

ههزاون ههزاونه و به پایه هی همه زه له به خشکی زمانه گاندا و  
 به باراورد کردنی لگه آردنگ (له) - به تایبیتی لم فرهنه بی و  
 سینگلیزی را - و به پایه هی کسره موختله سه لاس نه و ماموتایانه  
 همه زه له فوئنی دهیه هن و به به لگی رسیده که لمانه وه هتلده قولی  
 دهیتی همه زه فوئنیه . له ناست کسره موختله شدرا همراه به حقی  
 نه و توه عریفی بق فوئنیه هقاتقت وه به لگه له زمانی کورسی چند  
 که و توه که کسره موختله سه فوئنیه بینیه و همه زه فوئنیه . به همه  
 صال تائیستا له باوهیره دام که همه توهستی پایه ره کانی نه و روپا  
 بخونه حقی بیعاصی همه زه . نه صما نه لگه در عما ویره همان پیغم بلقیس  
 دانه نایابیه  
~~کسر~~ پایه ره کانیش همه زهیان به فوئنیه طبخناییه نه و هر سور  
 ده بیو / له / سر / فوئنیه / بخونه / به / دستیک / نایابه / ده / یقی / ده / طبیعی

چونه به پستگویی ده زانم . باورم به پستگویی که ناله حقوقی  
 بق سه طاندش شو را وایهی . هر آن و باوره به یشی بی و هام  
 لی ده کا بلیم قمه رو اتری که بی جیهی له دلیه و ده ریوه  
 نه ک دلگرس بی کرد ووه : د تا ورده هان ده کی : (( به پیچه وانه وه  
 بیچ لعیه له مصله ده نهادن په فنه له فلان بگر ، چونه  
 له بفرینه کیدا غاثرا دیاره که نه و هدوئی داوه زمانی کوردی  
 بخاته قالبی عره بی به وه و فوئی عوره بی به هر کوردیدا ساخت  
 بخاته وه و به میگیان به برس همه ده بیات . ))

تئ نالم چون او چون من گیان به برس همه ده بخته وه  
 آه کورد له ونه ده تاخیوئی به کار ده کیفت ؟ که به لش ن  
 زمانیتی سام عویا له صیژ ورس کوئی زمانه کیترانیه کانه وه بخته وه

کتنوی و چوناوهقی و لواولووی زمانی لوردی دەخەمە قاتبی  
 عەرە بىسىە وە سەرلەبەرس لۆپىز زانىارى لورد پېي زەرا واوى  
 كەشىۋەر بەم، پېتىوودا بىرىنى چۈنە دەسلاڭت نەبۇو، گۇيا  
 مى بە تەنلا پېتىم دەكىر لە سەرەتەنەكە لە قاتبى فۆئى دەر باۋىزى؟  
 بىھى؟ بىھى صىباي كى؟ د. ئادىرەھان بە يېتىك لە گەڭىرا ئەندامى  
 لېزىنە زمان بەردى، چەند ساللىكتىن دەر لە لۆپىز زانىارى لوردردا پېتىم  
 بە سەرمان بىردى، ئايما رېۋەتك لە يوقزان لە زمان و لە خەپىع  
 زماندا دېتىق فەن ھېپى شەتىك بە سەرەتەنەكە شەتىك و ھېم باختەتىكدا  
 بىھى پېتىم؟ حەزم دەكىر بایقۇن تەر قەبىسى هى دەلەر بىسىم بەتلاج  
 پېتىم بۇ بىستگۈيە ئەرى لېتىم ناڭلەرت - تو بىچىلە و بە دلى پاكە وە  
 پېتىم دەمالىق مەنىش پاڭانەنە فۆئى دەكىر بەدەن لە وەنەن

دەرەتى نۇرسىنىڭ كۈرىم بىرۇ لە ناچارى نە بۇويىت بە عەرەبىسى

نە نۇرسىو، لە بىشىلىك دېرىيە كانىشىانەر گلەيمىن بۆھاتۇرە لە دەرە

كە نۇرسىنەڭام نالۇرمى سە عەرەبى . باستىيەردى يېرىم نىيە دەن

دەن دەكىد تىيە بىلەن . بىلەن خۇسۇرۇ دەندىزىم كۈرىمى خۇشتۇرۇ

~~خۇسۇرۇ دەندىزىم كۈرىمى خۇشتۇرۇ~~

تاشۇرىمى تىيە كۈرىۋە دەقىصەنەر . تاشۇرىمى تىيە كۈرىۋە دەن

ناوچىيەي / كۈرىدى / بە سەر / زھانى / ئە دەبىياندا / بىلەپتە / بۇ / جايى / قاتىي /

