

مهسعوود محممهء

# ءه موءووى هزر

وه رگىرى بابه ته كان

حه كىم كاكه وهىس

كورءسءان 2013

مهسعوود محهمهد

دهمودووی هزر

وهرگپری بابه ته کان

حه کیم کاکه وه یس

حه ساری گه وره، کهر کووک، کوردستان 2013

## پیرست

- پیشه کیی یه کهم بابه ت 5
- له پیناوی پته و کردنی برابته تی عاره ب و کورددا 13
- وشه یه ک که ده بی بگوتری 35
- هه لمه تی به هیز کردنی برابته تی عاره ب و کورد 43
- به کورتی 77
- ده مودووی هزر له به ره ژانی مهرگی سه ججادیدا 79
- چنینی چه پکه گولیک له در که جاری «العراق» دا 97
- به رزبوننه وه به ره و دامین 99
- توندوتیژی یا هیوری؟ - به شی یه کهم 103
- توندوتیژی یا هیوری؟ - به شی دووهم 109



## پیشہ کی یہ کہم بابہت...

پہنجا سال زیاترہ ئەم نووسینانہی مامۆستا مەسعوود محەمەد بلاو کراونەتەوہ، کہچی ئیستاش سوودی خۆیان ھەبە و چمکیکی مەیلەو تاریکی ئەو سەردەمەمان بۆ روون دەکەنەوہ و دەکری ھەلۆیستی ئەوسا و ئیستای خۆمان لە بەر رۆشناییان پێوانە بکەین. ئەم بە تەنگەوہ ھاتنەی مامۆستا بۆ عارەبە قەومییەکانی ئەو دەمە و ئەو ھاواری دەستگرتن و ھاوکارییەیان لە کوێوہ سەرچاوە دەگری؟ ئەوہی من لێی تێدەگەم بەرگەیک لە نووسینی د. عەبدلرەزاق محەدین ئەوہندە کاری تێ کردووہ، ئەم شاکارانہی پێ نووسیوہ و لە ھەمان کاتدا خەسلەتیکێ زەقی کورد لەم ھەلۆیستە مامۆستادا بە بەرجەستەیی دەبینم ئەوہش ئەوہیە ھەر کەسی یەک سلاو لە کورد بکا، کورد سەد سلاوی لێ دەکا، کہچی دەبینن لەوساوە تا ئیستا عارەبی قەومی چی بە کورد کردووہ. من پێم وایە ئەگەر عارەب بە راستی قەومی بێ و زولمیک قەبوول نەکا کہ لە قەومەکە دەکری، خۆبەخۆ ریزی قەومی تریش دەگری و چی بۆ قەومی خۆی بە پێویست و رەوا دەزانێ بۆ قەومی تریش بە پێویست و رەوای دەزانێ. بەلام قەومییەت کہ بەرەو خۆبەزلزانی لایدا، ئیتر خەسلەتەکانی نازییەت ھەلدەگری و بۆ سەر قەومەکانی تر دەبیتە مەترسی. مامۆستا مەسعوود محەمەد لەو رۆانگەوہوہ رۆانویەتیە عارەبە قەومییەکان بۆیە ھەولێ نزیکبوونەوہ و راگۆرینەوہی لەگەلدا داو. بەلام بەعسییەکان، ھەر لەو سەردەمەوہ خەتی مەرفایەتی قەومایەتیان بەزاندووہ و ھەولێ سەرنەوہی پێناسە کوردیان داوہ و عیراقیان بە دەولەتیکێ عارەبی ناسیوہ و بەوہش کوردیان سەریوہتەوہ کہچی پارێ کوردستانی، کہ ئەو دەمە ھەندێ لە سەرانی مارکسی لینینی بوون و بە لای کۆمۆنستەکاندا دایاندەشکاندەوہ، بە قسە

مامۆستا مهسعوود، پهیماننامهیه کیان له گهڵ به عسییه کاندای مۆر کردووه که تیایدا عیراق به بهشینکی دانه براوهی ئوممهیی عارهیی داندراوه.

د. عهبدلهزاق محیدین له گوتاریکدا به ناوی «نه ته وهیه که له یهک ژووردا دهخوا و دهخهوی و خۆی دهشوا» له لاپه ره 43 ی کتیه کهیدا که ناوی لی ناوه «له پیناوی مروقی عیراقدا» له باره ی کورده وه نووسیویه تی:

به گویره ی حیزبه قهومییه کوردیه کان مهسه له که پروونتر و گرنگتره و نازانم چۆن کورده قهومییه کان له بن یهک میچدا له گهڵ کۆمۆنسته کاندای کۆ دهبنه وه؟

نه ته وه ی کورد راستیه کی هاشاهه نه گره و گهلی کورد هه موو خه سه له ت و په یام و رۆحی نه ته وایه تی تیدا هه ن: له یهک ره سه نی و لیکنزیکی هاو نیشتمانیه وه بگره تا ده گاته پینگه یشتنی زاراوه کانی و تاقیکاری ههستی رۆلکانی و پیداو یستی گرنگیدان به پینگه یشتنی که سایه تی و راستبوونه وه ی وه ک راستیه کی بالا له نیو نه ته وه و گه لاندای.

هه موو ئه وانه راستن و راستیه کی ئه و تۆن له میلیله تانی تر زیاتر پنیوستیان به توانا و به هیزبوون و راهینان و فیربوون هه یه: له ماله وه و له قوتابخانه و له گوند و له شار، له دۆل و له شاخ، له مزگه وت و خانه قا و ته کیه، له هه ر جیه که کوردی لی هه بی..

کورد پنیوستی به وانه یه چونکه نه ته وه یه که به و بارودۆخه ی دهوره دراوه و به و پینگه یشتنه یه وه پنیوستی به و په ری چاودیری و گه شه سه ندنه و له هه موان شایسته تره بو ئه وه ی پیداو یستی ژیان و گه شه کردنی بو فه راهم بکرتین.

بهلام ئەوانەى خۆيان به كوردى نەتەوہىبى دەزانن چۆن لە  
بوارى سياسى كۆمەلايەتيدا پەنا بۆ مادديەتى ماركسى لينينى  
دەبەن؟ پەنابردن بۆ بنەماكانى لينينى ماركسى پىنچەوانەى  
رۆحى نەتەوايەتییە و بەر لەوہى بناغەى دامەزرى ویرانى دەکا  
و مینرپێژکردنى بناغەكەيەتى و پيش ئەوہى بيناکە دامەزرى  
دەیتەقینیتتەوہ.

نازانم چۆن دایک و باوک و مامۆستا بە پەنابردن بۆ بنەماكانى  
ماركسى لينينى بناغەى ھەستى نەتەوايەتى لە ناخى تازە  
پىنگەيشتووہکاندا دەچینن.

بۆ نموونە پىنى دەلین: "ئەى كورى گەنج تۆ سەر بە گەلى  
كوردى و سەرچاوہى كورد يەك رەگەزە و نەريت و خەسلەتى  
كۆنى رەسەنى ھەيە. ئەوجا بە پشتبەستن بە بنەماكانى لينينى  
ماركسى ئاواھا قسەكەيان لەگەلیدا تەواو دەكەن: بەلام  
مەسەلەى رەگەز و سەرچاوہ خورافات و وەھمە. خەسلەتى  
چاك و رەگى قوول درۆن و لە داھینانى قەومىيە شۆڤيەنيیە  
دەجالەكانن.

ئەوجا لە سەرى دەرۆن:

ئەو گەلە رەسەنە نەمرە نىشتمانىكى ھەيە و ھەر لە كۆنەوہ لە  
سەرى ژياوہ و خوینى باوبايرانى تىكەلى خۆل و ئاوەكەى بووہ  
و بۆتە بەشىكى و ھەواكەيان ھەلمژبووہ و ھەناسەيان تىكەلى  
بۆنى بووہ و لە كوردەوہ بووہ و بۆ كورد بووہ.

ئەوجا بە پشتبەستن بە بنەماكانى لينينى ماركسى فريا دەكەون  
و پىنى دەلین:

به لّام ئه‌ی کورپژگه نیشتمانیکي تری دایک هه‌یه و له‌و  
نیشتمانه نیزیکتەر و گرنگتره ئه‌وه‌ش کۆمۆنیزم و  
کۆمۆنیسته‌کانه و باوباپیرانت تیدا نه‌ژیاون و ئاوه‌دانیان  
نه‌کردۆته‌وه و هه‌وايان هه‌لنه‌مژیوه و له‌ قوره‌که‌ی نه‌خولقاون.  
به‌ گۆپره‌ی بنه‌ماکانی مارکسی لینینی نیشتمانی کورد هه‌لّالی  
کۆمۆنیسته‌کانی دنیا به‌ له‌ هه‌ر میلیه‌تیک بن و ئه‌گه‌ر کورد  
نه‌به‌ کۆمۆنیست یا نه‌که‌ونه ژیر کاریگه‌ری زانسته‌کانی  
مارکسی لینینییه‌وه نیشتمانکه‌یان لی حه‌رامه‌.

به‌ به‌ختم عه‌بدله‌زه‌زاق محیدین راستی گوتوه‌وه و کورد ئاوها لاوانی خۆی  
په‌روه‌رده کردوه‌وه و کاریگه‌ریتی ئه‌و په‌روه‌رده‌به‌ش هه‌تا ئیستا به‌روه‌امه  
ئه‌گه‌رچی کورده کۆمۆنیسته‌کان خۆیان، تا راده‌یه‌ک گه‌راونه‌ته‌وه و ئیستا وه‌ک  
هه‌ر کوردیکی تر، یا زۆریه‌ی کورد کوردستانین. کاریگه‌ری ئه‌و په‌روه‌رده  
سه‌قه‌ته ئه‌مرۆ له‌وه‌دا ده‌بیندری که کورد، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئه‌نفال کراوه و تالان  
کراوه، که‌چی ده‌رگای ماله‌که‌ی بۆ هه‌مان ئه‌و ئه‌نفالچی و تالانکه‌رانه‌ والایه و  
به‌ به‌رچاوه‌وه ده‌بینین په‌نا ده‌درین بی ئه‌وه‌ی بزانی رابردووین چۆنه، ئه‌وجا  
باوه‌ر به‌ به‌لینه‌کانیان ده‌که‌ین که رۆژ له‌ دوا‌ی رۆژ و جار له‌ دوا‌ی جار ده‌ستمان  
به‌ زاخدا ده‌که‌ن. حه‌یف که مامۆستا مه‌سه‌وود محمه‌د نه‌مايه ئیستا تا به  
چاوی خۆی ئه‌و ئه‌نجامه‌ بینی و بزانی چۆن هه‌وله‌کانی بۆ ده‌سته‌مۆکردنی  
عاره‌ب و به‌براکردنیان به‌فیرۆ چوون و جاریکی تر ئه‌و نووسینه‌ دارپژیته‌وه!  
من ئه‌مه ده‌لیم و به‌رانبه‌ر زاتی ئه‌و پیاوه گه‌وره‌یه شه‌رم ده‌مگرئ و زمانم گۆ  
ناکا، به‌لّام بلیم چی ئه‌و «برا» یانه‌ی که مامۆستا به‌ته‌مابووه پشتی کورد بگرن  
چۆن هه‌زار جار ده‌ستخه‌رۆیان کردین و ئیمه‌ش، نه‌ کۆل ده‌ده‌ین نه‌ ته‌می  
ده‌بین و نه‌ به‌ خۆماندا ده‌چینه‌وه!



ئەو چەند دېرەى د. عەبدلرەزاق محىدین کاریان کردۆتە سەر سۆزى مامۆستا و ئەویش ھاتۆتە دەست. راستە ھەولى داوھ براىەتى لە نىوان کورد و عارەبى قەومىدا بچەسىپى و براىانە پىکەوھە بژىن و وىستووئەتى ماددەى سىپەمى دەستوورى کاتى عىراق کە کوردى تىدا بۆتە شەرىکەبەشى عارەب بىپتە دەستوورى ھەمىشەى، بەلام دېر بە دېرى نووسىنەکەى شانازىپە بە کوردەوھ و ھەولدانە بۆ ئەوھى عارەبە قەومىپەکان بە جۆرى لە کورد بىروان و ھک ئەوھى لە قەومەکەى خۆيان دەروان.

مامۆستا لە لاپەرەى ۳۳۵ى «گەشتى ژيانم»ى خۆيدا باسىكى جوانى ئەو نووسىنانەى خۆى و خەلکانى ترى کردووھ و من ھەرچى لە بارەىوھە بلىم، رەنگە چمكىكى ئەوھم پى نەگوترى کە خۆى لىپى دەدوى. جا با سەرنج بەدەين تا بزانی چى دەفەر موى:

لە بەرھە کوئایى بەھارى 1960 «د. عبدالرزاق محىى الدین» لە جەریدەى «الحرىة»ى «قاسم حمودى» گوتارىكى بلاءو کردوھە رووى وتووئىزى لە کوردى قەومى بوو، زۆرىش پىاوانە و ئىنساڤکارانەى نووسىبوو لە بارەى کوردەوھ. کەسانىک لە کوردان دەنگىکیان دایەوھ بەلام باپى مەبەستى نەدەکرد.

من گوتارىکم نووسى بەھىز و پىز و بە عەرەبىپەکى و ھەا دەشى بە بابەتىكى بىسابقە بژمىردى. پازدە رۆژ ئەو گوتارەم لا مایەوھ، ھەندىک لە راپەرە زلەکانى حىزبەکەمان ئاگادار بوون لە نووسىنى، رەنگە سەرىکىشیان بە پىشەکیانیدا گرتبىت. من نە قاسم ھەموودى و نە عەبدوررەزاق موخىددىن. ھىچ کامىکیانم نە دىتبوو چ جابى پىاناسم. پاش ئەو پازدە رۆژە بە دووجار ھەول دان ئنجا جىگەى جەریدەى «الثورة»<sup>1</sup> یان دۆزىپەوھ و گوتارەکەیان بۆ برد.

لەو گوتارەدا کۆمەلنىک قسەى گرنگى سەر بە کوردایەتى و مافى نەتەواپەتى ھەبوو بەلام رەخنەپەکى راست و دروستى تىدا بوو

<sup>1</sup> دياره مامۆستا، مەبەستى جەریدەى «الحرىة»ى، نەک سەورە.

به رانبر خه تی مارکسایه تی که له رابه رایه تی حیزبه که دا هه بوو. گوتاره که به دوو ئالقه له رۆژانی ده و یازدهی ته مووز له «الحرية» دا بلاو کرایه وه. له هه وه له وه جهند رۆژه ک به بیده نگی به سه ر گوتاره که دا تیپه ری، به لام زۆری نه برد رۆژنامه ی حیزب هه لرا به هیرشی سه یر و سه مه ره بو سه ر من و عه بدولر په رزاق و رۆژنامه ی «الحرية». پێی ناوی برینان بکولینه وه، ئه وه نده ده لیم ئه گه ر دوا رۆژم وه کوو ئه ستیره ناس بخویند بایه وه نووسینی توند و تیژ تر م به کار ده هینا.

له کوشنده ی ئالۆزانی نیوان حیزب و مندا جه ریده ی حیزب به تۆمه تی هه ول دان بو نانه وه ی ئازاوه و دووبه ره کی که له گوتاریکی به دیکرابوو درایه عورفی دووه م. مه حکه مه ی عورفی، سنی خه بییری هه لبا ردا: عه بدولر په رزاق مو حید دین و مسته فا جه واد و مه سه وود محه مه د... سه رۆکی عورفی که هه رگیز نه مدیتیبوو ته له قونی بو کردم، دوا ی مو جامه له لێی داوا کردم که ئه و خه بییری ره فز نه که م پیم گوت من ئۆتۆمبیلیم نیه ناگه مه مه حکه مه تان. کابرا، مالی ئاوابی، به یانییه که ی رۆژی مو حاکه مه خۆی ها ته شه ریکه ی مو اددی بینائی و منی گه یانده شوینی لێ کۆبوونه وه. ده بی بلیم که دیتمی سه یری ها نه وه چونکه دوا ی خویندنه وه ی نووسینه به هیز و پیزه که ی من که له «الحرية» بلاو کرابوو به ته ما بوو پیره میردیککی سمیل سپی دوو که لاوی بینیت که قال بوو بیته وه له کتینه په رزه رده کانی صرف و نحوی زه مان ی قالوبه لای. پیم گه ییشته وه که مام جه لال له رۆژناماندا دانانی من و عه بدولر په رزاق مو حید دینی به خه بییر خویند بۆوه گوتبووی جه ریده که مان سه لامه ت ده رچوو...

له کۆبوونه وه دا که د. عه بدولر په رزاق به به هانه ی بیاسه نه ختیکی دوور خسته وه و گوتی د. مسته فا جه واد چی من و تو په سه ندی بکه ین پێی رازییه چونکه تیکه ل به بیته و به ره ی سیاسه ت و تیک چوونی نیوان حکومه ت و حیزبه کان نه بووه... هه روا به ده م قسه کانه وه و له و په ری خاوتینییه وه گوتی خۆت ده زانی من بیرو رام به رانبر حکومه تی عه بدولکه ریم چییه و چۆنه، به لام مه سه له ی

خه بیری ئەمانه ته... راستییه که ی من قسه م بێ بریه وه و گوتم فلان، ئەو خهلقه ی چاوی بریه وه ته بریاری ئیمه به ته ما نییه له ربی فلهسه فه ی پروته وه بو هه لسه نگانندی هه لوه ستمان بچیت. که هاتین بریاری تاوانبار کردنی جه ریده مان دا یه کسه ربی دوودلی ده لێن ئەم دوو که سه (واته عه بدور پره زاق و من) تو له ی خو یان له جه ریده ده ستینه وه و حکومه تیشی بێ رازی ده که ن... ده رحال قسه کانی چوو ده لئه وه. بریارمان بریتی بوو له دوو دیری کورت به په راندنه وه ی جه ریده له تو مه ت.

پیشتر چه ند جار یک له گه ل د. عه بدور پره زاق دا دیده نیمان له یه کدی کرد بوو. دوا ی ده رچوونی گو تاری ئەو و هی من و شریته ی گو تاران له و له من و له خه لقی دیکه شه وه. د. عه بدور پره زاق هاته سه ردانم له ئوتیل. مه رحووم تاهیر ده باغ به شاره زایی له گه لیدا هات. د. عه بدور پره زاقیش وه کوو سه روکی عورفی له هه ندی باری سه قافیمه وه به سه هوو چوو بوو. دوا ی خو شامه دی و چونی و چاکی گو تی وا پیده چی له شیوازی عه بدولقه هاری جرجانی شاره زا بیت. گو تم باوه رت هه بیت له ناوه که ی نه بی شاره زای هه یج شتیکی نیم. به ملا و به ولادا قسه رویش هه تا هاته سه ر هیندی که بلی، قورئانت به چاکی هه زم کردووه. گو تم ره نگه راست بی که خه تمم نه کردووه. دوا ی قسه ی ئەوتو بی پیم گو ت، لیم به سه هوو مه چۆ، من پتر تی فکر بوم له وه ی خو یند بیتمه وه ره نگه نه زانم حو کمی «حتی» له ئیعرابدا چییه... - ئیستاش باشی نازانم.

دوا ی سنی سال که له ئاهه نگه کانی وتوو ژی سه ربه «لامه رکه زی» نیوه رو به ک له ئوتیلی «به غدا» داوه تکراری فوئاد عارف بووین، بیاویک هاته سالو نی داوه ته که و من نه مده ناسی هه تا به یه کتریان ناساندین که من مه سهوود محمه د و ئەو «قاسم حمودی» خاوه ن روژنامه ی «الحرية» یه. ئەندامه هه ره چالا که که ی کو نه حیزبه که م چاوی کرایه وه و گو تی، بوچی ئیوه یه کترتان نه دیوه؟ ئەمه ی پرسی چونکه له و نووسینانه ی 1960 که هیرشی ده هینامه سه ربی وه های ده رده بری که له گه ل د. عه بدور پره زاق و خاوه نی «الحرية» دا

پلانگیزی دزی کوردایه تی و عه ره بایه تی و هه موو شته کایه تیه ک  
ده که یین... ئەمانه هه موو بوونه خه ون و ورپینه، ئیمه کوری ئەم  
رۆژه ی 1988/02/25 یین که ئەم دیرانه ی تیدا دهنووسم.

هیوادارم بهم وه رگیرانه خزمه تیکم به کتیبخانه ی کوردی کردین و گیانی پاکی  
مامۆستا مه سعوود محه مه دم لی رازی بی ئە گه رچی نا کرای وه رگیرانی ئەو  
عاره بییه ی مامۆستا بیه هله بی.

حه کیم کاکه وه یس

حه ساری گه وره، که رکوک، کوردستان 2012/12/01

له پیناوی پته و کردنی برایشی عاره ب و کورددا<sup>2</sup>

نووسینی هوشیار (مه سعوود محمه د)

و: حه کیم کاکه وهیس

حه ساری گه وره / کهر کووک / کوردستان 2013

---

<sup>2</sup> یه کهم گوتاری ئەم سنی گوتاره ی مامۆستا مه سعوود محمه د 10 ی ته ممووزی 1960 له رۆژنامه ی «الحرية» دا به نازناوی «هوشیار» هوه بلاو کراوه ته وه.

به‌رێز، جه‌نابی دکتۆر عه‌بدله‌زاق محیدین

رێز و سلّو. ئەوجا، ئەگەر کوردیکی نیشتمانپه‌روه‌ری خاوه‌ن هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی هاشا له‌وه بکات که که‌وتۆته ژێر کاریگه‌ری ئەوه‌ی له زنجیره نووسینه‌که‌تدا له باره‌ی گه‌لی کورده‌وه نووسیوته و له «الحرية» دا بلاوت کردۆته‌وه، لێی ده‌بێته‌ لووتبه‌رزیه‌کی ناشرین، چونکه له ئەنجامی ئەوانه‌ی که روویانداوه ده‌بی بلیین میلیه‌تیک مافی خورابی و ده‌نگی برابی، به ئاره‌زووی بیابانیکه‌وه که له گه‌رمای هاویندا دلۆپه ئاوێک هه‌لده‌مژێ، وشه‌ی دلگه‌وره‌یی و پشتگیرکردن له بنه‌چه و سه‌رچاوه ده‌قۆزیته‌وه و له تویی رووحیدا ده‌پاریزی. وشه‌که‌ی تۆش له پشتگیری زیاتر بوو و له دلگه‌وره‌ییش زیاتر بوو، چونکه کاتی به تان و پۆی تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی کوردا چووینه و باسی مافه‌کانی ژبانی سه‌ربه‌رزانیه‌ت وه‌ک هه‌ر میلیه‌تیک تر کردووه مه‌به‌ستت پیکاره‌وه. له راستیدا له گۆته‌که‌تدا تا ئەو ئاسته‌ راشکاو و به‌ویژدان بوویت که خه‌لکی تر، به تایه‌تی کورد وای بکه‌یت له باسکردنی ئەم بابته‌دا له‌گه‌لتدا وه‌ک خۆت قسه‌روون یی و له رێی قسه‌کانی تۆشه‌وه له‌گه‌ل خویته‌ری عاره‌بیشدا قسه‌روون یی.

گه‌لی کورد، وه‌ک له لای که‌سیکی شاره‌زای وه‌ک ئیوه ئاشکرایه، به بارودۆختیکی میژوویی وه‌ها ده‌وره دراوه، میژووی مرۆفایه‌تی ناتوانی یه‌ک نمونه‌ی تری لێ به‌هینیته‌وه، چونکه کورد کراوته چوار پارچه یا زیاتره‌وه و ولاتانی دنیا و ولاتانی ناوچه‌ی دابه‌شکردنه‌که‌ش به‌گه‌له‌کۆمه‌کی کاربان بۆ به‌رده‌وامی ئەو دابه‌شبوونه کردووه و یاسایان بۆ هه‌میشه‌یی و شه‌رعییه‌ت پێدانی داناوه و هاوکاری و هاوپه‌یمانیه‌تیان له سه‌ری کردووه و ئەگه‌ر له توانای ئەو ده‌وله‌تانه به‌ده‌ر بووبی گه‌لی کورد کۆت و زنجیر بکه‌ن و مه‌ودای بیرن بۆ ئەوه‌ی هه‌موو بزواتنیککی ر‌ه‌ت بکه‌نه‌وه، له مه‌ودای قه‌ومیه‌تی به‌رته‌سکدا، بۆی هه‌یه ئەو بیزارییه‌ی ئەم گه‌له‌ی تیتاخیتراوه له‌گه‌ل هه‌ر خۆبزواندنیککی بیزاریدا، ده‌می تیغ و نووکی تیژی سوپای ئاماده‌کراو بۆ هیتشته‌وه‌ی ئەو دابه‌شبوونه به‌گۆشتیدا بچی جا نرخه‌که‌ی هه‌رچه‌ند خوین و به‌ربه‌ستکردنی ئازادی کورد و قوربانیدانی یی. ئەگه‌ر قوربانیه‌ی گه‌لی کورد له‌وه بواره‌دا

بژمیریت، له ژماردن ماندوو ده بیت و پڼویسته به چاوی نوڅاوهوه باوهر بکهی ههستی کورد به نازاری کاره ساتیک به سهر مندالیاندا دی و چهوساندنه وهیه ک به سهر که سوکار و نیشتمان و نازادیاندا دهباری، به قهدهر نازاری نهو عاره بهیه که به هوی نهو قهسابخانه و زولمانهوه دهیچیزئ که به دهستی دوژمنی عاره ب، له میژووی کون و نویدا به سهریدا هاتوه. ههستکردنی کورد نهمردوهه تا به هوی دابه شیوون و کوشتوبرهوه نازاری نه بی له کاتیکدا عاره ب، گوپی دنیا به ده برینی نارہ زایی له دابه شیوون و زولم، به تیکووشان بو یه کگرتنه وه کهر ده کا و جیاوازی کورد و عاره ب له م بواره دا ههر نه وهیه که عاره ب چه ندين حکومت و دهیان ئیزگه و سهدان روظنامه و یه ک جه ماوهر پیاوی دیپلوماتکار و سیاسه تمه داری ره سمی و نارہ سمیان ههیه و له نیوده وله تاندا و له ههر ده وله تیکیش به جیا، که بهرزه وهندی عاره ب بخوازی، نوپته رایه تیان ده کهن و به ههزار و یه ک زمان باسیان ده کهن و به وپه ری روونی، که له وه روونتر نابی، دهیان بیستن و نه گهر نیشتمانپه روه ریکیان له ههر په نایه کی دنیا بکه وپته ته نگزه وه، له دهیان ولاته وه سینگ و نامیز بو له باوه شگرتن و به خیره اتنی ده کرتنه وه و نه گهر شیره ژنیکیان، جه میله، له جه زائیر نازار بدری حکومته عاره بییه کان له پیش گه له عاره بییه کانه وه راده پهرن و به سندان له جیی قوززه لهورت، به برینی په یوهندی سیاسی یا تابووری یا به بزوتنه وهی چه کداری نه گهر پڼویست بی، بهرپه رچ ده دهنه وه و هه موو نه وانه بو عاره ب ههن و جیی خو شحالی هه موو مرؤقیکی به ویزدانی شه ره فمه ندی عاره ب و ناعاره به و له وهش زیاتریان شایسته یه به لام کهس له عاره ب و ناعاره بی پرسیهو ناخو بارودوخی کورد چونه؟

کاتی ده لیم کورد به بهرده وامی پیچه وانه ی هه موو نه وانه یان ههیه، زانیاریت زیاد ناکه م چونکه خوت ناگاداریت. کورد، جگه له چه ند روظنامه یه ک که به په نجه ی ده ستیک ده ژمیردرین و به هوی گه وهری مه سه له که و مه ترسی هه لوپسته وه به سهر خو یاندا کروشکه یان کردوه، زمانیکیان نییه به ناویانه وه قسه بکات. جگه له روظنامه ی «خه بات» ی زمانحالی پارتی دیموکراتی

کوردستان که دهستبهداری زمانی خۆی بووه و به عاره‌بی دهنووسی به شکم ئەوه خویه دیدی خویته‌ریکی ناکورد بخزیتته سەر دێره‌کانی و دیتنی ناوی قهومیکی نااشنا به چاو و گوئی و زاری، که ناوی گه‌لی کورده، برژانگی به‌رزیتنی، هیچ رۆژنامه‌یه‌کی کوردی نییه خه‌سله‌تی یاسایی هه‌بی. لهو تینۆیتتیه‌م بیوره که هه‌ستی ئازار بۆیم ده‌با جا «خه‌بات» له باسی چاره‌سه‌ری کاروباری کورددا یا له شیوازی چاره‌سه‌ردا بیپیکی یا نه‌بیپیکی، هه‌رچۆنی بی خه‌ریکی هه‌لکردنی مه‌سه‌له‌یه‌کی بی‌کاریه‌یه به‌ چهندین نه‌زاندراوی بن ره‌گی ده‌جار و بیست جاره‌وه و له‌مه‌شدا مه‌به‌ستم هینانه‌وه‌ی بیانو نییه بۆ هه‌له‌یه‌کی «خه‌بات» یا غه‌یری خه‌بات ئەنجامی ده‌دا چونکه دوا‌ی پیکانی راستی هیچ ئامانجیک بۆ ئەو که‌سه نامینێ به دوا‌ی راستیدا ده‌گه‌ری یا خاوه‌نی مه‌سه‌له‌یه‌که، به‌لام من هه‌ر بۆ روونکردنه‌وه باسی جیاوازییه‌که ده‌که‌م. کورد جگه له به‌شی کوردی ئیزگه‌یه‌کی عیراقی که هه‌ندی جار ئافاتی گیانی گه‌لی کورد و که‌ره‌سه‌ی بریندارکردنی هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی کورد بووه، رادیۆیه‌کی نییه به ناویه‌وه قسان بکا. به‌لام پیاو حه‌ق بلی، جگه له‌و ماوه ره‌شانه ئیزگه‌که بۆ حیسابی کورد، چ قازانج و چ زه‌ره‌ر کاری کردووه و له ئیزانیش نه‌ک یه‌ک به‌لکو چهند ئیزگه‌یه‌کی کوردی هه‌ن به‌لام له بنه‌مادا بۆ به‌رژه‌وه‌ندیگه‌لی له‌کاردان که چ په‌یوه‌ندیان به به‌رژه‌وه‌ندی کورده‌وه نییه. کورد نه‌ک هه‌ر حکوومه‌تی نییه، به‌لکو جگه له پارتی دیموکراتی کوردستان له عیراق و هه‌ندی ریکه‌خراوی خویته‌کاران له ئەوروپا هیچ داموده‌زگایه‌کی ره‌سمیشی نییه. کورته‌ی قسان، ئەگه‌ر هاشا له بوونی نویته‌ری ره‌سمی کوردی نیونه‌ته‌وه‌یی بکه‌ین، لق له ئەسل دروست ده‌بی و ئەسلیش نییه تالقیکی لی دروست بی و گه‌لا ده‌ربکا. کورد، دکتۆر، وه‌ک ده‌زانی به کیشه ناوخۆیی و ده‌ره‌کییه‌کانی ده‌وری خۆی و بارودۆخه‌که‌یه‌وه گه‌لیکی بیوته‌ی میژووه و خه‌سله‌ت و تاییه‌تمه‌ندی خۆی هه‌یه و له میجرابه‌که‌ی به روونی نووسراوه «گه‌لی لیکه‌وماوی ژماره 1» و دیدی هیچ چاویک نایوێری. کورد له ریزی هه‌موو میله‌تانی دنیا‌دا، جگه له بارودۆخه‌که‌ی، به هیچ شیوه‌یه‌ک له هیچ شتی‌کدا



تایه‌تمه‌ندیتی نییه. ئەگەر کوردیک دەنگی هەلبەری – هەر بە قسە و واز لە کرداریش بێتە – سوپا و دەزگا داپلۆسینەرەکانی لی تیژ دەبن و نالە لە ناخیدا دەتاسینن و ریتادەن هەناسە ی دوای هەناسەدان هەلمژیتەوه و ئەگەر فرمیسکیک لە چاوی ژنە کوردیک بۆ کیژۆلەیه‌کی غەدرلیکراو داباری، بۆ جیبەجیکردنی یاسا و دەستووری بە پیرۆزکراو سونگی چاوی دەردیتنی و شیوەن لە کوردستاندا بۆ کارەساتە نەتەوه‌ییەکان، لە پشت پەردە و پەرژینەوه نەبی نییه و پەردە و پەرژینیش لە سزا دەریاز نابن. کارەساتی کورد لە چارەنووسیاندا هەتا رۆژی ئەمڕۆ بزرە و لە بزربوونی شتە بیواتاکان لە میژووی مرۆفایەتیدا بزرترە. میژووی کورد و تیکۆشان و شۆرشیان و داستانی قارەمانان، ئەگەر بزریش نەبن قەلەمی ساختەکاری بە سەریاندا دی و شۆرشەکانیان دەکاتە فیتنە و قارەمانیتیان دەکاتە شیتایەتی و قارەمانیان دەکاتە خائینگەلیک که دادپەرەوری سزای دابن.

ئەمە، وەک دەزانی کورته‌ی بارودۆخی کوردە لە نیشتمانی خۆیدا، که لی دەرکراوه جگە لە عیراق که هاوسۆزی نیوان عارەب و کورد لە قوولایی میژووه‌وه دیاردەیه‌کی بۆماوه‌ییە و شۆرشیش لەم هاوسۆزییه‌وه، بە دیارکردنی خەتەکانی و روونبوونی سیمای و تۆخکردنی رەنگ و سیتەرەکانیه‌وه بەرپا بوو. درێژە‌ی نادەمی ئەک و لیکبدریتەوه شەفاعەتیک بی بۆ قسەله‌رووی و روونی مەبەست. جگە له‌وه‌ش قسەکردن لە بابەتیک که تۆ مەترسیه‌که‌یت به‌یان کردووه دەبی له‌ سەر‌ووی گومانه‌وه بی وەک که دەبی له‌ سەر‌ووی تەموومژ و هەله‌یشه‌وه بی.

ئەگەر نووسەر بەو شیوه‌یه‌ی له‌ سەر‌وه‌ه‌ باس کرا شارەزایی له‌ راستیی بارودۆخی گەلی کورد هەبێ، رێی هەیه‌ باسی هەلوێستی حیزبه‌ قەومییه‌کانی خۆی بکا که دەبی چۆن بی و پتویست بە هینانه‌وه‌ی بەلگەش ناکا که حیزبی نەتەوه‌یی کورد له‌ سنووری گوتارە‌که‌تدا تەنها له‌ سەر پارتی دیموکراتی کوردستان دەچەسپێ چونکه کورد له‌ عیراقدا حیزب و ریکخراوی تری نییه.

دكتور، ئەوۋى دەلىلى كە مەھالە نەتەوايەتى و ماركسىتى لە يەك حيزبدا كۆ بىرىتەۋە، شىتىكە كەسى ئەم دوو خەسلەتەى ھەبى بەرپەرچت ناداتەۋە: «تىگەيشتن» و «راستگۆبى» ئەۋەش راستىيە كە و تىايدا، كۆمۇنستە كان بەر لە ھەر كەسىكى تر لەگەلتدا ھاۋران و لەۋەش زياتر دەرۋن كە مەملانىي ھەر كەس و حيزبىك دەكەن لەگەلىاندا نەتۈيتەۋە و ماركسىزم و نەتەوايەتى يىكەۋە كۆبىكاتەۋە يا ماركسىزم بختە سەر مەزەبىكى تر، تەنانەت بە ھۆى سووربوونيانەۋە لە سەر تاپۋى كەردنى ماركسىزم لە سەر خۇيان باۋەرپان وايە ھەر حيزبىكى ناكۆمۇنست پەيرەۋى ماركسىزم بىكات جۆرىكە لە دىزىكەردن و رىيە كە بۇ دزە كەردنى جاسووس بۇ رىزى پرۇلىتار، ئەۋەش بۇ لاۋاز كەردنى تىكۋىشانى و پىسكەردنى باۋەرپەكەى بە بىرى ھاۋردە و دەبىتە بەرپەست لە بەردەم رىپرەۋى چىنايەتى راستەقىنە لە دىناى كۆمۇنيزمدا و ئەمەش بەلگەنەۋىستە و لە ھەموو سەرچاۋەبەكى كۆمۇنيزم و رەفتارى ھەموو كۆمۇنستە ناۋچەبىيە كان و تەنانەت ھەلوئىستى دەۋلەتە دىموكراتىيە گەلىرىيە كان و كۆمۇنستىيە كان و كۆبوونەۋى حىزبە كۆمۇنستە جىھانىيە كانىشدا بە زىادەۋە ھەيە و پىشتەر نەبوۋە حىزبىكى ناكۆمۇنستى لە رىزى حىزبە كۆمۇنستىيە كاندا ۋەربىگىرى و خۇماندو كەردنىكى بىھوۋدەيە ئەگەر حىزبىك بىھوئى باۋەر بە ئومەبىيەت بىنى دەستبەردارى ئەۋ خەسلەتە بى كە بۇ خۆى ھەلىبىژاردوۋە و بە درىژابى مېژوو لە سەرى رۇىشتوۋە چۈنكە ئەۋە داۋكارىيە لە شتىك پىچەۋانەى خەسلەتەى خۆى رەفتار بىكا و ئەگەر ئەۋەش ۋا بى حىزبىك لە روۋى نىۋنەتەۋەبىيەۋە ۋەك ماركسى دانى پىندا نەزراپى و دروشمە كانى بەرز بىكاتەۋە ۋەك ئەۋەيە دەسلالات بە لايەنىك درابى كە خاۋەنى راستەقىنەى ماركسىزم نەبى، ئەۋانىش كۆمۇنستە كانن ۋەك حىزب و رىنكخراۋ و دەۋلەت، پىشەكىش بزانن كە حوكمى ھەلۋەشانەۋە دەدا نەك سەپاندى. ھىچ حىزبىك ئەگەر خۆى بە ماركسى بزانى يا نوسخەى دوۋەمى حىزبىكى شىۋەى بى رىيى نىيە تەماى بە چاۋپۇشىكەردنى حىزبى شىۋەىيە كان بى چونكى تىكەلاۋبوون لەگەل جىھانى كۆمۇنيزمدا يا رۇىشتن بە رىگەيدا بە مەرسووم نەبى يا بە دانپىدانانى ئاشكرا نەبى كە دەستبەردارى ماركسىزم نابى،

ناکری و له عیراقد، حیزبه شیوعییه رهسمییه که ی نموونه یه کی زندووی هه موو  
ئه وانیه که هیچ ناو و بوچوونیک ی ئاشکرای ناوچه یی و جیهانی نییه له  
دوژمنایه تیدا نه که وتیتته سهرووی هه موو دوژمنایه تییه کی راگه یه ندراو یا  
نهئینییه وه. به کورتییه که ی، به پیی هه لسه نگانندی به رچا وروونترین خه لک، به  
مارکسی بوونیک له گه ل ریچکه ی ئاسایی و میژوویی مارکسیزمدایه ک نه بی،  
هه ولکی نه زوک و ناراست و بیبه ره مه، به لام شه رعیه تی بوونی  
«لا ساییکه ره وه» له سه ر ئیجتیهادی به لاشی خه لکانی تر ده وهستی که وه ک  
لایه نگری و ئامازه پیدان و هاندان به دهستی دیتن.

