سہر بہ حکومہ تیکن کہ خہلک بہند دہ کا و خہلک بہ پت رادہ کیشی و ئیعدام دہ کا، یا بہ جہزبہی سؤفیانیہ وابہستہی مہ حالن: خہریکہ بلیم ٹہوانہی لہ جیہانی سیہمدا لہ دہست مروقیہ تی سروشتی دہرچوونہ ہہر بہ فیترہت [لہ راستیدا ٹہوہی بہ خہیال دروستی دہ کەن و نایہ تہ دی] بہرہو رقبوونہ وہ لہ ٹاشتی و تہبایی دہچن، چونکہ ٹہو خیروبیرانہی دنیا کہ لہ راستیدا کہمن، خہیالیان تیر ناکات و ٹہو کہمہشیان بہ ٹاسانی دہست ناکہوی. ٹہو تیکہ لہ قیزہونہ کہ لہ ہۆشی ساغدا، بہ ہۆی کہمیہ وہ دہبوو بیٹہ نیعمہ تیکی نازدار و بکریٹہ تہ لہیہ ک و بو ٹہوانہ بندریٹہ وہ گیچہل بہ دۆستہ کان دہ کەن و مملانیی دوژمنانی بی بکەن. راستہ ٹہو پیکدادانانہ ہہموو رۆژی روونادەن بہ لام ٹہ گہر بوونی نہ گونجان لہ سہر رزق و ٹاسایش لہ ہندی ولاتدا بخہینہ حیسابہ وہ ہہموو رۆژی لیرہ و لہوی روو دہدەن و ٹہوہش ناکاتہ ٹہوہی ٹہوانہی لہ دنیادا رقیان لہ داہاتہ ٹاگریکیان لہ ہہموو خەرمانہ کان بہردہ واوہ، چونکہ ٹہوہندہ بہسہ ٹاگریک لیرہ کرابیتہ وہ و بہ دوایدا ٹاگریک لہوی بکریٹہ وہ و سیہم و چوارہم و دہیہم لہ نۆرہ دا بن... ٹہ گہر نمونہ یہ کیشت دہوی بہر چاو و زہینت پر بکاتہ وہ و ٹہوہیری کارہسات بی، جہنگی گشتی و ناگشتی ہہزاران سالہ بہ دواي یہ کتردا دین و لہ سیبہری کارہساتہ کانیندا ہہموو کارہساتہ کانی تر بزر دہبن: رہنگہ بلین جہنگ لہ بۆشاییدا ناقہومی و ٹہوہش قسہیہ کی راستہ بہ لام ٹہوہش راستہ کہ دزیش، کہ لہ چاو جہنگہ وہ شتیکی