بىلۇرىت / بە / زھانىلىك دېلىه / من / يەخەنە (تىيايا) مى گرت كە نابىت لە

نۇرسىندا بەكار بىت ، مامۇبتا حەمن قىلىجىنى لە گۇتا زىكى دا

ئەسى بە پەسند كىرنەوە ناوھەنئاوا ... نىزم نابىغى درىزىد بەو

قانە بدە . دەنارىدەھان نە يۈستۈرۈ بە بىرەرلە

خو، که پشتگیری له یینورسی لاتینی و نیگار بوق کرده موافقة ده  
 ده کات، کافرستانی دا بریتیق منیش نه سویستوو قالبې کورس بلۇرم،  
 زۆر جا راينى گۈنۈرۈھ عەبىدى ھەر دەورە یینورسی گېتىمالى  
 کوردر كە دەمۇر دەستت ھەلبىيە ناچارىيە يە كە لەبر نزۇرى خال و  
 بىشانە و بىتى ئاپرا دەنمەس سغۇر سوار دەکات: لە وشى  
 (تەلە فۆن) دەشت طار دەستت بىز دەبىتىدە كە (ئۇنىتۇقلى)  
 بىرىتىيە لە چوار كەرت دە بىشانە و دە ئازىز كەنەت سىزدە  
 جا- قەلەم ھەلئە نقاوتىن. رەنگە مىش يە كە كەس بۇ بىتىم  
 ھەم عەبىبەم لە یینورسە كەمان گېتىن.

بە دەمە حاىى ھەر جىپ بىر يارىلى بىر تىت بوق ھەمنە ئاكا قىلى ئەۋنۇ بە  
 دەستەم نادات كار بەكتە سەر لەيەن دىكىز زمان. لە بەر ئەنەن كەنگە

تیروپیکی لئے بچاونیت بولانے کرنے والی کیٹھ کہ جو ناقہ ویں، جو

شیک نالوئریں بقیت بور گوتارہ کے) فتنہ تیر سرمه ناوس (تیر و

پنچ...). لاتین کے موضع لمرٹ وہ ہر یہ بیریاٹک بروت

باری زمان نگلوری به سرچنگ له و شوینانه تقدمه هست مانه و هی

لـ-هـ-هـ-هـ : (لـ-هـ-هـ-هـ) (هـ-هـ-هـ-هـ) (هـ-هـ-هـ-هـ) (هـ-هـ-هـ-هـ)

نه بیته (ب-د-ك-ه)، (نه بیته (ب-د-ك-ه)، (نه بیته (ب-د-ك-ه)

(مَدَّ-هـ بِيَوْ) نه بيته (مَدَّ-هـ بِيَوْ)، (مَدَّ-هـ بِيَوْ) نه بيته

(۱۰-۲ - ره). همانه به صیغه فتویان:

هي گرنه له تۈزىنە وەي قۇنه تېڭىيە خۇنۇلۇمى، نۇو بىنە

بزاین فلانه دهنگ توانانه داره و مهلا شوری بیه ، نه وی دینه مثیان کیه و

لیوپسی و دیا لہ بڑا (ن) اے چاؤگا کسے مرضتھر نہیں . سخت

کردن بهو پاستیمه سره تایی یاره و لک نه ودهیه له یاره داده دا فیزی  
 بزاوتنی بهرده کانی بسن بین و میا له نووسیند ا پیته کات  
 بنایینه وه و میا له شیردا و مزن و قاضیه بلیینه وه . نه و سره تایانه  
 نه زرق و ده میعنیه وه نه که رگشتی بهره و ناده وهی زمان نه گهن . ده بت  
 ده متوری وه هایان تیدا ه برقزینه وه بشتی له جنیله دی خوچ دا  
 همه لکی وشه و میا ته عیزان بو ساع بکاهه وه . نیمه نه که رجی داگرین  
 له سه (یانزه ، دوازده ، سیانزه ، شانزه ، همه فقه) له جیاتی  
 لغه یانزه ، دوازده ، سیزده ، شانزده ، همه فقه ) بج دادمان نارا  
 له پیش فتوونه تیکه وه و میا له خوچ وه  
 چند همینی ده تیک / زانی پیتی خرسوانی ده نگ (د) له و شانه دا  
 له لاده (ن) تیک و (ف) مک بو همچوونه <sup>هستیاون</sup> هستیاوه ده نگ (ن) ی بو پیطر  
 وشه و ده نگ (ف) ی بو یک وشه هستیاوه . زانینه که پیویته به لام

۹.