له سه ر ناته بایی فه لسه فی نیوان نه ته وایه تی و کومونیزمه وه و له سه ر  
مه حالبوونی کوکر نه وه یاندا له یه ک بو نیادی حیزبیشدا، ناته باییه ک، نه ک هه ر  
له نیوان په یه ره وی نیونه ته وه یی و پیه ره وی نه ته وه ییدا هه یه، به لکو به شیوه یه کی  
گشتی، ئه و ناته باییه ی له گه ل هه موو په یه ره ویکی سیاسی تریشدا هه یه. چونکه  
حیزبیک په یه ره وی ریپازی نیونه ته وه یی بکا، هه ر کاتی به رژه وهندی نیونه ته وه یی  
بخوازی، ده سته برداری ئه و ئامانجه ده بی که له بنه رته دا له پیناویدا دروست  
بووه، ئه وهش له سه ر بنه مای قوربانیدان به بهش له پیناوی گشتدا، وه ک  
مارکسییه کان ده لین. له گه ل باوه ره ئینانیش به ئاسوی به رین و مهیدانی فره وانی  
ئه م بنه مایه دا، جینه جیکردنی له سه ر خه باتی میلله تیکی دابه شکراوی وه کو  
کورد، به هه ر پیوانه یه ک بی ئه نجامیکی پیچه وانیه ده بی و هه ر لوژیکیک  
راستییه کان سه ره ونخوون نه کاته وه ره تی ده کاته وه چونکه کورد له خه باتی  
خویدا پیوستی به چهندان و چهندان ئه و توانایه هه یه که هه یه تی و پیوستی  
به هه ر میقداره لایه نگرییه کی ماددی و معنه وی هه یه و ده بی به پیی ئه و  
بوچوونه ده سته برداری ئه و که مه ی خو ی بی که هه یه تی و بیبه خشیته میلله تیکی  
هه زار ملیونی که ئه وهنده توانای هه یه باس ناکری و ئه گه ر کورد هه رچی  
هه یه بیداتی پیی زیاد ناکا و ئه و جا فرسه تی ئه وهشی نابی به هو ی ئه و هاو کارییه  
که مه وه سوپاسیک بکری. سوالکه ریک ده سته وه تی رژیکی سوالکردنی خو ی  
ده خاته سه ر سامانی ملیونیریک و له به رانبه ریشدا، نه سوپاس ده کری نه

خهلات دهكرى چونكه ئهوه فهرزه و سهپاوه و بو بهخشینی دستخووشی لی ناکری و نه بهخشینی سزا و کافر بوونی به دواوهیه.

شیوازی مارکسیزمی نئونه تهوهیی خهسله تی تایبه تی (نیشانه ی جیا که ره وه) ی ههیه که وا ده کا ناته بایی نیوان خوئی و تیکووشانی نه تهوهیی بیته شتیکی سهپاو و به وهش خهباتی چینایه تی ده کاته شیوازی کارکردن و ریبازی به رپابوونی شوړشی پرۆلیتاری له دژی چینه کانی تر، تا له هر ولایتکدابی دهسلات بداته دهستی پارتی کومونست و لیروه بانگه وازی «کریکار و وهرزیر و کاسبکار و رۆشنبیر» بهرز ده بیته وه چونکه ئه مه بو جیاکاری و ناماده کاری شه ری چینایه تییه و به دهوری ته وه ری «کریکارانی جیهان یه ک بگرن» دا ده خولیته وه و چه ندی بکری ره شوړووتی خه لکی بو راده کیشی و «وهرزیر و کاسبکار و رۆشنبیر» بو ناخی دروشمه میژووویه ناوبراوه که زیاد ده کا.

حیزی نه ته وه بیس، به تایبه تی له ناو گه لیک لایوازی دابه شکاروی وه ک کورددا، ئه گه ر ئه و دروشمه ی دوویات کرده وه و ناماده کاری بو شه ری چینایه تی کرد، به پیچه وانه ی ئه رکی میژوووی سه ر شانی خوئی ره فتار ده کا چونکه خهباتی نه ته وه یی که ئامانجی به دهسته نانه وه ی مافه کانی گه لیک بی، نه ک یه کئی له چینه کانی، پیوستی به توانای سه رجه می رۆله کانی ئه و گه له هه یه به یه کگرتوووی و یه کرپزی و له بارودوخی کورددا توانای دار و به رد و هه رچی به ئاسماندا ده فری و چی به سه ر زه ویدا ده خشی پیوسته چجای ریزیان دابه ش بی و ئامانجیان پیچه وانه بی و بین به شه ر به سه ر یه که وه و به شه ری ناوخوه سه رقال بن نه ک کاروباری تر؟ ئه و خه لکانه ی له ناوخودا بیکدا ده دن به که لکی ئه وه نایه ن بینه سه ربازی شه ری نه ته وه یی به لکو ماده ی خاون و بو ئه وه ناماده ن پارتی کومونست وه ک که ره سه به کاریان بینی. ته وه شی بانگه واز بو شه ری چینایه تی ده کا، بیه وی یا نه یه وی کومونسته و دژی نه ته وایه تییه و بیه وی یا نه یه وی بورغوویه که به مه کینه ی کومونزمی جیهانییه وه. لیرده مه وده ی باسکردنی گونجانندی خهباتی نه ته وایه تی و

بەرژه وهندی چینه ههزاره کان نییه چونکه باسی ناتهبایی مارکسیزم و نه ته وایه تی ده کین و به دواى باسکردنی شتی ته و دیوی ته و هدا نارۆین.

له م بواری فکری و باوه داریه دا، که خۆبه خۆ له ژانی رۆژانه دا ده بن به هه لۆیستی کارا، بۆچوونی نیشتمان په روه رانی کورد له په نابردن بۆ مارکسیزم بۆ کاری سیاسی، جیاوازه و له رووی روونییه وه نه ک به لگه هیتانه وه، پیده چی خه سلته تی زالی فکر و فه لسه فه ی زۆرینه ی سه رانی پارتی دیموکراتی کوردستان بۆچوونی نیونه ته وه یی مارکسی بی و ره و اج به مارکسیزم ده دن و هه ولش ده دن له گه ل بارودۆخی واقیعدا بیگونجینن و به پی زانیاری من، زۆرینه ی جه ماوه ری ته و حیزبه ش له گه ل ته و ریبازه دا نین. ته وانه بیانوی وه ها ده هیننه وه که پشوه خت په یوه نیداره و ده لێن ته و رۆژه ی دادپه روه ری سۆسیالیزم له جیهاندا بالاده ست ده بی مافی هه موو مافخوراوان ده دریتته وه. ته وه ش به باوه ری من، قسه یه که، به شیوه یه کی گشتی بۆ ته وه باشه دوژمنانی گه لی کورد و کورده ناحه زه کۆمۆنسته کانی رازی بکا چونکه بۆ ته وانه ی له دابه شکردنی کوردستان سوودمه ندن، له وه ئاسووده به خستر نییه باسی چاره نووسی کورد بۆ لۆچه نه زاندراره کانی داهاتوویه ک دوا بخری که ری تیده چی له به دیهیتانی ئاواته کانیان زیاتر بخایه نی. من نالیم ته وه قسه ی ئاشکرای سه رکرده مارکسییه کانی پارتی کوردستانییه به لام ته نجامی بی ته ملاوئه ولای گریدانی چاره نووسی کورد به شتیکه وه که پی ده لێن مه سه له ی گه لان، ته نجامگیرییه کی حه تمیه که ره فتاری سیاسی ده بیته شه ری چینایه تی. به لگه نه ویستیکی روونیشه که تیکه لکردنی مه سه له ی کورد به دنیای نیونه ته وه ییه وه، بززرکردنی دره وشانه وه یه تی له پیتاوی به رژه وهندی نیونه ته وه ییدا.

به لام من نیه تی سه رکرده یه تی پارتی کوردستانی له وه هه لۆیسته یاندا که هه لیا نینژاردوو ته تبار ناکه م و پیم وایی به جو ری تیکۆشاون گه شه کردنی رۆشنیریان له قوتابخانه مارکسییه کاندا، هه ر له دروستبوونیانه وه ناچاری کردوون تا ته م دوا یانه له بارودۆخی بابه تیدا که تیایدا چاره روانی ده رفه ت

بوون کاری نهینی بکهن، چاوه‌روانیشیان له کامپی به‌رانهر ئه‌و کامپه‌ بوو که به نهینی و ئاشکرا ره‌تی کردوونه‌ته‌وه. ئه‌مرۆش به‌لگه‌ی راستی هه‌لوێسته‌کانیان ده‌خه‌نه به‌رده‌ست که ده‌رگا‌کانی کامپی رۆژاوا و ئه‌و ولاتانه‌ی کوردستانیان دابه‌شکردووه و هاوپه‌یمانان، داخراون. زۆربه‌ی گه‌نجه‌ رۆشنبیره‌کانی کورد له‌وه‌دا هاواریان نین که گریمانه‌ی هاتنی هاوکاری له کامپی سۆسیالیتییه‌وه راست بێ و ئه‌و گریمانه‌یه هه‌تا ئه‌م چرکه‌ساته به‌لگه‌ی کرده‌یی نه‌بووه. له‌و ئه‌نجامگیریه‌ش له‌گه‌لیاندا نین که پیتی گه‌یشتوون و ئه‌م ناحالیبوونه‌ بای ئه‌وه نییه مه‌سه‌له‌ی کورد بۆ ئومه‌مییه‌ت بکرێته به‌رانی قوربانی ده‌نا به‌رژه‌وه‌ندی کورد له‌ کوێ ئه‌م لیکدانه‌وه و بیانوانه‌دایه ئه‌گه‌ر له هه‌موو بارێکدا کورد به‌رانی قوربانی بێ؟ له‌گه‌ل ئه‌و ئاراسته‌یه‌ی سه‌رانی حیزبیشدا که باس کرا، بۆ کوردیک ئاسان نییه به‌رانهر گه‌له‌که‌ی و نیشتمانه‌که‌ی درک به به‌رپرسیاره‌تی میژوویی و ئه‌رکی نیشتمانی بکا. جه‌سته‌ی حیزبه‌که ماندوو بکا یا لیبی بقرتینی، چونکه له‌ پرووی رووخاندنه‌وه که بیناکردنه‌وه‌ی به‌ دوادا نای، بۆ ئه‌وه‌ش مه‌چۆ دوو حیزبی کوردی له‌ عیراقددا دروست بن، له‌به‌ر ئه‌وه، وێرانکه‌ری پارته‌ی کوردستانی له‌ نه‌مان به‌ولاره‌وه هه‌چی دیکه‌ی بۆ نامینی و ئه‌وه‌ش خراپه‌کارییه‌کی گه‌وره‌یه به‌ کورد ده‌کری و له‌وه‌ گه‌وره‌تر نای. ریی خۆدزینه‌وه‌ی فره‌وانیش بۆ خۆده‌ربازکردن له‌ خۆره‌لیدان و سووکایه‌تی و وێرانکاری هه‌یه ئه‌وه‌ش به‌ ره‌خنه‌گرتن له‌ سه‌رانی حیزبه‌که و هه‌ولدانێ ده‌سته‌جهمعی بۆ ناچارکردنیان بۆ ده‌ستبه‌ردان له‌ هه‌لوێستی خۆیان.

ده‌رگایه‌کی تریش بۆ گۆرینی سیاسه‌تی سه‌رکرده‌کان هه‌یه، ئه‌وه‌ش وه‌ک باس کرا ئه‌وه‌یه بۆچوونی زۆرینه‌ی هه‌ره زۆری ئه‌ندامانی خواره‌وه‌ی حیزب نه‌ته‌وه‌یه‌کی بینگه‌رده و ئه‌گه‌ر حیزب له‌ سه‌ر رێره‌وه‌ی ئاسایی خۆی برۆا، ئه‌وانه‌ی باوه‌ری زۆرینه‌یان هه‌یه ده‌گه‌نه سه‌رکرده‌یه‌تی و ئه‌وه‌ش بۆ که‌سی سه‌رنجی رێره‌وه‌ی رووداوه‌کانی دایێ دوور نییه. ره‌نگه‌ به‌م باسه‌ درێژه‌ی پارته‌ی کوردستانی سنووری خۆم به‌زانده‌ی، چونکه تیایدا ئه‌ندام نیم به‌لام چارم نییه چونکه باسی ئه‌و حیزبه‌ کرۆکی ئه‌و نووسینه‌ته‌ که به‌که‌م جار به‌ره‌و نووسین

بزواندمى و بۆ دەستىشانکردنى باوەرى خۆشم لە سەر ئەو نەهجهى كە دەبى خەباتى حىزبە كە لە سەرى بڕوا دەلیم و باشتەين نموونە كە لەم بوارەدا رەچا و بكرى قسەيە كى زەعیم عەبدولكەریم قاسمە كە لە بۆنەيە كدا شتىكى لەم بابەتەي گوت «من پياوینكى سەرپافم و بە دواي بەرژەوهندى و لاتەوهم» ئەركى ئەو حىزبەشە كە پيشرەوايەتى خەباتى سەرجهمى گەلێك دەكا ئەوەيە سەرپاف بى و بە دواي زۆرتەين سوودەووە بى بۆ گەلەكەي و پيوستە گەلانىش بەووە رازى بن ئەگەر ديتيان ئەو موعامەلەيە لەگەل بەرژەوهندى خۆياندا يەك ناياتەووە. ئەوان، ئەگەر بيانەوئ مەملەتەي نىوان گەلان لابهەرن، هەلوستى خۆيان دەگۆرن، بەلام حىزبىك لە پىناوى بەرژەوهندى نىونەتەووەييدا موعامەلەي گەلى خۆي بەو نيازە وەلانى كە دواي زەمانى تۆلەي بۆ دەكرىتەووە، ئەو شتىكە لە گەل لۆژىكى بوونى حىزبىكدا نايەتەووە كە خۆي بە پارىزەرى بەرژەوهندىيە كانى ئەو گەلە بزانی و بى ئەوەي بە هيج جۆرى سەرجهى شتى تر بىدا، لەگەل بەرژەوهندىيە نىونەتەوايەتییە كاندا رىك دى. هەر گەلێك دواي سەر كەوتنى ئومەميەت لە چارەسەرى كىشەي گەلاندا، بە مافە نەتەووەيە كانى خۆي بگا، بە پى ئىدديعا و بۆچوونى كۆمۆنستەكان هەر لە ئىستاو پيوست بە حىزبى قەومى نىيە كە هەمان دیدى هەيە و لە رۆژى مەووعوددا كە حىزبىكى كۆمۆنست دەسەلات وەر دەگرى، يەكەم ئەركى ئەو دەبى ئەو حىزبە قەومىيە لابهەرى تا بوونى نەمىنى. سەرەتايە كى سەيرە و بەرەو كۆتايە كى پىكە نىنئاوەر دەروا و ئەگەر دەستم بڕوشتبا بە درشتەين خەت لە خەباتدا ئەم رستەيەم دەنووسى:

«گەلى كورد باوەرى بە خۆي و مافە كانى خۆي هەيە و بە قەدەر ئەو رىزە رىزى گەلان دەگرى كە رىزى لى دەگرى».

ئىتر لە بارەي ئەووەو فەلسەفە و مەزەبەكان چى دەلین با بلین. ئەو فەلسەفەيەي شەرم لەووە دەكا فەتواي ئەووە بىدا كە مافى سەروشتى هەر گەلێكە لە هەلبژاردنى شپۆەي ژيانى خۆيدا سەرىشك بى و مەرج و بيانووى بۆ بدۆزىتەووە، لە باشتەين باردا فەلسەفەيە كە پيوستى بە چاك كردن هەيە، دەنا

دەبىي راست بىكرىتەو. ئەو دەلئىم و بەر لەوھى بگەمە قسە كردن لە سەر شۆڧىنىزىم يا نەتەوايەتى دوژمنخوازانه، دەتوانم شتى زياتر بلئىم، چونكە مىللەتى مافخورا و دابەشكرا و داواى نەكردوو بەجەوسىتەو يا دابەش بىكرى تا ئەگەر داواى لابرەنى چەوساندەوھى كرد پىنى بلئىن: بوەستە تۆ پىنچەوانەى خۆتیت و بەلگەت بە دەستەو دا. ئەگەر مالئىك داگىر بىكرى و خاوەنمال بە داگىر كەر بلئى ئەى داگىر كەر مالەكەم چۆل بىكە، نابىتە ئەو دەستدرىژىكەرەى خەسلەتەكانى شۆڧىەنىيەتى تىدا بى. ئەگەر قسە كردنى بۆ دەر كردنى داگىر كەرەكە تىپەراند و كردى بە كردار، شايستەى نەفرەتى مېژوو و توورەبوونى فەلسەفەكان نابى، بەلكو بەوھى بە مال و ژيانى خۆى ھەولئى وەرگرتەوھى مافى خۆى دەدا، پارچە فوخارىك دەخاتە سەر تۆمارى مېژووبى خۆى و بەلگەيەك دەخاتە بەردەستى فەلسەفەكان تا وزەى لى وەرگرن و بە لاپەرەكانىيەو بىنە بەلگەى راستى بابەتەكانى. ئەگەر مېژوو ھاشاى لە چاكەكانىشى كرد و بىرى فەلسەفە بە رووى ھۆش و ھەستدا تەماوى بوو، با بە رووى رەشەو كە گەورەى راستگۆبى لى سراوہتەو لە دنياى بەدبەختەكان و زولملىكراوان دوور كەونەو.

گۆتم و دووبارەى دەكەمەو كە زۆرىنەى جەماوهرى پارتى كوردستان نەتەوھىيى بىگەردن و جەماوهرىكى زۆرى رۆشنىرانى بىلايەنىش بە دوايانەوھن و دەستيان دەگرن و بە دوورى نازانم سەر كردهكانى حىزب بە تەواوھتى رېبازى سياسى لەگەل زۆرىنەدا رېكبخەن دەنا دەسلەلات لە دەست دەدەن و دەبنە سەر كردهى بى سەرباز و گرنكى كاتىش كەم ناكەمەو چونكە كاروبار لە دنياى سياسەتدا لە سەر خۆ دەروا و بە سەر خراپە كاردا باز نادات، لەبەر ئەو كەس بۆى نىيە خۆى بە خۆشباوهرىيەكى شىتەنەو بىستىتەو بەوھى كە سەرانى پارتى كوردستان رۆژئى لە رۆژان رېبازى نەتەوھىيى بىگەرد دەگرنە بەر چونكە ئەو ئەگەر لە سەردەمى خۆى دواكەوت ھەموو بەھايەكى سياسى لە دەست دەدا و بەكەلكى سەرەخۆشى و دلنەوايىش نابى. ئەم سەر كردهى، ئەگەر قىت



بوەستى و لووتى بەرز بكا و لە ھەموو گفتار و كردارىكىدا شانازى نەتەوھى لى  
بتكى، چاكە لە گەل خۆيدا دەكا بەر لەوھى لە گەل حيزب و ميللەتيدا بيكا.

ئەم بابەتەنى قسەيان لە بارەو دەكەين، پەيوەندىيەكى راستەوخۆى ئۆرگانىيان  
بە كوردە نىشتمانبەرەرهكانەو ھەيە، جا سەر بە حيزب بن يا نەبن چونكە  
بزووتنەوھى ھەر ميللەتەك لە ناو ميللەتاندا نەريتەكى گشتىيە و ھەموو  
رۆلەكانى دەگرەتەوھە و كەرەسەيەكى تايبەت بە حيزبىيەكان نيە. نووسىنەكەى  
تۆ بە ئاشكرا و لە بەر چاوان بۆ چارەسەرى ئەو بابەت و كىشانە خەم و  
ھەولياني زىندوو كوردەو و دەروازەيەكى بەرىنى بۆ قسەكردنىك خستە سەر  
پشت كە پىشتەر لە سينگدا گىنگلى دەدا و دەرفەتى نەبوو تايادا بتەقیتەوھە و  
مادام تۆ لەمەدا دەستپىشخەرىت وەعدىكت بىر دىتمەوھە نەرىتى بۆماوھە لە سەر  
چاكەكاران تۆمارى كرددوھە ئەوھش ئەوھەيە چاكەى چاكەكار دەبى تەواو بكرى.  
بە پىي نەرىت و ئەدەب، لە رىي وابەستەيى يەكى لە رۆلەكانى عارەبەوھە، بە  
ئاشكرا لە رىي رۆژنامەى «الحرية» وەك مەن قسەى لە سەر دەكا،  
قەومەكەت قەرزاز دەبى، كە ھاتى لە ناو ھەموو باسەكاندا «قەومىيەت» ت  
ھەلبۇاردوھە و لە بەردەم ھەموو قەومىيە عارەبەكاندا كە رەزامەندىيانە و  
پشتگىريانە لىي بىدەنگ بوون و بىدەنگىيان لە پىويستىيانەوھە بوو بۆيە بە زۆرى  
خوئندرايەوھە. مەن دەبىنم ژمارەيەكى زۆر لە گەنجانى بەغدا بە سەرىدا كە پرۆكە  
دەكەن و وھە پىيەوھە سەرقال كاروبارى لاوھەكى و مەترسىيەكانى ھاتوچۆيان  
بىر نامىنى. بەو شىوھە قەرز لە سەر وەكىل لادەچى و دەكەوئتە سەر قەرزاز  
خۆى و ھەر بە دانەوھى لە كۆلى دەبىتەوھە و بە تەواو كردنى چاكە لە برى  
عارەب و دانەوھى قەرزەكەى سوپاسى ئىمەتان بۆ خۆتان و بۆ عارەب بەدەست  
ھىتا. بە كورتىيەكى لىي كەوتۆتەوھە و لىي دانابرى، ئەوھش ئاراستە كردنى ئەو  
قسانەيە بۆ قەومەكەت، لە بارەى لەرزاندنى ھەستى كوردەوھە، ئەوھش وەك  
ئەركىك لە كارى يەكەمتدا دەنگدانەوھەيەك دەنگ دەداتەوھە و دەنگدانەوھش  
بەلگەيە بۆ نەمردنى دەنگ لە ناو دۆلەكاندا.

تۆ قسه‌ی خۆت کرد و قسه‌که‌ت له سه‌ره‌وه‌ی گومانی تیکدانی نیوان پارتی کوردستانی و کۆمۆنسته‌کاندایه، که هه‌ندی که‌س له نا‌ئاگاییه‌وه یا له زۆرزانییه‌وه وای لیک ده‌ده‌نه‌وه و سووربوونت له سه‌ر مافی بیچه‌ندوچوونی کورد زاراوه‌یه‌کی راستگۆیه و پتویست به وردبوونه‌وه له ره‌وشتی به‌رزتان نامینی، ئە‌گه‌رچی ئە‌وه‌په‌ری ناسیاریم له‌گه‌لتدا ئە‌و قسانه‌ته که جار له دوا‌ی جار ده‌یانخوینمه‌وه و کاره‌که‌ت به هه‌ر لادا وه‌رگه‌ریندري و به هه‌ر پتوه‌ریک پیتو‌ری ره‌سه‌نايه‌تیه‌کی وای لی ده‌رده‌که‌وی که شایسته‌ی دلێکی گه‌وره و عه‌قلێکی رۆشنه و به‌م دانپیدانانه‌ش به‌و چاکه‌کاریه‌ت دلنه‌وايیت ناکه‌م که به بی پتویستبوون به دانپیدانانی که‌س به ده‌ستت هیناوه و به‌گه‌ش به‌رده‌وامی نووسینی کورده له سه‌ر نووسینه‌که‌ت جا باشیان نووسییی یا خراب، به‌لام هه‌موویان ئە‌وه‌په‌ری ریزیان بۆ تۆ تیدا‌یه. به‌وه مافی خۆت له هه‌سه‌نگاندن وه‌رنه‌گرتووه به‌لام سوپاسی که‌سی بیتوانای بیتاوانن که به‌گومانن له هه‌موو شتیکدا غه‌در هه‌بی. ئە‌ری بۆ نایه‌ی ده‌نگ هه‌لپری و ئازادی خوازانی عاره‌بیش بۆ چاره‌سه‌ری کیشه‌ی گه‌لی کورد، که په‌یوه‌ندی پته‌وی له‌گه‌ل گه‌لی عاره‌بدا هه‌یه له‌گه‌لتدا ده‌نگ هه‌لپرن؟ ئە‌ی بۆ نابنه پیتسه‌وه له ناساندنی کورد به عاره‌ب که گه‌لیکه و به ته‌نیشتییه‌وه ده‌ژئ و له هه‌ندی ناوچه‌ی خۆیدا شه‌ریکیتی، رۆژگاریش زوو یا دره‌نگ ئە‌و ناساندنه ده‌سه‌پینی؟ بۆ به‌رژه‌وه‌ندی گه‌لان وا باشتره به وریایی و ئاگاییه‌وه چاوه‌روانی به‌ره‌زانی رووداوه‌کانی پاشه‌رۆژ بن. کورد ئە‌و سه‌رده‌مانه‌ی تپه‌راندووه که قه‌بوول ده‌کرا میلله‌تان له ناو‌یچن و ناویان له تۆماری بووندا بکوژیته‌وه و ئیستا راستیه‌که له له‌ناو‌چوون یاخی بووه و به کاوه‌خۆ به هه‌ورازدا به‌ره‌و لووتکه هه‌لده‌گه‌ری و لینه‌وه دنیا ده‌بینی وه‌ک هه‌لاتنی ئە‌ستیره ده‌بینی که به حوکمی سروشت هه‌لاتنی حه‌تمیه و ئە‌گه‌ر چاویک کو‌ی‌رای دانه‌هاتی و به‌ری دیدی به ته‌واوه‌تی ته‌لخ نه‌بووی، له‌وه‌دا چ زه‌حه‌متی نایینی که هه‌ولی کورد بۆ چاره‌نووسی خۆی له‌گه‌ل تیکۆشانی عاره‌بدا بۆ پته‌وکردنی شانازی خۆی هاوته‌ریبه و وه‌ک دژه‌به‌ر یه‌کتر نابرن ئە‌گه‌ر ده‌ستیکی پیلانگه‌ی‌ری یا نه‌فامی راستیه‌که‌ی خوار نه‌کا و ناشچمه

سەر باسی گیرانه‌وهی میژوو. ده‌کرئ باسی هاوته‌ریبی ئەو دوو خه‌ته به درێژایی سه‌ده‌کان و کاروباریان بکه‌م؟ له‌و باره‌یه‌وه گرده‌بر ده‌لیم سێزده سه‌ده‌یه ڕووداوه‌کانی میژوو به‌هاوبه‌ندی نیوان ئەو دوو گه‌له‌ ریز ده‌بن و په‌یوه‌ندیان له‌خۆشویستن بالاتره‌ و هیچ گه‌ردێک نییه‌ له‌ سەر ڕوونیی په‌یوه‌ندی برا و ئازیزان نیشته‌یی و ئەوه‌ی له‌گه‌ڵ ئەم بۆچوونه‌شدا نییه‌ با به‌لگه‌ به‌ینیتیه‌وه‌ و به‌لگه‌ش به‌ هیچ جو‌رئ له‌ ئارادا نییه‌.

ئەو میژوو‌وه‌ی له‌ هه‌ناوی خۆیدا کۆرپه‌له‌ی براه‌تی ئەو دوو گه‌له‌ی هه‌لگرتوو‌ه ئه‌مانه‌ته‌که‌ی گه‌یاندۆته‌ ئەم سه‌رده‌مه‌ی ئیستامان و به‌ گوێچکه‌ی عاره‌ب و کورددا هاوار ده‌کا که هه‌له‌ی جیاوازی و دا‌بران نه‌که‌ن و ئەوه‌ی دوینتی به‌ تیکه‌لکردنی هه‌ره‌مه‌کیی کویزانه‌ گه‌لانی تووشی مه‌ترسی ده‌کرد، ئەم‌رۆ خه‌ریکی ته‌کنیک و ده‌ره‌یتانی یاسایه‌ و چه‌ندین قوتابخانه‌ ریتمایی ده‌که‌ن و مژده‌ی ده‌ده‌نی و ولاتان وه‌ک باسکی ئه‌خته‌بووت (هه‌شتبال) هاوکاری ده‌که‌ن و که‌شتییه‌ جه‌نگییه‌کان و هیژه‌ ئاسمانی و زه‌مینیه‌کان له‌ پشتیانه‌وه‌ن و که‌ جه‌نگاوه‌ران ده‌پینکن چاکبوونه‌ویان زه‌حمه‌ته‌.

مرو‌فی چاوساغ بۆ خۆلادان له‌ به‌لای ناگه‌هان سلّه‌ و به‌ وردی یار و نه‌یار، هه‌روه‌ها پله‌ی پشتیوانی و دوژمنایه‌تیان دیاری ده‌کا. هه‌له‌کردنیک له‌مه‌دا ئەنجامی گه‌نده‌لی بی به‌ کورته‌هینانی لیکدانه‌وه‌ پاساو نادریته‌وه‌ و نابیته‌ بیانوو: سووکترین ئەنجامی گه‌نده‌لی له‌ ئیجتیهاد جیگۆرکێکردنی دۆست و دوژمنه‌ یا گۆڕینی ناویانه‌، دۆست به‌ دوژمن و دوژمنیش به‌ دۆست.

ئە‌ی خه‌لکانی عاره‌ب، ئیوه‌شم بیخه‌تا کرد له‌ چرپوونه‌وه‌ی ئەو نه‌ته‌ی کورد، که‌ له‌ رابردوو و ئیستایانه‌وه‌، له‌ ئاوات و به‌رژه‌وه‌ندیانه‌وه‌ و له‌ هه‌موو شتیکی و چاوگیکه‌وه‌ که‌ نه‌ت و نیازی لی دروست ده‌بن و به‌ چرپی لیان ورد بوونه‌ته‌وه‌، به‌ نیازی چاکه‌ی ئیوه‌ و دل‌راگرتنانن تا به‌رژه‌وه‌ندی هاوبه‌ش و چاره‌نووسی هاوبه‌ش و هه‌ستی هاوبه‌ش و مه‌ترسی هاوبه‌ش بخوازن.

ولاتی کورد له رۆژهه لات و باکووره وه وک کهوانه ولاتی ئیوهی له ئامیز گرتوو و سنگ و ژیی به هیممهت و ئامادهیی خه لکه کهی بو دا کۆکیکردن له لانهی ئیوه و خویان کش دراوه و ههر کاتی ویستان دهستدریژیکیه کیری ستهمکاران له ویتوه تیرباران بکهن.

رهنگه هه بی بلی عاره ب به فره وانی ولاتیه وه و به زوری ژماره ی و به زوری داهاتیه وه و به ئیستا و رابردوی دهوله مه ندیوه چی له م به زمه داوه، منیش ده لیم ئه وه بوچوونیکه لۆژیکه ئازادبخوازان و مافی هاوسییه تی و دووربینی له کاروباردا تیدا نییه و قهت برا گه وره یه ک نه بووه پیویستی به براهچوو ک نه بووی هانی بدا و پستی بگری و کاروباری لی سووک بکا.

هه موو ئه وانه به عاره ب وه ک نه سیحه ت بلی نه ک خه له تاندن و وه ک قه رزदानه وه و نه جامدانی ته رک ریگی هاوسوژی گه وره تر و هاوکاری به هیزتر له نیوان ئه و دوو گه له دا خو ش بکه، هه روه ها له پیناوی به رزه وه ندی و ئاشتیدا. من هه لویستی ئیستای ئازادبخوازان عاره ب و کورد، هه لویستی رۆشنبیره پیشکه و تووه کانیا ن ده بینم به پی پیویست هه قخوازانه نییه و توینیتی که سی تینوو ناشکینی و دلاره اوکی وه لانانی. ماوه یه که لیڤه و له وی ئه وانه ی دلیان بو به رزه وه ندی هه ردوو ئه و گه له ده سووتی، ئاماژه ده دن: له هه ندی قه له م و زمانی عاره بییه وه، ته گه رچی به نیه تی باشیشه وه بی، باسی ئه وه چه ندبار ه ده بیته وه که پیویست به باسی براهه تی عاره ب و کورد نا کا چونکه ئه و براهه تییه به لگه نه ویسته و ئه وه ناهینی به رده وام بگوتریته وه. ئه وه ش دوور که و تنه وه یه کی زوره له پیداو یستییه کانی بارودوخ، چونکه ئه و براهه تییه ده رفه تی نه بووه به ره مه می چاوه روانکراوی هه بی له روویه که وه که مافی کورد - وه ک برای عاره ب - تیایدا جیگیر بووی و به یاسا شووره به ند کرابی و وه ک به ره مه میک له ژیا نی سیاسی و رۆشنبری و کومه لایه تی و ئابووری و هه موو ئه و بواراندا ره نگه دایته وه که په یوه ندی به مافی گه لیکی ناو گه لانه وه هه بی. دروشمیش که به عاده ت بو جیبه جیکردن به رز ده کریته وه ده نا قه ومیه عاره به کان بوچی به سووربوونه وه له هه موو بو نه یه کدا باسی به کگرتنه وه ی نیشتمانه کانیا ن و

وهدهرئانی زایۆنی و ئیستیعمار ده‌که‌ن له کاتی‌کدا ئه‌و مافانه له زه‌یندا له برایه‌تی عاره‌ب و کورد ڕووترن و به‌و پێیه‌ش پنیوست به‌ گوتنه‌وه‌یان نامینی؟ به‌رزکردنه‌وه‌ی دروشم دوا‌ی جیبه‌جیکردنی، نه‌ک پێشتر، ده‌بیته‌ جوړی له شیتی و چه‌نه‌بازی. ئا ئه‌وه خلیسکیکه و سه‌رنجی خیرا لێی ده‌خلیسکی و ئه‌وه‌ش خلیسکیکه به‌ زه‌وقی کورد ه‌رس ناکرێ و به‌ ساردی و ئاسووده‌یی له‌ سه‌ر دلێ دل‌ه‌شان و بێخه‌مانه‌وه‌ ده‌نیشی و ڕی له‌ گالته‌جارانی‌ش ده‌گیرێ تا نه‌بنه به‌ربه‌ست له‌ به‌رده‌م عاره‌به‌ قه‌ومییه‌کاندا بۆ گوتنه‌وه‌ی دروشمی برایه‌تی عاره‌ب و کورد به‌ ئەندازه‌یه‌ک ده‌می ئه‌و ناحه‌زانه‌ دابخا که بۆ ئه‌و دوو گه‌له له‌ که‌مێندان و به‌ فیلی سینگ ده‌رده‌به‌ریتن لێی شاره‌زان و ه‌ونه‌ر و جادوو و ده‌جه‌ل بۆ نه‌خشانندی به‌ کار دیتن.

هه‌ندی جار قسه‌یه‌ک به‌ر گوێ و چاوی مرۆ ده‌که‌وی گوايه کورد که‌مینه‌یه‌کی زۆره‌ یا گه‌وره‌ترین که‌مینه‌ی عیراقه و له‌م باره‌یه‌وه‌ ده‌لیم دل‌گه‌وره‌ترین خه‌لک له‌ لیکدانه‌وه‌ی چاکدا ناتوانی به‌ شیوه‌یه‌ک که‌مایه‌تی لیکدانته‌وه‌ که‌ ده‌رگا بی بۆ زۆرایه‌تی فره‌وانی ه‌یچ شتیک و که‌مایه‌تیش بۆ قه‌ومه‌ ناکورده‌کان، جگه‌ له‌ عاره‌ب، به‌ راست ده‌گه‌رێ چونکه کورد ره‌گه‌زیکێ بێگه‌رد و ره‌سه‌نه و له‌ ناوچه و گوندی خۆیدا ده‌ژێ و وه‌ک جیگیربوون به‌ خاکه‌ که‌یه‌وه‌ وابه‌سته‌یه و ره‌گ و ریشه‌ پێوه‌ی ده‌به‌ستی و شتیکی په‌رشوبه‌لاو نییه‌ لێره و له‌وی په‌رت بوویی و وه‌ک کرێچی بچیته‌ شویتان و بۆ که‌سابه‌ت ئه‌م ناوچه و ئه‌و ناوچه بگه‌رێ، چونکه کورد له‌ خاکی کوردستان و ئاو و ئاسمانیه‌وه‌ که‌له‌بووری ره‌گداکو‌تاوی خۆی له‌ کۆنی کۆنه‌وه‌ بۆ ماوه‌ته‌وه‌ و بۆنوبه‌رامه و شیعیری بیره‌وه‌ری باوباپیرانی به‌ ئه‌مرۆوه‌ گرێی ده‌دا و به‌ پاشه‌رۆژدا ئیله‌مامی نه‌مری ده‌گه‌یه‌نیته‌ نه‌وه‌کانی و نه‌وه‌ی نه‌وه‌کانی. به‌رزترین خه‌سه‌لتی کورد به‌ پنی ئه‌و رۆله‌ نییه‌ که‌ له‌ پیکه‌ینانی عیراقی سیاسی و جوگرافیدا ده‌یگیرێ و ژماره‌ی کورد له‌ نیوه‌ی عیراق که‌متره و ڕووبه‌ری خاکه‌که‌شی له‌ نیوه‌ی خاکی عیراق که‌متره و ه‌یچ ژماره‌به‌ک نییه‌ له‌ نیوه‌ی ژماره‌یه‌کی تر، که‌ له‌ ناو ژماره‌کاندا هه‌لیبژیرین، که‌متر نه‌بی. په‌نجا له‌ نیوه‌ی دووسه‌د که‌متره و سه‌د ملیۆنیش له‌

نیوهی سیسهده ملیۆن که متره. که مبوونی شتیک له نیوهی ئەو شتهی به شیکیتی، که مایه تییه کی جه وهه ری نییه تا بکری به که مایه تی خه سلته کانی به لکو مهسه له یه کی لاهه کییه و حوکمی پی نادری و به به لگه دانانری چونکه کورد یه کیکه له دوو گهلی سه ره کی و عیراق پیکده هینن و جگه له م پیناسه یه هیچ پیناسه یه کی تری به سه ردا ناسه پی که به لگه ی به هیزی بوونی بی. بۆ ئەوهش په نا نابینه بهر سوۆز و دلراگرتن به لکو ئەوه حوکمی لوژیک و واقعیه که مهسه له که یه کلایه ده کاته وه. ئیوهی ئازادیخوازانی عاره ب ئەگه ر قسه ی ئاوها بکن، به گوئی خوشتره و گومان ده ره وینیتته وه و به لگه ی فیتنه یی و پیلان و گهنده لی رهت ده کاته وه.