ئەوتۈن ئىيە، لە بۆشايىيەۋە پەيدا ناپى: بەلام خۇشەختانە ئەم لۇزىكە سنووردارە و بەرىبەستى لە پىش دانراۋە، مەبەستەم دزىكردنە ۋەك پىۋەر، تا لايەنى پىۋىستى و ناپىۋىستى بىنن دەبىنن خەلكىكى زۆر لەو كەشۋەۋايەدا دەژىن كە ھانى دزىكردن دەدا بەلام دزى ناكەن چونكە ھەتمىيەتتىك ئىيە بۆ ھەموو دزىكردنىك، ھەرۋەھا بۆ ھەموو جەنگىك و بۆ ھەموو كوشتىنىك و خەبەردان و خوپرپىتىيەك. تەننەت من بە سروشتى لايەنگرى دژە توندوتىزىمەۋە، خەرىكە لە ھەموو مېژوودا جەنگىك نەبىنم ناچارى و پىۋىستىيەكى مېژوۋى بۋوبى لەۋەدا راستى قسەكەم دەبىنى كە دەۋلەتتىكى لاواز ئەگەر بە دەردى خۇيەۋە لىيىگەرپى بىر لە جەنگ ناكاتەۋە مەگەر سەرۋكەكەى عەقلى تەۋاۋ نەبى و بەرەو شىتېۋونى مەزنايەتى بچى [سەرۋكى كۆرياي باكوور لەۋ بابەتەيە] و نموونەى ئەۋىش لە تەلەت و جەمال و ئەنۋەردا دەبىنى كە سىگۆشەيەك بۋون عاشقى ھىزى ئەلمانىا بۋون و گرەۋيان لە سەر كرد و زۆرى نەبرد دەسەلاتى خەلافەت، دۋاي چەندىن سەدەى دوورودرېژ لىبۋوۋە و دەيتۋانى لەۋەش زياتر بەردەۋام بى... رېيازى ئەو سىيەش بەرەو نەمان بۋو. لە مېژوۋى سەردەمدا سەر كرده ھەيە ئاسوودەيى لە بشىۋىتى وادا دەبىنى كە دەگاتە سنوورى جەنگ و ئەگەر لايەكىان ھەلبىزاردنى ھەبى و 70% لە سەر كەۋتن دلىيا بى، بە، 100% ى ھىزەۋە دەچىتە جەنگەۋە.. ۋەى خۋايە چەند بەرانبەر جەنگ نارازىم و رىسۋاي دەكەم ئەگەر بەرپا كەرەكى جبرىلىش بى چونكە من شەيتاننىكى كايەلم<sup>(\*)</sup> پى چاكتەرە لە مەلايەكەتتىكى شۆرشىگىر. شاعىرىك شىعەرىكى گوتۋە و تەنھا بەشى دوۋەمى بەيتەكەم لە بىرە: (دعوني فاني آكل الخبز بالجبن... لىمگەرپىن با نان بە جبن ۋە بخوم، جبن ىش بەرھەمى شىرە و واتاي ترسنۆكىش دەدا و ئەۋەش لە شىعەرەكەدا مەبەستى يەكەمە و خۇى و خەلكى تر بە سەلامەتى لە ناو دەستىكدا خەلات دەكا ئازارى داۋە و دۆستايەتى پاراستۋە. خەرىكە قورستىن سوپىد بخوم كە سۋارچاكانى بشىۋىتى و پەلەكردن و تەقلەى پالەۋانانە تەنھا لە شۋىتتىكدا دادەساكىن كە خاۋەنى ھۆشى ئاسايى ۋەك مار خۇى لىيان دەبۋىر. ئەۋە لە ترسنۆكىيەۋە نالىم چونكە لە باروۋخى سىياسىدا لە مردن نىزىك بۋومەتەۋە، شەش كەسبۋىن بۆ مردن بردىانن بەلام نەمردىن... شايدەى دەدەم ھەر شەش كەسەكە بەرانبەر مردن قارەمان بۋون... شەۋى پىش ئەۋە لە بەندىخانە بە گۋى خوم بىستەم يەكى بە ھاۋرىكەى خۇى دەگەت: ئەمانە ماۋەيەكى تر ئىعدام دەكرىن، ھەرەسقەۋمى ۋەرىاندەگرن و كۆتايان دى. ۋامدەزانى تەنھا من لەۋ بەرەبەيانەدا بەئاگام بەلام خۋالىخۇشۋوۋ كاكە حوسىنى خانەقا و بابەكر مەحمود پشەدەرىش ھەردوۋكىان بەئاگا بۋون بى ئەۋەى ھىچ بلىن... ئەۋەى بۋو بەرەبەست لە بەردەم ئىعدامكردنمان ئەۋە بۋو كە بەرپىسى بەندىخانەكە ھاۋرىيەكى كاكە حوسىن خانەقا بۋو و ھاۋدەمىتى منى پى خۇش بۋو و بە ھەرەسقەۋمىيەكانى گوتبۋو بە فەرمانى سەر كرايەتى شۆرش نەبى لە بەغدا، ئەۋ بەندىخانە نادەم. بەۋ شىۋەيە دەرباز بۋوۋىن.