بې بىتى (پۇچان) لە بىيات (پۇوهەن). ھېشىتىان (پۇوپەن) داستىرە  
لە (پۇچان) چىنە ھېشىتىان (ى) بۇ پاپاسنى بىزدىنى (ەن) شىتىي  
دەستورىسى. (بەغدىي) بە پىيى دەستور دەبىتىه (بەغدىي ەن)  
بەلارم دەشىن لە پىيى كورت بىزىيە دە گۈرتى (بەغدىي ەن) زوربەك  
دەرە زۇرس لۆردىش دە لە دەكى نەك (بەغدىي ەن). دەبىت پەتىزماڭ  
دەنە سائى و فۇنە تىلىك لە طالەتىانەدا بە خەبا، بىن و پۇپىتىو  
پەداس خۆيان لە تۆزىيە دەمى سامانى سەقا فيمان دەرگۈز و پېتىرى  
لە پەمنايىتىي زمانىكە بەن مادەم شىتىو بىزىن لەز زوربەك  
گورى پارىزىتابىت. (جەدا) يەستە: (جىا، جۇما) يەستە نەقانى زمانىكەي  
بەجىتھىشىتىوو. (ھەفت) يەستە نەك (ھەوت) جۇنە ئاشىرىيە لە  
(ھەنگىزىف)  
(ھەخە، ھەققە) دا دەرەنەكە وىتە وە، ئىنجا دەشىزىنە دەنگىز (ف)

به پیش دستوری فرناندیک لوری مسیح بقیه (و) نوشته و نگو:

که هست که هست، خده هست، نده هست، بزاوتن، تا فاوتن، پالاؤتن..

بیسته سیمانہ لہ کرمائیں خوارووڑا (ف) اور بیان بونہ (و) ہلال (ف) کی

(عهفت) لہ بہ شی نوریں کرمائیں خوار دوستا ہمار ماؤہ چمگ سرودیں (حد فدہ)

مذکور) ش پاستروه تھا۔ (تیا) لٹلیہ یاں ناومہی یہ (تیبا)

لُوردي پُرسنه چونه پيشگاه (تى) يه وەك : تى كردا ، تى بىنى ...

هیئتائیش (تیا) با شرمه له (تیایا) که بر تیس له (تیارا). (تیا)

پاٹتے نہ کے (پیا)۔ (خوئین، دوئینی، سوئر) بڑے دیفیتوں کے لئے استہ۔

لہ باروں (گوتن، ووتن) ہوہ:

گوته، ووته، ووشه، عاته، ویزه، بیزه، نهودیان یک جنون

لهم إنا نسألك سر رحاجتك (لوطن).

له فارسی دا (لُغْتَن) دله په فعله دی و پیشترینه نهاد (لُغْتَه) هه بوده،  
 زورتری کوردیش (لُغْتَن، گوته) به فارمده که تینه، به لایه لایه ده و ده  
 (دوشه) ~~لَا~~<sup>لَا</sup> ده وانه ده تینه (دوته، دوته) هه ره لایه  
 (روته) زاره و یه کی له باره و ده (دوشه). و (بیته) ش بچ  
 جی خوی په نه، (لُغْتَنیه) بچوکرانی بیت هاتروده. ده تینه (لُغْتَنیه) په دا)  
 نهاد (دوته په دا) ده یا دوشه جید په دا یا بیزی په دا). لایه های  
 پیشنهاد نهانی کوردی سره به دسته کوردی له تقریباً نایابه علاق دوشه دی  
 (لُغْتَه) بی داتای (تلغدا) په روانه دووه پیشترینه به فارم هاتروده که نهادینه  
 له (گوته) هه و درگیر او نهاد (دوته). به لایه ده لوتزی (دوستی لُغْتَنیه)  
 به داتای (پروته) نهاد. تقدیمی له (زمانی لُغْتَنیه) وه و درگیر ایه در بترا  
 بزرگترین سردار بسته ده؟