له پرۆگرامی حیزبه کانییدا باسی کورد و مافه کانی نییه و ههر ده لی بۆته چاولیکه رییه کی جوانی حیزبه نیشتمانیه کانی سه رده می له ناوچوو. باشترین نمونهش ناوه رۆکی پرۆگرامی پارتی کۆنگره یه که سالی 1956 نیشتمانی دیموکراتی و پارتی سه ره بخۆی تیکه لی بوون، که دوا ی گوړینی یه ک وشه بهندی تاییهت به و بابه ته بۆ ده ستووری کاتی گوازاریه وه و بوو به ماده ی سییه م، له م باره یه وه مامۆستا کامیل چادرچی و سدیق شه نشهل و سیماکانی تری پارتی کۆنگره به دوور و درێژی لی ده زانن. به لگه یه کی ده ستخه تی چادرچیم له سه ر ئەم بابه ته له لایه بۆ کیشه ی بیرچوونه وه به سووده. لیره دا بۆ ره وانده وه ی گومان ده لیم بوونی ماده ی سییه می ده ستووری کاتی جیی ئەوه ناگریته وه ده ق له مه نه هجی حیزبه کاندایه باره ی کورد و مافه کانیه وه هه بی و باس بکری، چونکه هه بوونی باسی عاره ب له ده ستووری کاتییدا به ره به ستی باسکردنی عاره ب نییه که باسی کاروباری عاره ب تیایدا سه ر ده کا. هه رچی عاره ب ده گریته وه، کوردیش ده گریته وه و هه ردووکیان هه ستیان هه یه و برا بچوو کیش زیاتر دلراگرتنی پیویسته.

وشه ی «شعوبی» ش که له کاتی هیرشبردن بۆ سه ر نه یاری عاره بدا یا له کاتی به ره په رچدانه وه دا باس ده کری، بهر گوئی ده که وی و ناوه رۆک له ده ست ده دا. ئەو وشه یه لاستیکییه و ئەگه ر وریا نه بین پتر له واتایه ک ده گه یه نی و له کوئی

گومانی لیکدانهوهی خراب کرا، زیاتر لهوئ پیویست به سلکردنهوه دهکا و تهوش له مرۆفی ژیر شاراوه نییه.

له لایه ن نووسه رانی عاره به وه باسی کاروباری کورد به شیوه یه کی گشتی، له ناوخوی عیراق و له دهره وهیدا، ههنگاوی به رینی بو نهندراوه که چی به پیچه وانه وه ده بینم، نووسه ری کورد له دیدی کاروباری عاره به وه و به پیی گونجانی نیوانیان باسی قه ومه که ی خوی ده کا. چه ندین رسته ی پیشه کی له سه ر کاروباری تایبه ت به کورد نووسراون که به بی ئه وه ی خوینته ر چاوه پروان بکا ئه نجامیان به ره و لای مه سه له ی عاره ب براوه. بو نمونه ده لی «کورد کومونست نین که وابی.... ئیتر خوینته ر چاوه پروانی ئه نجامگیری ئه و پیشه کییه ده کا که به به رژه وه ندی کورد و به چاکه ی بشکیته وه، به لام کوتایی رسته که به م شیوه یه ده بینئ... نابنه کیسه له به رده م یه کگرتنی عاره ب» ئه مه ش ئه و په ری توانه وه یه له ناوتاندا و پیداهه لدانی ئیوه یه یا وه ک سه رسامبوونی براچووکه به براگه وره و کاری بو ده کا و به کاره کهیدا ده چیته وه و ناگاته ئه و سه ری سه رسامبوون پیئ. ئیوه ش هاوړامن که ئه م گه له شایسته یی ئه وه یه به شانیدا بدرئ و ده ست به پشتیدا بدرئ و ده ست به سه ریدا به یئندری و داوای لیبوردنی لی بکری... گوئچکه کان چاوه پروانی دهنگی ناره زایی عاره بین له و غه درانه ی له دهره وه ی عیراق له کورد ده کرین، ئازار ده درین و ده کوژرین و ئاواره ده کرین. کورد گوئقولاغه بو وشه ی عاره بی له بواری نیونه ته وه پیدا به رگری لی بکا!! یا له باسی ناوخوی عیراق لانه دهین! ئیمه له م بواره دا، بو به رگریکردن له به رژه وه ندی و مه سه له هه مه شیوه کانی کورد، که مه سه له ی جه وه ره ین و به سوژه وه چاومان تیبریون و بیمافی و پشتگوئخستن له ده روونماندا به هیزیان کردوون، له هیممه تی عاره بیمان که مه. راتان له که میی پرۆژه ئابووارییه کان، له ناوچه کوردییه کاندای چییه؟ راتان چییه به هوی دروستکردنی به ره به ستی ئاوه وه له سه رده می له ناوچوودا، زه ویوزار ژیر ئاو که وتی و خه لکه که به به ره مه کی کوکراییتنه وه و کاره ساتی وایان بو دروست بووی رۆتین و ناره زایی و پیشده ستگرتن چاره سه ریان نه که ن؟ قسه ی خۆتان

له باره‌ی به‌رئوه‌به‌رایه‌تی خویتدنی کوردییه‌وه بکه‌ن که هیوای پئوه به‌سترابوو تا کیشه‌کانی رۆشنبیری کوردی چاره‌سه‌ر بکا و به‌ربه‌سته که‌له‌که‌بووه‌کان وه‌لانی و خۆتان ده‌زانن سه‌روه‌ری هیچ قه‌ومیک به‌دی نایئ ئه‌گه‌ر به‌مه‌مکی دایکی خۆی گۆش نه‌کری! له‌م بو‌ارانه و بواری تر‌دا هانی خیراکردنی هه‌نگاه‌کانی حکوومه‌ت به‌دن که به‌عه‌ده‌ت ژبانی میلیله‌تان پێیان رازاوه‌ن و ره‌نگه‌ وشه‌یه‌کی ئیوه له‌ ده‌یان ئه‌رزه‌حالی و سه‌ردان و گو‌تاری ئیمه‌ بو‌ راکیشانی سه‌رنجی حکوومه‌ت بو‌ هه‌ندی مه‌سه‌له‌ کاریگه‌تره‌ر بی. ناوی شه‌هیده‌کانمان له‌ رۆژی کوشتیاندا بینن چونکه‌ رۆحمان پیوستی به‌ دلنه‌وایی هه‌یه و چون دیارییه‌کی جوان فرمیسیکی یه‌تیمیکی ده‌سری، ئاوه‌اش دلنه‌وایی برینی ئیمه‌ تیمار ده‌کا. بو‌نه و جه‌ژن و سه‌روه‌ریمان به‌رز راگرن چونکه‌ ئیمه‌ش مرؤفین و وا په‌روه‌رده‌ بووین هه‌رچی که‌رامه‌تمان پیتی رازی بی له‌ زارمان شیرینه و چاوه‌روانی چاکه‌ین به‌رانبه‌ر چاکه‌. «ئه‌گه‌ر سلاوتان لی کرا وه‌لامی گه‌رمتر به‌دنه‌وه یا هه‌ر وه‌ک خۆی».

ئه‌مانه‌تی هه‌ره‌ گه‌وره‌مان که‌ لای ئیوه‌ بی و پارێزگاری لی بکه‌ن. مادده‌ سییه‌می ده‌ستووری کاتییه‌ که‌ له‌ رۆژی له‌ دایکبوونیدا هه‌موو کوردیک هه‌ستی که‌رامه‌تی کردراوه‌ته‌وه و سه‌رله‌نوی خولقاوه‌ته‌وه. وه‌ک سه‌رمایه‌ی به‌خیلیک لی ده‌روانین که‌ ته‌مه‌نی خۆی له‌ سه‌ر دانایی و فلس فلس کۆی کردبیته‌وه تا به‌ ده‌ستی هیناوه‌. وه‌ک چون دایکیک که‌ مندالی بو‌ نامینی، بو‌ پارێزگاری له‌ مندالیکی تاقانه‌ی له‌ ئینس و جن ده‌پاریته‌وه، ئاوه‌ا لیتان ده‌پاریینه‌وه له‌ چاوی پیس و زمانی به‌د پارێزگاری لی بکه‌ن و خه‌ریکه‌ په‌نا بو‌ جادوو و ته‌له‌سم و گو‌ری چاکان به‌ین و به‌ردی قه‌بری لی بسوین. ئه‌ی عاره‌به‌ ئازادیخوازه‌کان له‌ به‌رده‌م دادگای میژوودا هانا بو‌ ویژدانتان ده‌به‌ین بو‌ پاراستنی ئه‌و مادده‌یه‌ له‌ پیلانی خه‌لکانیک که‌ بو‌ته‌ ده‌رد له‌ زاریاندا و رم له‌ چاویاندا، هه‌ولێ خۆتان بخه‌نه‌ پال هه‌ولێ ئیمه‌ و تایی ته‌رازووی داوامان، ئه‌گه‌ر به‌ ته‌رازووی هاوسه‌نگ بپێوری، به‌ لای هه‌قدا ده‌شکیته‌وه.



له هه‌موو ئه‌وانه‌شدا ده‌رۆزه‌ی چاکه ناکه‌ین به‌لکو داواکاری مافین و سلّو له به‌ویژدانه‌ی هه‌ردوو دنیا.

نووسینی هۆشیار (مه‌سه‌وود محهمه‌د)



ئەم گوتارەمان لە مامۆستا ھۆشیار ھوہ پینگەشتووہ و تیايدا بەرپەرچی ئەو ھەرایە دەداتەوہ کہ لە رۆژنامە و دائیرە حیزبییەکاندا، لە سەرگوتاریکی پیشتری کہ لە 1960/07/10 لە «الحرية» دا بلاو کرایەوہ، بەرپا کراوہ و ھەندی خال روون دەکاتەوہ.

### وشەیک کہ دەبێ بگوتی

ھەندی کہس وەک تیکچووین دەپرسن بۆچی لە «الحرية» دا بلاوت کردۆتەوہ؟ ئەو رۆژنامەییە ناحەزی توندوتیژ و ئاراستەیی جیگیر و مەحکەمی ھەییە و لاپەرەکانی لەگەڵ ئەو توندوتیژییەدا ریزبەند بوونە و کەلتینیکی نییە نووسەر باوہری خۆی لە ئاستی رەھایی و سەر بەخۆییدا پیندا تێپەرینی.

منیش دەلیم ئەوہ لیکدانەوہییەکی خراپە و سەرچاوەکەیی بۆ بەدحالیبوون یا بۆ نیەتی بەد دەچیتەوہ و ھیچ بەلگەیک بۆ بیلائیەنیم لەوہ گردەبەرتر نییە کہ ئەگەر بمەوئی بچمە بینای «الحرية» ری دەرناکەم و ئەگەر پینشم بلین ئەو پیاوہ خواوہنی «الحرية» یە، نە بە بەلێ وەلامم ھەییە نە بە نەخیر، چونکہ ھەتا ئەم ساتە نازانم شوینی «الحرية» لە کویی پایتەختە و نازانم لە ناو ھەموو پیاواندا کامە پیاو خواوہنیتی.

رەنگە ھەبێ بلێ ھەق نییە وا دابنیتی ئیمە پیشەکی ئەوہمان زانیبێ و منیش دەلیم ئیستا زانیتان و لە پشت تیشکۆی گەورەکردنەوہ سەرنجی وردی و ھەا بخەنە سەر حەرف و وشە و تەعبیری گوتارەکە، کول نەبووبی ئەوجا شەرمەزار دەبن کہ ئەو ھەموو بیلائیەنییە ئاشکرایەتان نەدیوہ کہ تەنانەت لە تیکەشتینیکی

نهخۆشیش شاراوه نیه و جی سهرسورمانیشه که «الحرية» له گه له تهوه شدا گوتاره که روون و رووته، قه بوولی کرد بلاوی بکاتهوه. کیشهی من ئیستا تهوهیه چون داوا له خاوهنی «الحرية» بکهه دلی فرهوان بی و تهه بابه ته بلاو بکاتهوه که هیشتا بو بلاو کردنهوهی بابه ته کهی پیشتر ئه رکی سوپاسکردنیم به تهستوهیه و دهترسم تهه داوایهه زیاده رووی بی به سهر چاکه کارانهوه. به لام ته گهر قه بوول بکا یا نهیکا، من سوپاسی ده کهه. دوا ی تهوه، تهی له کو ی بلاوی بکه مهوه؟

تهوه «خهبات» ی نازیزی کورد، ویرای دهستدریژی پاش گوتاری یه کهههه، دوو که لیکه نه یارانهی وهها له سینگی هه ندی له نووسه رانهیه وه هه لدهستی، مه گهر له گرکانیکه وه بی کونه قین و گراوی گرکانی دیرین سهرچاوهی بن، وهها ته قیه تهوه خلتوخاشی به جوړی په رت بووه سنووری گوتاره کهی به زاندووه و ته بو توژی گومانیکه چری به رووی هه لهاتنیکه پایه داری داری زانایی به رز کردوته وه که له گوتاره کهی دکتور عه بدوله زاق محیدیندا به رز بووه وه و لقی به ره و ئاسمانی روچه خیرخوازه کان و عه قله رو شنه کان هه لزانوه و به به ره به پسته کهی هه موو تومه تکاریکی که بهر ده رنی ده بوو کینیتته وه و به خو ی و به لقه وه بو ره سه نایه تی عیراق ده گهریته وه و له پروشکی چه رخی روژه لاتی یا روژاوا یی ده یپاریزی و چرا کهی له ناو شووشه ی زاناییدا داگیرساوه و بهر له وهی بگاته زه یی مه شخه لی نازادی، دایده گیرسینی و زه ییش تاواهی دل و ئاوی ویزدانه. ئاگر و پروشک له و رووناکییه ده بنه وه و ده رگای «خهبات» یش به روومدا داخراوه و ته گهر لییدهه کهس نایییستی و بشکریتته وه گراوی گرکانه.

روژنامه ی ههر حیزبیک بگری رازی نایی بیته پيشانگای بیرى حیزبیکى تر مه گهر هاو په یمانی یا ناته بایی له نیوانیاندا هه بی و من بو تهو ته باییه سوپاسگوزارم که له نیوان «خهبات» و روژنامه حیزبیه کانی ترده هیه و ته گهر یه کیکیان به رانهه «خهبات» گهردی له دلیدا بوایه ری نه ده دا رقه کهی بقۆز مه وه و ئاگری ره خنه به روویدا بیرژینیم.

رۆژنامه‌یه‌کی خۆمیشم نییه ئاوات و داوامی تیدا بـلاو بکه‌مه‌وه و خه‌ریکه چاوم خیل دهن له چاوه‌روانی قه‌راری وه‌زیری ئیرشاددا که من و چهند هاو‌رییه‌ک به‌ر له بـلاو بوونه‌وه‌ی گوتاره‌که‌م داوامان کرد ئیجازه‌ی رۆژنامه‌یه‌کی کوردی و عاره‌بی وه‌ربگرین و ره‌نگه‌ جه‌نایان که ده‌بینی فرسه‌تی ده‌ربرین له نیوان چه‌کدار و بیچه‌کدا چهند جیاوازه، دلی نه‌رم بی.

رۆژنامه‌کانی تریش، ئە‌گه‌ر به‌ وردی بیانژمی‌ری، ده‌بینی هیجیان هی ئە‌وه‌ نین گوتاری وایان تیدا بـلاو بکریته‌وه، مه‌گه‌ر له‌وانه‌ بن که به‌ ئاشکرا باسی قه‌ومیه‌ت ده‌که‌ن به‌ تاییه‌تی رۆژنامه‌ی «الحرية» که نه‌مامگه‌یه‌که و لینه‌تووی دکتۆر عه‌بدولره‌زاق شینیداوه و خۆزگه‌ هه‌موو نه‌مامه‌کانی تریشی بگرتباوه.

ئە‌گه‌ر ئە‌و داکترمی‌یه‌ نه‌بوایه‌ که گومان ده‌باریتیه‌ خه‌یالی بیئاگایانه‌وه و هه‌وال ده‌گه‌یه‌نیه‌ ده‌سه‌لاتداران ئە‌و شانازییه‌ش بو «الحرية» به‌سه‌ گوله‌گه‌نمی فکری کوردی خستۆته‌ سه‌ر زه‌خیره‌ی عاره‌ب و باوه‌شی خۆشه‌ویستیان به‌ یه‌کدا کردووه‌ وه‌ک ده‌سته‌یه‌کی یه‌کگرتوو که برایه‌تی به‌هینز یه‌کیان ده‌خا، یه‌کیان گرتوو.

ئە‌و برایه‌تییه‌ی که نووسه‌ران له‌ لاپه‌ره‌کانی «الحرية» دا به‌ ده‌نگیه‌وه‌ دین و له‌ پیناویدا هاوکاری ده‌که‌ن برایه‌تییه‌کی خۆرسکه‌ و باشت‌ترین خه‌سه‌له‌ته‌کانی مرو‌ف، که سۆز و خۆشه‌ویستین ده‌ستیان به‌ سه‌ردا گرتوو و برایه‌تییه‌ک نییه‌ به‌رنامه‌ی بو‌ دارپژرابی یا «سه‌ره‌خوار» کرابی تا به‌ پیی به‌رژه‌وه‌ندی پێویستی به‌ لیکدانه‌وه‌ و شیکردنه‌وه‌ هه‌بی و هه‌ندی جاریش بگورئ و بیی به‌ ده‌می تیغ و په‌ت، تا له‌ مل گیر بیی و قه‌ت له‌ ناو هه‌ولێ قه‌له‌مه‌کان و زمانه‌کاندا هه‌ولێ نابینم له‌و هه‌ولێ شه‌ریفت‌ر و بالاتر بی که ژبی نزیکایه‌تی نیوان ئە‌و دوو قه‌ومه‌ به‌ خاویتی و دوور له‌ به‌رنامه‌ی دارپژراو و قالبه‌ندی بگه‌یه‌نی تا زرینگه‌ی ئاوازه‌کانی بیغه‌لوغه‌ش وه‌ک ئاوی ژیان بکشی تا ئە‌وه‌ی ئە‌گه‌ر دلی کوردی یا

عاره‌بی بۆ ئەوین لێیدا ژێیه‌کان شەپۆل بە خویتی کورد و عاره‌ب بدن و  
هه‌موویان بۆ پیرۆزی براهه‌تی بکه‌ونه سه‌ماکردن.

ناکرێ جگه له‌م شێوه براهه‌تیه روون و ساکاره له براهه‌تی بگه‌ین، ئەو  
ته‌سلیمبوونه‌ش ره‌ت ده‌که‌ینه‌وه گوايه کۆمه‌لگه‌که‌مان تا ئەو ئاسته گۆراوه  
ده‌بی له بۆچوونمانیشدا بگۆرێین و به‌وه‌ش ته‌سلیم نابین گوايه پێشکه‌وتن  
بۆچوونی پێشکه‌وتنی به‌ره‌ودوا ده‌وێ و هه‌ولێ «له‌قالبدان» و  
«به‌رنامه‌دانان» مان دیت و تیايدا ژیاين و تیگه‌یشتین براهه‌تی گه‌لان له هه‌موو  
بۆچوونه سیاسی و فه‌لسه‌فیه‌کاندا یا له هه‌موو بۆچوونه کۆمه‌لایه‌تیه  
جیاوازه‌کاندا که به‌خه‌یالدا دێ، چی ده‌گه‌یه‌نی به‌لام قسان له‌و بواره‌دا تا ئیتره  
که هه‌ینامان کورت ده‌که‌ینه‌وه. براهه‌تی گه‌لان به‌ پێی بۆچوونی کۆمۆنیست  
ئه‌نجامی جه‌نگی چینه‌یه‌تی و کۆمه‌لایه‌تیه له‌ بواره جیاوازه‌کانی ئەم گه‌ل یا  
ئەو گه‌لدا و ئەنجامیش وا ده‌شکێته‌وه که حیزبی شیوعی هه‌ردوو گه‌له‌که  
سه‌رده‌که‌ون، ئەوجا ده‌ست ده‌خه‌نه‌ ناو ده‌ستی یه‌کتر و له جیهانی ئیشتراکیدا  
یه‌ک ده‌گرن و له به‌هه‌شتی ئەبه‌دیدا ده‌ژین. ئەو براهه‌تیه‌ی شیوعیه‌ت باسی  
ده‌کا جگه له‌م براهه‌تیه‌ی تیدا نییه و ناشی هه‌بی. مه‌زه‌ه‌بیک جیی براهه‌تی  
تا که‌کانی کۆمه‌لگه‌یه‌کی یه‌ک گه‌ل و یه‌ک شار و یه‌ک گه‌ره‌ک و نیوان دوو  
برای یه‌ک خه‌زانی تیدا نه‌بیته‌وه و به‌مۆرفینیکی بزانی که پرۆلیتاری پێی خه‌وتوو  
و به‌فیرۆدانی مافه‌کانه، به‌لگه‌نه‌ویسته جیی براهه‌تی «به‌رین» ی نیوان  
گه‌لانیسی لی نابیتته‌وه. ئەگه‌ر کێشه و زریانی سروشتی و مه‌زه‌بی و په‌گه‌زی  
یه‌خه‌ی به‌رده‌ن و ژیانی به‌ره‌و ئارامی و داهه‌تێان و هه‌بوونی برۆا و ئارامی و  
ئاسایش سیمای بگرنه‌وه و براهه‌تی له ئاستی ناوچه‌یی سه‌په‌نین، دراوسێش  
ئارام و سوودمه‌ند ده‌بی. لێره‌وه فرسه‌ت له به‌رده‌م ئەوانه‌دا نابێ که بینای  
خۆیان له سه‌ر کێشه و مملانی و هه‌لچوون و داچوون داده‌مه‌زرتن که به  
هیچ ئەنجامیک ناگا مه‌گه‌ر ئەو بینایه هیز و ده‌سه‌لات به‌ده‌ست بێنێ.

ئىمەي رۈلەكانى گەلى كورد تاقىكردنەۋەي زۇرمان لەگەل ئەو برايه تىيەدا  
هەيە كە شىوعىيەكان پەيرەۋى دەكەن، ھەرۋەھا بۇچوونى تىرشىيان. ھىچى  
ترمان پىويست نىيە بىخەينە سەرى.

لېشاۋى خەلكى شۇر شىگىرمان دىت لە شەبەقەۋە تا دواى خۇرئاۋا ھەسانەۋە و  
پشووڧان لە خەلكى ھەلدەگرت و جەماۋەرمان دىت لە رېپىئواندا خەنجەر و  
چاۋى ھەرەشەيان دەچروسكانەۋە و لالغاۋى خىتابخوڧىن كەفى دەردەدا و  
مەترسى گەۋرەمان لە سەر ژيان و ئازادى و كەرامەتى ئەو خەلكە دىت، كە  
ھەندىكىان لە ترساندا سەرى خۇيان بۇ چيا ھەلگرت و ھەندىك ترسيان  
گەيشتە ئاستىك نە سنوور پىشى گرتن نە بەندوباۋ و خاكى نىشتمانەكەيان  
ھەلپەننەۋە و نەفرتىش لە دوايانەۋە بوو و ھەندىكىش لە مالى خۇياندا  
گۆشەگىر بوون و چاۋەرۋانى بەشى خۇيان بوون لە سووكايەتى و خەبەرلېدان  
و ھەرچى بەلا و كىشەيەكى كە بە دواياندا دى. خەلكانىكىش لە ناخى وىژدانەۋە  
بە دىتنى ئەۋەي دەياندى ھاۋارى نارەزايان دەكرد و رازى نەدەبوون بە ناۋى  
پىشكەۋتنخۋازى و گەشەسەندنەۋە ھاۋتەرىبى تاۋانكارى بن و بەلاى ۋەك  
بەندكردن و دوورخستنەۋە و ھەرەشەي بەندكردن تۋوش بوو و لە سەر  
ھىسابى ئازادى كەرامەتى خۇيان قووتيان داىەۋە و زىكەى مندال و گرىانى  
ژن ئىش و ئازاريان دەگەياندە ناخى دل و بەلېن، ئىشتىيائى گورگى برسېتى  
ھەناۋ و كەللەسەرى بەتالى ھار دەكرد و خەۋنى كۆشك و كچانى لېۋبەخەندە  
دەھاتە بەر ۋەھمى مەحرۋومبوۋيان و لە ژىر تەۋژمى ئارەزوۋى گرگرتوودا بە  
لادا دەھاتن و لەگەل ئاۋازى تەپلى ھار و زورناى چەنەبازدا ۋەك مەست  
چەپلەيان دەكوتا و سەمايان دەكرد و ئىزگەى رادىۋوش بە قسەى ھاندەرانە بۇ  
دەستۋەشاندىن ئاگرى ئەو پىسىيە ھارەى گەشتر دەكرد و تەنانت پىرەژنىش  
كە كفى تەمەن لە پرچى سىپياندا دەدرەۋشاىەۋە و مندالى خونچە  
«درك» ىش ۋەك دوۋپشكە چزوۋى خۇيان بەرز دەكردەۋە و رېپىئوانى خۇيان  
رېكدەخست و بەيانىان و ئېۋاران ۋەك گەردەلوۋلى بچكۆلە بە كۆلانەكاندا  
دەخولانەۋە و زمانە بىتاۋانە بىسكراۋەكانىان لە شەرەفى پىشت پەچەى خەلكى

دەر دەھینا تا گرکانی بیئەدەبی بە سەردا داباریتن... بازووی کرێکاریش لە جییە کدا چە کوشی دروست دەکرد کە پۆلای لێ نییە تا بکوترئ یا ئاسنیک تا بازوو ھەڵسوریتئ و ھەرەشە ی ھارینی ئەو باسکانە بە ئیسکەوہ بەکا، کە وچان دەدەن. کۆمەلێ داسی تیژکراویش بە ھەرەشە ی پەراندنی سەر و باسک بۆ سەر خەرمانی بەرھەمی گشتی، بە بێ جیاوازی نیوان خراپە کار و بیتاوان دەتروسکانەو و ھەلای دۆزەخیش رۆژ لە دوا ی رۆژ بەتینتر دەبوو و زیاتر فووی لێ دەکرا و سووتەنیی دەخراپە سەر تا رۆحی خەلکی دەرەوہی کۆری زیکری گەرمی چینیایەتی گەیشتە لووت و وایان لێ ھات لاق لە لاق گیر دەبوو و کەس نەیدەزانی بە کویدا برۆا و مەنزەلگا کوئیە و چاوان ورد دەبوونەو و سەرسامبوونی مەزن لە ناخی دلەوہ سەریان دەکرد و بە سەر سیماوہ دەنیشتنەو و نەماندەزانی ئاخۆ بەلا تووشی دانیشتوانی زەوی دەبی یا خوا ھیدایەت دەدا. قەومیک کارەسات بە سەر رۆژگاریاندا داباریوہ و کردووہیەتی بە شەو و شەویشیان بە شەو زەنگ و لە سروشتی خۆی ھەلگەراپەو و ھەک چاویکی لێ ھات لە داخندا سپی ھەلگەراپئ و نە سەیر بەکا و نە بیینی. بەرەو ویرانکاری و کاولکاری دەچووین. بەلام دەستیک کە توانای جەلەوکردنی ھەبوو و جەلەوی کرد ئەوجا لغا و دەمی قووتدانی پئ داپچری و لە ھەموو لاوہ قامچی جادووئی بۆ سەر پستی داباری تا گۆرا و بووہ دووکەل و چاوەروان بوو بچیتەوہ ناو قومقومی سەرمۆری خۆی. ھەر بەتوانایەک ھەول بەدا ھیتان لە باسکردندا بەکات چەند ھەول بەدا ناتوانئ ھەک خۆی باسی بەکا و دلخۆشییەکی کە دەیمیئ ئەوہیە کە قەلەم و زمان چەند لە روونکردنەوہدا ماندووش بن ھیشتا تەزوو لە پیستدایە و دەنگدانەوہ لە گویدایە و تۆزانەوہ لە خویندایە و دیوہزەمی سوور لە خەیلدایە و لاناکەوئ.

لەوہ حالئ بووین پیکەوہژیانی ئاشتیانە ی گەلان و باوہرەکان لە مەزەبی کۆمۆنیزمدا چۆنە تا ئەوہی بە زەبری تەفەنگ و رەشاش چەقۆیەکی پیازاکردن لە ناکۆمۆنست بە زیاد بزەنن، ئەوجا دواکەوتنی دروشمە ھاوردەکەیان، کە ھەر دوو کەس لە بن میچی ژوویریکی مایکدا کۆوہ بن جیی گومانی پیلانگێرییە و



هەر دەلێی پیلانگێران گەمەى شەترەنج یا گەمەى تاوڵەیه و بۆ ئەنجامدانی پینکەوہبوونی دوو کەس بەسە لەو بارودۆخە خنکینەرەدا کراسی ئەرخەوانییان لەبەر بێ. ئەوانەى بەدواداچوونیان بۆ رووداوەکانى میژووی سەردەم ھەیه چاودێرى جوړی ئەو پینکەوہژیانە براہەتییە دەکەن کە لە نیوان مارکسییەتى حیزبى شیوعى و مارکسییەتى حیزبى کوردستانی (پارتى)دا ھەیه. زنجیرەبەک توندوتیژی لە نیوان ئەو دوو حیزبەدا رووی دا دواى کەوتنە گفتوگۆو و پارتى بە ھۆى بوونی رەوتیکى مارکسى ناو سەرکردایەتى خۆیەو، کە چوار مارکسى تۆخ پێشەرەوایەتیان دەکرد، بە دۆراوى لێى دەرھات و ھەموو ریکخراوہ خویندکاری و پیشەیی و ئافرەتان زەرەرمەند بوون و شیکەرەوہى سەیر بوون بۆ تیکەلبوون و ھاوسەرگیری نیوان ریکخراوہکانى ھەردوو حیزب و ھەندى جار بە تەماحوہبەرنانى خوازینیکراو و ھەندى جار بە ھەرەشە و ترساندن. ئەوجا بابەتیان بە فیشکە نیونەتەوہی و زرينگەى دیموکراتییەوہ ھینا کۆتر لە پەنایدا لە شەقەى باڵى دەدا و کاتیکیش بووکى مارەکراوى کوردستانیان بۆ زاواى سوور گواستەوہ کەوتنە ھەلھەلەلیدانى گەلان، بەلام بووکى رازى نەبوو کەرامەتى بشکێ و لیوى تەرى بمزرى و تفى رۆ کردە روخسارى قۆلبەرە کە بە رابردووى پاک و سەرى بەرزوہ ھانای بۆ کوردستانی داىکى بردەوہ و پینان گوت ئەگەر بە ھاوسەرگیری و تیکەلبوون رازى نەبى یاسا دان بە بوونتدا نانى، ئەویش گوتى من رەسەناىتى خۆم پى چاکترە لە دوورەگى و دەمرم بەلام بە سەرشۆرى رازى نابم. دەشڵین ئەو چوار سەرکردەیه بۆ ئەوہى دلسۆزى خۆیان بۆ ئومەمیەت بەسەلمینن ریان نەدا دەسەلات دان بەو ریکخراوانەدا بنى و لە ئەنجامیشدا لە رەبازییەكى ئەسپى بارزانیدا لە سەرکردایەتى حیزب و دامودەزگای رۆژنامە وەلا نران و دەسەلاتى کاروبار درایە دەستى کەسانى ترەوہ کە جگە لە دوەى ھیدایەت ھىچى ترمان بۆیان نییە.

ئەوہ ویتەیهكى زمانحالی راستگوى ناتەباى و نەلوانە لە نیوان مارکسىزم و ئەو نەتەوایەتیەى تیکەلى تان پۆى حیزبى کوردستانی بووہ و راست دەکا کاتى دەلى چۆن حیزب لە پیناوى ئالوویری ئومەمیەتدا دەستبەردارى ئەو ئالوویرەى

قهومه که ی خۆی ده بی که له نووسینه که ی پێشترمدا باس کراوه و نووسه ری خه بات به ئاستیکی نزمی سهیره وه که له وه هم و خه یال دامینتره لیکیدا وه ته وه. خوا یه قهومه که م به خشه چونکه نازانن...

من به خه ونیکی راست ده بینم که خالی هاوبه شی مارکسیتی نیوان حیزی شیوعی و هه ر حیزیکی تری بی ئیجازه ی ریزی شیوعیه تی نیوده وه له تی وه ک سنگه که ی مه لا نه سه ره دینه له مالی ئه و حیزبه دا. حیزییک به بالای مه زه بییکا هه لبا و پروپاگهنده ی بو بکا که له سه ر حیزیکی تر تو مار کراوه، وه ک که سیکه له سالی برسیتیدا تووی خوی له ناو گو له گهنمی خه لکی تر دا بئاو لی، جا ئه ی خه لکی سه ر کردایه تی و ئه ندامه کانی خواره وه ی حیزی کوردستانی ئه گه ر له خه ون ده زانن خه ونه که م لیکده نه وه؟؟؟

نووسینی مامۆستا هۆشیار (مه سهوود معمه د)

## ههلمهتی بههیزکردنی برابتهی عاره‌ب و کورد

دکتۆر عه‌بدله‌رزاق محیدین که ده‌نووسی رۆجی خۆی ده‌رژیتته ناو مه‌ره‌که‌بی قه‌له‌مه‌وه. ره‌نگه‌ جار له‌ دوا‌ی جار شیوازی نووسینی بگۆرێ به‌لام هه‌میشه‌ ئه‌و ر‌استگۆ و ر‌وونه‌یه‌ که‌ خویته‌رانی له‌ سه‌ر ر‌اهینان. له‌ وه‌لامه‌ به‌رزه‌که‌یدا بۆ نامه‌که‌ی من و له‌ باسی په‌یوه‌ندی برابته‌ی و به‌رژه‌وه‌ندی نیوان عاره‌ب و کورددا به‌رجه‌سته‌بوونم هاتنه‌ به‌ر چاو و له‌ هه‌موویان نایابتر لیکۆلینه‌وه‌ی زانستیانه‌ و وابه‌سته‌بوونی بابته‌یانه‌ و خۆگریدانی بوو به‌ واقیعه‌وه‌.

ئه‌گه‌ر نووسینیک ئه‌و خه‌سله‌تانه‌شی تیدا گرد بوونه‌وه‌، وردتر مه‌به‌ست ده‌پیکێ و باشتر ر‌ینگا ر‌وون ده‌کاته‌وه‌ و باشتر بابته‌ی له‌خۆ ده‌گرێ که‌ خراوه‌ته‌ به‌ر باس. گێرانه‌وه‌ و درێژه‌دان و شه‌رح و وردبوونه‌وه‌ی له‌ چه‌ند دێرپکی کۆتایی گوتاره‌که‌یدا کاریکی زۆر سه‌رنجراکیش و له‌به‌ر دلانه‌. ئه‌و بیپه‌رده‌یه‌ ته‌واوه‌ش که‌ له‌ باوه‌رپه‌خۆبوونه‌وه‌ له‌ هه‌رچی ده‌لی، سه‌رچاوه‌ی گرتوو ه‌کاره‌که‌ی جوانتر کردوو و به‌ راستی له‌ گه‌ل هه‌ستیا‌ری بابته‌که‌دا هاوسه‌نگ بووه‌. ئه‌وه‌نده‌ی په‌یوه‌ندی به‌ منه‌وه‌ هه‌یه‌ به‌ باسه‌ بابته‌یانه‌که‌ی ر‌ینی وه‌لانی قورساییه‌کی سه‌ر شانمی خۆش کرد که‌ نه‌مه‌زانی چۆن ئه‌و ئه‌رکه‌ به‌جی بگه‌یه‌نم و به‌رانبه‌ر ئه‌و هه‌موو نه‌زاکه‌ته‌ی ئه‌و و نووسه‌رانی ر‌یزداری تر که‌ له‌ به‌دواداچوون و نووسینه‌کانیادا له‌ سه‌ر بابته‌که‌ی من و له‌ سه‌ر بابته‌ی برابته‌ی عاره‌ب و کورد و به‌رانبه‌ر به‌ من نووسیان و ده‌ریانپری، سوپاسی خۆم ده‌برم. ئه‌وانم دیت که‌ ره‌میکێ عاره‌بی وه‌هایان به‌ سه‌ر مندا داباراند مه‌گه‌ر که‌سیک ئه‌وه‌ی پێ بکری سه‌ر به‌ نه‌ته‌وه‌یه‌ک بێ کاری خۆی له‌ ده‌ستی خۆیدا بێ و بتوانی چاکه‌ بکا و به‌خشنده‌ بێ. ئه‌ی من چی بکه‌م که‌ سه‌ر به‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کم مێژوو با‌لی شکاندوو و نافری و ئیستاش چوارپه‌لی به‌ستوو و ناروا و چه‌وساندنه‌وه‌ لۆژیکی مۆر کردوو و ری ده‌رناکا و ته‌ماشاکه‌ر چاو به‌ هه‌ر لایه‌کی گه‌رمیان

و کویستانیدا بگئیری و ریوار به هەر دۆلئیکیدا بهرو لووتکه هه‌لگه‌رئ یا به‌ره هه‌لدیر داگه‌رئ، جگه له که‌لاکی ئاواتی پینکراو و خویتی قاره‌مانی زامدارکراو و که‌لاوه‌ی به‌لگه‌ی گه‌وره‌یی کاره‌سات، به‌لگه‌ی ئیراده‌ی زیان و پارێزگاری مأل و ماف نابینی و هیچ ده‌رگایه‌کی هیوا له به‌رده‌میدا، به‌ره و ئیستا و پاشه‌رۆژ نا‌کریتته‌وه، ئاواتی هاو‌لا‌تییی عیراق نه‌بی له سه‌ر بنه‌مای شه‌ریکی له‌گه‌ل ئیوه‌ی کورانی یه‌عروبا که به ده‌ستوور پارێزراوه و رپی تی ده‌چی زیاد بکا و په‌ره بسینی، ناشلیم ئه‌وه که‌مه، به‌لام جگه له‌وه هیچ ده‌رگایه‌کی تر نا‌کریتته‌وه. که‌واته جگه له هه‌ستکردنم به چاکه هیچ که‌ره‌سه‌یه‌کی ترم نییه چاکه‌ی پی بده‌مه‌وه. ئه‌گه‌ر ئه‌م باب‌ه‌تییه ده‌ستی بۆ ده‌ستبه‌ردان له ده‌ست به سینگه‌وه‌گرتن و سوپاسکردن بۆ ئه‌و پیداهه‌لدان و چاوتیری و ده‌رکه‌وتنی مه‌به‌سته نه‌گرتبام، خۆم له بارو‌دۆ‌خ‌یک‌ی زۆر سه‌ختتردا ده‌دیتته‌وه. ئیستاش وا به بی رپوره‌سمی له‌ده‌رگادان و ئیزنخوازی به ژوور ده‌که‌وم.