جەنگ، نەفرەتى نەفرەتكەرانى لى بى - واتە نەفرەت لە ھەلگىسىنەرانى بى - مۆرىكى ھەمىشەبى بە كۆمەلگەى مەرۋقەۋە ناۋە و سالىك تىنپەرەى، تەننەت رۆژىك تىنپەرەى يەكى لەۋ نەفرەتتىبانە نەھارى و جارى ۋا دەبى دوو سى جەنگ لە يەك كاتدا ھەلدەگىرسىن و ماۋەى زۆر دەخايەنن. لەم ساتەدا كە قەلەم بۆ نەفرەتكردنى جەنگ دەگىر ناتوانم ئەۋ ۋلات و خەلكە بزمىر كە بە ئاگرى جەنگ دەسوۋتىن و شەرىان ھەر ئەۋ دەۋلەتانە ناگرىتەۋە كە لە جەنگدان بە لكو شەر و لايەنى زۆر لە لق و جۋگەى كە لى دەبنەۋە ۋا دەكەن ژمارەى بەشداران تىيدا چەند جار زياتر بى، چونكە ھەموو لايەنىكى فرۇشيار و كرىارى جەنگن و ھەيانە لە يەك كاتدا كرىارىشە و فرۇشيارىشە يا لە ھەردوۋ لايەنى جەنگەكە دەكرى و بە ھەردوۋ كىشيان دەفرۇشى. لەۋ تىكەلۋىپىكەلىيە سامناكەى نىۋان خەسلەتى كرىار و فرۇشياردا لەگەل يەك لايەندا پىۋەر نامىنى و سەير ئىيە

(\*) كايەل: بىتاقەت و شلوشاۋ... ۋەرگىر

لایه‌نیکی فرۆشیار له لایه‌نیکی وه‌ک خۆی بکړی تا جاریکی تر بهو ده‌وله‌ته‌ی بفرۆشیته‌وه که له جه‌نگدایه و پینوستی بهو که‌ره‌سانه هه‌یه. که‌می‌ی ئه‌و به‌ره‌مانه‌ش بۆ فرۆشتن به‌هاکه‌ی چه‌ند بار زیاد ده‌کا. لیره‌دا قازانج به جوړی به‌رز ده‌بیته‌وه ئیشتیا ده‌کاته‌وه تا له‌و (کان)ه ئه‌لماسه‌دا به‌رده‌وام بن که نوقمی خوینه. نه‌فره‌ت له جه‌نگ و ئه‌و جه‌نگاوه‌ره بیت که فیتنه ده‌گیرئ. پیش پتر له 1400 سال زوهی‌ری کورې ئه‌بو سه‌لمای خاوه‌نی (معلقات) خه‌لکی له جه‌نگ ئاگادار کردۆته‌وه و گوتوویه‌تی:

إذا تبعثوها تبعثوها ذمیمة وتضر إذا ضریتموها تضرم<sup>(\*)</sup>

ده‌بینی رقبوونه‌وه له جه‌نگ کۆنه به‌لام چالاکوانان له دژی به‌رپابوونی که‌من و هه‌رچۆنچ بی ناتوانن دزایه‌تیکردنی جه‌نگ بکه‌نه پیشه و نه هه‌موو که‌س و نه زۆریه‌ی که‌س و نه له‌وه‌ش که‌متر، ناتوانن شیعر له دژی جه‌نگ دابنن و ئه‌وانه‌ی رقیان له جه‌نگه ئه‌گه‌ر ده‌وله‌مه‌ندیش بن ناتوانن به زۆر پیشی پین بگرن چونکه ئه‌گه‌ر بیهوئ به هیز پیشی پین بگړئ به‌رگریکردنه‌که‌ی ده‌بیته هۆکاری جه‌نگ یا زنجیره‌یه‌ک جه‌نگ و خۆی گه‌وره‌ترین خه‌ساره‌تمه‌ند ده‌بی جا با عه‌نته‌ری کورې شه‌دداد یا رۆسته‌می زالی‌ش پین. چاره‌سه‌ری ده‌ردی کۆمه‌لایه‌تی ده‌رمانی حازربه‌ده‌ست نیه چونکه چاکبوونه‌وه له‌و ده‌رده کاریکی مه‌یله‌و بایولوژییه‌ واته له‌و که‌سانه‌وه‌یه که هه‌ست به چاک و خراب، و دینداری و بیدینی، زانیاری و نه‌زانیی و هه‌موو پینکه‌ینه‌ری کۆمه‌لایه‌تی ده‌که‌ن و ئه‌وه‌ش ئه‌وپه‌ری زه‌حمه‌ته، ئه‌وه‌ش له به‌ر ئه‌وه نا که له سه‌ره‌وه‌ی ئاساییدایه به‌لکو له‌به‌ر ئه‌وه‌ی کۆمه‌لگه سووره له‌سه‌ر به‌ره‌مه‌یتانی که‌ره‌سه‌ی فه‌ساد و بیعه‌قلی و گینچه‌ل و به‌شیککی وزه‌که‌ی بۆ ئه‌وه سه‌رف ده‌کا به‌ره‌نگاری دزی ئه‌و رۆژه ببیته‌وه و به‌شیکیشی بۆ ئه‌وه‌یه به‌رگری له خۆی و خیزانی بکا و له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا کۆی هه‌ردوو خه‌رجکراوه‌که ناگاته ده‌یه‌کی ئه‌و فه‌ساده‌ی له مه‌یدانی چاره‌سه‌ردا ده‌کړدرئ، هه‌موو ئه‌وانه قسه‌ی شیرین و قه‌بولکراون به‌لام نرخه‌ی که‌ولئ یه‌ک ریوی نییه. له‌گه‌ل ئه‌وانه و ئه‌و باسانه‌ی که پیشتر کران و هه‌ندیکیان ئه‌ریتی هانده‌رن، چاوه‌روان ناکړئ نه‌سیحه‌تی وایان تیندابی قورسایه‌ی حه‌رامه‌ خۆشه‌کان له جیی خۆی بجوولینئ چونکه زۆریه‌ی حه‌رام خۆشه و نه‌فس عه‌ودالیتی و ته‌نانه‌ت ته‌ماحیش په‌کی ناخا چونکه سه‌رچاوه‌ی حه‌رام به‌دیبه‌ینه‌ری کۆشک و حۆری و که‌نافه و شه‌رابه، خه‌یام ده‌لی:

ئه‌گه‌ر مه‌ی و مه‌عشوق هه‌لبزترین چ ده‌بی خۆ ئه‌نجامه‌که‌یش هه‌ر ئه‌و دووه‌یه

خه‌یام له‌م چوارخسته‌کیه‌دا زیاتر پینی لئ هه‌لده‌برئ:

ئه‌گه‌ر وه‌ک خوا ده‌ستم به سه‌ر فه‌له‌کدا برۆییا

ئه‌و فه‌له‌که‌م له ناو بووندا ده‌رده‌کرد

ئه‌وجا فه‌له‌کی ترم له جییدا داده‌نا

گه‌یشتن به ئاره‌زوو تیایدا ئاسان پین

<sup>(\*)</sup> کاتی به‌ دوای شه‌رحی ئه‌م به‌یته‌دا گه‌رام له چه‌ند جییه‌کدا بینیم به (متی) ده‌ست پین ده‌کا نه‌ک (إذا) به‌یته‌که‌ش ئاوها شه‌رح کراوه: جه‌نگ، ئه‌گه‌ر بیکه‌ن و به ئاشتی رازی نه‌بن، له‌گه‌لتاندا ده‌کریته‌وه و له ریشه‌ ده‌رتاندینئ - وه‌رگیر

ٲٲٲر به هٲوای دٲدار له بهشٲ دٲووهٲی درٲٲزهٲ ٲم کٲرتهٲه ٲه گهر:

1- تهٲهن به بهرٲهوه ٲٲ.

2- ٲوانا بهر فرآوان ٲٲ و نٲهٲ ٲاک ٲٲ.

له دٲا چٲارهٲه کٲ سالی 1998 له بهغدا، له نووسٲٲٲٲ ٲم بهشه ٲوومهوه. نهخٲشٲٲٲه کٲ ناههٲواری کارٲگهر  
رٲٲگرتٲ و به ناچاری دهستم له نووسٲٲٲٲ هه کگرت.

مهسعوود محهٲهد



- (1) بە پيويستەم نەزانی ھەستى ئاژەل بىخەمە سەر باسەكە، كە ھەندىكىيان دەگەنە ئاستى ئىعجاز
- (2) ئەم راسىتىيەم لە كىتیبكى گورباشىف زانى و بەو زەرەرى رىكەوتنە سەرسام بووم كە ئەلمانیا لە شۆرشگىرەكان زياتر پيويستى بوو. ئەو ژمارەيە (پەنجا مليون) دەكاتە نيوى دانىشتوانى رووسىيائى سەرەتائى سەدەى بىستەم. لە لاپەرە 61ى كىتیبى (لە پەرۆشەكانى زيان)دا لاپەنگرى خۆم بۆ لىنين دەربريوى لە رىكەوتنە كەيدا لەگەل ئەلمانیا چونكە ئاگام لەو نرخە زۆرەى نەبوو..
- (3) يەكى لەمامۆستاكائمان لە ناوئەندى ھەولير سالى 1935 شارەزايى لە مەيلە قوتاييەكان ھەبوو و رۆژيكيان رووى دەمى لە قوتاييەكان كرد و گوتى: ئيو ھەمووتان پيتان سەيرە بۆچى مامۆستايان نامردن. ئەوجا رووى لە يەكىيان كرد و گوتى: ئىستا تۆ ئاواتەخوازيت من بەرەمەو و بمرم تا لە سەرھيشەى ئەم وانەيە رزگار بىت.
- (4) باوكى (توفيق وەھبى)ى زانا بوو كە چەند سالىك لەمە بەپيش لە لەندەن كۆچى دوايى كرد و تەرمەكەى لە پيرمەگروونى ديار سلىمانى نيزرا كە 30 كىلومەتر لىيەو دەورە.
- (5) سەرەتائى عقى ھەستەردنە بە غەريزە و جياوازي لەگەل تىگەيشتنى غەريزەدا ھەيە
- (6) بابەتى پىگمى و ھوتنتوت و ئەسكىمۆ و خەلكى ترى ئوستراليا و دوورگە دابراوكان (پيشتر) لە شارستانەتى لىرەدا جىي باس نييە و ناشكرى روون بكرىتەو و ھەك بابەتىكى لاوھكى كوتايى پى بى. تەنھا برباردان لە سەر ئەوھى دواكەوتن لە ماوھى دەيان ھەزار سالددا دەبىتە غەريزە يا نابى، تەمەنىكى تەواوى دەوى لىي بىتەو.
- (7) زۆر بە تەواووعەو دەلیم تىپەراندى خىرايى تىشك دەرگا بە رووى جىھاندا دەكاتەو و گەرانەو بۆ رابردوو دەبىتە كاريكى ئاسان.
- (8) پىتى تىكەلى بى واتايە بۆ نوكتە دەگوترا و 30 - 40 سال لەمەبەر بە سەر زارى فەقىي مزگەوتەكانەو بوو.
- (9) بە بۆچوونى من سۆسالىزمەكەى لە سەر نيەتسافىيەكى وا دامەزراوو خوشگوزەرانى بە ھەزاران بگەيەنى، بەلام ئەوئەندەى بەس بوو داواى دادپەرەرى كۆمەلايەتى بكا، چونكە سۆسالىزم مەرجگەلىكى ھەيە ھەتا ئىستا لە جىھانى سىيەمدا پەيدا نەبوونە. سۆسالىزم لە سەردەمى جەمال عەبدلناسردا پەيرەو كرا و خەرىك بوو ئابوورى ميسر دارمىنى.
- (10) ئەگەر ئىلتىزام بە باسكردنى مەرجەكانى حەرام و حەلالەو لە دىنە جياوھزەكان و مەزەبەكاناندا لە مەسەلەى ھاوسەرگىرى ژن و پياودا بگەين دەبى بۆ ئەمانەتى بابەتەكە دەست لە باسەكەمان ھەلگىرىن. يەك نمونە دەھىنمەو: برا و خوشكى شىرى لە ئابنەكاندا بەر چ حوكمىك دەكەون؟
- (11) بە بى زيادەرۆيى دەلیم: كىژىك كە ناوى ئەستى بوو كچى حەسەنى كوئىخا خدرى گوندى كانىكەند بوو كە بە ھاوينەھەوارى چنارۆكەو و ابەستە بوو بە شىوھەكى سەرسورھىنەرى وا بالۆرەى دەگەت كە شتى وا نابىتەو. راھاتن و خوشى دەنگى وايان لىي كردبوو جۆرە بالۆرەيەك دابھىنى كەپيشتر بوونى نەبوو و كەسى ترىش پىي نەدەگوترا. بە جوانىي مرد و ھونەرەكەى لەگەلدا نيزرا...بە داخىكى گرانەو.
- (12) سالى 1970 لە چىن بۆ ھەر 27077 كەس ئۆتۆمبىلىك ھەبوو و سالى 1980 ھەر 18673 كەسە و ئۆتۆمبىلىكان بەر كەوتوو...
- (13) من سالى 1919 ھاتوومەتە دىناو.
- (14) لە كاتىكدا من خەرىكى ئەم نووسىنە بووم شايدەيكى راستگۆ شايدەدى دا كە خوالىخوشبوو سەدىق شەنشەلىش، ئەنجام سەرکەوتن بى يا مردن، لەگەل مانەوھى شۆرشدا بوو لە ولات.
- (15) شاي گەمان: دوو دەستە بۆ گەشت و گوزارى بەھار دەچوونە دەرەوھى شار و لە كوتايى رۆژەكەدا شەرشاپيان دەكرد و مەرجىش ئەوھ بوو شاپ بەر پاشەل بگەوى و گەلى جار بەر گونىش دەكەوت و دووچارى فتقى دەكرس. ئەو گەمەيە، ھەك زۆر گەمەى تر لەناوچوو.