به‌ر له‌وه‌ی له به‌رده‌م خالی وه‌لامه‌کاندا بوه‌ستم پیم خۆشه‌جه‌نابی دکتۆر و سه‌رجه‌می خوینه‌رانیش له‌گه‌لیدا، ئاشنای باب‌ه‌تیک بن که لقیکه و له برایه‌تی نیوان عاره‌ب و کورد بۆته‌وه و ده‌سته‌یه‌ک له نووسه‌ران و جه‌ماوه‌ریک له رۆشنبیران به به‌دواداچوون و پشتگیریکردن ریان بۆی خۆش کرد و به ده‌نگیه‌وه هاتن، لایه‌نیش هه‌یه هه‌ولێ زۆر ده‌دن بۆ ئه‌وه‌ی وه‌های بخه‌نه خه‌یاله‌وه و به ئاماژه و راگه‌یاندن ده‌سه‌لاتی نیشتمانیش وا تیبگه‌یه‌نن که ئه‌م باب‌ه‌ته پیلانیکی گه‌وره‌ی له بنه‌وه‌یه که بۆ عیراقی عاره‌ب و کورد وه‌یله و ئه‌وه‌ی سه‌یر و جیی سه‌رسورمانه ئه‌وه‌یه پیچکردنه‌وه وا له عه‌قل بکا پیی وایی پیلان جگه له لاپه‌ره‌ی رۆژنامه هیچ شویتتیک نادۆزیتته‌وه کاری خۆی تیدا بکا و ده‌لێی جیاوازی له نیوان نه‌شه‌ری نه‌ینی و رۆژنامه‌ی ره‌سمیدا نا‌کا که یه‌که‌میان بانگه‌واز بۆ تیکدان و بشیوتنی ده‌کا و ئه‌وی تریان، هه‌ر وشه‌یه‌کی بگری سه‌رچاوه و واتای ئاشکران. دوا‌ی ئه‌وه‌ی خراپاسکردنی برایه‌تی عاره‌ب و کورد، ئه‌و برایه‌تییه‌ی به‌ره‌و ویرانی و لاوازی برد، پیرۆزی ئه‌رک ریگا نادا باسی بکه‌مه‌وه و به لای ئه‌و قسه‌ بۆشانه‌دا، هه‌ر وا تیده‌په‌رم و وه‌ک توکلێک

ته‌ماشای ده‌که‌م که به دهوری هه‌موو ناوکی میوه‌یه که‌وه شه‌یتانو که هه‌یه و جه‌وه‌ه‌ریان ده‌یسه‌پینن.

ئه‌وجا، من جگه له تاکه که‌سینکی ئه‌و گه‌له مافخوراوه خۆراگره نیم و پیم وابوو به نووسین و به قسه به‌رگری له مافی ده‌که‌م و ئه‌گه‌ر که‌سانیک به ده‌ورمدا تووره بین و که‌ف بچرپینن و خه‌لکی تریش له دووره‌وه تووره بین، که‌ف وشکایی ده‌برئ و ئه‌وه‌ی بیه‌رپه‌ته‌سه‌ر زه‌وی سوودی خه‌لکی تیدا‌یه.

داوا له خۆم ده‌که‌م ماوه‌یه‌ک به دیار هه‌ندئ له‌و خالانه‌وه بوه‌ستم له گوتاره‌که‌تدا هاتوون.

باسی دوا که‌وتنی وه‌لامی منت له سه‌ر یه‌که‌م نووسینت کردوو که تیدا باسی کورد و حیزبه کوردیه‌کانت کردوو. له راستیدا ئه‌و وه‌لامه ماوه‌ی نیو مانگ له لای خۆم مایه‌وه و چاوه‌روانی ده‌ر که‌وتنی ده‌کرد و بۆت نێردرا و جییه‌که‌تی هه‌له‌ کرد و دوا‌ی چاوه‌روانییه‌کی زۆر وه‌ک دیتت بلاو کرایه‌وه.

به‌لام دوا‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌و ده‌رگایه‌ی لی کرایه‌وه و له لای هه‌ردوو گه‌ل ناسرا، ئیتر به نووسینی به دوا‌ی یه‌کدا، زۆر کردنی خوینته‌رم به پێویست نه‌زانی تا رای خۆیان بلین به تاییه‌تی له‌به‌ر ئه‌وه‌ی بابه‌ته‌که، له یه‌ک کاتدا، هه‌م قووله هه‌م هه‌ستیاره.

بۆچوونیش هه‌تا له ناو خه‌لکانیکی خاوه‌ن بۆچووندا نه‌پالئورئ یا به به‌لگه‌ی گرده‌بره‌وه نه‌بی، ناخه‌رپه‌ به‌ر ده‌ستی گه‌ل. مه‌ودادانیش بۆ بیرلێکردنه‌وه و لیتێگه‌یشتن و هه‌لوپه‌ست، سوودی به‌رچاوی هه‌یه، له به‌ر ئه‌وه، بۆ بلاو کردنه‌وه‌ی ئه‌م بابه‌ته چاوه‌روانیم پێ باستر بوو تا بۆ ئه‌وه‌ی پێشتر مه‌ودای راده‌برینی چاک یا خراب و ده‌مه‌ته‌قی بره‌خسئ و له دلاندا جیگیر بیئ و که‌س له سه‌ر نیه‌تی خۆی لێ نه‌روانی. ئه‌م بابه‌ته به‌ قوولئ و فره‌وانی خۆیه‌وه و به‌و به‌ر که‌وتنه‌وه که له لایه‌ن ره‌وت و لیکدانه‌وه‌ی جیاوازه‌وه تووشی ده‌بن، ده‌شی هه‌ر له کۆرپه‌یه‌وه قه‌له‌می تیدا شه‌که‌ت بی. باستر وایه دوا‌ی وردبوونه‌وه‌یه‌کی زۆر بۆچوون له سه‌ری ده‌ربردئ نه‌ک به بی مه‌به‌ست زیان

به بهر ژه وهندی بگه یه نی، به تایبه تی له بهر ئه وهی خه لکانیک له که میندان بو  
لیکدانه وهی خراب چ بهر به سستیکیان له بهر ده مدا نییه.

له باره ی شعوبیه تیشه وه، به باسه ئه ده بییه میژوو ییه نایابه که ت په رده ی  
ئالۆزیت له سه ری لابر دووه، ئه گه رچی هه رگیز له وشه یه ک نه تر ساوم به قه له م  
یا به زاری تو یا ئه واندا بی که به توانای بهر زیانه وه به ئه ده بدا رۆچوونه و  
وه کو تو مافی زمانیان به ته واوه تی داوه. به لام خه لکانیک هه ن توانای  
مه له کردنیان نییه و باسکیان شل ده بی و هه ناسه برکی ده یانگری و حه زیان له  
دارشتنی ساکاره بویه بازنه ی واتایان به بی ئیراده و شاره زایی بهرین ده بی و  
له چینه کانی وشه ئه وه ده بی که بقیه به زیاتر له واتای خو یه وه، بویه  
خۆلێلادانی ده وی و رهنگه ئه وانیه ئه ده بی تو یان هه یه و له زه ریای (ض)دا  
نقومن پیچه کانی دارشتن شاره زا بن یا خو یانی لی بپاریژن.

له و شو یته دا که له قسان ده بمه وه و ده چمه سه ر گله یی کورد له عاره ب که  
تیایدا پی ده چی هه لۆیستی ناحه زانه ی هه بی نه ک دۆست، ئیزن له دکتۆر  
ده خوازم که به که یفی خۆم خشته کانی بینای گوتاره بهرزه که ی رینکده خه مه وه  
و ری به خۆم ده دم به پتی به لگه نه ویست بلیم له هه ر جیه ک هه لۆیست له  
نیوان دوو لایه ن گله یی بوو، هه قه نیوه ی قورساییه که بخریته تای ته رازووی  
لایه نی لاواز و هاوتایان بکه ی چونکه به ته بیعه ت لایه نی لاواز ده ستی له وه  
کورتتره مه ودای گله یی که م بکاته وه. له گه ل ئه وه شدا بو عاره ب شه ره فه مندیه  
جینگای له دلماندا جو ری بی، له سنووری گله یی بوه ستین، چونکه دراوسی یان  
هه یه له خو یتی کورد و هه رچییه کی هیوا و که رامه تی کوردی به ده ورده ا  
بخولیته وه مر بوونه و ئه و جا به هۆی شانازیانه وه به تاوانکردن، له سه ر شیوه ی  
شيعر و تاواز و به خۆدا هه لدان، هه رچی خو یتی کورده هه لیدیتنه وه و رووی  
شانازی میژوو یی خو یانی پی ئه تک ده که ن که ره گی مرۆفایه تی پیندا نایه ت و  
نا روا ت. کورتر کردنه وه ی ئه وه ی له نیوان ئیوه و ئیمه دا هه یه بو گله یی کوردن  
هاندانیکی باشه بو نه هیشتنی هۆکاری گله یی و دواتریش بو سپر نه وه ی  
شو یته وا ره کانی، که ری تی ده چی له په یوه ندی نیوان دوو گه لدا هه بی.

له مروّقی وردبین شاراهه نییه سیاست و سیاسه تکردن و ئاسته که ی په یوه ندییه کی به هیزیان له گه لّ ئەم گه رده گله ییه ی نیوان هه ردوو گه لدا هه یه، چونکه له راستیدا سیاسه تمه داری عاره ب و کورد، کاریکی هۆشه کی ئالۆز ئەنجام ده دن و له بهرگریکردنی سیاسیدا له واقعیکی ئابووری و کۆمه لایه تی و میژووپی و رۆشنییری یه کی له و دوو گه لدا و له په یوه ندی ئەو گه له به ماف و ئەرکیه وه و له سه ر ئەوه ی کی فه رزاری کییه و بهرجه سته کردنی واقع که ره نگه یه کی بی له قورسترین ئەو کارانه که مروّ ئەنجامیان دها ئە گه ر قورسترینیشیان نه بی، زۆر ری تیده چی تووشی هه لّ بن. هه ر یه که له ئیمه ره نگه نه توانی له بواری لاوازی داواکه ر و داوالیکراودا داهیتان له باسی میشووله شدا بکا چ بگا به وه ی له باسیکدا هاوړا بن که په یوه ندی به واقعی گه لیکه وه هه بی خاوه نی نیشتمان و مه سه له بی و په یوه ندی له گه لّ گه لیکدا هه بی خاوه نی هه موو ئەو شتانه و زیاتریش بی. هه موو که سیک به قه ده ر یه ک تیگه یشتن و زانست و ویزدانیان به رانه ر ئەم ئەرکه ئالۆزه گه شه ناکات. پینگه یشتن له تیگه یشتنی مروّ ئە گه ر بی، له دوا ی ته مه نیکی دوور و دریزدا ده بی و له لای ئیمه ش سیاسه ت به لای زۆره وه کاری لاوان و مندالانه و هه ندیکیان وه ک میوه ی کال، تام و بو نیان پینه گه یشتوو و پیوه ده دن. ئەوجا سوژ دیت و قوړه که سه ختتر ده کا و بارودۆخه که ئالۆزتر ده کا و هه ر به سروشت خه ونی پیران ده شیوتی و ده بی چی له چالاکی لاوان و هه رزه کاران بکا که له هه ر یه که یاندا بنه مای شانازیکردن به ره گ و رچه له که وه هه یه و وه میان په تی له خۆباییبوونیان دریز ده کا و له بازنه ی دادپهروه ری و ویزدان ده رده چن! ئەوجا ده ست ده خاته سه ر دلّی ولّاتی کورد و ده لی ئەمه به شیکه له نیشتمانی عاره ب. ئەوجا کوردیش که هه ستی بریندار بووه و سوژی شیوتندراوه، ده ست بوّ نیوه دوورگی عاره بی دریز ده کا و وه لامی شه رفروشته که ی ده داته وه و ئەمه ش شه ره ده ندووکی لی په یدا ده بی و بوّ گه رمبوون ئاماده ده بی. ده روونه کان له م رۆژگاره دا خه سلّه تی ده می تیغیان هه یه و که بهر یه ک ده که ون ئاگریان لی ده بیته وه.

حیزی شیوعی، ئەو مارە ئۆینبازە بۆ فیتنەیی لە کەمیندایە و فوو بە پشکۆکەدا دەکا و تەلە دەنیتەووە و لە شەریدا لە گەل قەومییەتی عارەبیدا فیل لە هەلۆیستی شەرمەزاربووی خۆی دەکا و کورد بەرەو ئەو بەرەیه رادەکیشی کە شەری بۆ خۆی تێدا دەکا ئەوجا ئەو دروشمانە بەرز دەکاتەووە کە سۆزیان دەجووڵینی و گەشە بە هیوایان دەکا و دەیاندا تە بەر ئەو تیرانەیی عارەبی قەومی دەیانهاوی تا هەستی کورد بریندار بێ و لە عارەب بەدەنگ بێن. ئەوێش فیلێکە ئەگەر تا کۆتاییەکی برۆیشتایە بە دلنیاپیەووە کاریگەری دەبوو و قەسە تۆ و من کاریگەری نەدەسڕییەووە و فیلەکەش لایەنی خیری بۆ لایەنی فیللیکراو نەدەویست و بۆ بریندارکردنی مرۆ ئەو بەسە هیرش بەریتە سەر پیروزییەکانی. باوک ئازاری خۆی بە ئازاردانی مندالەکی ناسرپتەووە ئەگەر مندالەکە بە باوێشی کەسیکی ترەو بێ با ئەو کەسە سەر بە دوژمنیشی بێ لەبەر ئەو نووسەری عارەب ئاگادار دەکەمەووە بەرد لەو دروشمە کوردییانە نەگرن کە بە عەموودی شیوعییەووە هەلواسراون و شویتە ئازاردیدەکانی کورد شارهزا بن و خۆتانی لێ لادەن چونکە ئەو بۆ نزیکترین باوهرهتیان و سۆزیشە. ئەو عارەبەکان ئەگەر چاوتان بە کەسی کەوت شەدەیی بە سەرەووە بەستبوو و پشددیتی لە پشت کردبوو و کلاشی لە پێدابوو، مافی براهەتی لە سەرتانە بە بێ پرسیارکردن لە باوهر و مەزەبە سیاسییەکی، هەر لە جیاتی ئەو دروشمەیی کە هەلگیرتوووە ریزی لێ بگرن و هەر دیمەنەکی خەبەرلێدەریتی و هەرزەکار و مندالتان لە سەر ئەو فیر بکەن و بەوێش براهەتی لە گەلدا پتەو دەکەن و زمانی خراپەکاری دەبرن و ناوی لێ بنین هەلمەتی «بەهیزکردنی براهەتی» یا هەر ناویکی کە پیتان خۆشە و گویم لێ بگرن من تەمیکەرێکی دەستپاکتانم.

تاوانی سیاسەت لە تیکدانی براهەتی نیوان ئەو دوو گەلەدا ئاشکرایە: راستە سیاسەت لە ناو نەتەووە تازەپێگەیشتوووەکاندا بەو شیوێهە نەبێ کاری پێ نەکراوە بەلام ئەوێش راستە و لە هەردوو راستە کە گرنگترە کە جەماوهری بەرفەرەوانی عارەب و کورد پرسیار سۆز و هەلچووونیک ناکەن گەنجه خوێندەواوەکانی دەیهینن و ئەوێ کاری بانگێشەکەری بەهیزکردنی براهەتی نیوانیان ئاسان



ده كا ئهويه كه ره گي ناكوكي نه گه يشتوته ناخي ئه و دوو گه له به لكو  
تاييه تمه ندى ئه و تويزاله سه راو كه وتوهى سهر بهرزه وهنديه راسته قينه  
جيگيره كانينه.

ليردها بهرپرسيارتهى ئه و پيشره وانه دهرده كه وي و داوايان لى ده كرى رهفتاريان  
له گه له بهرزه وهندي ئه و دوو گه له دا بگونجيين نه ك بوچوونى سوزدارانهى  
خه يالى خويان به سهر واقيعدا بسه پيين و بلين ئه مه ئه و حه قه يه و به سهر  
كات و شوپندا ده يسه پينم و جه نايى دكتور، كاتى بو تازه پينگه يشتوان روونى  
ده كه مه وه چون ده ولتهى نوپى عيراق له ده ولتهى داته پيوى عوسمانى دابرا و  
دامه زرا و كوردى ويلايه تى موسل به باشتري زانى بچيته په ناي عاره ب نه ك  
تور كه كان، به م تاگادار كردنه وه يه ده ستيكى خپرى وا بو بهرزه وهندي ههر دوولا  
دريز ده كه م، كه هه م سوپاسگوزاره و هه م وهبير ديتته وه و له روحيكه وه  
سه رچاوهى گرتوه ويژدانى له سهر مور كراوه و ئه و هه سته به سه ريدها  
سه پاندوه كه شاره زاي سه رچاوهى برايه تيه و ده زانى له كوئ به ره كه ت  
ده روئ. بو هه موو سياسيه كان وا باشته ئه و ريزه وه واقعى و ويژدانيه بگر نه  
به ر چونكه ئه وهى مه به ستي دامين نه بي يا تامانجيكى تايه تى نه بي به رانه ر  
ره وايه تى لووتبه رز نابى و له و دوو خه سلته شه وه تاريكى دزه ده كا، خو ئه گه ر  
هه وه س ده ستي به سهر ده رووندا گرت، ئيتر فاتيحا بو ئاشتى و ته بابى بخويته.  
دكتور، بو هاو كارى كردن له گه له كوردى نانه ته وه ييدا رووت وه رگيپرا و بيانووست  
بو هه موو ناره زاييه ك گرده بر بوو چونكه هه ر له بنه رته دا خوت له هاو كارى  
عاره به ناقه وميه كان كشانده وه و گه يشتنت به رووناكى يه قين به بچراندنى  
هه موو په يوه نديه ك له گه له ناقه وميدا جا چ عاره ب و چ كورد، وه ك به رى  
به يانه كه داوى سپى له تاريكاى شه ودا دهرده خا.

كه سى ريزى خوئ بگرئ و دلنبايى له تيگه يشتندا به هه له دا ناچى، رپى نيه  
به ته مايى هاو كارى ناقه وميه ك بو خزمه تيكى پاكي قه وميكى ديارى كراوى دوور  
له ئومه ميه ت بكا و به لاي منه وه كوردى ناقه ومى به حوكمى به لگه نه ويست

«ناكورد» چونكه له سەر ئەوهشەوه بۆ بەرژەوهەندى كورد خزمەتى قەومىيە كوردەكان يا عارەبەكانى پى ناكردى ناتوانى وەك كوردىك لەگەڵ خۆشيدا تەباپى چونكه بە كۆكردنەوهى نەتەوايەتى و نانەتەوايەتى دلەراوكى ناخى بەرناڢا ئەگەر دەستبەردارى يەككىيان نەبى: يا دەبى بزويتهرى هەستى نەتەوايەتى كە پىخۆرى لە رەگى چاكەكارىيەوه دى لە دل و هۆشيدا بسرپتەوه و بىتە ئومەمى و لە زەرياي نىونەتەوهييدا بتويتهوه و چ پەيوەندى بە نەتەوهكەى خۆيەوه نەمىنى يا دەبى پالنهري ئومەمىيەت لە ناخى خۆى بسرپتەوه و وىزدانى خۆى بۆ خزمەتى قەومەكەى خۆى پاك بكاتەوه و بى ئەوهى سەبرى هەستى شىوعىيەتى نىودەولەتى و واسويسىيەكانى بكأ.

ناقەومى بە شىوئەيهكى گشتى، ئەگەر لە رىزى حىزبىكى شىوعى دانپىدانراوى نىونەتەوهييدا بى، هەموو دەروازەيهكى نەجاتبوون لە مىللەتى خۆى دادەخا و يەك دەرگاي بەرەو جىهانى شىوعىيەت بۆ دەهتايتهوه و ئەگەر ئاواتى بەدى هات و خەونى لە پەيدابوونى سستەمى كۆمۆنىزمدا هاتە دى و دەسلەت كەوتە دەستى خەلكانى وەك خۆيەوه، كە دەربازبوون لە كۆنەپەستى و دواكەوتوووييدا دەبينن، هەموو سەرىكى ناشىوعى بپەرىتى كە لە ئاستى هەژارى و نەزانى و نەخۆشى بەرزتر بى.

بەلام نانەتەوهيى لە ناو حىزبىكدا كە لە لايەن حىزبە شىوعىيەكانەوه دانى پىدا نەنراپى، هەموو دەرگاكانى بە بى جىاوازى و بە تەواوتى لە سەر دادەخرى چونكه قەبوول ناكأ بە هىچ دەرگايەكدا تىپەرى كە نەچىتە دنياى ئومەمىيەتەوه و بەوهش هەموو دەرگايەكى ناشىوعى لە سەر دادەخرى و كۆمۆنىزمى جىهانىش رەتى دەكاتەوه دەرگايەكى پارانەوه بە روويدا بكرپتەوه چونكه دەرگا لە دۆستى باوەرپىكراو و دانپىدانراو نەبى ناكاتەوه بۆيه دەرگاي كۆمۆنىزمىش بە روويدا دادەخرى. ئىتر ملىلانى قەومى و ناقەومى لە ناو حىزبدا دەست پى دەكا و لە ناويدا رى بە هاوارپى و گونجانى نادا ئىتر هىچ يەكى لەو دوو رەوتە گەشە ناكأ و فرەوان نابى. نەهينى نەزۆكى هەموو بزوتنەوهيهكى سىاسى بە ئاراستەيهكى ديارىكراودا نەشكىتەوه لەمەدايه و راکيشانى هيز لە نىوان دوو رەوتى

پېچەوانەى ناو يەك حيزبدا وا دەكا ئەو حيزبە لە ناو قۇزاخەى خۇيدا بىمىننئەو و بە شتىك كە پىنى دەلئىن «كارىگەرى پېچەوانە» مەودا بۇ پەرەسەندى وزەكانى ناھىلئەتەو و ئەو وەش كوشندەترىن دەرسى ھەموو بزووتنەو ەيەكى نەتەو ەيە كە پەيام و ئامانجى ھەبى.

گەورەترىن ھەلە كە قەومىيەك ئەنجامى بدا ھاو كارىكردنئى لە گەل ناقەومىدا چونكە ھاو كارىكردنە بۇ رووخاندنى رۇحى قەومى و سړپنەو ەى لە ھۆشدا و ھاو كارىكردنئىشە بۇ رىخۆشكردن لە بەردەم ناقەومى و پەيامە عەدەمىيەكەى. ناقەومى بەوپەرى ئاشكرائى، بە نووسىن و قسە و كردار بە رووى ھەموو دنىادا ھاوار دەكا كە ھاو كارى لە گەل چىنە جۇربەجۇرەكانى كۆمەلدا، لە پلە جىاوازەكانىدا ھەيە تا دوائى پلە لە دوائى پلە و باوەر لە دوائى باوەردا بە سەرباندا زال بىت و ئەوانە ھاو كارى مەرحەلەين و كۆتائى بە لەناوبردى ئەو لايەنە دى كە ھاو كارى كردوو. بۇ قەومىيەكان و ھەموو ئەوانەى لە دەروەى ناقەومىدان شەرىفتەر و ئابروومەندانەترە بگۆرپن و بە ئاشكرا بىنە ناقەومى نەك و ھاو كارىيان بكەن خۇيان و ئامانج و پەيامى خۇيان و ئىران بكەن.

ناقەومىيە كوردەكان كاتى دەلئىن پەيوەندى لە نىوانى مەسەلەى كورد و مەسەلەى گەلاندا دروست دەكەين و بەيانىان و ئىواران بە باسى قارەمانئى كۇريا و قەنزوبىلا و چىن و سەركەوتنى كۆلخۆز و سۇفخۆز بۇ خزمەتى سۇقىت بە گوى كورددا دەدەن، فىلئىكى وايان كرد خەباتى كورد بخەنە خزمەتى ئومەمىيەتەو و تىايدا بىتوئىننەو و كاتىكىش لە ھەموو مەملانىكانى نىوان ھەر دەولەتىك و دەولەتە رۆژاوايىەكاندا بەو حىسابەى بە ناوى كوردەو قسە دەكەن، خۇيان بە تەرەفى سىيەم دادەنئىن و وەلامى ئەو پىرسيارەش نادەنەو چۆن ئەو پەيوەندىيە لە لايەن كوردەو دروست دەبى لە كاتىكدا لايەنى سىيەم وەلامى داخوازىيەكانى گەلى كورد ناداتەو و وەكو گۇرستان، يا وەك «ئەبولھەول» بىدەنگە و بۇ نمونە كورد بە گوتارىكى پر لە جنئو بە بەلجىكا و لە پشى ئەوئىشەو بە ھەموو دەولەتە گەورەكانى رۆژاوا بە كۆنگۆو واپەستە دەبى لە كاتىكدا كۆنگۆ ناوى كوردى نەبىستىن و رەنگە ئاگاشى لە بىتەكانى

«ک و ر د» نەبى و رېنى تى دەچى ئەگەر بەرژەوهەندى بخوازى يا ناچار بى له گەل بەلجىكا و ئىنگلۆ - ئەمەرىكا دا رېك بکەوى و ئەوجا گەتوگۆ و هاوپەيمانىتى و نازانم چى له گەلدا دامەزرىتى و ئەو جنىوانەش که ئىمە بە بەلاش بە بەلجىکمان دا، له بۆش بوەستن و کۆريا له ناخەوه پىمان پىبکەنى...  
«ئەى سەعد حوشتر ئاوها نالەوه رېتدرى»

لەوه دەگەم ئىمەى کورد له هەر دەولەتیکى رۆژهلەت يا رۆژاوا ئەرکمانە بە دووى بەرژەوهەندى کوردەوه بىن و ئەرکى بەرابەرىش لىمانى دەوى بەرگرى له گەلىکى تر بکەين، لەوهش دەگەم ئەگەر ئەمەرىکا دەستدرىژى کردە سەر کووبا بە سواری قامىش مەملانىتى سەرۆکى ئەمەرىکا بکەين و شمشىرى دار له رووى هەلکىشىن بە مەرچى رزگار کەرى کووبا بە لای کەمەوه سوپاسىکمان بکا.

بەلام ناخەومىيەکان بە بيانوى تەقلیدى خۆيان له شەرمەزارى دەبوێن و گەلى جار گويمان لىيان بووه بۆ بىدەنگکردنى خەلکى ساکار و بىدەسلەت ئەوه دەلئىنەوه که مادام گەلى کورد له سىاسەتى نىودەولەتیدا قورسایى نىيە و نەکەوتۆتە سەر پىنى خۆى، با گەلانى تر، له ناویشياندا دەولەتە شىوعىيەکان (مەبەستىش هەر ئەمەيانە) گەلى ئەوهيان لى نەکرى که له مەسلەى کورد بىدەنگن. من سەرم له لۆژىکى خەلکانىک سور دەمىنى له گەل ئەوهشدا قەومەکەيان لاواز و بىدەسلەتە، پىيان وایە دەتوانى خزمەتى مەسلەى دوور و نىزىک بکا، بەلام لىى بە زیاد دەگرن لایەنگرى دەسلەتدارىکى هەرە نىزىکى خۆى بى و بۆ باوهرهتەن بە گەلەکەيان بيانوو دەهیننەوه تا له پىناوى بەرژەوهەندى ئەوانەدا که له ئاستیدا بىدەنگن و گوپى پى نادەن، له سەر ناتەباى بەردەوام بى. سەرتىر شتى دىناى سىاسەت، نە بەلکو هەموو دىنا ئەوهیه گەلىک بتوانى رۆلى خزمەکار يا حەرەس يا بەرگرىکەر له بەرژەوهەندى خەلک بىنى، که سەرەيشەى زۆر لهو کارانەدا هەیه، بەلام نەتوانى خزمەت بکرى و چاودىرى بکرى و بەرگرى لى بکرى، که نە سەرەيشەى تىدا هەیه نە ماندوو بوون.

ئەگەر سووربوونی ئیمەى كورد له سەر پیداهەلانی گەلانی دنیا و به پیرۆزانی خەباتیان بێ ئەوهی به هیچ شیوهیهك وهلامان بدهنوه بهس بێ بۆ بهستنی په یوهندی نیوان ئیمه و ئەوان كهواته بۆ شاعیریش ئاسانه به مانگدا ههلبدا و بلی په یوهندیم پتوهی ههیه و وهلامی گردهبریش له ههردوو باره كهدا بیدهنگی تهواوی ئەو گه لانه و مانگه و دهستی كورد و شاعیره كهش جگه له ههندی خه یال ههچی تریان تیدا نییه. رهنگه هه بلی گه لان له گه ل عاشقانی ئاسماندا به راورد ناکرین چونکه گه لان هه موویان له سەر ئه رزن و شایستهی خو شویستن و هاوسۆزین و منیش ده لیم ئا ئمه هی خه م و په ژاره یه چونکه گه لان خه لکی زه وین و به داخه وه حکومه تیان هه یه و ده بیستی و تیده گا و زۆریشیان تیده گه ن و ده مانبینن به شان و بالیاندا هه لده دین و به پیرۆزیان ده زانین، ئەوجا له ئاسماندا بیدهنگن و ناکه ن چاکه بکه ن و به وشه یه ک ته نها سوپاس و پیزانین ده برن.

جیاوازی نیوان نه ته وهی و نانه ته وهی له باسی مه سه له ی گه لاند ئه وه یه نه ته وهی له ده برینی نار هزایی به رانه بر ئیستیعمار و ده ستریزیکردندا خو ی و به رژه وهندی گه له که ی له جیهانی شیوعیه تدا ناتوتیتته وه و به چاویلکه ی ئومه مییه ت له مه سه له جیهانییه کان ناروانی به لکو به پی عه قل و ویزدانی لییان ده روانی و ئەگەر ناچاریش بێ مه یل و خو شه ویستی هه بی، به ره وه ئەو لایه دایده شکینێ که به رژه وهندی گه له که ی خو ی تیدا بێ. ئەگەر دیتیشی رووداوه کان په یوهندیان به به رژه وهندی گه له که یه وه نییه، خو ی له وه به رزتر راده گری بی به که ره نای ئومه مییه ت، به لکو ریزی خو ی ده گری و ئەوه ده لی که شایسته ی بیلایه نیکه به ریز بێ. بۆ نمونه، ئەگەر هند و چین نا کوکیان بی و گه له که ی یه ک جو ره په یوهندی به هه ردوو لایانه وه هه بی با شتر ئەوه یه بیلایه ن بێ و قسه ی ئاشته وایی و ریککه وتن له نیوانیاندا بکا. ئەگەر لایه کی به ده ستریزیکه ر زانی با نه سیحه تی بکا و ره خنه ی لی بگری. به لام بیت و بی به ته رفی سیه می مملانیکه و به بی هه چ هۆ کاریکی دیار مل به لایه کیانه وه

بىنى، ئەو ھەرىكەت ۋە كرىزىس، ۋە مەلۇماتقا بە پارە دەنا شىتتەكى سوۋىتى.

لە پىششىقلىقنى كۆمۈنچى جىھاندا ئەو بىئوۋى بۇ كۆمۈنچى دانپىدانراۋ ھەيە، بە ھىچ جۆرى بۇ قەۋمىيەك يا كۆمۈنچىكى دانپىدانراۋ نىيە چۈنكە كۆمۈنچى تەۋاۋ كرىزىس لايەنگىيەكەي، بە لايەنگىزى بى يا ھاۋكارى ماددى، ھەر لە پىشەۋە ۋە گر تۈۋە ۋە لە پاشەۋرۋىشدا لە كۆمۈنچى جىھانى ۋە رىدەگرى ۋە ئەگەر لە گەل قەۋمى يا كۆمۈنچى ناتەۋاۋى گەلىكىدا ناتەبا بى، ھەموۋ دىئاي كۆمۈنچى بە تەۋاۋەتى لە گەلىدا دەيى.

ئەي ئەگەر قەۋمى يا كۆمۈنچىكى دانپىدانراۋ خۇي بختە خزمەتى رۇزھەللاتەۋە ۋە چەكى سىي بۇ ئىمزا بكا، چاۋەرۋانى چى دەكا؟

ئاي كورد چەند پىئوستى بەۋەيە بە گلۇپ لە بەر دەرگاى مالىكەي ئەم گوتە بەنرخە بنوۋسى «گەلى كورد باۋەرى بە خۇي ۋە مافەكانى خۇي ھەيە ۋە بە قەدەر ئەۋ رىزەي لىي دەگىرى رىزى گەلان دەگرى».

ئەگەر ھاۋكارىكىرنى ناقەۋمىيە كوردەكان رەت بىكەيتەۋە نە لۇمەي خۇت دەكرى نە قەۋمەكەت چۈنكە ۋەكى تر ھىۋايەكى بىئەنجامە ۋە عارەبايەتى ھىچى بۇ كورد ۋە مەسەلەكەي لەۋە خراپتر دەست ناكەۋى كورد بەرەۋ ناقەۋمىيىتى ھان بىدا چۈنكە بەۋە لە گەۋھەربەستى ۋە چلوۋرەبەستن بە دەۋرى كەسايەتى ۋە زات ۋە بەرژەۋەندى خۇيدا بىبەشى دەكا ۋە دەپداتە دەست ئالۋزى ۋە ھەلۋەشانەۋەي بەر با ۋە گەردەلوۋلى چىنايەتى ۋە ئومەمىيەتەۋە.

پىم خۇشە ۋەلامى سەرنجى ئەۋ بەرپىزانە بىدەمەۋە كە لە ھەندى لە نوۋسىنەكاندا، لە سەر بابەتەكەي من ھاتوۋن. ناكرى يەك ۋەلام بۇ ھەموۋ سەرنج ۋە بۇچوۋنەكان ھەبى بۇيە ھەندى لەۋ خالانە ھەلدەبۇرۇم كە سوۋدىان بۇ بابەتەكە زىاترە، ئەۋەش لە پىناسەكىرنى عارەبايەتى بۇ كاروبارى كورد لە رۋوۋ ئاشكرىكانىيەۋە. ئامازەي يەكى لەۋ بەرپىزانە بۇ ھاۋكارىكىرنى جاروبارى نىۋان پارتى دىموكرات ۋە شىۋىيەكانە، بۇ رۋون دەكەمەۋە كە ھاۋكارى لە

نیوان کۆمۆنست و جه‌ماوه‌ری پارتیدا له پهرسه‌ندندا نییه و گشتیش نییه و تهنه‌ها له بواریکی به‌رته‌سکدا له ئارادایه.

هۆکاریش ئه‌وه‌یه که پارتیه‌کان له هه‌لبژاردندا شکستیان پێ چاکتره‌ له‌وه‌ی به‌هاوکاری شیوعیه‌کان و ریکه‌وتن له‌گه‌لیاندا سه‌رکه‌وتوو بن چونکه‌ دوا‌ی ئه‌وه‌ی شیوعیه‌کان ده‌ستیان به‌ سه‌ر سه‌ر کردایه‌تی فیرقه‌ی دووی که‌رکوکدا گرت و ئه‌وانیان ئازاردا، چه‌زبان به‌ رووبه‌روو بوونه‌وه‌یان هه‌یه. ئاسانیش نییه ئه‌و باجه‌ قورسه‌یان له‌ بیر بچیتته‌وه‌ که به‌ که‌رامه‌ت و ئازادی و پیرۆزییه‌کان و کیانی حیزبه‌که‌یان دایان کاتی حیزبی شیوعی ته‌ماحی پێیان بوو و به‌ هه‌ر شیوه‌یه‌ک که به‌ بیر نه‌خۆشدا دئ، تۆوی له‌ناوچوون و س‌پینه‌وه‌یان له‌ ناودا چاندن. به‌ تۆمه‌تی جاسووسیتی بو‌ ئه‌مه‌ریکا و به‌ریتانیا و په‌یمانی ناوه‌ندی تاوانباریان کردن و کلکایه‌تی پیاوانی سه‌رده‌می له‌ناوچوو و جوداخوازی و داب‌اندنی ریزی نیشتمانی و پیلانگێری و کۆنه‌په‌رستی و خزمه‌تی ده‌ربه‌گ و خیانه‌ت کردن له‌ به‌رژه‌وه‌ندی پرۆلیتاریا و گه‌لی کورد درانه‌ پالیان و هه‌والی وایان له‌ سه‌ریان گه‌یاند هه‌کوومه‌ت ئه‌گه‌ر سه‌پێ سزای زۆر توندی هه‌یه، زۆریان گیران و زۆریان ئاواره‌ کران و سووکایه‌تی به‌ زۆریان به‌ پێ جیاوازی له‌ ته‌وقی سه‌ره‌وه‌ تا بنی پێ کرا. شه‌ری کۆمۆنسته‌کان له‌ دژی پارتی له‌ زیادبوونی به‌رده‌وامدا بوو و ده‌یانویست به‌ یه‌که‌م جار به‌ تواندنه‌وه‌ و له‌ناو بردن به‌ سه‌رباندا زال بن و کاتیکیش ده‌سه‌لات ده‌گرنه‌ ده‌ست به‌ جاری نه‌یانپه‌یلن. خه‌لک به‌ چاوی خۆیان دیوانه‌ خه‌نجه‌ری کۆمۆنسته‌کان له‌ کیلان ده‌ره‌پندراون و به‌ هه‌ناوی پارتیه‌کاندا کراون ئه‌گه‌ر هه‌مان نا‌ره‌زایان بووبی. شیوعیه‌کان له‌ هه‌موو شار و گوندیکی کورددا به‌ هه‌موو شیوازیکی خۆتاماده‌کردن و شه‌رف‌رۆشتن، به‌ سووکایه‌تی و دراندنی دروشم و جنیودان به‌ پیرۆزییه‌کانی پارتیه‌کان و هێرش‌کردنه‌ سه‌ر باره‌گا و ده‌ستبه‌سه‌رداگرته‌ی مال و سووک‌کردنی دروشم، ده‌یانویست بیانپه‌یننه‌ شه‌رێکه‌وه‌ که پێشه‌کی خۆیانیان بو‌ ئاماده‌ کردبوو و سه‌رکه‌وتنیان مسۆگه‌ر کردبوو تا وه‌کو قوربانی سه‌ریان بپرن. به‌لام پارتیه‌کان له‌ له‌ناوچوونی خۆیان و شکست دلنیا بوون و ده‌یانزانی

دەسەلاتى ناوچەيى بە ئاشكرا، چ بە قسە و چ بە كردار پشتگىرى  
 كۆمۈنستەكانن و كۆمۈنستەكان ھەموو جۇرە چەكىيان ھەيە و ھەموو  
 بزاوتنىكى بەرھەلستكارانەي پارتى وا لىك دەدرايەوۋە كە پىلان و ياخيپوون بى  
 لە ھكۈومەت و ئەوۋەش بە دلنىايى بۇيان دەبووۋە كارەساتى كوشندە و دەبھارپىن  
 و بەرتوبلاۋى دەكردنەوۋە بۇيە ھەرچۈننى بى لە سەر ھىسابى كەرامەت و  
 ھەستى خۇيان دانىان بە خۇدا گرت. ئەوۋەي زياتر برىنيانى دەھىتايە سوئ، ئەوۋە  
 بوو كە شىوعىيەكان بەرەلآتىن و سووكتىن كەسى وايان دەكردە چاودىر بە  
 سەر مەزتىن پارتىيەوۋە كە چەندىن پلە لە خوار مەرۇفەوۋە بوون و بەرەو  
 دەرەكى بىبەھايى و تاوانكارى شۇر بېوونەوۋە بەلام پارتىيەكان بە ناچارى  
 قووتيان دەدايەوۋە و لە كاتىكدا ناخيان قىزى دەھاتەوۋە، جگە لە كەشتى خۇراگرى  
 ھىچى تريان نەبوو بۇيە دانىان بەخۇدا گرت. پارتىيەكان بە ھۆي تاقىكردنەوۋەي  
 تالايانەوۋە لەگەل كۆمۈنستەكاندا تا بىيان كرابى ھاوكارىكردىان بى خۇش نەبوو  
 و لە نيوان رەتكردنەوۋە و قەبوولكردندا ھەلئاردىان نەبوو بۇيە بۇ كۆمەلەي  
 جووتياران لە لىوای سلىمانى و كەركووك و ھەولير بە لستى سەربەخۇ دابەزىن  
 و لە موسلىش نازانم چۇن بوو و بە ھەموو جۇرىك ھاوكارى ئەوانيان رەت  
 كردەوۋە. لە ھەولير و كەركووك شەرەفى دۇراندىان بەدەست ھىتا و لە  
 سلىمانىش بە ملىمانى شەرەفمەندانە و بەدەستھىتاني ئەنجام سەرکەوتن و  
 دۇراندن و سەرکەوتن لەم ملىمانىيەدا چىرۇكى خۇيان ھەيە و ئەم بوارە جىي  
 باسكردىان نىيە. ھەلۆيىستان لە نقابەي مامۇستايان لە ھەموو شوپتەكاندا نە  
 يەگرتوو بوو نە ھەلكشاو لە سلىمانى ھاوكارىيان رەت كردەوۋە و لە كەركووك  
 قەبووليان كرد و لە ھەوليرىش لە نيوان قەبوولكردن و رەتكردنەوۋەدابوو و بە  
 ئاشكرا نە ملىمانى ھەبوو نە ھاوكارى، بەلكو تىكەلەيەك بوو لە ناتەبايى  
 ھەلۆيىست كە بارودۇخى خولقاندبووى نە پىشى پى دەگىرا و نە سنووردار دەكرا،  
 رەگى دەگەرەيەوۋە بۇ بەغدا و بۇ سىياسەتى وەزارەتى مەعارف و ھەلۆيىستى  
 قەومىيە عارەبەكان بەرانبەر داخاوازيەكانى كورد بە گشتى تا دوا ھەلئاردنى  
 چەند مانگىك پىشتر كە نرىكە سالىك پر بكاۋەوۋە. ئەم ئالۇزكارىانە لە دىناي