(16) پيشتر، له لاپهړه كاني پيشوودا تاماژه بهم رووداوه كراوه.

(17) مه به ست سياسه تمه دار و حيزبويه كاني گه له پيشكه وتووه كانه.

(18) سهرداني جوړج بوش بو چين له سهرده مي ماودا، پيش ئهوه بوو بو سهرؤ كايه تي ولاته يه كگرتووه كاني ئه مه ريكا هه لېږدريټ.

(19) بهو حيسابه ي مه وداي نيوان زهوي و خوړ 93مليؤن ميله و به سهر خيرا يي 10000 ميل / ساعات دابه شي بكه يي ئه نجامه كه ي ده يته 9300 ساعات.

(20) ئه و دوو رسته يه له داهيتناني فه قبي مزگه و ته كانن وه ك نمونه ي بيته هايي را ي به رانبر و هيچيان چ واتايه كيان نييه.

(21) مه به ست له و دوو دپړه ئه وه يه كه سيكي بيهممه ت به خيلي به كه سيكدا دپته وه هيهمه تي كردي و ده وله مند بووي. به خيله كه به خسه له تي خراپ باس ده كړي، بوچي ئه و يش وه ك به خيلي پيراوه كه هه ول نادا ت؟ كه مترين شتيك كه له هه ژاريك داوا ده كړي ئه وه يه باسي خه لك نه كات. به قسه ي سووك له بهر ئه وه زهره ر به ده وله مند و پا به دار ناگه يه ني كه له كو نه وه خراپن.

(22) كولومبس بوي نه لوا سه فهره كي به ده وري زه ويدا ته واو بكا، به لام دوايي ماجه لان ئه و شوړشه ي كرد به لام له كاني گه رانه ويدا له روژه لاته وه، كوژرا و گه و ره ئه فسه ره كاني سه فهره كه يان ته واو كرد.

(23) زانست له رپړه وي باوي خو ي لاي ئيمه زانستي مزگه وت و زانستي سهرده م ده گريته وه. له راستيدا زانا كورده كان له هيچ بواريكي وانه گوته وه دا له قافلې نه ته وه موسولمانه كاني تر دوا نه كه وتوون. به بيري خويته ري ده ينمه وه كه وشه ي (زانست) له كو نه وه زانسته تيوريه كاني تاي و زمان و شتي له و با به تانه بووه. به لام زانستي تاقيكاري پي ده گو تر زانستي بارودوخ (العلوم الوضعية).

(24) له كتيبه ئاسمانيه كاندا ئايه ت هه يه بو هانداني خه لك بو جيهاد.

(25) له سهرده مي پاشايه تي، بيست سال زياتر پيش ته ممووزي 1958

(26) يه كي كه له ئاغا كاني دزه يي ناوچه ي مه خمور و شاري هه ولير.

(27) بو به لگه ي ئه و قسه يه م: براده ريك پرسيا ري خو ري له كه سيك كرد، ئه و يش گو تي: واته چاوي خوا. ئه و جا پرسيا ري مانگي لي كرد ئه و يش گو تي: واته چاوي خوا. منيش پيم گوت: كه واته خوا خيله و كيشه ش ئه وه يه خوړ ئاوا بي و مانگ به ده ره وه نه بي.

«...»