سیاسه‌تا حوکمی خوْیان هه‌یه و ده‌شی ئه‌مرۆ شتی له‌دایک بی و سبه‌ینی پینچه‌وانه‌که‌ی بیته‌ دنیاوه. ئه‌و هه‌واله‌م پی گه‌یشت که مامۆستا قه‌ومییه عاره‌به‌کان له‌ سلیمانی هاوکاری کۆمۆنسته‌کانیان کردوو و ده‌نگیان به‌ لستی دژی پارتی داوه و گومانی ناوی که په‌یوه‌ندی پارتی به‌ شیوعیه‌کانه‌وه، له‌ ناوچانه‌دا که کوردنشین ته‌واون له‌ گه‌ل ئه‌و ناوچانه‌دا که تورکمان یا عاره‌ب له‌ گه‌ل کورددا له‌ خوْ ده‌گرن جیاوازیه‌کی ئاشکرا هه‌یه و له‌ هه‌ر شویتیک که مملاتی ته‌نها له‌ نیوان پارتی و شیوعیه‌ کورده‌کاندا بی لیکحالییوون ده‌گاته ئاستی مه‌حال و ره‌نگه‌ شیوعیه‌کان بو زه‌رووره‌تی کاتی بیانه‌وی نیزیکیبوونه‌وه هه‌بی به‌لام پارتیه‌کان هه‌موو جوْره‌ هاوکارییه‌ک ره‌ت ده‌که‌نه‌وه مه‌گه‌ر له‌ سه‌رکردایه‌تییه‌وه یا له‌ لیژنه‌ ناوچه‌یه‌کانه‌وه فه‌رمانیان بو بچی که مافی فیتۆ قه‌بوول ناکه‌ن یا پینداویستی ماددی له‌ ده‌سه‌لات به‌ده‌ر بیسه‌پینی، وه‌ک له‌ کۆنگره‌ی مامۆستایانی کورددا، پار و به‌ر له‌ چه‌ند رۆژیکیش روویدا به‌لام ئه‌م جوْره‌ لیکنزیکیبوونه‌وانه‌ی نیوان جه‌ماوه‌ری پارتی و شیوعی به‌ حوکمی ناچاری و باروؤخیک ده‌بی که چاره‌سه‌ری نه‌بی. له‌ که‌رکووک و چه‌ند شاریکی تر که کورد له‌ گه‌ل تورکمان و قه‌ومی تردا ده‌ژین دژه‌کوردی وه‌ها ته‌شه‌نه‌ی کردوو گه‌یشتۆته‌ ئه‌وه‌ی هه‌موو کوردیک به‌ کۆمۆنست بزاندري. به‌ داخه‌وه سه‌ره‌تای سووربوون له‌ سه‌ر ئه‌م خه‌سله‌ته‌ نه‌زۆکه‌ له‌ برا تورکمانه‌کان به‌دی ده‌که‌ین. من پارتیه‌کان له‌ هه‌له‌ به‌ده‌رناکه‌م، ئه‌وه‌ی بلی بیه‌له‌م «وشه‌ زل ده‌کا» به‌لام ئه‌وه‌ش زولمیکي ئاشکرایه‌ هه‌لوپستی مه‌ردانه‌یان به‌رانبه‌ر تورکمان، چ له‌ کاتی قه‌سابخانه‌که‌ی پاردا چ له‌ هه‌موو هه‌لوپستیکدا پیویست بووی به‌رانبه‌ر قه‌ومه‌کانی تری عیراق هه‌ست ده‌ربیردري، تۆمه‌تبار بکرین. گومانی ناوی بانگیشه‌ی تورکمان بو ئه‌وه‌ی هه‌موو کوردیک به‌ شیوعی بزاندري پارتی و کورد ناچار ده‌کا له‌ شیوعیه‌کان نزیک بینه‌وه. ره‌نگه‌ هه‌بی بلی ئه‌وه په‌نابردنه‌ بو گه‌رما له‌ ده‌ست ئاگر. منیش ده‌لیم کورد له‌وه‌دا چی پی ده‌کری و کی له‌ ده‌ست ئاگر په‌نا بو گه‌رما نابا؟ دوور نییه‌ مه‌ترسییه‌کی که‌م وا له‌ که‌سی بکا له‌ به‌رزاییه‌وه خوْی هه‌لدا و ملی خوْی بشکینی. سروشتی مرۆ ئه‌وه‌یه

له دهست مهترسی راستهوخۆ رابکا ئەگەرچی راکردنه که بهرهو مهترسییه کی گهورهتریش بی. ئەوه کاری خوایه و کاری خوا دهستکاری ناکرئ. رهنگه ئەوه روون بی تۆمهتبارکردنی ههموو کورد به شیوعییهت له مهودای نیزیکدا ههندی غهزهزی ناحهزایهتی بهدی بینئ، بهلام له مهودای دووردا نوقمی نهفامییه چونکه ریگا بو دوژمنایهتی کورد و تورکمان خوش ده کا و ریگای ئەوهش نییه ئەو دوژمنایهتییه کورد له رهگدا دهبرینئ. رۆژگاری ناتهبایش رۆژئ بو تۆیه و رۆژیکیش له دژی تۆیه و ناکرئ ههتا ههتا پهنا بو خهتی لایهنگر ببردئ. ئیمه گهرمترین تکامان ئەوهیه لای پایهداره تورکمانهکان، حیکمهت به سهر فوو له تاگرکردنی ههندی لیتقهوماو زال بی و به نهسیحهتی چاکه بهرپههچی فووکردنیان بدهنهوه. مرۆفی بهویژدان له بارودۆخیان دهگا و ئاگای له ئاستی ئازاریان ههیه و لهو خهمهدا هاوبهشیانین، لهگهڵ ئەوهشدا له سهر ئاشتبوونهویان لهگهڵ کورددا سوورین که له راستیدا، به هیچ جورئ وا نییه کینه له یهکتر ههلگرن چونکه کوردهکان جگه له خوشهویستی و ریز هیچیان له دلدا نییه. ئەگه شتیکیش شک دهبن هی گلهیی بی با بای بکهن تا لهگهلیاندا هاوکاری نههیشتنی بین ئەگه نهشمانکرد مهودای گلهیی به فرهوانی له بهرهمیاندان دهمنئ و خوا باوهرداران له ناکوکی پاریزئ.

بهلام له بهغدا که چهقی قورسای سیاسییهت و ئاراستهکاری و رۆشنیرییه، پارتیهکان تیایدا بارودۆخیک دهبینن که ئاسان نییه، به تایهتی زۆربهیان خویندکاریانی پهیمانگا بالاکانن و پهیوهندیان سنوورداره لهگهڵ خویندکاره هاوتهمهنهکانی خویاندا بهلام کۆمۆنستهکان رهوتی قهومی عارهبی دهقۆزنهوه که له ههموو مال و کۆلان و گهرهک و شهقامیکدا ههیه بو ههرهشهکردن له قهومییه کوردهکان و ئامازهیان پێ دهدهن. بهلام ئەوانهی سهر به قهومی عارهیین پرن له سۆز و راپهههین و له ههموو شتیکی ناعارهبی لالووتن ئەوهش له ئەنجامی کاردانهوهی ئەوهی به سهر قهوم و باوهر و پیرۆزیهکانیاندا به هۆی ههلمهتی توندی شیوعییهکانهوه هاتوو و به هۆی ناسکی تهمن و کهمی تاقیکردنهوهیانهوه تیگهیشتیکی قوولی پاریزراویان بهرانهر توندی دهسهلات

نییه و ئەوەندەى گلهیى لەو بارودۆخە دەکری کە تییكەوتوون گلهیى لە  
 هەلمەتیا ناکری و دەروونم بۆ ئەوە پالم پێوه دەنى کە لۆمەى پەرورەدارانیا  
 بکەم. با لە بیرمان بێ ئەو پارتیانەى لە بەغدا یا لە شاری تری زۆرینە عارەبدا  
 دەژین بە گوێرەى کەمى ژمارەیان و غەریبیا ئەوە و لە دەریای عارەبدا چەند  
 دلۆپیکى گەنجى کوردن و باوەر ناکری لە باری هێرشدندا بن و ئەوپەرەکەى  
 بشى وەک لۆمە ئاراستەیان بکری هەر ئەوەیە کە هەلوێستى سیاسى وایان  
 هەیه هەستى عارەبە قەومیەکان رازى ناکا ئەگەرچى ئەوەیان بە سەردا سەپاوه  
 و پالیان پێوه نراوه، ئەوەش لە ئەنجامى توندوتیژى قەومیە عارەبەکانە جە لە  
 ناو خۆتندکارەکاندا بێ یا دەرهوہى بازنەى ئەوان. سا برا قەومیە عارەبەکان با  
 لەگەڵ یەکدا قسەمان روون بێ، کوا لایەنگرى رابردووتان لە داواکانى گەلى  
 کورد و مافەکانى و ئەى کوا پیشوازیتان لە پەرەسەندنى هەستى کوردبوون و  
 پشتگیریتان لە گەشەکردنى؟ ئەم رۆژنامە و ئەو پەپرە و بەرنامانە رۆژى لە  
 رۆژان قسەى کى رەوانى وای لەخۆ نەگرت لە سەر دلى گەرمان بە فێنكى و  
 ئاستى بنیشى، مەگەر لە یادەوهرییه دەگمەنەکانماندا و هاوارى من کە لە  
 سەرەتای قساندا ئاراستەم کردن ئەوە نەبوو ویزداتتانی پى بەهەژینم: ریزی  
 پیرۆزى و جەژن و شانازییه میژووییه کانمان بگرن چونکە ئیمەش وەک ئیوه  
 مرووفین و هەر کەسى پاریزگارى لە کەرمانەتمان بکا پیمان خۆشە. ئەو هاوارەم  
 لەخۆرا بوو چونکە دەزانم کورد چەند بۆ بەشداریکردنى خەلکى تر لە  
 هەستگۆرینەوهدا تینوو. وەک من هەستى پى دەکەم ئیوهش هەستتان پى  
 بکردایە لە کانیه کانى سۆزى عارەبیهوہ چەندین چاوتان دەتەقاندەوہ و سۆز  
 و بەزەبى و خۆشەویستیان لیوه هەلدەرژان بەلام دواى ئەوەش شتى وا  
 دەکەن؟ تايه ریمان هەیه بە تەمای بەدەنگەوہەاتنى راستگۆیانە بىن بۆ هیواکانى  
 براکتان لە تاین و نیشتماندا، وەک هاوڕیکەتان نمونەیه کى زندووى هینایهوه  
 کە پەيامى مروفایهتى لە بارەى قەومەکەیهوہ چۆن بێ. کوردیش بە حوکمى  
 میژووہ بە سەردا سەپاوهکەى چاوهروانى چاکەن تا بە درێژایى رۆژگار بیباریزن

و ھەر بابەتتەك لە میتالی وەفای كورد دروست بكەن، بە زایەع ناچى و بۆچى ناقى ناكەنەوه؟.

ئەوانە ھەندى باروودۇخ و كارتىكەرن كە وا دەكەن پارتىيە قەومىيەكان لە كەشوەھەواى ناكوردیدا، بە ناچارى لە كۆمۆنىستەكان نىزىك بىنەوه و وىزدانىش نەختى رىيان دەدا و كلىلى چارەسەرى كىشەكەش لە لای كورد نىيە. ناشكرى بەم پەلەيە ھەموو خالە ناروونەكان بخەينە روو بەلام زەحمەت نىيە ھەر خالىكى كە خويتەر دەيەوى، بخريتە بەر باس. ئەم روونىيەش لە بەرژەوھەندى ھەموو لايەكدایە و دلسۆزان لىي بىزار نابن.

ئامازەيەكى ترى ھەمان بەرئىزم بىنى كە تەشەنەكردنى كۆمۆنىزم لە ناو كورددا بۆ ھۆكارى ئابووورى دەگىرئىتەوه. لە سەرەتاوه ئەوه دەلىم ئەگەرچى كۆمۆنىزم رىي خۆى لە ناوچە كوردیەكاندا كرددۆتەوه بەلام ئەگەر بە رۆژانى گەشەكردنى پىوانەى بكەين لە كزى داوه و واى لى ھاتووه، يا خەرىكە واى لى بى لە ھەندى ناوچەى عەشایەرى قەتىس بىمىنى ئەوھش بە ھۆى بەرگرىكردنى توندى رۆلەكانیان لە خۆيان و پىرۆزىيەكانیان. ئەوھى لە كۆى كارىگەرى ئابوووریدا دەبىينم، ئەگەرچى بۆ تەشەنەكردنى كۆمۆنىزم لە ناو خەلكە ھەژارەكەدا ئەوه لىكدەدرىتەوه، بەلام ناتوانى بىتە ھۆكارى بلابوونەوهى لە ناو رۆشنىير و خويتەكاران و مامۆستایاندا، كە خەلكانىكن خەسلەتى ھەژارى ناپانگريتەوه و زۆر لەوانە پلەوپايە و مەعاش و داھاتى تايبەت بە خۆيان ھەيە و دەيانخاتە رىزى دەولەمەندانەوه. ئەو بىانووهى كە دەلى ئەوانە بەرژەوھەندى خۆيان بە بەرژەوھەندى پرۆلىتارەوه بەستووه، بىانوويەكە بە پىي بىنەماكانى ماركسىزم خۆى كە بە پىي بەرژەوھەندى رووداو و دياردەكان لىكدەداتەوه، بەرپەرچدراوھىيە. بە پىي ھوكمى ئەو تىۆرىيە، چاوەرۋان ناكرى كۆمۆنىزم لە ناو خاوپىداوان و تىروتەسەلەكاندا پەيدابى يا تەشەنە بكا ئەوجا بۆ چىنە ھەژارەكان بگوازىتەوه. من لە بارىكدانىم رىم ھەيى قسە لە سەر ھەندى بۆچوونى مېژوووى شىوعىيەكان بكەم كە دەلى پىويستە خەلكانىكى بۆرژواى رۆشنىيرى وا رابەرايەتى پرۆلىتار بگرنە دەست كە لە ئىشتراكىيەتى زانستى و كۆمۆنىزم

ده‌گهن و ئەو راپەرینه بیئامانجهی کریکاران که به‌رهو پیکهینانی کۆمیتە‌ی بازرگانی دەرۆا، تاراسته ده‌که‌ن و به‌رهو تیکۆشانی شۆرشگیری ئومه‌مییه‌تی ده‌بن... به‌و بیانوانه‌ی که له کتێبه‌کانی‌اندا باس کراون و ئیتره جیی باسکردنیان نییه و دوا‌ی باسی دوور و درێژ هەر له خالی ده‌ستپیکدا ده‌مینین که گوتمان ناته‌بایی له نیوان کۆمۆنیزم و که‌شوه‌ه‌وای په‌یدا‌بوونیدا له ناو ده‌وله‌مه‌نده‌کاندا، له‌گه‌ڵ بنه‌ماکانی مارکسیزمدا هه‌یه. هەر ده‌بی په‌نا بو شتیکی تر به‌رین نه‌ک کاریگه‌ری ئابووری که ئەم بارودۆخه سه‌ره‌وخواره روون بکاته‌وه، به‌لام پیم وا نییه ئیتره جییه‌کی گونجاو بی بو ته‌وه‌ی به پنی باوه‌ری خۆم لیکدانه‌وه‌ی بو بکه‌م و دیمه‌وه سه‌ر باسی ئەو ریچکه سیاسیانه‌ی له ناو کوردا کاریگه‌رییان هه‌یه.

گه‌لی کورد له عیراقدا باوه‌ری پته‌وی به شۆرش‌ی ته‌ممووز هه‌یه، باوه‌ریک که سه‌رچاوه‌یه‌کی پاکی گه‌لیک له گه‌لانی هه‌یه و کورد یه‌ک به خۆی باوه‌ری به‌شۆرشگیری هه‌یه و ده‌یه‌وی له‌و ریگایه‌وه سه‌رفرازی به ده‌ست به‌ینی. شۆرش‌ی ته‌مموزیش به‌رهو رووی ده‌سه‌لاتیک به‌ریا بوو که له سه‌ر چه‌وسانه‌وه‌ی کورد و هاوپه‌یمانی‌تی له‌گه‌ڵ هیز و ولاتگه‌لیکدا هه‌بوو که ولاتیانیان دابه‌ش کردبوو و مافیانیان زه‌وت کردبوو بۆیه شۆرشه‌که‌یان به‌ر له هه‌موو که‌س به هی خۆیان زانی. ئا ته‌وه‌یه نه‌ینی لایه‌نگری بی ئەملاوه‌ولای کورد له شۆرشه‌که و هەر وه‌ها به لایه‌نگریشی ده‌مینیتته‌وه. لایه‌نگریه‌که‌ی شیوه و جه‌وه‌ه‌ری شۆرش ده‌گریته‌وه و ته‌وه‌ش لایه‌نگریکردنی سروشتی دیموکراتیه و که له دروسبوونیه‌وه له ناخیدا‌یه و ته‌وه‌ش ده‌رگای نه‌ینی هه‌ندئ له هه‌لوێسته‌کانی کورد به هه‌له ده‌کاته‌وه و هۆکاریش تیکه‌لکردنی بۆچوونه‌کان و نه‌مانی سنوور و جیاوازی نیوانیانه بۆیه شیوعیه‌کان زۆری نه‌ما‌بوو بانگیشه‌ی دیموکراسی بکه‌نه هی خۆیان تا ته‌وه‌ی واتای کۆمۆنیزم له زه‌یندا وه‌ک ناوی دیموکراتی لی هاتوو. لایه‌نگری کورد له ده‌ستکه‌وت و ئەو ریخه‌راوانه‌ی له سه‌رده‌می کۆماریدا به ناوی دیموکراتیه‌وه په‌یدا‌بوون وا لیکدرا‌یه‌وه که لایه‌نگریکردنی کۆمۆنیسته‌کان بی چونکه کۆمۆنیسته‌کان له سه‌ر

هه‌موو ده‌ستکه‌وتیک ئالایه‌کی سووریان به‌رز کرده‌وه. قه‌ت کورد له‌باریکدا نه‌بووه بۆی ئاسان بی‌جیبه‌جیکردن ر‌ه‌ت بکاته‌وه و بنه‌ما قه‌بوول‌بکا. با له‌بیریشمان بی‌کورد چهند هیوای به‌رز بی‌و ئاواتی له‌گه‌ل‌خه‌ونی ته‌مادا بسوورپینه‌وه په‌نا بۆ ئه‌م هیلانه‌ی هاو‌نیشتمانییه‌ی عیراقی ته‌ممووز ده‌با له‌گه‌ل‌برا عاره‌به‌کانیدا و له‌رۆژی ئه‌مرۆ و له‌م باره‌دا پشت‌گرکی تر شک نابهن له‌به‌ر ئه‌وه به‌لایانه‌وه ناخۆشه‌ه‌لو‌یستیکیان هه‌بی‌دژی هه‌ر ئه‌رکیک بی‌که به‌ناوی شو‌ر‌شه‌وه به‌سه‌ریاندا بدری. ئه‌وه‌ی له‌نزیکه‌وه ئاگادار نه‌بی‌نازانی قه‌ومیه‌ی کورده‌کان کاتی ملکه‌چی ریتمایی هه‌ندی فه‌رمانبه‌ر ده‌بن که له‌فه‌له‌کی کۆمۆنسته‌کاندا ده‌خولینه‌وه، چهند ئازار ده‌بینن تا گومانی بی‌وه‌فاییان به‌رانبه‌ر جمهورییه‌ت لی‌نه‌کری.

د‌لسۆزی پارتیه‌کان بۆ جمهورییه‌ت گه‌یشتۆته ئاستی ئه‌وینداری: له‌وه‌سهرده‌مه‌دا که ده‌سه‌لاتی کۆمۆنسته‌کان گه‌یشتبوه‌وه چله‌پۆیه و ده‌ستیان به‌سه‌ر شاره‌کاندا گرت و له‌گونده‌کانیش له‌هه‌موو لاوه په‌یدا ده‌بوون، زۆری نه‌ما‌بوو کوردستانییه‌کان له‌ره‌وینه‌وه‌ی هه‌وری سه‌ر دل‌یان بی‌ئومید بن و مه‌ترسی له‌ناوچوون زیادی کرد و په‌له‌وه‌ری مه‌رگ به‌ده‌وری سه‌ریاندا ده‌خولایه‌وه، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا یه‌ک پارتی کوردستانی له‌ترسی مردن سنووری ولاتی نه‌ب‌ری و نه‌چووه ده‌ره‌وه‌ی ولات و پیتیان باشتر بوو له‌عیراقی ته‌ممووزدا شه‌هید بن ئه‌گه‌رچی کۆمۆنسته‌کان بۆ راکردن بۆ ده‌ره‌وه‌ی عیراق پالیشیان پتیه‌ده‌نان تا له‌کۆلیان بینه‌وه و تۆمه‌تی خیانه‌تیشیان پتیه‌بلکینن به‌لام هه‌ول‌ه‌کانیان له‌سه‌ر به‌ردی د‌لسۆزی پارتی بۆ نیشتمان تیکشکان. پارتی په‌نای بۆ شاخ ده‌برد تا مه‌ترسی کۆمۆنسته‌کان له‌کۆلی خۆی بکاته‌وه و ئه‌گه‌ر پیتی رابگه‌یه‌ندرایه که به‌فه‌رمانی ره‌سمی حکوومه‌تی شو‌رش، به‌هۆی خه‌به‌رلیدانی شیوعیه‌کانه‌وه، داوا کراوه، بی‌ئه‌وه‌ی بزانی چاره‌نووسی به‌چی ده‌گا، خۆی ده‌دایه‌ده‌ستی ده‌سه‌لاته‌وه.

له‌و ورده‌سه‌رنجانه‌وه ده‌رده‌که‌وی بۆچی کورد به‌بۆیه‌ی کۆمۆنیزم ره‌نگ کراوه و هه‌یچی له‌شیوعی نه‌داوه. به‌لام د‌لسۆزی روونی که بارودۆخی ده‌وروبه‌ری

به بۆیەى سوور رهنگی ده‌کا و ئیمەش له قسه‌ى رووندا ئه‌وپه‌رى پنیوستیمان به‌ وێژدان هه‌یه‌ و به‌رژه‌وه‌ندى هاوبه‌ش رته‌ى ده‌کاته‌وه‌ بیانوو به‌ یه‌کتر بگرین و مادام هۆکارى قه‌بوولکراو هه‌بێ، هه‌ق نییه‌ بیانوو رته‌بکریته‌وه‌.

کاتی ده‌لێم له‌ هه‌موو قسه‌کانى هه‌تا ئێره‌م هه‌ولم داوه‌ ئه‌وه‌نده‌ى ده‌سه‌لامم بووی و له‌ توانادا بووی، په‌یره‌وى روونى و وێژدان بکه‌م، رهنگه‌ خوینته‌ر له‌ باوه‌رکردن به‌ قسه‌کانم قرچوک نه‌بێ و له‌ قسه‌کردن یا وه‌لامدانه‌وه‌م بۆ دواقسه‌کانى دکتۆر عه‌بدولره‌زاق محی‌دین پنیوستیم به‌ روونى زیاتر و دلگه‌وره‌یى خوینته‌رى عاره‌ب هه‌یه‌ و ده‌ستبه‌ردارى وێژدانیش نابم ئه‌گه‌ر حوکه‌مه‌کەى بشمبری. بۆ کوردیکیش ئاسان نییه‌ به‌ ته‌نگوچه‌له‌مه‌ى سیاسه‌ته‌وه‌ گری درایی به‌ره‌و ئه‌و لووتکه‌یه‌ مملانیی دکتۆر بکا که‌ کۆتاییه‌که‌ى کردۆته‌ تاجى سه‌رى گوتاره‌که‌ى و زۆر سه‌یره‌ دامینی گوتار جینی لووتکه‌ى هه‌ره‌م بگریته‌وه‌.

ده‌ى سا خواجه به‌ ده‌رگای راستگۆییدا بمبه‌ره‌ ژووره‌وه‌ و به‌ ده‌رگای راستگۆییدا ده‌رم بیته‌ چونکه‌ ئه‌م پیاوه‌ رێیه‌کى وه‌هاى بۆ ئاشکراکردن گرتۆته‌ به‌ر به‌ زمانى راستگۆدا نه‌بێ نای و رێیه‌کى گرتۆته‌ به‌ر هه‌نگاوى دلنایى نه‌بێ ناینى... له‌ سه‌ر شینواز و رێیه‌که‌ به‌رده‌وام بوو تا گه‌یاندیانیه‌ شویتیک له‌ ئاواتى قه‌ومه‌که‌م بالاتره‌ و مه‌به‌ستیشیان له‌ دوايه‌وه‌ دى. کارى بکه‌ ده‌ستم ده‌ستى ئه‌و بگری و قه‌له‌مم به‌ مه‌ره‌که‌بى زه‌ربای خۆت پر بى و له‌ نوورى خۆت رووناکی به‌وانه‌ بیه‌خشه‌ که‌ ته‌ماشای ده‌که‌ن تا باش ببینن و غه‌در نه‌که‌ن و گه‌ردى دوژمنایه‌تى له‌ سه‌ر ئه‌و دلانه‌ هه‌لگره‌ که‌ بوختانى تینکدانى برایه‌تى بۆ هه‌ولێ پته‌وکردنى ده‌که‌ن گوایه‌ بانگى لیکترازان و دا‌برانه‌ و هاوارى کاولکاریه‌. ئیمه‌ بۆیه‌ ئه‌م رینگیه‌مان گرته‌ به‌ر درکمان به‌ هه‌بوونى رووناکایى کرد له‌ لیواره‌وه‌ و له‌ سه‌رچاوه‌ى مه‌حکه‌مه‌وه‌ به‌رى ده‌که‌وت و ریتیشاندەرى راستى بوو «باوه‌رداران بران» و دلمان نه‌هات هاوسه‌نگى نزیکایه‌تى و به‌زه‌یى تیکبده‌ین تا ولاتیان لى بشیوی و کاروباریان روو له‌ که‌مى بکا. زۆر میلیله‌ت ناته‌بایى رووى تیکردن و زه‌لیل بوون و گرییان وه‌ک ملوانکه‌ ترازای و سسته‌میان

شیوا و گردبوونه‌ویان نه‌ما و توانایان نه‌ما ئەوجا شکستیان هینا و ناوبانگیان برا و له ناو خەڵکدا باویان نه‌ما و ناتەبایی وێرانی کردن تا به بی پله‌وپایه و ریز و دەسلالات له خۆیاندا گۆشه‌گیر بوون و بوون به بار به سەر هەردوو دنیاوه.. فرمانت به برایه‌تی دا و رێبازیت روون کردوه و ماف و سنووره‌کانیت دیاری کرد و حکمه‌تت تا ئەو ئەندازه‌یه بوو رێی ناتەباییت برپیه‌وه و دلانت بۆ رێککه‌وتن ئاشت کردوه و حوکمت له سەر که‌مترین که‌له‌پوور دا و ئە‌گەر دوو برا وه‌ریبگرن نیوانیان تیکناجی و ئەم عیراقه‌ش که عاره‌ب و کورد خاوه‌نین و لاتیکێ فره‌وانه و ئاوی زۆره و خۆشه‌ویستی سەر ده‌کا و میوه‌ی به‌رده‌وامه و ته‌ختانی له‌وه‌رگه‌یه و جیی عاسی قه‌لایه و بۆ سه‌روه‌ری و خۆراگری و به‌خته‌وه‌ری، هه‌موو بابه‌ت و کازنا و مه‌رجیکێ تێدایه و به‌یه‌کگرتنی برایانه‌ی رۆله‌کانی و یه‌کریزی و یه‌کده‌نگی و یه‌که‌هستی و تێگه‌یشتن له‌به‌رژه‌وه‌ندی هاوبه‌ش له‌به‌رنامه‌به‌کی رووندا وه‌ک روونیی مافه‌کان مه‌رجی قایمکاری ته‌واو ده‌بی و پیش به‌گومان و وه‌می ده‌روون ده‌گیری و رێی فیتنه‌کار ده‌بری تا که‌س چه‌ی گومان به‌ دلێ که‌س نه‌گه‌یه‌نی و به‌ دا‌بران له‌ که‌سانی نزم و شیواو ده‌کری رێبازی برایه‌تی دامه‌زری و ستوونی شه‌ریکایه‌تی له‌ سەر خاکیکێ پته‌و دامه‌زری و گۆشه‌کانی به‌ لادا نه‌یه‌ن و بینای نه‌له‌رزین.

ناسکی بارودۆخی برا‌چووک و شه‌ریکه‌ لاوازه‌که له‌ ئاستیکدایه به‌ زیادکردنی که‌مترین قورسایی دانه‌وتله‌ تای ته‌رازووه‌که‌ی داده‌به‌زی، چونکه‌ ئە‌م‌رۆ له‌ ناو هه‌رای میژوووه، به‌ پرچی شیواو و جه‌سته‌ی تۆزاوییه‌وه، به‌ برینی دوو هه‌زار سال یا زیاتره‌وه خوینی لی داده‌چۆری و زنجیری پشتاوپشتی له‌ ئیسکی چه‌قیوه و ئە‌گەر ببینی له‌ ده‌ستی هه‌لدییت و له‌ ترساندا دوور ده‌که‌ویت‌وه!!

ئهم رۆژگار دوا‌ی زامدارکردن و چه‌وساندنه‌وه‌ی به‌ وێرانی ده‌یدایه ده‌ستی ئە‌و رۆژگاره‌وه و هه‌موو خاله‌ لاوازه‌کانی بۆ هه‌ر که‌سیکی لێی بدا یا چه‌قوی پیندا بکا ئاشکرا بوو هه‌تا گه‌یشته‌ ئە‌وه‌ی چمکیکی قه‌لغانی ته‌ممووز به‌ جه‌سته‌ی هه‌لاهه‌لایدا بدا و چاویش به‌ دوا‌ی برا‌که‌یدا بگێری: ئە‌ی برام به‌ قه‌ده‌ر مافی



خۆم لەو قەلغانەم پێ بدە یا بە ئەمانەت بۆمەری تا خۆم لە تیر پاریژم چونکە تیرەکان دەمەیشینن.

بارودۆخ و سۆزی وای لێ دەکەن نازانی کاسەکە ی پر لە خۆین بوو و لێی دەڕژی یا کەرامەتی لێرە و لەوی پێشیل دەکری و لە سەر هەموو ماله کوردیک دلرەفیک چۆکی داداوه: ئەی برام لە زاد و فیشەکی خۆمان یا لە زاد و فیشەکی خۆت، ئەوهەندە ی برایەتی ری دەدا بۆمەیی، ئاخر ئەوانە خەلکانیکن لە چەوساندنەوهەدا نقوم بوونە و دەکوژن و دەبرن و دەسووتینن و ئابروو دەبن! تەماشای کە بزانه چی بوو لەلانی بەلا و براندنەوهی گلەیی بە چاک دەزانی. ئاخر من تیکشکاو، هاوکاریم بکە...

هاواری فریاکەوتن بوو براکە ی لەو غەدرانە ی لێی کراون چەند دەکەوی و ئەگەر لە هاواری لێقەوماو غەدر یا هەلە هەبی، عەمری ئەو پێوهرە نەمیێی کە ئەخلاق و بەهای پێ دەپێوری و با ئەو ژیانەش کە لە سەر پارانەوه و تەکلێف و خۆسووککردن و قەرزووقۆلە وهستاوه هەر نەبی.

ئەگەر یەکی پیرسی ئەو هاوکارییه بوو عارەب سوودی چیه، لە وهلامدا دەلیم کوا هەقی ئەو قوربانیانە ی کە کورد لە پیناوی عارەب و ئیسلامدا دای و ئەو خویته یان کە لە سەر خاکی قیبلە ی یەکەم و دووهم حەرەمدا، لە سەر دەمی خاچەهلگران و زایوندا رژا چی لێ هات و مەگەر بیری عارەب تووشی لەبیرچوون بووبی یا بلێین ئە ی بە داخەوه بوو دەسخەرۆیی هەول و بیئەنجامی هیوامان.

کوردیش لە رۆژی ئەمڕۆدا، سۆزیان بە قەدەر سۆزی عارەب هەتا ئەو جییه ی پیتی (ض) بر دەکا و میحراب هەبی قوول دەبیتهوه و سەرنجی بوچوونی عارەب دەدا و بە نیوان ئوقیانووس و کەنداودا چاو دەگیرێ تا باسکی لەگەل باسکی عارەبدا بەرهو ئەو شویتە بەرز بیتهوه کە لێی ورد دەبنهوه، ئایە لە بەرژوهەندی عارەبدا نییه ئەو باسکە کوردیه بەهتیز بی بوو ئەوهی لیدانەکانیان یەک لیدان بی و دەستدریژی بهاری؟

لەم ھاوبەشییەکی کورد و عارەبەدا کە جیاپوونەوه قەبوول ناکا، ئایە لە بەرزەوهندی ھۆکاری پەیدا بوونی ئەو ھاوبەشییەدا نییە ھاوبەشی نێوان بەھیزانی بەویژدانی خاوەن سەرمايەیی بەرین و زەخیرەیی ئاشتی و بەرگری بێ.

ئەگەر پیتان وایە ئێمە لە قسەکانماندا ھەڵەین یا شتیکتان تێدا بەدی کرد لە بەرزەوهندی عارەبدا نەبێ یا ئەرکی چاکەدانەوه و براپەتی نەبێ بیلین تا لە گۆشەنیگایەکی تازەوه لێی پڕوانین کە رەنگە دیمەنە کە زۆر جیاواز بێ، ریزی ھەستی کوردیش بگرن کە بەرانبەرتان زۆر لەوێ چاوەڕوان دەکەن پڕوانترە و سۆزیش ئەگەر نەچیتەوه سەر ناخ و ویژدان بە دەگمەن پڕوان دەبێ. ئەو برا عارەبەکان لەوێدا ھاوکاریمان دەکەن ئەو نەسیحەتە بالایانە لە گۆی بگرن کە دکتۆر لە بارەیی جیاکردنەوهی قەومییەت لە مەسەلە فەرموویەتی و ناوهندی نیشانی پێکاوه و لەوێدا لایەنگرین کە ھیچ گەلیک لەو رێپەوه نەبێ بە مافی خۆی ناگا..

ئێستاش لە مەزەبێ قساندا وەرنا سەر قسەیی راست و رێگای راست و دروست..

ئێمە کورد لە چارەسەری «کێشە» کەماندا زۆر پنیوستانمان بە پتەوکردن و بەھیزکردنی «نەتەواپەتیمان» ھەیه تا ئەوێندە بەھیز بێ قاییلی بێدەنگکردن و پەراویزخستن و دانەپران نەبێ. نەتەواپەتی بەھیز وەک تۆویکە رەگ و دەمار بە دەوریدا گرد دەبنەوه و ریشوو و تۆیکل ھاوکار دەبن بۆ ئەوێ بێتە بەریک و سوودی لێ ببندرێ و کورد کوا ئەو تۆوێ ھەیه و چۆن بێخەینە سەر رێگای بەھیزبوون؟

بەلام ئەوێ کە کورد ھەستیکی نەتەوێیی وای ھەیه بۆ بنیاتنانی کەسایەتی دیاریکراوی خۆی پستی دەگرێ، ئەوێ راستییە کە و کاروانی شەھیدان لە ھەر خاکیکدا لێی بووبن شایەدە و ھەندیکیان ھەتا ئێستاش لە بیرەوێ سەردەمی مندالی گەنجەکانماندا ماون و لەو چاوانەدا دیارن کە بۆ نیشتمانپەروری دەچروشکێنەوه و ھەر دەلیی رێپەوێ کاربایا لێشاوی گراون.

له گه‌ل هه‌ر باسکردنیکی کوردستاندا و له‌گه‌ل هه‌ر خه‌یالکی نیشتماندا. له گه‌رمایی جگه‌ریان و هه‌لاوی هه‌ناسه‌یان و گرزبونی ده‌ماریانه‌وه درکی پی ده‌که‌یت. له‌نزیکه‌ی پینج سه‌د بارزانیدا هه‌ستی پی ده‌که‌یت که ده‌سال و دووی تریشیان له‌بیشکه‌ی کۆمۆنیزمدا به‌سه‌ر برد و که‌گه‌رانه‌وه نیشتمان وه‌ک یه‌که‌م رۆژی ده‌رچوونیان زمانیان پاراو و ویزدانیان ئارام و له‌نه‌ته‌وایه‌تیدا تۆخ و به‌ده‌شت و شاخ و رووباری رۆژ و تاریکه‌شه‌ودا، بازنه‌ی سی ده‌ولت به‌ده‌وریه‌وه مه‌زینک له‌شه‌ری ده‌ستدریژکه‌ردا پینشیان که‌وت و مه‌ودای وایان بری چاو بری نا‌کا و ئە‌گه‌ر به‌بی شه‌ر و به‌ئاسایی پیندا برۆی پینیه‌کانت شه‌که‌ت ده‌بن.

ئهو راستیه‌ به‌به‌رجه‌سته‌یه له‌گه‌رموگۆری گه‌نجه‌خوینده‌واره رۆشنبیره‌کاندا وا ده‌بینی، پیت وایه‌ئه‌وانه‌په‌یامبه‌ری نیشتمانپه‌روه‌ری کوردن، جا‌چ لیره‌و چ له‌نیشتمانه‌کانی تری کورددا و چ له‌په‌یمانگانگی ئه‌وروپا و ئه‌وانه‌ش که له‌پیناوی گه‌یانندی په‌یامی نه‌ته‌ویه‌تیدا قوربانی به‌خویندن و پاشه‌رۆژیان ده‌دن و که‌لاویه‌ک بۆ که‌سوکاریان جیده‌هیلن و ئه‌و په‌یامه‌یان له‌په‌یامی خویندن و رۆشنبیری و مه‌عاش پی به‌رزتره‌چهند زۆرن. هه‌والی کۆنگره‌ی سالانه‌یان له‌ئه‌وروپا به‌ئیمه‌ده‌گن و جگه‌له‌هه‌ستی سه‌رکردوی ناخیان که‌نایه‌وی له‌و بارودۆخه‌ناخۆشه‌شدا کر پی، که‌سپیش لایه‌نگر و پشتیان نییه. له‌دیارده‌یه‌کی ده‌گمهنی دیارده‌ره‌سه‌نه‌نیشتمانپه‌روه‌ریه‌کاندا ده‌بینی که له‌کورددا هه‌یه و له‌گه‌لیکی تردا ده‌گمهنه‌ئه‌وه‌ش ئه‌وه‌یه‌زۆرینه‌ی شیخ و مل‌کدار و عه‌ش‌ره‌ت و هه‌رچیه‌کی له‌بواری سیاسه‌تی ئه‌مرۆدا پی ده‌لین «ره‌جعی» ی کورد، له‌ئاماده‌یی و قوربانیداندا بۆ به‌رژه‌وه‌ندی کورد و مه‌سه‌له‌که‌ی وه‌ها ده‌کۆلین، به‌هۆی روونی مه‌به‌ست و حه‌ماسیانه‌وه، وا ده‌زانی ئه‌وان له‌مه‌یدانی تیکۆشاندا پینشه‌نگی خه‌بات و مشت‌ی به‌هیزن. خۆراگره‌کانیان، له‌یاده‌وه‌ریه‌که‌دا و ته‌نها له‌پیناوی کورددا و دوور له‌هاتوه‌اوار‌ی پینشه‌که‌وتنخوازی و دیموکراتی، به‌رانبه‌ر ئه‌و هه‌موو سووکایه‌تییه‌تاله‌ی هه‌ندی له‌خۆبه‌چه‌پزانه‌کان خۆیان راگرت و بروسکه‌ی «ده‌ره‌به‌گ» یک و یه‌کیکی

تری به دوودا هات که یاسای چاکردنی زهوی گرتبوویهوه و ههستی نهتهوایهتی تیایاندا بهرژهوهندیان وهلاناوو و ئه و دوو بروسکهیه رووی زاریان له ویزدانی کورد بوو نهک دهسهلات و حکوومهت، له دژی بهرژهوهندی خوین داوای جیبهجیکردنی یاساکهیان و دابهشکردنی زهوییهکانیان دهکرد به سهر جووتکارانی کوردستاندا... ئه ری به و خودایه، کوردستان به حهرفهکانیهوه و به زرینگی ناوهکهیهوه و به پرشنگداری واتایهوه، ئیتر با تیورییهکان بهلگه خه یالییهکانیانی خوین بو ئهوه بهیننهوه که ویزدان له بهردهم تهوژمی بهرژهوهنددا بهچوکدا دی.

نهتهوایهتی کورد له ههموو شتیکدا بهدی دهکهی که تروسکایی نیشتمانپهروهری تیدایی، ئهوانه نهیی که له بن چند چینیکی خۆله میشی نانهتهوهیدا حهشار دراون، ئهوهش ئهگه لهگه سهرجهمی گهلا پیوانهی بکهی بهشیکی کهمه له زۆر.

نیشتمانپهروهری کورد له میژووی نویدا دیاردهیهکی زهقه و له خهسلهتهکانی رۆژههلاتی ناوینی دوای یه کهم جهنگی جیهانییه و رهنگه پیویستی به خاویتکردنهوه خۆراهیتان هه بی ئهوجا ریکخستن و ریزکردن، بهلام حهقیقهتیکی هاندهره و وهک دهستپیکردنی «مهسهله»ی کورد سهرهتایهکی نایابه بهرهه هه ناسه دان و ژیان له ئاستی دهوله تاندا. ئهگه ره قهدهری عاره ب وایی بو بهدهستهیتانی ماف پشتی کورد بگرن به مهرجی هه بوونی نهتهوهیی کورد که شانازی به خۆیهوه بکا و بژیوی له سهر تاییهتمهندی و خهسلهتی خۆی بی و له هیواکانی خۆیهوه سهری هه لدا بی، فهرموون ئهوه میتالی خاوین و جهوههری رهسه ن و کۆی بکه نهوه.

له پاشه رۆژیکی نیزیکی عیراقی شوړش رازی ده بی وهها یاسا دانی و دهستوور ریکبخا، بههیز و بهردهوام بی. گهلانیس به دهستوورهوه وابهسته ن تا مافیانی بی په رژین بکه ن تا له غه در و دهستدریژی پاریزراو بی و ئهگه ره هه موو تاکه کانیشیان له یه ک نهتهوه بن و خاوه نی یه ک زمان بن و یه ک میژووویان

هه‌بێ و یه‌ک دَل خویڤن به‌ره‌گیاندا بیڤنی و ببا، هه‌ر وا ده‌که‌ن. پشته‌به‌ستن به‌ ده‌ستوور و په‌نابردن بۆی، له‌ پلانریژی وردوه‌ دئ و سه‌رچاوه‌که‌ی غه‌ریزه‌ و فیتره‌ته‌ که‌ وا له‌ مرۆ ده‌که‌ن ئارامی و ئاشتی و پاراستنی که‌رامه‌ت و ئازادی کار و ده‌ربهرینی به‌ فره‌وانترین واتایانه‌وه‌ پێ خۆش بێ. هۆکاری هه‌ولێ چاککردنی ده‌ستوور بۆ کورد روونتر و ئاشکرا‌تره‌ چونکه‌ ده‌یه‌وئ شتی‌ک له‌ په‌نایدا بیاریژی که‌ له‌ ئاشتی و که‌رامه‌ت بال‌اتره‌ و ئه‌وه‌ش به‌وپه‌ری روونی، بوونیه‌تی که‌ به‌ پێ ئه‌مه‌یان ئاشتی و که‌رامه‌ت و ئازادی کارکردن و را‌ده‌برین ده‌بنه‌ ته‌راویله‌که‌ی بیابان یا نووسینی رووبه‌ری ئاو یا نیگارکیشان له‌ هه‌وادا. شو‌رشی ته‌ممووزیش له‌ به‌ره‌به‌یانی به‌ریابوونیه‌وه‌ درکی به‌م ر‌استیه‌ کرد و له‌ ماده‌ی سییه‌می ده‌ستووری کاتیدا خه‌یالی کوردی به‌ دروستکردنی شوورایه‌کی به‌هێز به‌ ده‌وری خۆیان و مافیاندا ئاسووده‌ کرد و دل‌ه‌راوکیی ره‌وانده‌وه‌. ئه‌گه‌ر بیینه‌ سه‌ر باسی باشت‌ترین ریگا بۆ گردکردنه‌وه‌ی هه‌موو جو‌ر و که‌رته‌کانی کورد تا به‌و رییه‌ میژووویه‌ی خۆیدا بر‌وا که‌ له‌ میژووی گه‌لاندا بۆ خۆدروستکردن و پیکه‌یتانی ژیا‌نی خۆی باس کراوه‌، یه‌که‌م هه‌نگاومان ئه‌وه‌ ده‌بێ ئه‌و ماده‌یه‌ بگوازینه‌وه‌ سه‌ر زه‌وییه‌کی پته‌و و به‌پیتی ده‌ستووری هه‌میشه‌یی.

ره‌نگه‌ بلێن ده‌ستوور له‌ لایه‌ن په‌رله‌مانیکی هه‌لبێژێردراوه‌وه‌ دانه‌ریژی و بریاری له‌ سه‌ر نه‌دری نایی و هه‌تا ئیستاش په‌رله‌مان هه‌لنه‌بێژێردراوه‌ تا قسه‌ له‌ سه‌ر دوا‌ی هه‌لبێژاردنی بکه‌ین. به‌لام عاده‌ت له‌ هه‌لبێژاردندا وایه‌ ئه‌وه‌ی گه‌ل ده‌نگی له‌ سه‌ر ده‌دا، نووسراوه‌ و روون کراوه‌ته‌وه‌ و ریخ‌خراوه‌. هه‌یچ یاسایه‌ک نییه‌ بدری به‌ لایه‌نی یاسادانان ئه‌گه‌ر دانه‌ریژرای و به‌شبه‌ش نه‌کرای و هۆکاری ده‌رکردنی له‌ گه‌لدا نه‌بێ. ئه‌گه‌ر وا دانین ده‌نگدان بێ تامانج و بێ ری‌ره‌وی ده‌ستیشان‌کراوی پیشه‌وه‌خت ده‌کری، ئه‌و ئه‌رکه‌مان له‌ سه‌ر شان لانا‌با که‌شوه‌وا و بیرری خه‌لکی بۆ ئاماده‌ بکه‌ین تا ماده‌ی سییه‌می قه‌بوول بێ و له‌ سه‌ره‌وه‌ی گومان و دوودلییه‌وه‌ بێ. ئه‌گه‌ر له‌م ئه‌لفوویه‌دا هه‌یمه‌تمان نه‌بێ مه‌ودای قسه‌کردنمان بۆ دوا‌ی ئه‌وه‌ نایی که‌ چ هه‌ولێکی زۆری ده‌وی تا کورد

بگهیه ندریتته ئامانجه مهزنه که ی خوی. رهنگه ئه و سووربوونه ی که مرۆ ده گهیه نیتته گومان وای لی کردبم ئه م قسانه بکه م دهنه دوا ی ئه وه ی دهستی قهدهر خهتی رووناکی به ره به یانی شوړشی چوارده ی ته ممووزی کیشا، ئه و دهسته پیروژه ی خه ته کانی داننانی به ماف و بوونی کورددا کیشا ئه مرۆ رازی نابی به دهسته چه پی بیسرپتته وه یا بیکوژینیتته وه به لام له گه ل ئه وه شدا گومانی رووشاندنی هه ستم هه یه چونکه هه تا ئه مرۆ لایه نی عاره بی هه ن له ئاستی مافی کورد و ماده سییه مه که یاندا به جوړی بیدهنگن وا ناگه یه نی ئه و مافانه یان به دل بی. خه لکی وا هه ن به ئامازه و بی ئه وه ی قسه یان روون بی هه را به رپا ده که ن و ئه وه ش پیشه کییه بو شتیک نامانه وی پیشبینی بو بکه ی ن و ئاشکرابوونی بو روژانی داهاتوو لیده گه ریین.

حیزب هه ن باسی مافی کورد و ماده ی سییه می کورد. له بهرنامه پره که یاندا نییه و کاتی یه کیکیان به قسه ئه وه ی ده رخست ده رگای هو شم بو ی له رزی و زوری نه مابوو بکریتته وه. شتی تری بچووک و ناچووک هه ن که خه یال ده بزویتن و ده بنه هو ی گومان.

ئه گه ر ئه م لاپه ره یه ی به ره به ستت هه لده ی نه وه و بو ئه و ئاسته بالایه ی جارنمان که قسه مان له باره ی به هیزکردنی لایه نی نه ته وایه تی کورده وه ده کرد به رز بی نه وه و وامان دانا که ماده ی سییه م راستیه کی جیگیره و له ده ستووری هه می شه ییدا هه یه، ده مینیتته وه ئه وه ی دوا ی له دایکبوونی ئه و ماده یه کار ی بکه ی ن هه ناسه بدا و خو راک بخوا و بز ی و گه شه بکا و گه لا ده ر بکا و به ر بگری.

که س ده مه ته قیتی ئه وه م له گه لدا نه کات که تنه ا به ماده یه ک یا سه د ماده ی ده ستوور خو به خو هه سستی ده رگای داخرا و له رووی نه ته وایه تی کورد بکاته وه و به کا وه خو پییدا به ره و مه سه له ی خوی تیپه ری.

قهومی عاره بی که به لینی هاوکاری به کورد ده دا کیشه که یان سووک بکا، پیویسته هه ر ئیستا له سنووری ئیمکانی به ر ده ستیدا ئه وه بکا، خو له سنووری

عیراقداهه چى گهرهك بى پى ده كرى. بىانووى نه بوونى له مهودا و رهه ندى نه ته وه و كومه لگا كاندا، نه گهر عهزم بو ده ستوه شاندى بروسكه ئاسا جهزم بى به جى نيه. خو ههر لهو نه ته وه و كومه لگانه بژبووى نه ته وایه تى و ژيان و گه شه كردن به كورد ده گا و نه وهش زادى به پىتى بى كوتایه و قه دهغه نيه و نه وه پرى ساكار و روونه و له خه یالى خه یالبازان و داهى تانى قسه زانه وه نه هاتوه و نه ته وایه تى كوردیش له سهر دوو پایه به هیز ده بى و راست ده بته وه و له سهر نه وه دووهش نه بى بىناى به هیز هه لئاسى: رۆشنىبرى و ئابوورى.

مافى نه وه دووهش به قوولى و به به رىنى نادهى چونكه له بارى كدا نىن توژینه وه و لىكوئینه وه بكه نىن و قسه به وه كورت ده كهینه وه كه رۆشنىبرى كوردى هى نه وه وه وهك رۆشنىبرى عاره بى گرنگى پى بدرى و كه ره سه ی له بار و پىوئستى بو فه راهم بكرى نه وهش كه ره سه یه كى دامه زراوه به ناوى به رپوه به رایه تى رۆشنىبرى كوردیه وه و زاراوه ی له وه باشتر به رپوه به رایه تى مه عارفى كوردستانه و مندالانمان له سهر لووتكه كان و نىوان ته نگه به ره كاندا گر و گالى پى ده كه ن و تىايدا سهرى زمان ده گرن. به رپوه به رایه تیه كى شهل، وهك ده بىبىن قورسایى جهسته ی له سهره و به شله شهل به كىشى ده كا، به ههنگاوى ته مبه له كانرا ناگا و باسى نه وهش نيه وهك ده مانه وى و ده بو واپى، به ههنگاوى خوشره وته كانرا بگا. له سه ریه تى فىل له زه مانه بكا تا قهرزى ده یان ساله ی بیه شه كردنى كورد بداته وه له رۆشنىبرى و فیربوون و قهرزى دووسه ره ی كه وتوته سهر و نه گهر توانا و پاره و پشتگىرى و هاندانى نه بى و به ربه ستى پىشى لانه برى و مهوداى پىوئستى بو بلاو كرده وه ی رۆشنىبرى نه ته وه بى به زمانى كوردى په تى له گونده كان و شاره كاندا نه بى تا دوا قوناغه كانى خوئندن و دواى نه وهش خوئندنى بالا له هه موو بواری كدا كه زانست و تاقىكارى و ته كنىكى لیه، نه وه كاره ی پى نه جام ندرى. شىعر و په خشان و داهى تانى وامان ده وى هیممهت به رز بكه نه وه و به توندى و روونى ویزدان به ژىتن. خوئندكارى زیاترى كوردمان له قوتابخانه ی جهنگ و په یمانگای هیرش و به رگریدا ده وى تا هه وىنى راهى تانى گه نجه كانمان پىبگا و پارێزگارى

له سنوور و مهيدان بکهن تا هەر کاتی بۆ گه‌راندنه‌وه‌ی کهرامه‌ت و مافی زه‌وتکراو بانگ بکرین ئاماده‌ی شه‌ر بن.

ئه‌لفووبی و بیرکاری و جوگرافیا یا هەر بابه‌تیک باسی زانستی ره‌ها ده‌کا و قوتایی تیدا تا‌قی ده‌کرینه‌وه تا ئاستی سه‌رکه‌وتن بېرن یا بمینه‌وه به‌س نین، ئه‌وانه‌مان ده‌وین و له سه‌ر ئه‌وانه‌شه‌وه ده‌مانه‌وئ له‌گه‌ل هەر پیتیک و هەر ژماره‌یه‌کیشدا هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی برژیته‌ ناو خویتیانه‌وه.

چاوانمان ده‌وین توند‌ره‌وانه‌ زه‌ق بینه‌وه و قورگمان ده‌وین به‌ نه‌عه‌ره‌ته‌ی نه‌ته‌وه‌یی شه‌ق به‌رن و سینگمان ده‌وین ئاگر و هه‌لاویان لی هه‌ستی و دل‌مان ده‌وین له‌ نیوان په‌راسوه‌کاندا وه‌ها هه‌لبه‌زنه‌وه وه‌ک ته‌وه‌ی بیان‌برژیتن و ئه‌گه‌ر پیشمان بلین ته‌وه‌ شیتی و نه‌زانییه، له‌ به‌هه‌شت پیم‌ خۆشتره‌ چونکه‌ ده‌روونمان له‌ شه‌رمه‌زاری زه‌لیلبوون پاک ده‌کاته‌وه و فی‌رمان ده‌کا چۆن خۆمان به‌ سه‌ر دنیا‌دا سه‌پینین و تف له‌و ریزی عاقل‌بوونه‌ی سه‌ر زه‌لکاوی سووکایه‌تی و حه‌قاره‌ت و له‌ناو‌چوون ده‌که‌وئ.

له‌ بواری ئابووری‌شدا شتی وامان ده‌وئ چونکه‌ پتویستمان به‌وه‌یه‌ باسک و لاقمان به‌هیز بن نه‌ک چه‌وری زیاده‌ له‌ جه‌سته‌ماندا کۆکه‌ینه‌وه و بۆ زه‌وییه‌کانیشمان پیت و به‌ره‌که‌ت که‌ له‌ وینه‌ی ده‌گمه‌نه‌ و هه‌رچی له‌ سه‌ر زه‌وی بروئ لپی ده‌روئ، له‌ دانه‌ویله‌وه‌ بگه‌ره‌ تا ته‌ره‌ و سه‌وزه‌ و میوه‌جات و هه‌رچی مرۆ‌حه‌زی لپی و بۆنه‌که‌ی پی خۆشه‌. له‌ ناخیدا زیری سپی له‌ کانیه‌کانه‌وه‌ ده‌ته‌قیته‌وه‌ و زیری ره‌ش به‌ خیری گه‌ردار دنیا‌ رووناک ده‌کاته‌وه‌ و هه‌روه‌ها میتالی پاکیزه‌ی تر که‌ ده‌ستی مرۆقیان پی نه‌گه‌یشتوه‌، له‌ ناو خۆل و به‌رددا ده‌دره‌وشینه‌وه‌ و چاوبه‌رکی له‌گه‌ل چاواندا ده‌که‌ن و زه‌وی سه‌وز و دارستانی پینچاوپینچ و کینلگه‌ی پر له‌ ده‌نگی په‌له‌وه‌ر و هه‌موو که‌ول‌داریک و مووداریک و کول‌داریکی تیدان و مه‌ر و مانگا تیا‌یدا وه‌لامی یه‌ک ده‌ده‌نه‌وه‌ و هه‌روه‌ها هه‌رچی بحیلیتی و ببۆریتی و هه‌نگیش له‌ خۆشی ئاوباره‌ی گۆل ده‌گیزیتی و خۆزگه‌ هه‌نگوین‌خۆریش پی رازی بوايه‌.



نیستمانه کهم بههشتیکی پارێزراوی بۆنخۆشی ئامیزی لووتکه کانه و به بی دوو بههشت نابی: باغیکی بۆنخۆش به گۆل و به دار، دانهویلله و میوه ده به خشی و باغیک که بهرد و گهوههری به هادار له خۆله کهیدا ده چروسکینهوه و ئاوی روون به پینچه کانیدا ده روا و له ناخیدا زهیتیکی زۆر دیت و ده چی.

هه موو ئه وانه رزقی به پیتن و بو به رزراگرتنی په یام هاوکاری باسک و هۆش و دل ده کهن ئه گهر له گه ل شیرى دایکدا بینه بزویان و بو جهنگاوهر و هه رچییه کی لینه وه ده هاویژری ده بنه په نا هه ر وه ها بو ئه وه ی پله به پله یا به پله تۆمار ده کری.

ئه گهر رۆشنبیری و ئابووری به پنی مه رجه کانی شه ریکایه تی و برایه تی په یکه ری ده سترکدی شۆرشى نه مریان له خو گرت، هیزیکی ده ستوه شینی لی ده که ویته وه و به دریزی رۆژگار دوژمن له هه ردوو برا دوور ده خاته وه و سه رمایه و ولات ده پاریزی و له وهش په کی ناکه وی له گه ل رۆژگادا مه سه له ی کورد له هه موو بواره کاندایه ره و پيش به ری و له هه ر جیه ک زایونی یا ئیستیعمار شه ر به پینى، شانبه شانی عروبه شه ر بکا و هیواى کورد له عیرا قدا بو ئه وه ی به ره و ئاواته کانی خو ی و به هیز کردنی برایه تی خو ی له گه ل عاره بدا هه نگاو بنی بو سه ر کردایه تی پرشکوی شۆرش به رز ده کاته وه که میژوو پله و پایه ی پچ داوه یا له میژوو وه پله و پایه ی به رزی به ده سته پنا وه و ده توانی به و رپه وه دا بروا که دیاری کردوو تا تاجی رزگاری له سه ر ده نی و سه رده مه کانی تر شانازی پیوه ده کهن و هیچ میله تیکیش له کورد زیاتر پیویستی به سه رفرازی نییه چونکه له دنیا دا له و زولم لیکراوتر نییه...

ده سته پیکی ته ممووز ده سته پیکیکی شه ریفانه بوو که هات و بناغه ی مافی کوردی له گه ل بناغه گرنگه کاندایه دانا و له ناخه وه ئاواته خوازین کوتایی ته و ده سته پیکه ته وه بی که ئیمه له به ییکی شاعیریکی کورددا ده یه تینه و دایده ریژین، که له شیعری عاره بیدا پله و پایه ی به ده سته پنا و بو عاره ب ژیا و وه ک زۆر له عاره به ره سه نه کان به ناخۆشی مرد:

ئەى خوايه بهو سه ره تاي موسولمانانت چاك هيتا و  
چاكه كهت تهواو بكه و كوتاييشيان با چاكه كار بى<sup>3</sup>

### باسيگ خۆى دهسه پيئى

ئەم باسه وا ده بينم شه ريگه و يه خه ي گرتووم، چونكه نووسه رانى «خه بات» ي  
به ريژ هه ر به مه به ست زياده رو بيان له تۆمه تبار كردنى ئەم ده رده دلّه دا كر دووه  
كه بۆ پته و كردنى برايه تى عاره ب و كورده و له لاپه ره كانى «العربية» دا بلا و  
كراوه ته وه و بۆ فيلى ئيستيماريان گيړاوه ته وه و له عنه تى خوا له ئيستيمار هه ر  
له ئيستاوه تا رۆزى زندوو بوونه وه. هه موو مه سه له كه ش له يه ك رسته دا  
كۆبۆته وه كه نه ئالۆزه و نه ناروون، ئەوه ش ئەوه يه ئەگه ر حيز بيگ رى هه بى  
رايگه يه نى يا بنووسى به فه له كى رۆژه لادا يا رۆزاوادا ده خوليتته وه رى نيه  
ئەو واتايه به هه موو دنيا بدا كه گه لى كورد له گه ل هه مان حيز بدا به هه مان  
فه له كدا ده خوليتته وه، چونكه ئەوه به رپرسياره تيبه كى گه وره يه و له مندالى  
قوتابخانه ي سه ره تايى شاراوه نيه و رى به هه موو كوردى دها له هه ر چين  
و تويزيكا بى، ئەوه بلئ و بنووسى كه به رپه رچى ئەو بۆچوونه بداته وه و گه لى  
كورد به فه له كى به رژه وه ندى خۆيدا ده سووريتته وه و هه رگيز له به رژه وه نديدا  
نيه له سه ر يه كى له دوو كامپه كه ساغ بيتته وه چونكه لايه نگرى به كى  
خۆبه خشانه ي بى به رانبه ره و هيج حيكمه ت و لۆژيكيك قه بوولى نيه به خشين  
به بى به رانبه ر بى.

ئەگه ر نيزيكترين قه وم له كورده وه كه عاره به، له پشتگيرى كورددا بۆ  
به ده سه تهنانى مافه كانى و پاريزگار يكردن له كه رامه تى به خيل بى، له كورده كان

---

<sup>3</sup> مه به ستى مامۆستا، «ئەحمەد شەوقى» يه كه به ره گه ز كورده و له كوتايى

شيعرنيكيدا ده لئى:

يا رب احسنت بده المسلمين به فتمم الفضل وامنح حُسن مختتم - وه رگيړ

حه‌رامه بو پش‌تگ‌یری عاره‌ب یه‌ک حه‌رف ب‌ل‌ین، ئەوه بو‌چوونی منه و ئیتر هه‌ر‌که‌سه و چی ده‌لی با ب‌یل‌ی.

ئه‌وه‌ی ح‌یز‌بی به‌ع‌س‌یش ده‌یکا کار‌ی من نی‌یه و په‌یوه‌ند‌یم به‌ که‌سی ح‌یز‌بی یا ناح‌یز‌ب‌یانه‌وه نی‌یه و یه‌ک زه‌لام‌ی به‌ع‌س نا‌ناس‌م، یا ر‌اس‌ت‌ره ب‌ل‌یم زان‌یار‌یم له سه‌ر یه‌ک تا‌که زه‌لام نی‌یه سه‌ر به‌ به‌ع‌س بی و ره‌نگه سه‌رانی پار‌تی کورد‌ستانی له بر‌ی ئەوان وه‌لام بده‌نه‌وه چون‌که له سه‌رده‌می‌کی شو‌رش‌دا په‌یمان‌نامه‌یه‌کیان له‌گه‌ل‌دا مۆر کردوون تی‌ایدا هاتووه که ع‌یراق به‌ش‌یک‌ی دانه‌بر‌اوه له ئوم‌مه‌ی عاره‌بی.

خوا د‌وای ک‌ینه‌ی ناحه‌زایه‌تی ب‌بر‌یت‌ه‌وه چون‌که د‌لی ناو س‌ینگ کو‌یر ده‌کا. ئە‌گه‌ر ش‌تی ب‌خه‌مه سه‌ر ئەو با‌سه‌ی له سه‌ر کورد کرد‌م، ئە‌رک پ‌یمی ده‌کا و ناز‌اند‌ری چۆن گو‌ته‌ی نووسه‌ری‌کی عاره‌ب ل‌یک‌ده‌در‌یت‌ه‌وه که له با‌سی مه‌سه‌له‌ی کورد‌دا ده‌لی «یه‌ک‌بوون و سه‌رخ‌بوون» ره‌نگه‌ وای ل‌یک‌ب‌در‌یت‌ه‌وه که ئەوه ر‌یکه‌وت‌ن‌نامه‌یه‌که بو‌ به‌عاره‌ب‌کرد‌نی کورد. ئە‌ری ئ‌یوه چۆن‌چۆنی ح‌وک‌م ده‌ده‌ن!

ئه‌وه‌ی ق‌سه‌ی نا‌شر‌ین‌یش‌م پ‌ی ده‌لی، له دوو قه‌ید ره‌هایه، یه‌ک‌یک‌یان ئەوه‌یه خۆم له توند‌وت‌یز‌ی به‌ به‌رز‌تر ده‌زان‌م. ئە‌وی تر‌یش‌یان سل‌گرد‌نه‌وه له به‌ره‌روو‌بوونه‌وه به‌ هه‌مان ش‌یواز...

ئه‌وه‌یه ج‌یا‌وازی من و ئەوانه‌ی ج‌نیوان ده‌ده‌ن.

نووس‌ینی مام‌وستا هۆش‌یار (مه‌سه‌وود مح‌مه‌د)

## به كورتی

دهزانم «دهمودوی هزر له بهرهژانی مهرگی سهججادیدا»، وهرگیرائیکه، وهک  
ئهوهیه مژدهی مهرگی تیدایی، چونکه بهرهژان مژدهی له دایکبوونه نهک  
مهرگ. بهلام ئهوه م وا دارشتووه چونکه به خویندنه وهی بابه ته که و لیجالیبوونی،  
بهو ئه نجامه گه یستم که که سیکي وهک سهججادی له خه یالی مهسعوود  
محهمهددا نهک ههر نامری، بهلکو مردنه که ی، سه ره تای نه مریه تی.

ههرگیز له ژیانمدا، له کاتی خویندنه وه یا وهرگیران یا نووسین، ئه وهستی  
مهستبوونهم نه بووه وهک له کاتی وهرگیرانی «دهمودوی هزر له بهرهژانی  
مهرگی سهججادیدا» ههستم پی کردووه. مهستبوونیک مهست بووم، گه یستمه  
ئهوهی ئه ملامه و له ولای خۆم نه بینم و ههست به بهرودوای خۆم نه که م و پیکه نین  
و گریان له ناخدا پاله په ستۆیان بی. ههستی پاله وانیکي وهک شه مشوونی مهزن،  
له کاتی یه خسیری و چاوده رهیتانیدا... یا ههستی له خاجدانی مهسیح به بهر  
چاوی خواوه، له رووحمدا سهریان هه لدا. من خۆم به چ زه رایه کی خه مدا  
کرد؟! له بهر تیشکبارانی چ ههستیکدا رووت بوومه وه؟ ئه مه چ ئاگریکه و  
یاری پی ده که م؟! مهسعوود محهمهد، ئه و بابه ته ی بو مهرگی خوی نووسیوه  
یا بو سهججادی؟! ئه و تافگه هه لرژاوه له کوپوه بو مهرگی سهججادی  
سهرچاوهی گرتووه؟ قهت باوهر ناکه م توانیبیتم ئه و ههسته به کوردی  
ده برمه وه.

به لی وشه مرو مهست ده کا و منیش به و بابه ته، تا ئه و ئاسته مهست بووم  
کات و شوینم لی گوران و که و تمه ناو مه جلیسیکه وه، ئه مسه ری سهججادی  
بوو و ئه وسه ریشی مهسعوود محهمهد. ئه م ده یگوت و ئه و ده یسه نده وه و منیش  
که پروکاس، جارئ له زاری ئه و ورد ده بوومه وه، جارئ له زاری ئه م! مهست  
بووم بو مه زه ی رسته یه ک شایسته ی مه قامی ئه و دوو کوچکردووه بی و نه بوو  
و نییه!

تۆ خاوهنى ئەم گەنجىنە بەنرخە بىت و چاوت نەبىنى! مەگەر رۆمانى  
«كىمياگەر»ى پاولۇ كۆيلۇ توانىيتى دەرىبرى: لە ئىسپانيا، لە سەر  
گەنجىنە يەكى راستەقىنە پالکەوتوو و خەون بە گەنجىنە يەكەو دەبىنى كە لە  
ئەھرامەكانى مىسرە!! لە پىتاوى گەنجىنە يە خەون، دەستبەردارى گەنجىنە  
راستەقىنە كە دەبى!!

لە كۆتايىدا دەلیم: كاك ئاسۆس شەفىق و كاك كاروان عارف، زۆر بە  
ھەلەچنىيەو ماندوو بوون. رەنگە ئەوانىش تووشى ئەو گىزاو بووبن كە منى  
ھەللووشى. دەستيان خۇش بى و لە وىتەيان زۆر بى!

حەكىم كاكەوەيس

حەسارى گەورە، كەركوك، كوردستان 27/1/2013

## دهمودوی هزر له بهره‌ژانی مهرگی سه‌ج‌ادیدا

ئەم دنیا یه جی مانه‌وه نییه، جیگیرترین شتی له‌ناو ده‌چی و به‌هیزترین به‌هیزی بووچه و ته‌واو نایجووین و قووتی ده‌ده‌ین: یه‌که‌م په‌یوه‌ندی به‌ بوونه‌وه هاواریکی بیواتایه که نه هیچ ده‌رده‌خا نه هیچ ده‌گه‌یه‌نی، ئەوپه‌ری به‌رده‌وامبوونی سه‌ره‌وه‌ی ته‌مابوون، یه‌ک لی‌دانی په‌ندۆلی سه‌عاتی نیوان ئەبه‌د و ئەزه‌له و جوانترین کۆتاییه‌که‌ی، چه‌مین‌ه‌وه‌یه‌کی ئارامه‌ بو بن ئەو خاکه‌ی که یه‌که‌م جار لینه‌وه هاتوو. بوونی نیوان هه‌ردوو نه‌بوون (عدم) یش ده‌شله‌ژی و لیواره‌کانی ته‌مه‌ن ده‌ق‌رتین تا ده‌گاته به‌ر ده‌روازه‌ی مالاوایی (رووح ده‌گاته کونه‌لووت) و ئاو‌ر له‌ ویرانه‌ی چۆلوه‌ۆلی دوا‌ی خو‌ی ده‌داته‌وه و ده‌بینی چ زولم و خراپه‌یه‌کی کردوو و ئاوات ده‌خوای بگه‌رپه‌ته‌وه و به‌ رپیه‌کی تر‌دا پیدا بچیته‌وه، به‌لام به‌ ئامانج نا‌گا و وه‌ک تارمایی به‌ره‌و غه‌یبی تر‌سناکی نه‌زان‌دراو ده‌چی: ئای بو ئەو له‌ده‌سته‌چوونه‌ی پر نایته‌وه و ئەو کۆتاییه‌ی ده‌سته‌پیکردنه‌وه‌ی تیدا نییه و ده‌که‌ویته‌ گۆشه‌گیریه‌کی بن هه‌لدیره‌وه و خو به‌ جله‌وی درۆزنانه‌ی هه‌له‌وه ده‌گرئ. خو‌زگه به‌ تیشکینه‌وه ده‌هاته دنیاوه و دوا‌ی مردنی روون ده‌کرده‌وه و عه‌تریکیش دوا‌ی مردنی به‌ دوا‌یدا بروا و خو‌زگه لرخه‌ی سه‌ره‌مه‌رگ له‌ مردن دلنای ده‌کرد تا له‌ خراپه‌کاریدا له‌سه‌رخۆ بی و به‌ره‌و چاکه هه‌نگاوی فره‌وان ب‌نی و ژیان به‌ لایه‌نی ناتاریکی رووناک بکاته‌وه و به‌ بی ترس دلنیا بی و هیممه‌تیش دوور له‌ خراپه‌کاری ئاودان ده‌بوو. چ خه‌میکی گه‌وره‌یه‌ ری له‌ چاکه‌ی گونجاو بگیری و ئاسووده‌یی نزیک به‌ند بکری و ئاواتی ئاشتی له‌ هه‌موو رووحیکدا تار بکری. وه‌ی له‌و هه‌ناسه‌ساردیه‌ بو ئەو مومکینه‌ی ده‌ستمان پ‌یان نه‌گه‌یشت، که له‌ ناو زندوو و مردوو‌ه‌کاندا نمونه‌ی له‌به‌ر چاو و له‌به‌ر گوی زۆرن و تیشکیان داوه‌ته‌وه و ئاسووده‌ییان سه‌ری کردوو و چاکه‌یان قولپی داوه و تای ته‌رازووی چاکه‌یان له‌ هاوکیشه

دژەبەرەکاندا قورس بوو: جەنگیز خان لە کوئ و عومەری کورێ عەزیز لە کوئ و ئینن حەمبەلی ناو بەندیخانە لە کوئ کە چەرمی پیلای لە تەویلی جەللادەکە بە نەرختر بوو و چۆن بەراورد لە نیوان مینبەری عەنتەرە بە هاتوهار و هەرەشە و گورەشەکان و مینبەری سەججادیدا دەکرێ، کە ئەمیان بە رووی مژدە و رووناکیدا کراوە بوو؟ یاخود دەلێن ئەوانە سوننەتی کەون و پیوستی تەواووون لە پیکە وەبوونی دژەبەرەکاندا؟ ئەوانە یانوو بوو شەر دەهیننەو و بەردەوامی بە توندوتیژی دەدەن و بازە و نەکە ی قەبوولکردنی خراپە پر دەکەنەو بە لاکەون. خۆ خورپە یەکی هەستمان نییە بوو بەردەوامی زەلالەت و پیوستبوونی درندەیی لێیدا ئەگەر بەشیکێ ئیرادەمانی بوو کاری ناشەری ئەهلی رابواردن و توندوتیژی زۆرداران کۆیلە نەکردی و بوو لۆژیکمان برستی رووت و سەبری خۆراگر و بینەوایی یەتیم و پارچەبوونی جەستە دانەرپێژایی، ئیمە خۆبەخشانه دژی هەق و چاکە و جوانی بە قەدەر تەسلیمبوونمان بەوێ کە شەر رەگی لە یاسادایە و زولم لە سروشتی مرۆفە و ناشرینی تیکەلی ویتەکانە چە کدارین.

هەستی خۆبەدەستەو دەدان بە واقعی خراپ وەک حەقیقەتی دەرەوی بوونمان گەشە دەکا و لە هۆشی ئاگایماندا دەبیتە تەسلیمبوون بە پیتی مەرجه کانی و ئەوجا بازی خۆمان دەدەین و بە پیتی پیوست بوو لایەنە بەتامە کە دەچین کە پەنابردنە بوو فەساد و دەجەنگیزین و دەهیتلەرین و لەوێشە لە پەراویز و دەستە داوەتی گەرەدا بقەزەمیین و بەرماو بەلێسینەو و تا بەدمەستیوون بخۆینەو و ئەنجامی موبارەک نەبی و کۆتایی ملی شکاوی ئەسفەلەسفالین بی.

سەیر و سەمەرە لە مرۆفی رۆشنیبری شۆرشیگری لۆژیکزانی فەلسەفەکاردا ئەوێهە و بزانی کە زانیاریە کانی، راستیە میژوووییە زانستیەکان لە خۆ دەگرن و لە هەموویاندا یاسای گشتگیری تەواو لە سەر چارەنووسی هەر شتی بەدەست دێتی، کە بوو ماددە بگەریتەو و بەرژەوێند بێخوایی و بارودۆخ پیوستی بی و هۆکاری هەبی و رێرەوێهە حەتمییە کەش لە کۆمەلگەدا، بە دین و دنیا یەو و بە

ئىستا و پاشەرۆژيەوہ مسۆگەر و دلخۆشكەرہ بۆيە نەخشەى بۆ دەكيشى و قالبى بۆ دادەنى و بە مالنچى لۆژىك رۈوہ كانى لوس دەكا و چاوەروانى ئەو بەرەكەتەى دەكا تىرېوون و ئاسايش و چاكە و تەمەندريژى بە سەر خەلكدا بياريتى و كاتىكيش لە دروستكردنى ئەو روكنانە بووہوہ و بيناكەى لە سەر تەواو كرد هيچى گەورە و بچووكى تىدا ناهيلى نەيزمىرى. وەك شيت بزاونى ئارەزوو لە دەماريدا و ململانىي زەوتكردن لە تەماحيدا و چنگى ئارەزووى خواردن لە بەر دەستيدا و ئاراستەى بەرزبوونەوہ لە ھەنگاويدا و تىكەلبوونى ھەلە لە گەل رەفتاريدا لە بىر نامينن و ھىچ ھەولنىك بۆ دامرکاندەنەوہى ھەلچوون و كەمكردنەوہى ھىزى و ئارامكردنەوہى گرگانە ھەلچووەكەى لە ناخى خۆيدا و لە پەيوەنديدا بە دىئاوہ نادا: رەنگە بە خۆيدا ھەلدا كە بە خۆ و بە ھاوكيشە زانستىيەكانى و پىوانە لۆژىكانەكانىوہ، خۆى ھەموو بوونە و كۆگاي ميژوو و رووى پيشكەوتنە، ئەوجا لە بىرى دەچى كە ھىچى راست نەكردۆتەوہ و ھىچى نەگۆرپوہ و تايبەتمەندى سروشتى خۆى بەرەلا كرددوہ بۆ دەستبەسەرداگرتن و رابواردن و سەرکەوتن بە سەر ھەموو بەرەبەست و رىدەرکردنىك، ھەموو چاكى و پاكى و خاوينى و پىنگەيشتنى سەرجمەى مرؤفايەتيشى بە خۆى بەخشيوہ، بە دەستوورى گشتى و بەرھەم و دابەشكردن و بەكارھىنان و شتى ترى وابەستەى ئابوورىيەوہ، تا تۆرى شىفای دەروونى و عەقلانى و جەستەيى لە رىي كەنالى خىرگەيەنەكانيانەوہ كە بە ژمارەى دانىشتوانى ھەردوو زەوى دەبن، ئەگەر بە راستى بىھوئى شەھوئى خۆى لغاو بكا و بەرەبەست بۆ ئارەزووى خۆى دانى، دەچى بەر لە سەرکەوتن، بەرەبەست بۆ فيلەكانى خۆى دادەنى و چاوەروانى بەرھەمى پرۆژە دوور و درىزەكە ناكە كە دواى دەيان سال شىفا و پاكى و روونى بەرھەم دىتى، چونكى لە باشترين حالدا و سەرکەوتووترين ئەنجامدا تۆوى ئاسايش و راستى لە ويژداندا دەچىنى و خۆ ئەو تۆوہ بە بى پرۆژە و دەستووريش، بۆ خوازيارانى خۆى ھەيە ئەگەر نىيەت پاك بى و گەشەكردن بە بەر چاويەوہ دەستى پىن كرديى و لە ناخيدا چرۆى كرديى. ئەوجا خۆ ھىچ نەگونجانىك لە نىوان چاكەخوازى گشتى لە



سەرچاوه فره‌وانه که یه‌وه و کور تکر دهنه‌وهی ریڭگای چاکه‌خوازی به پاک‌کردنه‌وهی ئاره‌زووی چاره‌سهری راسته‌وخۆدا نییه، ئه‌وهی له به‌لگه‌نه‌ویسته‌وه نیزیکه هاوته‌ریبی هه‌ردوو چاره‌سهره‌که‌یه و هه‌ردوو جیهادیش بۆ تیکشاکاندنی به‌ربه‌ست هاوکاتن، چۆن هه‌لده‌که‌وهی تیشک بخه‌ریته سهر دنیای عه‌قلێک که له‌به‌ر تاریکی خۆی کوێر بووه و راستی وه‌عزدانی بنیاده‌میک له‌کوێیه که له ئه‌رکی خۆی هه‌لده‌ی و چۆن گوێ له‌رێتمایی پزیشکیک ده‌گیری ده‌رمانی خه‌لک ده‌کا و به‌خۆی نه‌خۆشه! خه‌لک تاقه‌تی ده‌سه‌لاتی خوێنده‌واران و لاملی فه‌یله‌سووفان و نازوفیزی شوهرشگێرانی سهر شوسته و گوهره‌پان و هووله‌کانیان نییه، تا به‌ده‌م عاره‌قه‌ده‌ردانه‌وه، له‌کارگه‌ و شوینی مانگادۆشین و کینگه‌دا به‌یانان و ئیواران چاوه‌روانی پینگه‌یشتنی نه‌مامی دارخورمای به‌لین بن تا خورمای زۆریان به‌سهردا بباری، ئه‌وه‌ش دوا‌ی ئه‌وه‌ی ئیسکیان له‌گۆردا ده‌رزی.

خه‌لک زیاتر پێشوازی له‌لابردنی قورسایی ئه‌و رۆژه‌ی سهر شانیان ده‌که‌ن و بۆ سبه‌ینیش هه‌زار کلاو به‌بایه‌ک و که‌متر به‌رگه‌ی ئه‌و ته‌نگوچه‌له‌مه‌یه ده‌گرن که زۆرداریک له‌سهر زاری قامچییه‌که‌یه‌وه، به‌ئینی فه‌لسه‌فاوی ده‌دا و ئه‌وه‌ش یه‌کیکه‌ له‌و راستییانه‌ی مرۆف که ده‌وام به‌خه‌سه‌له‌تی مرۆفانه‌ی ده‌دا و هه‌ستی قه‌بوولکردن و ره‌تکردنه‌وه‌ی پێ به‌رده‌وام ده‌بی و ئه‌گه‌ر بمری یا له‌ژێر چه‌وساندنه‌وه‌دا وێران بی، ده‌بێته ئامێری قورمیشکراو و هه‌ر کاتی چاودێره‌ ده‌سه‌لاتداره‌که‌ی کلێله‌که‌ی بسوورپێتی ده‌بیزویتی. «سه‌ججادی»ش له‌گه‌ل هه‌موو بارودۆخه‌کانیدا، خوێندکاری قوتابخانه‌ی وابه‌سته‌بوون بوو به‌مرۆفایه‌تییه‌وه و به‌بێ هاتوهاوار و خۆبه‌زلزانی و ناهه‌قیخوازی، رێبازیکی وه‌های تیدا گرت به‌ر هه‌ر شایسته‌ی پایه‌داران بی. له‌به‌رنامه‌ی خۆیدا نمونه‌ی وای هێتایه‌وه هه‌ر که‌سیک پێیدا تێپه‌رێ و چاو له‌و بکا خاوتنی به‌ده‌ست دیتی و چاکه‌ ده‌بارپێتی و له‌که‌رامه‌تدا به‌ره‌می ده‌بی و به‌ئاسووده‌ی ده‌گا و به‌لکو مه‌یدانی زالبوان به‌سهر ئێراده‌ و ده‌سه‌لاتداری سهر چاره‌نووس ته‌نگ ده‌کا چونکه له‌شکری ئاماده‌ی تیکشکان، چ له‌زاد و چ له‌چه‌ک، لێی که‌م ده‌بی

ته گهر له بهرانبهردا خوږاگری و بهدنگهوههاتن و جیاکردنهوهی نیوان چاکه و خراپه ههبن و له ههلبژاردنی بهدکاری و چاکه کاریدا نازاد بن. رهنگه تهوهش راست بی که له جیهاده بهردهوامه کهیدا شیوازیکی گرتیته بهر که له گهل سروشته نهرمه کهیدا هاوئاواز بووه و به شیوهیهک له شیوهکان له گهل تیکوشانه ناشتیانه کهیدا یه کیان گرتووه و گه یاندوو یانه ته تهو ریپیهی که غاندی له هند گرتیه بهر، له گهل جیاوازی ههردوو بارودوخه که و توانای ههردوو کیاندا که زوو بهر چاو ده کهون و تیایدا بیانووی سه ججادی له کهمی دهسه لاتیدا ده بینی و بهوهش گه ورهیی ئیرادهی سه ججادی بهدی ده کهیت له ماوهی حهفتا سالی نیوان یه کهم دهرسخویتدنی ثاینی له مندالیدا و دوالیدانی دلّی له بهردم کتیب و نامیلکه و دهفته ره کانی، له گهرده لوولی خووی و ناو ماله کهیدا. تهو، له سهر ریپازی چاکه کاری که بهر له ههزاران سالّ چه که ره ی کردووه، بهردهوامبوون بوو له گهل بهردهوامبوواندا و سهره داویکی ریپیشاندهری له داوی مینه ره روونه بهرزه کانی ئیسلامه وه به رهو راستی گرته دهست و تیشکی زانایانی «زاهیر» و کورتهی زیادهی «باطن» ی تیدا کو بوونه وه و له ئیرادهیدا عومه ر و علی یه کیان گرت و شافعی و حهلاج شهریان کرد و له چنینیدا حه نه فی و نه قشی تیکتالان و له ئاگییدا شاره زووری و کاک ته حمده هاتنه زمان و له ئاوازی حهقی ته وانه وه دهفه کانی هاوئاواز بوون و له میحرابیاندا گاگولکهی کرد و له باغیاندا گه وره بوو و له پیریدا به مهیدانیاندا تیپه ری، قه له م له دهستیدا جیی نارنجوک و چه قوی گرتووه و هه لاوی قسه ی پالیوراو و دهربرینی بهرز و به لاغتهی رهوانی ئاراسته ی جیی مه بهست کرد: دهستلیدانی شیفا بوو و چه ی شیرین و مه شخه لی روونکه ره وه بوو. رازی ته م تیکه لی رازی ته وان بوو و گهرمایی باوه ریان به ده ماریدا ده گه را و له ململانی نه فس و لادانی له تاره زووی قورس و بهرزبوونه وه ی سهر شوړانه و پالنانی به ریپ راستی به سکه ی دلنیا پیدا به پیی حه ماسه تی ته وان چالاک بوو تا ده گاته رایه خی زه وی و خه وی داخستنی لاپه ر، به نرخیکی که م بو بهرزبوونه وه ی پله ی ره وشت به ره و بهرزایی بهرچاو که جیی که ولکردنی نه فسه له که ولی ته ماح و له ناو قوژاخه ی قه ناعه تدا

گرمۆله بوو و خوۆی به پیتخه فی قهناعهت و رازیبوون به چاره نووس پیچایه وه. له سه ره تای تیکۆشانیه وه، رۆژگار هه لیبیچا و بارودۆخ به ناو دهشت و شاخدا توو ریان دا و به گوند و شار و لای ره وهند و نیشته جیبووی کوردستانی عیراق، به دۆل و شاخیه وه و به بهره لآن و تهختاندا هات تا له به غدا گیرسایه وه و به مانگانه به کی کهم له مزگه و تیکدا ژیا و له بهره که تی چالاکییه وه، بهره و سه کۆی رۆشنیری و خانه ی چاپ و بلاو کردنه وه چوو و خوۆی به سه ر دوو لای مه زندا دابهش کرد: له رووی وه فاهه، لایه نی رۆشنیری کوردی که ئینتیمای بۆی هه بوو و له رووی باوه ره وه خزمه تی ئیسلام که باوه ری جیگیری پینی هه بوو. له بوونی خوۆیه وه له وه زیاتری پین ده به خشین که بۆ خوۆی دایده دۆشی. نه ئه وه و نه ئه و گه رانه ی به ناو نووسیندا، له کۆکردنه وه و دانان، نه گه رانه وه ی بهره و بېشکه ی مندالی و مهیدانی سه رده می پیاوه تی له سه ر خاکی کوردستانی قه له شبردوو بۆ خوۆیانم راده کیشن و له ئاستیدا که مه ترخه مم. قسه له سه ر ئه وه کراوه و قسه ی زیاتریشی له سه ر ده کرئ و هیچی شاراه ی نییه پیویست به ئاشکرا بوون بکا و خه سلّه تی دیاری له ناو خه سلّه ته جیا که ره وه کانیدا بهره و وامییه تی له سه ر ره وشتی شوکرانه بژیری و خاوتنی له ته نگۆچه له مه کانی ژیان و زال بوون به سه ر ئاره زوو بزوتنه کانی ته ماح و پایه دا. له ناخۆشیدا وره ی بهره ندا و له لیکه و ماندا له هیچ روویه که وه نه رم نه بوو و جلی ریزله خوۆانی پینه ده کرد و له هه موو ته نگۆچه له مه به کدا نه فسی به رزی، به ئاسانی شانبه شانی سروشتی خوۆی ده رۆیی تا له بهر هیدایه تی ئیسلامدا تا ئه و شوپنه بروات که هه لکه و تووه کۆنه کان دایانناوه. من وای بۆ ده چم له گه ل ره وشته باسکراوه کانیدا، له گه ل کتیبان ئولفه تی گرتبی و له گه ل به باشه باسکردنی بارودۆخیاندا راهاتیج بۆیه سروشتی بهره و نیشانه کانی ته وان داشکا و نه فسی ویستوو یه تی که میک له خه سلّه تی ته وانی هه بی، له بهر ته وه چنگی له عه مامه که ی خوۆی گیر کرد و بای سه رده مایه تی و نوینگه رایه تی له سه ریان نه فراند وه ک له سه ری له و بالا به رزتریان فراند. ئه گه ر نه شیتوانینی له ده ریای زانست و به رزبوونه و هدا له وان نزیک بکه ویتته وه، ئه وه تۆله ی بۆ کرد بۆه وه به

ږښي ټو شهره دا ږوا که ټو شوپنه لگران کرابووه و به دواي ټو وروناکييه دا  
 بچي که ټو شوپنه که وتوان داگيرسابوو و ټو ووش له کور تکر دنه وهی ږنگادا به ره و  
 زياره تگای که رامهت ټاسوودهی کردبوو و چاوه ږوانی ټو و ږوژه بوو به ټيني  
 فهيله سووفه کان بينه دی کاتي برسيتي ناميني و دادپه روهری هه موو جيپه ک  
 ده گريته وه و جياوازی ټاغا و مسکين ناميني و ره وشتي خه لکی راست بيته وه و  
 حیکمه تيان پيگا. خوئی خسته بارپکه وه، خو له و چه وتيانه لابدا که ده ستکورتی  
 و بلاو بوونه وهی زورداری ده يانسه پينن، ټو ووش به باوه ږيکی مه عنه وی ناخی  
 که به دريژایي ته من له گوله گه نمی حیکمه تی خه رمانی که له پوور کوی  
 کردبوونه وه و دنکه گه وهه ری په رتبووی ناو گوته ی پيشينانی خاوين  
 کردبوونه وه و خستبوويه سه ری و نه بيانووی هيناوه ته وه و نه شه ری کردو ته  
 پيوه، نيته ی له هه قخوازی خاويتی بی بيانوو و مه به ستدا راست بوو و به  
 سووربوونی که سيکه وه دووی که وتبوو که ږوژی ټمان و دلنيایي و خوراک له  
 کاته کانی خوئی ده سرپته وه و نه فسی خوئی ده خاته ژير ټرکی وابه سته بوونه وه  
 به ږيژايکی وه ک تاقيرک دنه وه قورس، کاتي به هه ژاری هيممهت ټو مملانيی  
 ته ماح هه بی و به لاوازی مملانيی زورداری بکا و له شوپنی ناخاويندا گرنگی  
 به پاکژی بدا. هه ی قور به سه ر قه له مه که م که خه ريکه به رجسته به لا کانی  
 دنه خشيی له کاتيکدا بيرم ده که ويته وه که به خوئی و دين و باوه ږ و عيرفانيه وه  
 په نا ټو مزگه وتی ته نيشت حه يده رخانه ی رووه و مه يدان ده با و کاتي به ره و  
 ميحرايی ټمان پيچي ده کرده وه، ټو بيست هه نگاهه ی کوتايی تا به ر ده رگای  
 مزگه وته که ی به راکردن ده ږي و هه نگاهه کانی په نابردن بوون ټو خوا له  
 ده ست شه ری خه لقه نده ی خوا و په نابردنی په ناخواز بوو له ده ست فيتنه ټو  
 کوپر و که ږ و لال و ږيږين بوو به ناو دولی تاگردا به ره و سه لسه بيل. چله کان  
 و په نجا کانی له به رزه خي ديار ده رگای کراوه ی فسادخانه به ری کرد و جيی  
 گزنگی نيوان دوو دژه به ری گرتبووه.

ټوف له و ژيانه ی به گرانترين ناخوشي له توانابه ده ره وه خوراگران تاقی ده کاته وه  
 و توانای به ربه رینی خوراگری سه ججاديش ټوه بوو ټو مه سه له به لا کان به

قه‌ده‌ر خۆ‌را‌گری شه‌هیدان بوو و به پشوو‌دریژییه‌وه ئاوباره‌ی گۆلی ناو درکی چینییه‌وه تا بی‌کاته پی‌خۆری رۆح و دلخۆشی بینهران وه‌ک نیشان‌دانی هه‌ولێ به‌رده‌وامی بۆ به‌خشی‌نی به‌رده‌وام به‌ری راستدا. ئه‌و که‌له‌پووره‌ی ئه‌و هه‌لگرتبوو تۆله‌ی مالی بۆ کردبووه و بۆ پیکانی راستی پینگه‌یان‌دبوو و بۆ هاوسه‌نگی ئارامی کردبوو و به‌و رۆشنییرییه‌ی له‌ بوا‌ری باوه‌ردا پیشکەشی کرد له‌ هه‌موو باب‌ه‌تی‌کدا به‌ری چاوان روون ده‌کاته‌وه و بوو به‌ به‌لگه‌ی به‌ری‌ه‌رچدان‌ه‌وه‌ی هه‌ر بۆ‌چوونیک که‌ سوو‌ککردنی که‌له‌پوور ده‌کاته‌ بناغه‌ی باوه‌ر و هاندهری چالاک‌ی و بناغه‌ی چوون به‌ره‌و جیهاد و سه‌رکرده‌ی به‌ها باشه‌کان. که‌له‌کبازی، زۆر له‌و هیممه‌تانه‌ی ماندوو کرد که‌ له‌ رۆشنه‌گری و چاکه‌کاری و دلسۆزیدا خۆیان به‌ که‌ره‌سه‌ی دنیا پرچه‌ک کردبوو و دوا‌یی کاتی دیدتیا‌ن مه‌ودای نیوان گه‌وره‌یی ئامانج‌ی په‌یامه‌که‌ و ئه‌و نه‌خته ئه‌نجام‌دراوه‌ و نیوان به‌لینه‌کان و ئامانجه‌که‌دا چهند که‌مه‌، شکست دلی شکاندن و له‌ ریازی گه‌یاندنی په‌یام لایردن. به‌ په‌یدا‌بوونی مملانی به‌رانبه‌ریان توندوتیژه‌کان خا‌و بوونه‌وه و تیکشکان و چهندین مه‌ودا که‌وتنه‌ دوا‌ی ئه‌و جینییه‌وه که‌ قوتا‌بخانه‌که‌ی سه‌ججادی لینه‌وه له‌ کاروباری ژیا‌ن و مال و گواستنه‌وه ده‌روانی. بارودۆخ، به‌ ده‌م به‌ره‌ژانی قورس و توند و ناجیگیره‌وه، به‌ لای راست و به‌ لای چه‌پ و به‌ره‌و ناوه‌راست جیگۆرکی به‌ رۆشنییران کرد و خویتی له‌به‌ر چوو و کۆریه‌له‌ش هه‌ر دیا‌ر نه‌بوو تا له‌ ئه‌نجامدا ریزه‌کان تیکه‌ل بوون و سنوره‌کان تیکتالان و چه‌پ له‌ چه‌پی چه‌پ بزر بوو و راست دروشمی وای هه‌لگرت که‌ چه‌پ سلێ لی ده‌کرده‌وه و ناوه‌راست لێی ده‌ترسا و مه‌نجه‌له‌کان به‌ شیدده‌ت کولان و به‌ نیوان ناوه‌راستدا بانوبنیا‌ن پی ده‌کردن و بانیا‌ن خسته‌ بن و بنیا‌ن خسته‌ بان. سه‌ججادیش له‌ ناوه‌راستی ته‌مه‌ندا له‌ ناو ئه‌و گه‌رداوه‌دا وه‌ک روکینکی به‌هیز وه‌ستا و سه‌رچاوه‌ی هیزی له‌ شویتی رواندیه‌وه بوو: ره‌سه‌نایه‌تییه‌کی تیدا‌یه و هه‌لناکیشری و نه‌رمیه‌کی تیدا‌یه و ناشکیندری و به‌ریکی ئه‌وتوی هه‌یه کۆتایی نایی و ئه‌و ناگره‌ی له‌ بن پییه‌کیدایه، به‌ پالنانی ده‌ورو به‌ری لاده‌که‌وی: سویند به‌ باوه‌ر، ئه‌وه‌ی له‌و

گهرداوه‌دا هیشتیه‌وه گورزه‌یه‌کی تیشکی فورقان بوو و به قه‌فی له هه‌والی موحه‌ممه‌د و یارانیه‌وه پیچراوه و له بهر رۆشنایی هیدایه‌تی خیتابده‌ران و نووسه‌راندا له پتر له سیزده سه‌ده‌وه نیشانه و فه‌رمانی هه‌لکه‌وتوانی هه‌قی له سه‌ر بوو و هه‌موو مردن و «هیچیشیان نه‌گۆری».

ئه‌ی سه‌فه‌ر کردووی دانه‌پراو.. ئه‌ی دابراوی بی په‌رده! وه‌همم به‌ چ خه‌یالیکدا رۆچوو بوو کاتی نه‌مه‌زانی به‌ مردویتی له‌وه زیاتر له‌به‌ر چاوانی که له ژياندا بوویت. بۆ که‌سیک سه‌بری هه‌با، له ژياندا مه‌ودای ته‌مابوونی دیتن هه‌بوو به‌لام دوا‌ی مردنت له‌ رووحی که‌سیکدا به‌ ته‌مای دیدارت بی بوو به‌ تینویتی.

له‌ ئاواتی ئاواتخوازانته‌وه لاتدا و بۆ ته‌وانه‌ی شه‌یدات بوون بووی به‌ بیه‌یوایی و به‌ مردنت په‌یوه‌ندیت به‌ هاو‌پریان و خۆشه‌ویستانته‌وه بری جا چ کورده‌کانت بن چ عاره‌به‌کانت، تۆ به‌ هه‌ولێ که‌سیک بۆیان بوویت که‌ جگه‌ له‌ خوا نه‌مریان بکه‌یت و ئه‌وان و له‌ بری تۆ دلۆپی عه‌سه‌بیان له‌ به‌رانبه‌ر کۆسکه‌وتن به‌ سه‌بر راگرت. به‌ قه‌ده‌ر وه‌فات به‌رانبه‌ر به‌ مردن، ئولفه‌ت له‌ گه‌لیدا هه‌بوو و دل‌سۆزیت بۆ مه‌رگ به‌ ده‌سته‌بردان بوو له‌ نوێژ و به‌ وازه‌ینان بوو له‌ دواکه‌وتنی خه‌لک و دانه‌وه‌ی مافت له‌ لایه‌ن مردنه‌وه له‌ ئه‌ستوی هاو‌پریکانتدا وایه‌ که‌ سووته‌مه‌نی بۆ به‌رده‌وامی بیریان بۆ تۆ زیاد بکه‌ن و به‌ باسکردنت درێژه به‌ سووتانیان بده‌ن و بۆ لایه‌نگیریت وزه‌ به‌ عه‌سه‌بیان بده‌ن. ته‌گه‌ر له‌ سه‌ر رینگات چاوی ته‌مام خویناوی بووبی و گوپی ژنه‌وتنم که‌وتیبته‌ به‌ر ره‌وتی تۆ و له‌ پیناوی له‌خشته‌بردنی نه‌فس بۆ بزربوونت په‌رده‌ی مه‌رگ بۆ خنکاندن ته‌ما به‌رز بووبیته‌وه و جو‌ره‌ها ئاواتی په‌رت کردی و کردیبته‌ بیه‌یوایی یادی جینگیری تۆ نه‌بووبی له‌ ویزدانمدا، خۆی له‌ خۆیدا رووناکاییه‌ و به‌ باسکردنی له‌ سیبه‌ری مه‌رگدا دره‌وشانه‌وه‌ی زیاد ده‌کا: وه‌ک باران به‌ ژماره‌ی تابلۆکانی داده‌کا و به‌ قه‌ده‌ر روونی ناوهرۆکی زیاد ده‌کا و بۆ پینوه‌ری بیگه‌ردی لایه‌نگری له‌ ژياندا ئاشکراتر ده‌کا و له‌ ده‌ستیکی ئه‌مینه‌دایه‌ و به‌ ئاراسته‌ی راسته‌قینه‌ی خۆی نه‌بی به‌ هه‌چ لایه‌کدا لایندا و بیباکی، مه‌رگ وه‌ک به‌لگه‌ی ده‌وامداری و مه‌به‌ست و لایه‌نه‌ شاراوه‌کانت تۆی بۆ جه‌وه‌ه‌ری خۆی گه‌رايه‌وه.

ئەم قەلەمەش كە مەرەكەبى وەك نوور ھەلدەرژىتتە ناو دىرەكاتتەو و لە مەيلدا داچۆرانيكى خاوين ھەيە، نەيتوانى پەنا بۆ بەلگە بەرى، چونكە سويتند بە «نون و قەلەم» و ئەوھى دايدەريژن شىوازيكى ترم بۆ دەربرىنى دلسۆزى بۆ زىندوووان نەدۆزىيەوھە لە راستگۆيى نووسىن بالآتر بى و لە وھەميشدا بە بىرمدانەھاتووھە واپان ناشرىن بکەم بادانەوھەم لە دەربرىندا ناشرىن بکا و ھەموو تەمەنم رووى زارم لە رەگىكى خىرخوازيان بووھە تا بەرانبەر رەگە شەرخوازەکان ھانى بەدەم كە لە ناخى نەفسى خراپەخوازياندا بووھە. خۆشت دەزانى كە وشەيەكى ھەق بۆ كەسىك چاكەى لەدەست بى رىگرە لە بەردەم خراپەكارى. رەنگە ھەلكەوتىك بىرۆكەى چاكەى گەياندىتتە ناخى بەئاگا كە جىي لەوھە زىاترى لە چاكان تىدا دەبى كە بۆى دەچىن و لەو بارەدا رىلگرتنى، دەبىتتە لەدەستدانى ئەو نىعمەتە گەورەيەى دابراندن كوشتووېھەتى. كە قسەى دلسۆزان نەگاتە بەر گوى نايىتتە دەستخەرۆيى بۆ كەس ئەوھە نەبى نىھەتى چاكەى قسەكەر بى بەرھەم دەبى، دەسزانى رووى قسەم لە بىدەسەلاتى رەنجدەر نىيە تا خۆراكى خۆى پەيدا بكا كارىگەرېم لە سەرى مەگەر ئەوھە بى كە ئىشتىيائى لە نان و ھىلكەكەى يا نان و پىازەكەى كەم بىتتەوھە و ئەوپەرى ھاندانم بۆى لە ئازاردانى رىگا دوور بىتتەوھە چونكە ھەرچۆنى بى ئەوھى دەنووسرى ناىخوئىتتەوھە و بشىخوئىتتەوھە تىيناگا و لە كوردىدا بزر دەبى و رەنگە لە عارەبىشدا دلشكاو. مادام عەزىمى من لە سەر ئەوھە جەزمە كارىگەرېم لە سەر خەلكى ھەبى بە بىي پىويست پەرۆشم بۆ كارىگەرى سەر عەقلى روونى بن تەوئىلە بەرزەكانى نىوان شانە كارىگەرەكان چر دەكەمەوھە كە ساميان ھەيە و ئاوات بۆ پىنگەشىتنيان دەخوازرى. شاىستەى يادى تۆبە لە كورته باسندا خەيال بۆ ئاستى مەقامت، لە چاكەخوازى و نارەزايىت لە خراپەكارى و چاكەت بۆ بىنگانە و خوئىش و شتى لەو بابەتانەى خەسلەتى بالآت بەرز بىتتەوھە كە يادىان تروسكايى ھىوا پەيدا دەكا كە سەبوورى بى و پىويستى بە ھەلگرتنى شوئىن پىت زىاد بووھە تا رەچاوەى (بە چاكە تۆلەى خراپە بکەوھە) بکرى و بە سەر خراپەدا باز بدرى و چاوە ھەلە پىوئىرى و بە سەھوو و بىرچوونەوھە لىكبدرىتتەوھە، تۆ





دابړانهت دهستم بگری؟ له قورسی مردتدا فیل له خوّم ده کهم تا تولهت لی بکه مه وه تا کاریگری مردنت له سهر پیست و خه یالم کم بیته وه، ئه وهش به گه مه کردن له گه ل وشه دا و ئه گهر باسی ساکاریت بکهن، به وه بهر په رچیان ده ده مه وه که له بهر زیدا به سهر پایه داراندا ده شکایته وه و باسی دنیانه ویستیت بکهن، من به داهینانه کانت بهر په رچیان ده ده مه وه. که باسی به هیزیت له ئه دهب و کار و ره وشتت ده کهن، به و به هیزیه بهر په رچیان ده ده مه وه که بو چاکه خوازی و ریز و مملانیت بو چاکه ده ستت به سهر دا گرتبو و وه هات باس ده کهم که له هه ولی وروژاندنی چاکه دا بوویت و کوکه ره وهی خه سلته تی بهرز و خوازیاری دنیایه ک به های بهرز بوویت که دره وشانه وهی دور و یاقووت و خو بادانی زورداران و زالمان له دواپه وهن. به و ته ماحه بهرز و پاکهش تومه تبارت ده کهم که له ته ماحی ئه و به خیلای تیپه راند که بو کوکه رنه وهی زیر هه یه تی و ئه ی خواپه له و سه فه ر کردووهی که به عه تری گولی خو ی کاریگری هه یه و له سهر که مالی خو ی لومه ده کری و به هو ی جوانترین خه سلته و شیوازیه وه لومه ده کری. چ مردوویه کی بهرزه که ههر به زندوویی به چاکه کاری سوپاسگوزاری بو مایه وه.

له ده مه ته فیکانماندا ئه و ریبازه تم بو ده رکهوت که چون وه لامی ده ستریزی ده ده یته وه و بهر په رچی هیرشبهر ده ده یته وه و ئه وهشت له ریبازی «ئهبو زهر» بو ما بوه کاتی ده مپسیک جنیوی پی دا، گوتی: «کابرا جنیو مه ده و باپی ناشتی بهیله وه، خو ئیمه له وه زیاتر خه لاتی که سیک ناکه یین به هو ی ئیمه وه له خوا یاخی بی که به هو یه وه گویرایه لی خوا بین». توش توانات بو بهر په رچدانه وهی ده ستریزی کهر، به پی زیاده رو یی بیته ده بی ئه و په ک ده خست. توم دیتووه هو کاری روونه دانت به هه ندی کهس باس کردووه و هو کاره کان نه گه یشتوونه ته جی باوه ریپهینانم، به لام له گه ل تیپه ربوونی رۆژگاردا کاتی جه وه هریم بو ده رکه وتووه ئه و جا زانیومه چ هه ولیکت له گه ل نه فسا داوه تا خراپه کانی باس نه که یت و ره نگه من بوایه م ههر له سنووری

قساندا جیم کردباوه و ئەگەر پێوانەى رەوشتیم بۆ بکرا، قسەم لە سنوورى مەدح بوايە. خوا لەو خۆش بى و خیرى تۆش بنووسى.

خەسلەتیکم لیت بەدى کرد لە هاودەمیتیدا تاجى سەرى چاکەکانە و ئەگەر ئەو لە هەموو کەسدا هەبوايە، بە تايبەتى ئەوانەى کاریگەریمان هەيە، زۆر لاپەرەى مەترسیدارى موسیبهت و کیشە دادەخران، مەیلی سروشتیت بۆ ئەو پالى نابووى لیکحالیبوونت پى چاکتر بى لە مەملانى و باوەرى بنەرەتیت وای لى کردبوویت نزیکبوونەوت پى باستر بى لە بەرەنگارى ئەو هەش بەرەو بینینی شتیک کە چاوى پشکینەر نایبینى و هۆکارى ناتەبايى و دووبەرەکی بوو. بۆ تۆ وا هەلکەوت ئەو خالەى دوو لایەن لە سەرى لیکدادەبرین لە راستیدا خۆى لە خۆیدا خالى کۆکەرەو بن و خالى دوو داوى توند کە لایەکانى لیک دوور دەکەونەو هەقی پشکگەیشتنى هەر چوار لایەکانە. بە قەدەر ئەو هەى ئەو چوار داوێ درێژ بینەو، بەرەو مەودای بیکۆتایى لیکیش دوور دەکەونەو و رەزامەندیان بۆ بەرژووەندى بەردەست ئەو هەى کە لە یەک خالدا یەک دەگرەو و کۆتایى بە سەربرین و کەولکردن و پارچەکردنى ئەندامانى لەشى مەرۆف بینن.

من نائیم ئەو بۆچوونە ئەنجامى فەلسەفەيە کە لێهەو لە ئەنجامگیری خۆت رۆانیو و بەردەوامیت بە تاقیکردنەو هەى خۆت داو چونکە هەلوێستیکى وات نەبوو کاروبار بەرێ بکەیت یا بەشدارى رۆوداوەکان بیت و بە زەبرى شەپۆل گەرايیتەو ئەو کونجەى خۆت کە پێى رازى بوویت و ئەو نەت بەس بوو بەشدارى هەستی خاویتى خەلک بکەیت و رێنمایى چاکە بەوانە بەدى کە ویستبیتیان و پیت هەلسورابا چاکەت دەکرد و لە خەمبارى گشتیدا دادەنیشتى و دەگریایت و لە ئاھەنگدا جێهەى کى دوورەدەست دەگرت، ئەو هەش کاریکى نائاگایى راستە کە جیاکەرەو هەى نیوان خۆشى و ناخۆشییە، کە لە بەندى فەلسەفەى هەلوەشاو رەتکەرەو هەکانى لەشساغى و تەندروستى دەرچوو و ئەوانەش بە ئاسانى لە تۆدا درکیان پى دەکرا چونکە هاوئاھەنگى لە نیوان شویتەوارى بۆچوونى نائاگایى تۆ و بەرزى پلەى خەم لە باوەرى مندا هەبوو.

هیچ ناکۆکییهک له نیوان دوو ناکۆکدا نهبوو. به دهگهمن نهی، ئەنجامی پینکھاتن نهبوو، و ویزدانی زندوو به دهویدا گرد نهبوو، نهوه و نهفهرت و زویربوونت لاختبوو و ئیزی تپه‌ربوونت وه‌رگرتبوو و گه‌یشتبوووته شویتی ته‌بایی و ئاسووده‌یی ئاشتی. له هه‌موو نه‌گونجانیکی مرۆ‌قوربانی به‌رژه‌وه‌ندی خۆی له پیناوی ئاسایشی خۆیدا ده‌دا و چا‌و‌یشی له‌ تایی ته‌رازوو و زهره‌ر و قازانجی ئالوویره، پاشه‌که‌وتکردنی قازانجی گه‌وره له‌ سه‌رفنه‌کردن بۆ وێرانکاری و وه‌ستاندن رشتنی خوین له‌ کاتی مملانی و له‌ده‌ستدانی به‌رژه‌وه‌ندی و نه‌هاتی بازرگانی و وێرانبوونی بنیادگه‌ری «بیری په‌ککه‌وتوو و کۆشکی دروستکراو» و ته‌گه‌ر نه‌فسه‌کان بتوانن دادوه‌ری لایه‌نگرانه له‌ به‌رژه‌وه‌ندیدا رسوا بکه‌ن بۆ ئه‌وه‌ی ناکۆکی به‌رپا نه‌بێ و ده‌ست له‌ ئاره‌زووی تیکشکان و ناچارکردن و داواکاری زیاد هه‌لبگیرێ و رووناکایی ئامانج له‌ هه‌ق و به‌شی مومکین به‌ هه‌ند وه‌رگیرێ، بیانوو و هۆکاری زه‌وتکردن و شکاندنی ئیسک و بلا‌بوونه‌وه‌ی زولم و ئاگر که‌وته‌وه نامین، مه‌گه‌ر له‌ سه‌ر ناته‌بایی به‌رژه‌وه‌ندی راسته‌قینه که‌ به‌ پێی یاسا و بۆ‌چوونی ئەم سه‌رده‌مه‌ ریکه‌وتن له‌ سه‌ری ناکرێ و له‌و رووه‌وه که‌ شه‌ریکه‌ و خۆ‌لێلادانی نییه، یه‌ک بۆ‌چوونمان له‌ سه‌ری هه‌بێ تا ره‌وشتی گشتی هه‌نگاوێکی تر به‌ نیه‌تی له‌ ته‌ماح و زه‌وتکردن بۆ‌تر به‌ره‌و به‌رزایی ده‌نی و ئه‌وانه له‌ کۆمه‌لگه‌ ده‌بنه‌ به‌لای ناگه‌هان که‌ سه‌رچاوه‌یان هه‌ربوون و توندوتیژی و شانازایکردنه به‌ تاوان و شتی له‌و باب‌ه‌تانه‌وه و ده‌چنه‌ خانه‌ی برسیتی گورگیکه‌وه که‌ به‌ مه‌ریک برسیتی خۆی بشکینێ به‌ پێوانه له‌ گه‌ل ئه‌وه‌دا ده‌یان مه‌ر بۆ تیرکردنی درنده‌یاتی خۆی که‌له‌پاچه بکا. چه‌ندین نمونه‌مان له‌ سه‌ر که‌سانی وا هه‌یناوه‌ته‌وه که‌ هه‌ردوو کمان ناسیومان و ئه‌وه‌نده‌یان کۆ کردۆته‌وه، ته‌گه‌ر نه‌شیا‌نکردبا به‌شی ده‌ نه‌وه‌ی خۆیان هه‌بوو نه‌ک هه‌ر به‌ تیره‌ته‌سه‌لی پێی بژین، به‌لکو له‌ سه‌ریشی هه‌له‌په‌رن، له‌ گه‌ل ئه‌وه‌شدا وه‌ک که‌سانیک هه‌له‌په‌یان بۆ گردکره‌نه‌وه‌ی حه‌رامیان بۆ سه‌ر حه‌رامه‌کانیان کردوو وه‌ک ئه‌وه‌ی ئیستا نا، نه‌ختیکی تر له‌ برسا و بیبه‌رگیدا بمرن و هه‌له‌په‌شیان نه‌ سنووری هه‌بووه و نه‌ به‌ر به‌ست. ته‌گه‌ر بیریان له‌وه

بکردبايه تهوه كه به ژماره‌ی ئه و قه‌برانه‌ی جگه له كفن‌ی داپۆشه‌ری مردوو جی هیچی تری لی نابیتتهوه، ده‌وله‌مهن‌دی ناهاوسه‌نگی جیهانی نوئ شه‌پۆل ده‌دا كه هاوشانی پۆیستیه‌کانی سه‌رده‌مه و ئه‌وه‌نده نه‌وسنه لوقمه له زاری برسی ده‌رفینی و قه‌شمه‌ری به هاواری لیقه‌وماو ده‌كا.

له سه‌ر ئه‌وه و له سه‌ر شتی له و بابه‌تانه ده‌مه‌ته‌قیمان ده‌کرد و بۆچوونمان هاوته‌ریب یا ته‌با بوو و ره‌نگه له بابه‌تیکدا كه مه‌ترسی تیدا نه‌بی به ده‌گه‌من ته‌بایی له بۆچووندا هه‌بی چونكه جی ئیجتیهادی تیدایه به‌لام به‌رده‌وام خۆشه‌ویستیمان به گوی مه‌مکی هاوریه‌تی گوش ده‌کرد. له‌گه‌لتدا وا راها‌ت‌بووم كه هه‌میشه به هۆی سووربوونته‌وه له سه‌ر ئه‌نجامدانی ئه‌ركی خۆی پیش چاوه‌روانیم ده‌كه‌وتینه‌وه و هه‌رگیز هیج به‌لینیکی خۆت پشتگۆی نه‌خست و هه‌رگیز داواکاری خه‌لكت بیوه‌لام نه‌هیشت و مه‌وعیدیكت پشتگۆی نه‌خست له سه‌رت حساب بووی.

له سییه‌کی به‌كه‌می ئه‌م سه‌ده‌یه‌دا كه له به‌غدا نیشته‌جی بوویت، وابه‌سته‌بوون به وه‌عد و به‌لینه‌وه بۆ كه‌سیکی وه‌كو تۆ كه جگه له وزه‌ی جه‌سته‌ت و تیزی بیرت هیچی ترت نه‌بوو، شتیکی ئاسان نه‌بوو و كه بۆی ده‌چوویت ریگای دوورت به پینان ده‌بری تا چه‌ند فلسیکی كه‌م پاشه‌كه‌وت بكه‌یه‌ت و نه‌یده‌یت به بلیتی پاس. ئه‌گه‌ر ناچاریش بوویتایه سواری پاس ده‌بووی نه‌ك ته‌كسی كه بۆ گیرفانی به‌تال گران ده‌كه‌وت. هه‌موو جارێكیش مه‌سه‌ره‌فی گه‌رانه‌وه دوو ئه‌وه‌نده‌ی رۆیشتن ده‌بوو تا به‌و جه‌ماعه‌ته نوێژ كه‌ره‌را بگه‌یت كه چاوه‌روان بوون له پشتته‌وه نوێژ بکه‌ن.

ئه‌وه‌و حساب‌یه‌ی كه په‌یوه‌ندی به باوه‌ری به‌هیز ته‌وه هه‌بوو و حساب‌ت بۆی ده‌کرد ته‌وه بوو ته‌گه‌ر به هۆی قه‌له‌بالغی پاسه‌وه جیت نه‌بوایه، بتوانی به پینان برۆیت پیش کاتی نوێژ بگه‌یته‌وه مزگه‌وته‌كه. ئه‌م سووربوونه‌ت له سه‌ر کاته‌کانی خواپه‌رستیت له به‌ر چاوم له‌و كه‌سانه گه‌وره‌تری ده‌کردی كه تیکۆشه‌ریك له سه‌ر ریپۆوان و خۆپیشاندان سوور بوو چونكه وابه‌سته‌بوون به کاته‌کانی نوێزه‌وه

خه تیکه و هه موو ته مهن ده گریته وه و هه موو رۆژی زیاتر له یه ک جار دووباره ده بیته وه و له گه ل هه لکشانی ته مهن و قه ره با لعیشدا قورستر ده بی. ئە گه ره به خۆرا گریته ئایه تی «فاستقم کما امرت» ت له ناخی ئیراده ی خۆتدا هه لئه کۆلیبی به حوکمی زه روورته زه حمه تی، بیانووت ده هینایه وه و خوداش بۆ عه بدی خۆی ئاسانی ده وی نه ک زه حمه ت.

له کۆتایی ده رده دله که مدا چت پی بلییم؟ ده بی له قاموسدا شتی هه بی کۆتایی به مائئاوایی دوا ی مردنت بیینی؟ چۆن ده سته برداری ره وتی ده مودوی خه یال ب م له کاتی کدا سه رقالی تارما ییتم؟ ئە گه ره به قه له م نیگاری پله ی جیهادی ته ده بیته له ناخی میله ته که تدا بکیشم کاتی گه ردت له سه ر گه نجینه لابر دووه و په رده ت له سه ر ئە و ره مزانه لاداوه که وه ک ره مزی تر نه که وتیوونه به ر چاوان و له جیهانی جوانی، له به ر کزه با و باخچه کان و ته ختان و گرده لاند، له لووتکه کانی لیواری ئاسماندا شار درابوونه وه و له گه وه ره کانی ئە ستیره ت بچنم و بۆ ره وانده وه ی په ژاره ی گرژومۆن و له گو له کانی تاج بخه مه سه ر ئە و بوو کانه ی که کچانی خه یالی خۆتن و ناشتوانم ده سته برداری شویته وار و هه وائل و سه رده مه کانت ب م.

ئه گه ره بیرم به ره و مالاوایی باده مه وه، دل م بۆ سلاو کردن دیته وه لات و ئە و ئولفه ته ی له گه لئدا هه یه تی ده بیته ریگر له گه رانه وه و دا برانی له تۆ چهند زه حمه ته و چهند پیویستم به هه لکشانی بیر و دل م هه یه بۆ ماوه به ک چونکه که له مردنت دلنیا بووم و سه فه رت له ناو زندووان بوو به یه قین، کاتی ئە وه ش هات سه ره خۆشی له دایکه کوردستان بکه م. چیه کم بۆ به ر گو یی قه ومه که ت هه یه و دل و بیرم پییان ده گه یه نی، ئە وه ش ئە مه یه:

«دیسان به کوردی زیندو ده بیه وه بۆ کورد له و دنیا ش تی هه لده چیه وه»

مه سعود محمه د

رۆژنامه‌ی «العراق» ١٩٨٥/٢/٢٨



## چینی چهپکه گولیک له درکه جاری «العراق» دا

له سه ره تای سالانی نه وه دی سه دهی رابردوودا، ماموستا مه سهوود محمه دئه دره سی منی دابووه رۆژنامهی «العراق» و ئه وانیش، ههفتهی جاری یا دوو ههفته جاری، یهک دوو بهسته له رۆژنامه که یان بۆ ده ناردم. ته نانهت که ماله که شم گواسته وه، «العراق» هه ر به ئه دره سه کۆنه که م به دوامه وه بوو. ئه و دیارییهی که سلّم لینی ده کرده وه و چاوه روانیشی بووم، ئه وهی بابه تی خوتندنه وه بی، مه گه ر به ده گمه ن، ده نا تیندا نه بوو. هه مووی ریکلام بوو بۆ سه ددام حوسین. سه ره له به ری یه که م لاپه ره ی یه کئی له ژماره کانی، یه ک (نعم) داگیری کردبوو و ئه و (نعم) هه ش به وینه یه کی سه ددام و چه ند گو تاری شاباشکردنی سه ددام پر کرابۆوه.

به راستی رۆژنامه ی العراق، پسپۆر بوو له پیندا هه لدان ی سه ددامدا. ئیدی قه له می کورده و باش ده زانی داچه می و خوی بچووک بکاته وه! به لام جاروباری هه لده که وت گو تاری باشی تیندا بی. یه ک له و باشانه ی که به عه زه تیه وه بووم و زۆرم به دلّم بوو و به رده وام چاوه روانی بووم، گو تاری ماموستا مه سهوود محمه د بوو. زنجیره به ک گو تاری کورت بوون له دو لاپه ره دا گو شه یه یه کیان بۆ ته رخان کرابوو. من ئه وانهم به قه یچی له العراق ده کردنه وه و له ده فته ری کدا هه لمه گرتن و ئیستاش له لام پارێزراوون.

به لای منه وه، هه ندی به ره مه می عاره بی هه ن، وه رنا گێردرینه سه ر زمانیکی دی، یا زۆر به زه حمه ت وه رده گێردرین. یه ک له وانه به ره مه مه عاره بییه کانی ماموستا مه سهوود محمه ده. به لام ئه گه ر که سه ی زاتی وه رگێرانیان بکا، پتویسته و زۆریش پتویسته چاوه روانی ره خنه و وێرانکردن یا وه رگه راندنی وه رگێرانه که بی. من ئه و ئاماده ییه م تیندا یه. نه ک چاوه روانم، به لکو هیوادارم هه رچییه کی له و گو تارانیه ی که وه ریده گێرم، به بی ره خنه تیپه ر نه بی. به راستی، چه ند



حه یفه ئەو گوتارانە بە کوردی نەبن، هیندە ی ئەوەش، بگرە زیتیش، حە یفه بە سەقە تی وەر بگێردرین. من هەول دە دەم مە بەستی مامۆستا مەسعوود محەمەد بکە مە کوردی. نازانم ناوی چی لی بنیم. با خوینتەر و رەخنە گر ناویک بو ئەم کارە ی من بدۆزنەو. من لە لایەن خۆمەو، بە سلەو... بە دوودلیتەو ناوی وەر گێرانی لی دە نیم... رەنگە چاوی مامۆستام لیوہ دیار بوایەن، زاتی ئەم کارەم نە کردبا، ئە گەر چی زۆریشی پیوہ ماندو بووم..

هیوادارم خوینتەر سەرنجی ئەوەش بدا کە مامۆستای نەمر، لەو بارودۆخە دا باسی مەسەلە بقەکانی وەک گازی گوشندە و زۆرداریی کردووہ و ئەمەش ئەو پەری بویریە.

لە هەندێ لەو نووسینانە دا، مامۆستا ئاماژە بە نووسینی تری خۆی دەکا، کە لە ژمارە ی پێستری هەمان رۆژنامە دا بلاو کراوہ تەو، بەلام حە یفی کە ئەوانەم دەست نە کەوتوون. هیوادارم بەم کارەم، فریشتە ی ئەو مەزنەم نەرەنجاندیی و بەرھەمە کانیم نەر ووشاندیی.

وەر گێر

دەبى بەرزبونەو بەرەو دامپن لە كۆمەلگای مروفايەتيدا چۆن بى؟

لە ئالقه يە كى پيشووتردا گوتم پيشكەوتنى شارستانەتى كاريكى حەتمىيە و چ خۆ ليلادان قەبوول ناکا، چونكە خۆى و ژيانى عاقلانەى تايبەت بە مروف دوو جمكن و لە سەرەتاو بە دووى يە كدا هاتوون. ژيانى عاقلانەى مروفانە لە پيشدا هاتۆتە بوونەو، ئەوجا جملكە كەى شارستانەتى پيشكەوتوى بە دوودا هاتوو. دوايى لە بووندا چوون يە كيان لى هاتوو و وەها تيكەلى يە كتر بوون، ئەو جملكەيان پيرا نەگەشتوون كە بە يەكەو نووساون و يەك خوراك دەخۆن و ويكرا گەشەدەكەن، لەگەل ئەو سەرئەدا كە پەرەسەندن لە سەردەمە گەشەسەندووەكانى خويدا بە خيراى ريزەى ئەندازەيى پيش دەكەوى. هەرچى پيشكەوتنىكى زانستى و تەكنىكى لە ئاشكرا كوردنى بوارى سروشندا، بە وانا فراوانەكەى، بۆ پيشخستن و پسپوريتى و قوولبوونەو ئەنجام بدرى، هەلگرتنى ئەركەكانى و فەراهمكردنى پيداويستىەكانى و بەجىگەياندى ئارەزووكانى گرانتەر و ناچاريتەر دەبن. ئيدى زانست بە هەموو داھيتان و كەشفكردنپكەو كە لەگەلدا دىن، لەو دەردەچى ببيتە بابەتى سەرقالى گشتى...

جياوازي لە نيوان داھيتانى گاليسكەيەك كە ئەسپ رايدەكيشى، لەگەل هەولى چوونە ناو ئەتۆم و بەكارھيتانى تيشكى ليزەر لە بوارە هەمەجۆر و فراوانەكانيدا، يە كجار زۆرە. لەوەش گەرى پيداويستى دروستكردن و نوپكردنەو و پيشخستن سەرمایەى قاروونيان دەوى كە بە دەولەتى دەولەمەند و كۆمپانيای گەورە نەبى دەستەبەر ناكري. بەوەش دوو كارى پيكەو بەستراو ديتنە ئاراو، يەكەمیان ئەو يە كە زانست و تەكنىك و توانای دۆزينەو و داھيتان لە لاينە ژمارەيەكى كەمى لپهاتووەكانەو قۆرخ دەكرين و دەستيان بە سەردا دەگيرى و بەوەش

دابرائیک ده که ویتته نیوان زانستی تاقیکاری و ره شه خه لکه که وه، ئه وهش هم له بواری فیربوون و هم له بواری تیوریدا روو ده دا.

زانست و ته کنیک ناکه ونه بهر پیوانه ی دهنگدانی گشتیه وه که حکوومه تیک لاده با و یه کیک دی داده نی، به لکو له لایه ن که مایه تیه کی زور که می لیتهاتووه کانه وه به بهرده وامی دهستان به سهردا ده گیری. پی به پی چوونه ناو داهیتان و دوزینه وه و نو یکردنه وه وه، ئه و پیوستیانه خو به خو زیاد ده که ن و گرانی پیدا ویستیه کانی فیربوون، ده بیته هو ی که مبوونه وه ی ژماره ی لیتهاتوان و داهینه رائیک که بو پیش ره وایه تی و سهر کردایه تی پالیروا بن. مه به ست له که مبوونه وه لایه نه ریژه ییه که یه، سهرده م له دوی سهرده م، به پیوانه له گه ل ژماره ی لیتهاتواندا و به گویره ی سهرجه م دانیشتوانی سهر گوی زهوی که م ده بنه وه. ئه و جا رووبه ری به کارهیتانی که له پووری زانست به شیوه یه کی ترسناک فراوان بووه و پیش داهیتانه زانستیه کان که وتوته وه. ئه وهش بای ئه وه ده بی ناوی خوئاوسکردنی پیشه سازی هه مه جو ری لی بنین که واقعیک فرآوانی وای له پیشه سازیدا داهیتاوه، ناخریته ژیر ده سولات و کیفی زانسته وه و ئه وهش ده روازه یه که گه یشتن به وسه ری نه ک ههر ئه سته مه، به لکو کاری نه کرده یه. به لام هیتشتا قسه مان، له دیدی منه وه بو بابه ت و ئه نجامه کانیا ن، له سهر به رزبوونه وه یه.

مه سه له ی دووه م، که له گه ل ئه و باسه ی سهره وه دا تیکنائالوون، سنووردار کردنی زانست و ته کنیکه له ده ستی ژماره یه کی دیاریکراوی زور لیتهاتوودا. ئه وهش ئه وه یه کرین و فروشتنی به ره می ئه و لیتهاتووانه له بازاردا، به پی پیوست ده که ویتته ده ستی ده سلاتداران و خاوه ن سهرمایه وه که حسیابی خو یان هه یه و ره نگه ئه و حیسابه زور له پاکی و خاویتی زانستی و پیروزی ئامانجه کانیه وه دوور بی... له م راستیه زل و زه به لاحه وه سه فه ری به ره و دامین ده ست پی ده کا و ههرچی فه لسه فه و زانست و شه ق کردنی ئه توم و به ند کردنی شه یان له قوتوودا هه یه، ناتوانی پیشی پی بگری و به رده وامیتی سهره و خواری راگری و هه تا روژی ئه مرؤ چ دلناییه ک نیه بو به کارنه هیتانی کوشنده ترین چه ک

دژى مرۆ و تەنانەت دوابرەنەوەشى. بايى کردنەوەى ئىشتىياى ويرانكارى زياتر، جۆرەها چەكى ياسايى و ناياسايى لە زۆر گۆرەپانى فراوان و بەرەبريندا كە بايى چيژى سەر ميژى ويرانكارى گشتىي بە بۆمبى ئەتۆمى و ھەرچيەكى ويرانكارتر و ھەلتەكېنەرترى كە بە دوودا دېن و نە زانست و زانايان دەتوانن كاوپرىكى شەلى لى بياريزن كە لە ترسى گورگ پەناى بۆ مرۆ ھيتايى، نە ھونەر و ھونەرمەندان نە بىر و بىرمەندان نە فەلسەفە و فەيلەسووفان نە زوھد و زاھيدەكان نە عقل و عاقلەكان، ھيچيان ئەوەيان پى ناكړئ. ئەو كاوپرە ناتوانى لە دەست غازى بەشەر پەنا بۆ زانستى بەشەر بيا. چۆن پەناى بۆ بيا كە مرۆفى شەل خۆى نەتوانى پەناى خۆى بىدا. ئەو كاوپرە ھەر خوراوھ و ئەگەر گورگ بىخوا لەوھە باشترە بە گەمەيەكى خويئاوييەوھە بى كە پى دەلېن جەنگ.

ئەوھى دەبى ئاماژەى پى بكرى و لى ئاگادار بىن ئەوھى كە بەرژەوھەندى مەزن لەم جىھانەدا، زۆر لەوھە لە پىشترە كە پىش بە چەكى كۆمەلكوژى بگيرى با ئەوانەى ھەيانە لە لىھاتوويى و ھيزدا سنووردارىش بن. خۆھەلكيشان و خۆ بە مەزنزانيان لى دەردەكەوئى و سەير نىيە سەركردەى دوورگەيەكى ھەژارى ئوقيانووسى ئەتلەسى يا ناو شەپۆلەكانى ھندى و ھادى خەو بە بۆمبايەكەوھە بىنى كە پر بە گىرفانىك بى يا ھىندەى ھىلكەى لەقلەقەيك بى و ئەو وزە ويرانكارە زانراوھى تىدا بى ئەگەر كىژى فلانە سولتانى لى مارە نەكەن، رايوھشپىنى و ھەرەشە لە زەمىنى خواروھە و ئاسمانەكانى سەرەوھە بك.

من دلنيام عيسابەى مافياكان و دارودەستەى تر كە ناويانم لە بەر نىيە، ئەوھەندە دەست دەپاريزن كە بوكاسا و عىدى ئەمىن ناياريزن چونكە ئەو عيسابانە بە پارە كار دەكەن و لە پلانىندا نىيە بە پارە خۆكوژى بكەن و ھەز بە خويىن ناكەن و ئەگەر پىنوئىست نەكا كەس ناكوژن و كوشتنى يەك كەس لە ھىسايباندا لە كوشتنى دوو كەس باشترە. بەلام بەرژەوھەندى ھەرە گەورە لە وردەكارى چەكى كۆكوژيدا بەئاگايە، ئەوھش لە بەر دوو ھۆ و دواى ئەوانەش ھۆى تر دېن كە نامەوئى باسيان بكەم: يەكەميان لە بەر ئەوھىيە كە خۆى ئەو چەكانەى عەمبار كەردووه و فرۆشتنيان داھاتى بۆى دەبى. ئەوھش دەزانين كە

جگه لهو دوو بۆمبایه‌ی هیرۆشیما و ناکازاکی سالی 1945ی نزیکه‌ی نیو سه‌ده پینستر، له دووهم شه‌ری جیهانیدا، هیچ ولاتیکی گه‌وره، نه له هیرشبردندا به کاری هیتاوه نه له به‌رگریکردندا. که‌سیشمان نازانین ئە‌گه‌ر سه‌به‌ته‌یه‌ک لهو «میوه» یه له‌گه‌ل که‌ره‌سه‌ی ته‌قاندنه‌وه‌یدا به فرۆکه‌یه‌ک که به ئاسمانی ئە‌وه ده‌وله‌ته وه‌زن سووک و عه‌قل سووک و گیرفان سووکانه‌دا ده‌فری به‌ریته‌وه، چی ده‌کا. دیاره که فره‌ی ناداته ده‌ریاوه و بۆ وشکه‌سالیی به‌ نویژی ئیستیسقا داناکه‌وی تا ده‌غله‌که‌ی له‌ بێ بارانی ده‌رباز بێ، که کشتوکاله‌که‌ش هه‌ره‌شه‌ی کولله‌ی له‌ سه‌ره و کولله‌ بۆخۆشی له‌و ولاتانه‌دا، ئە‌گه‌ر ژماره‌یه‌کی ها‌که‌زایی بێ، نیعمه‌تیکی باشی خواردنه‌..

مه‌سه‌وود محهمه‌د

رۆژنامه‌ی «العراق» ی 21 ئایار 1994

## توندوتیزی یا هیوری؟ - بهشی یه کهم

له بهشی یه کهمدا باسی سروشتی مردوومان کرد، ئەوجا هاتینه سەر گیاوگۆل و ئازەل و له گۆشە ی توندوتیزی و هیورییەوه لێیان راماین تا گەشتینه جیهانی مرۆ و دوو دیاردە ی ریباز و چارەنووسیمان بە بەرزنی نرخاند. له پلە ی یه کهمدا، به پشت بهستن به و ئەنجامگیرییە که پیتی گەشتووم \_ پیم وایه \_ ئەو ئەنجامگیرییە تایبەتە به منەوه، که به دریتزیی سالانیکی زۆری خۆتاقیکردنەوه و رامان و وردە ئەنجامگیریی که پهلوپۆیان له بەر پێوانە کاری لۆژیک و ئەنجامگیری لیکۆلینەوه ی زانا یاندا یه و دوا ی ئەوه ی جلەوی هۆشی خۆم له نیگا کردنی پاشکۆیی و دەستەمۆبوون رەها کرد و بهوه رازی بووم کهشتی ئەنجامگیریی به هەر که نارێک بگا، دەلیم لێرەدا تەنها مەودا ی ئەوه ههیه دەست به وشەوه بگرم و هەر له گۆشە ی بابەتە که وه بروانم، به وه نده دەسبەردار بچم که له بواری ههولێ قایلکردندا ئەوه نده به سه که پتر له سیتسه د لاپه رهم له سه ر لایه نی نه ریتی و ئەریتی هۆشی مرۆ نووسیوه و ئەگەر دەر فەت هه بوایه دوا ی ئەو دوو به شە ی کتیبه که، ده چوومه سه ر به شی سینهم و چواره م...

مرۆ به شیوه یه کی جیاواز له و بوونه وه رانه ی که ون که به که ره سه ی گرده بر هه ست به بوونیان ده که ین هاتۆته بوونه وه و ئەو که ره سه یه ش عه قلە که یه تی و هۆکاری په ره سه ندن و په ره پیدانی شته کانیتی و له و قسانه ی که کردوومن، یه کیکیدا ئەوه یه که به ر له نیو سه ده گوتوومه: کیشە ی هۆشی مرۆ ئەوه نییه که نایه وی دیارده کان لیکبدا ته وه، به لکو ئەوه یه که به هه له لیکیان ده داته وه... وای بۆ ده چم ئەو قسه یه ته عبیر له راستی ته وا و ده کا و کاروباری مرۆ به جۆری لیکبدا ته وه که شتیکی دی وه های لیکناداته وه. ئەو عه قلە ی به ر له هه زاران سال وای له مرۆ کردووه ته پل بۆ مانگیان لێ بدا تا ئەو رۆحه شه رانیانه دوور بختا ته وه که مانگیان قووت داوه، هەر هه مان ئەو عه قلە له سه ر

مانگ دایه زاندووه. راسته مرۆ وه ک هه موو گیانله به رانی دی غه ریزه ی هه یه و هه ندی له ره فتاره چاک و خراپه کانی شی ده کاته وه، به لام رۆلی عه قل هه زار جار له وه مه تر سیدار تره و ته نانه ت عه قل ته گهر له یاسا کانی خۆی لایدا، له توندوتیژی و خراپه دا خه یالی خه یالبا زانیش ده به زیتی.

غه ریزه، خۆی له خۆیدا ناتوانی بابه تی پیشکه وتووی ویرانکاری دابهیتی، به لکو به دریزایی زه مان به یه ک شیواز دووباره ی ده کاته وه و نه نوپکردنه وه ی تیدا ده کا نه داهینان. به لام عه قل کاریکی وا ده کا لایه نی شه رانگیزی، په ره سه ندوو و هه مه جۆر بی و تیدا لیته اتوو بی و بیته پیشره و له داهینان و که شفکردن و چاکه کاری و به زه ییشدا: عه قل سه ره تابه کی ساکاری هه لسو که وتی له گه ل بووندا ده ست پی کرد و هه ر له سنووری هۆشیدا بوو و خواسته کانیش له پیناوی مانه وه دا ساکار و سنووردار بوون. به لام هه ویتی پیشکه وتنی له هه سترکرنیدا هه بوو. بۆ نمونه ده لیم که هۆشی به سه ر ئه وه دا شکا "پاچکه" له کاروباری گواسته نه وه دا به کار بینئ، هه ر خۆی بوو له ئه نجامی په نابردنیه وه بۆ ئامیری سه ره تایی وا پیش بکه وی، له کۆتاییه کانی سه ده ی بیسته مدا بۆشاییه کانی ئاسمان داگیر بکا...

پیداویستی بۆ فراوانکردنی خیزان و تابه فه وای کرد پیداویستی خۆراکیش زیاد بکا و هۆشی ببزوتنی تا بیر له کشتوکال و ئه وه ی به دوویدا دی، له خانوبه ره و گوند و شتی تری ماددی وه ک پیشخستنی که ره سه ی راو و په یوه ندی کومه لایه تی و ریکخستنی په یوه ندی ژن و پیاو بکاته وه و بیر له به باشزانینی هاوکاری و دانانی که سیکی ربه ره بکاته وه... ئه و جا بیر کردنه وه له که ونی ئالۆز و نه نینییه کانی... هتد. عه شره ت دامه زرا و گوند فراوان بوو و بووه شارۆچکه ی ده سه لاتدارانی ده سترۆیشتوو و ئه و جا دامه زرانندی حکومه ت تا ده گاته دوادوایی پله کومه لایه تییه کان له په ره سه ندنی به ره دوام و هه لکشای و کیشه به رفراوان و تازه بووه کانی و تا ئه وه ی خۆمان له و بارودۆخه ی پله و مملانی و هاوکاری و په نابردن بۆ توندوتیژی و هیورییه ده بینینه وه که تیداین. خۆخۆشویستن و دانانی (خود) له پله ی یه که مدا به رانه ره غه ربیان هۆکاریکی

كاريگەر بوو له دانانى ريباز و دارشنى ئەتواري خەلكدا. ھەر دەبوو تاك به بەريزي بمني تا چەرخوفەلەكى كۆمەلگا بسووريتى، ئەگەر كەسيك له سەرجمى كۆمەلگەدا خۆشويستنى خۆى و مندالەكانى و مالەكەى و گەرەكەكەى و.. و.. له دەست بدا چ كاريگەرييه كى بۆ سەر كۆمەلگا دەبى...

راسته خۆشويستنى خود بۆى ھەيه بەرەو تەماحكارى بروا و كاريگەرى لەوهدا ھەبى دەستدريزي بكرتتە سەر مافى خەلكى دى، ئەمەش له ھەر جيپەك مرۆ تيدا ھەول بدا به تيكوشان نانى خۆى و پيداويستيه كانى خۆى پيدا بكا ھەيه، بەلام ئەو دوو كاريگەرى گرنكى له سەر ھەيه، دوو كاريگەرى يەكجار گرنك كە توندوتيزيه كەى سنووردار دەكا. يەكەميان خۆشەويستى زەيد بۆ خۆى، به خۆشويستنى خەلك بۆ خويان بەرانبەرى گيراو و بەوھش ليكنيزيكبوونەو ڕوو دەدا و ئەم له ترسى رەفتارى دوژمنكارانە زۆرترين ميقدارى خۆ خۆشويستنى ناوھن شەرانى كەم دەكاتەو و ئەم ھاوسەنگيەش مەگەر له كاتى له دەستدانى ھاوسەنگيدا كە به كەلەكە بوونى شەرخوازي له لايەك، يا له كاتى نەخۆشى دەروونيدا كە ھاوسەنگى تيكەدا، يا له ھەولدان بۆ تەماحوەبەرنان و ترساندن و شتى لەو بابەتانە ديتتە كايەو، له بىر بچيتتەو. دووھميشيان پيداويستى كۆمەلگای مرۆفایەتتە به ھاودەميتى و ھاوكارى و پەيوەنديەو و ئەگەر غەريزەى خۆخۆشويستن بابەتتەى ھەميشەى بى له پيگھيتاننى بوونەوھەرى زندوودا ھەر ئەو خۆخۆشويستنە له زۆرەى كاندا وا دەخوازي ھانا بۆ بوونەوھەرى تر بيا و يەكجار ئەو كەسانە دەگمەن كە دەچنە ئەشكەوتتەو و خۆخۆشويستنى خويان بلاوين...

ئەو راستيەى تەنانەت چاوى نووقاويش لى به ھەلەدا ناچى ئەو پيشكەوتنانەى كۆمەلگای مرۆيه له بوارە جياوازەكانى كارگە و تازەلدارى و خانەى زانايانى و كۆگای جلوبەرگ و ستۆديۆى فيلمسازى و فرۆكەخانەكانى.. و.. و بەدى ھاتوون و ھەموويان ھەر له سەرەتاو پتويستيان بە ھاوكارى و نەھيشتنى زیدەرۆيى له ھاوكاريدا بوو و ئەم راستيە زەبەلاحە، به دريژايى سەردەمەكان و بۆ پاراستنى كۆمەلگا و ريباز و بەرژەوەنديەكانى بوو له نەياران و ئەوھش داكى



شهر و دستور و ئەو كەلهپووره ناسراوانه بووه كه به پیتی سهردهم و شوینته كان، دژی شكاندنی ریتسا و پیوانه‌ی دادوهری وهستاونه‌ته‌وه... باش ده‌زانین كه چوارپه‌لی ته‌ماحکاری شهرانی به زنجیری زیرینی وشه‌ی جوان كه دایده‌ریتزم، نابه‌ستریته‌وه و ئەوه‌نده‌ی مه‌ودای هه‌بی له سهر شهرخوازی خۆی به‌رده‌وام ده‌بی و ته‌نانه‌ت خه‌لقه‌نده‌كاني خوا به پیزانین و خۆشی و سوپاسگوزارییه‌وه و له ده‌روه‌ی مافه شهرعییه‌كانياندا، به شان و بال و چاكه و پیاوه‌تییه‌كانیدا هه‌لده‌ده‌ن و به دزییه‌وه و با‌یی ئەوه‌ی نه‌بیته هۆی ئابرووچوون و سزادان دلی خۆیانی پی خۆش ده‌كه‌ن و مه‌سه‌له‌كه‌ش ئەوه نییه ته‌نها هه‌ندئ لادهر بن له ریتساكان. کاریگه‌ری ته‌وانه با‌یی ئەوه هه‌یه با‌سی دیارده‌كه و ئەنجامه‌كاني له چوارچیوه‌ی یاسا و ده‌زگاکانی ئاسایش و پاریزگاری و سزاداندا بکری.. ئەگه‌ر به دریتزی و با‌یی ئەوه‌ی مافی خۆی به‌دینی بیینه سهر ورده‌کاری، باسه‌كه‌مان به گویره‌ی كۆمه‌لگاكان و سسته‌می یاسایی و باوه‌ره هه‌مه‌جۆره‌كان له دیدی هه‌لوێستییه‌وه به‌رانبه‌ر به لادان له نه‌ریت و یاسا دریتز ده‌بیته‌وه. به‌لام ئەو باسه دریتز و دریتز ده‌بیته‌وه و هه‌ر بۆ هزری خویته‌ر لیی ده‌گه‌ریم تا له و روانگه‌یه‌وه به‌روانیته كۆمه‌لگاكان و جیی خۆی له ناویاندا بدۆزیته‌وه. كۆمه‌لگا له پله‌كاني تیکشكاندنی ده‌ستدریتزییه‌وه هاتوو و ده‌شلیم ریره‌وی په‌ره‌سه‌ندنی مرو‌فایه‌تی به شیوه‌یه‌کی گشتی و له به‌ر ئەوه‌ی له بواری ته‌کنیک و زانستدا له چاكه‌وه بۆ چاکتر ده‌روا، پیویسته، بگه‌ر ده‌بی درکی توندوتیژی و تاوان تیژ بکری. ئەگه‌ر گوزه‌ران په‌یوه‌ندی به‌ بنه‌مای پیشكه‌وتوو‌ی به زانست و رۆشنیبری و به‌ریوه‌بردن و هه‌ستی لیپرسرینه‌وه‌ی به‌هیزه‌وه بی تاكه‌كه‌سی كۆمه‌لگا جگه له‌وه‌ی بیته سه‌ربازیک بۆ به‌ربه‌ره‌کانیکردنی لادهر له ریتسا، هیچی تری پی نا‌کری. ته‌نانه‌ت به هۆی تیکه‌لبوونی توندوتۆلیه‌وه له‌گه‌ل «بارودۆخه ژباریه‌كه» ی كه تیدا ده‌ژئ هه‌ست نا‌كا ئەو به‌ربه‌ره‌کانیه ده‌كا یا توانایه‌ك بۆ ئەو مه‌به‌سته به‌ خه‌رج ده‌دا یا له پیتاوی ریکویتیکیدا زۆر له خۆی ده‌كا. ئاخ‌ر، شارستانه‌تی، له یه‌كه‌م خشتی بناغه‌یه‌وه پیویستی به‌ هیوری و هاوسه‌نگی و هه‌ماهه‌نگی و هاوکاری هه‌یه و ته‌ماشای ئەم نمونه‌یه بکه: بۆله

ترییه ک ماوهی چهندی هیئوری و ئارامی پئی دهوئ تا پئی بگا یا چهندی دهوئ  
تا شه قامیک دروست بکری یا فرۆکه یه ک به سهلامه تی بفری یا کارگه یه ک  
به سهلامه تییه کی بهرده وام بگه ری؟

لیره وه، قسه له سیاست و داراییدا ده بیته دوو به شی سه ره کییه وه که  
توندوتیژی و هیئورین و له به شی داهاتوودا جیگه یان ده بیته وه.

مه سهوود محهمه د

رۆژنامه ی «العراق» ی 11 ی حوزه یرانی 1994



## توندوتیژی یا هیوری؟ - بهشی دووهم

له بهشی یه کهمدا ئاماژه یه کی مه یله و کالمان بۆ رۆلی ئابووری کرد له بواری توندوتیژی و هیوریدا و ئه وجا نۆره ی هه لۆیستی سیاسهت دی له و دوو دیارده یه دا و ئه وهش زهحمهتترین باسی ئه و سه ره ناوه یه، ئه وهش، نهک له بهر ئه وهی له زۆربه ی ورده کاریه کانیدا ئالووده ی ههستیاریه به لکو به هۆی زۆری و فراوانی قوتابخانه و مه نهجه کانی و دووری و جیاوازی هه ر یه کیکیان له وانی تر و له گه ل ئه وانی تر دا، له هه لۆیستیاندا به رانه ر ژیا نی کومه لایه تی به گشتی و ئابووری به تایبه تی و به رانه ر «تاک» و پله و پایه ی له «کو» دا به تایبه تتر. ئه م قوتابخانه سیاسیه دهنه سی بهشی سه ره کییه وه که راست و ناوه راست و چه پن و هه ر یه کهشیا ن شیوا ز و قالب و مه نهجه ج و پریره ی خۆی هه یه که باوه ری پێی هه یه و باوه ردارانی به رگری لێ ده که ن. باسکردنی هه موو ئه وانه له م گۆشه سنوورداره دا کاری کرده نیه و چار نییه، ده بی قسا ن کورت بکه یه نه وه و به وه نده واز بینین رای خۆمان له و گۆشه نیگایه وه ده برین که ئه وانه توندوتیژی و هیوریان قه بووله یا نا، ئه گه ر قه بوولیشیا نه تا ج ئاستیک.

به شیوه یه کی گشتی، ئه وه راستیه ئه گه ر بلێین، به گویره ی راده ی دوور که و تنه وه له ناوه راست، له هیوری دوور ده که وینه وه و ده چینه ناو توندوتیژی وه چونکه ناوه راست له جه وهه ری خۆیدا و دوور له فه لسه فه گه رای ی و برویا نوو، هیلکی میژوویه که جموجوولی سه قامگیری ژیا نی به ده وردا گردۆته وه و مسۆگه رکردنی که ره سه ی ژیا ن به پێی په یوه ندییه کانی بارودۆخی خه لکی هه مه جووری بازا ر و کریکار و وه رزیر و خه لکانی سه ر به گواسته وه و دابه شکردن که له گه ل رۆلی یه کجا ر گرنگیشیا ندا له هه لچینی کومه ل و به رده وامی ژیا ن و به رزکردنه وه ی ئاستی کومه لایه تی و په ره پیدانی به ره و باشت. ئه وانه له کۆندا چ ده نگیکیا ن له سیاسهت و کاروباری ده ولت و راگه یاندنی

جەنگ و برانەویدا نەبوو [جگە لە هەردوو حالەتی یۆنان و رۆمان] و تا ئیستاش زۆرینەى گەلانى جیهانی سێهەم لە هیچ مەسەلەیهى كى مەتسیداردا، كە پەيوەندى بە ئابوورى و دەولەت و شیوازی ژيان و هەق و ناھەقییەو لە بىر و ئایدۆلۆژییە كاندا ھەبى، لە ھەلبژاردنەو دەورن و ئەو ژيانە دەژین كە دەسلەتداران ھەزى لى بكەن و بەشيان لە خۆشى و ناخۆشیدا بە دەستى خەلكى ترەوھە و شیوازی ژيانيان لە سەر ئاستى مەيليان لە راپەراندنى كاروبارى چاكە وەستاو. ئاشكرایە دەردى وەستانی ئەو گەلانە لەو ئاست و بواری لە دەستدانی ئیرادەى سیاسى و دەستھەلبەربنجان بەرەو ئاسمان بۆ بەزەبى كە تىیدان، لە سەرھەتایى و دواكەوتووبى و بچ ھیزی پىنداویستى توانای بەكارھینانى دەنگ و سەپاندنى ویستەكانیانە بە پى كەرەسە شارستانیەكان. دیموكراتیزم، كە زاراوھەى كى بەربلاو بۆ گەياندنى واتای بوونى راي گشتى كە رۆلى لە دانانى رپۆرەسى سیاسەتى دەولەت ھەیه كە ھەرگیز نەبوو و نابیتە رپكخستن و دارشتنى وشە و دروشم و ھەلسوكەوتى پەرستن كە لەگەل ئەنجامدانیاندا، وەك نوێژ و سەلاوات كە خۆى لە خۆیدا خیری ھەیه ئەركە كانیشیان كۆتایى دى.

دیموكراتیزم ژيانە بە پانایى و درێژی و قوولیی خۆیەو و (دەنگدانى گشتى) یش ئەنجامیكى كۆتایى پى ھاتووى پەيوەندیەكانى نىوان ھكۆومەت و گەلە كە بە ساكارى و بە ویستى خەلك وەك لێدانى دل و سورى خوین و ھەناسەدان كە بە بى خۆھەلنان و منەت ھەوا دەداتە سىیەكان، بە سروشتى ئەنجام دەدرى. ئەگەر سورى خوین و ھەناسەدان بكەونە بەر مەرج و رەزامەندى ئەم و ئەوھو، لە مەودای چەند دەقیقەیه كدا، زەندەوەرەكە دەمرى. بە ھەمان شیوھ ئەگەر دیموكراتییەت بە ھەول و كۆششى بەردەوام پىچكەكانى بسوورپن، هیچ گەلىك توانای نىیە بىتە چاودىرى بەردەوامى دادپەرەرى قازى و پاكرى وەزىر و دەستپاكى پۆلىس و نىشتمانپەرەرى سەرباز و بەتەنگھاننى ئاگر كۆژیتەو بۆ كەرەسەكانى.. سستەمىكى فەرمانرەوایی كامل و تەواو ھاك و مەھكۆوم دەگریتەو و سیاسەت و فەرمانبەرىتى و كار و ھەولى تاك و كۆ

دەگریتتەو و بە ھاوتاهەنگی، وەک کارکردنی یاخچال و خەباتە و ئۆتۆمبیل لە سەر بنەمای «بژی و لیگەرێ خەلکیش بژی» کار دەکا. سەربەستی تەواوی لە سنووری ئەو یاسایانەدا کە زۆرینە داینناو و ریی تی دەچی زۆرینە یەکی دی بە پینی دیدی خۆی بۆ بەرژەوهندی بیگۆرێ، تا تێیدا بئاخپۆی و کار بکا.

مەسعوود محەمەد

رۆژنامە ی «العراق»، 18 ی حوزەیرانی 1994